S
<36605271970013
<36605271970013
Bayer. Staatsbibliothek

HANDBUCH der deutſchen Literatur

ſeit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts
bis auf die neueſte Zeit

ſyſtematiſch bearbeitet
und
mit den nöthigen Regiſtern verſehen

von
JOHANN SAMUEL ERSCH,
Profeſſor und Bibliothekar auf der Univerſität zu Halle.

ZWEYTER BAND,
die letzten vier Abtheilungen
wie auch
die Vorrede und die allgemeinen Regiſter
zum ganzen Werke
enthaltend.

Amſterdam und Leipzig,
Kunſt- und Induſtrie-Comptoir.
1814.

H. lit. p. 111 / 2, 3. 4

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

40

Bmi

Erklärung der abgekürzten Vornamen *).

A. August. *Ab.* Abel. *Abr.* Abraham. *Ad.* Adam. *Adf.* Adolf. *Adr.* Adrian. *Aeg.* Aegidius. *Aem.* Aemil (Emil). *Alb.*, *Albr.* Albert, Albrecht. *Alf.* Alfons. *Alo.* Aloys. *Alv.* Alvarez. *Alx.* Alexander. *Am.* Amand. *Ambr.* Ambrosius. *And.* Andreas. *Ang.* Angelus. *Ans.* Anselm. *Ant.* Anton. *Arn.* Arnold. *Ath.* Athanasius. *Aur.* Aurelius. *Ax.* Axel.

Bch. Burchard. *Bd.* Benedict. *Bf.* Bonifacius. *Bh.*, *Bhd.* Bernhard, Bernhardin. *Bj.* Benjamin. *Bl.* Blasius. *Bm.* Bartholomäus. *Bng.* Benignus. *Boh.* Bohuslav. *Bon.* Bonaventura. *Br.* Bruno. *Bs.* *Bas.* Basilius. *Bt.* Baptist. *Btd.* Bartold. *Bths.* Balthasar. *Btr.* Bertrand.

C. Carsten. *Caj.* Cajetan. *Cam.* Camillus. *Cand.* Candidus. *Cas.* Casimir. *Cath.* Catharina. *Ch.* Christian. *Chfr.* Christfried. *Chli.* Christlieb. *Chlo.* Christlob. *Cl.* Claudius. *Clm.* Clemens. *Coel.* Coelestin. *Corn.* Cornelius. *Cp.* Christoph. *Cst.* Constantin.

D. David. *Di.* Dionys. *Did.* Didacus. *Die.* Diego. *Dm.* Dominicus. *Dn.* Daniel. *Dor.* Dorothea. *Dt.* Dietrich. *Dtl.* Detlev. *Dtm.* Ditmar.

E. Ernst. *Eb.*, *Ebh.* Eberhard. *Ed.* Eduard. *Edm.* Edmund. *Ehrfr.* Ehrenfried. *Eil.* Eilhard, Elert. *El.* Elias. *Elis.* Elisabeth. *Em.* (*Im.*) Emanuel (Immanuel). *Ephr.* Ephraim. *Er.* Erich. *Era.* Erasmus. *Erh.* Erhard. *Eug.* Eugen. *Eus.* Eusebius. *Eust.* Eustachius. *Ev.* Evangelista. *Ew.* Ewald.

F. Friedrich. *Fchtg.* Fürchtegott. *Fd.* Ferdinand. *Fel.* Felix. *Flm.* Flaminius. *Flor.* Florenz. *Fort.* Fortunatus. *Fr.* Franz. *Fulg.* Fulgentius.

G. Georg (Jürgen). *Gbh.* Gebhard. *Gbr.* Gabriel. *Gerv.* Gervasius. *Gf.* Gottfried. *Gh.*, *Ghd.* Gerhard. *Ghf.* Gotthelf. *Ghld.* Gotthold. *Gli.* Gottlieb. *Glo.* Gottlob. *Gr.* Gregorius, *Gsch.*, *Gschlk.* Gottschalk. *Gst.* Gustav. *Gth.* Günther. *Gthd.* Gotthard. *Gthld.* Gotthold. *Gtwld.* Gottwald. *Gtwth.* Gottwerth.

H. Heinrich. *Hb.* Hubert. *Herc.* Hercules. *Hft.* Helfreich. *Hg.* Hugo. *Hi.* Hieronymus. *Hil.* Hilarius. *Hlw.* Helwig. *Hm.* Herrmann. *Hn.* Henning. *Hon.* Honorius. *Hs.* Hans. *Htm.* Hartmann. *Htw.* Hartwig. *Hy.*, *Hyac.* Hyacinth.

Ign. Ignatz. *Ildf.* Ildefons. *Im.* Immanuel. *Inn.* Innocenz. *Is.* Isaak. *Isr.* Israel.

J. Johann. *Jac.* Jacob. *Jer.* Jeremias. *Jes.* Jesaias. *Jo.* Joachim. *Jod.* Jodocus. *Jon.* Jonas. *Jos.* Joseph. *Josi.* Josias. *Josu.* Josua. *Jth.* Jonathan. *Jul.* Julius. *Just.* Justus.

K. Karl. *Kas.* Kasimir. (*Kath.* Katharina s. *C.*) *Kn.* Knut. *Kp.* Kaspar. *Kr.* Konrad.

L. Ludwig. *Lb.* Lambert, Lambrecht. *Lbg.* Liebegott. *Lbr.* Lebrecht. *Ldf.* Ludolf. *Lh.*, *Lhd.* Leonhard. *Lp.* Leopold. *Lr.* Lorenz. *Lth.* Lothar. *Luc.* Lucas. *Lüd.* Lüder.

M. Marcus. *Mar.* Maria. *Marg.* Margaretha. *Mch.* Michael. *Mlch.* Melchior. *Mr.* Moritz. *Mt.* Martin. *Mth.* Matthäus. *Mthi.* Matthias. *Mx.* Maximilian.

*) Sie sind grösstentheils dieselben, die der Vf., nach **Ekkard's** Vorgange bey dem Register zu den **Götting. gel. Anzeigen**, in den drey **Repertorien der Literatur** 1785-1800. brauchte.

N. Nicolaus. *Nat.* Natalis (Noel). *Npm.* Nepomuck. *Nth.* Nathanael. *Nun.* Nunnez.

O. Otto. *Oct.* Octavius. *Od.* Oderico. *Olf.* Olaf, Oluf. *Oli.* Olivier. *Osw.* Oswald.

P. Paul. *Ph.* Philipp. *Phb.* Philibert. *Pi.* Pius. *Pl.*, *Plac.* Placidus. *Pſp.* Proſper. *Pt.* Peter. *Ptr.* Petronius.

Q. Quintus. *Quir.* Quirinus.

Rb. Robert. *Rch.* Richard. *Rdf.* Rudolf. *Rg.* Roger, Rötger. *Rhd.* Reinhard. *Rhld.* Reinhold. *Rmd.* Raimund. *Rmg.* Remigius. *Rn.* Renatus. *Rnr.* Reiner. *Rom.* Romanus. *Rp.*, *Rpr.* Ruprecht. *Rph.* Raphael.

Sal. Salomo. *Sb.* Sebaſtian. *Sbld.* Sebald. *Sç.* Scipio. *Sgfr.* Siegfried. *Sgm.* Siegmund. *Sim.* Simon. *Sm.* Samuel. *St.* Stephan. *Stn.* Stanislaus. *Sv.* Sven.

T. Titus. *Tb.*, *Tob.* Tobias. *Thb.*, *Thbld.* Theobald. *Thdd.* Thaddäus. *Thdr.* Theodor. *Thdſ.* Theodoſius. *Thph.* Theophilus. *Tim.* Timotheus. *Trg.* Traugott.

U. Ulrich. *Urb.* Urban.

Val. Valentin. *Vct.* Victor. *Vlkm.* Volkmar. *Vt.* Veit, Vitus. *Vz.* Vinzenz.

W. Wilhelm. *Wf.* Wolf. *Wfg.* Wolfgang. *Wig.* Wigand. *Wold.* Woldemar. *Wr.* Werner. *Wth.* Walther. *Wz.* Wenzel.

X. Xaver.

Z. Zacharias.

Die abgekürzten *Namen* der vorzüglichſten *Verlagsorte* und verſchiedene abgekürzte *Wörter* in den Büchertiteln bedürfen keiner Erklärung.

Vorrede.

Ein auf den Umschlägen der allmählich erschienenen Hefte abgedruckter *vorläufiger Bericht* über dieses *Handbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit* — das die bessern Schriften dieser Periode (vorläufig bis zu Ende des J. 1810.) in systematischer Ordnung auf einem möglichst beschränkten Raume übersehen zu lassen bestimmt ist, — versprach eine nach Vollendung des Ganzen zu liefernde Vorrede. Nach dem, während der vieljährigen Beschäftigung mit dieser Arbeit gesammelten, Stoffe könnte sie sehr ausführlich werden; ich begnüge mich, aus der Masse desselben nur das auszuheben, was für die Besitzer dieses Werkes überhaupt, und ausgezeichnete Freunde desselben so wie seines Verfassers insonderheit, einiges Interesse zu haben scheint.

Aus mancherley Gründen war ich, nach Vollendung des letzten Repertoriums der Literatur (1796-1800) und nach einer noch längere Zeit fortgesetzten Beschäftigung mit Vorarbeiten zu einer etwanigen Fortsetzung, zu dem Entschlusse gekommen, für die Zukunft alle bibliographische Arbeiten für das Publicum aufzugeben, und meine Musse vorzugsweise dem Studium der Staatskunde und neuern Geschichte zu widmen, als ich, eben mit ernstlichen Anstalten zu einem umfassenden statistischen Werke beschäftigt, ganz unerwartet von dem Hn. Buchhändler Brockhaus, damals zu Amsterdam, durch eine

dringende Aufforderung zu diesem neuen bibliographischen Werke überrascht wurde. Nach den bisher von mir gelieferten Arbeiten musste er dadurch meinen eignen Wünschen zu begegnen mit Gewissheit erwarten, und doch war gerade damals der Fall anders. Lange sträubte ich mich daher gegen die Ausführung des wohldurchdachten Planes, so sehr er auch im Ganzen meinen Beyfall hatte. Endlich aber fand ich mich — einerseits durch die Vorliebe des Hn. Br. für seinen Plan, die meine eigne Neigung für diese Gattung von Arbeiten von neuem belebte, und andrerseits durch Hinsicht auf die Zeitumstände, die einer freymüthigen Bearbeitung der Staatskunde und der neuern Geschichte immer ungünstiger wurden, — zur Ausführung eines Werkes bewogen, das mir, statt eines andern jetzt weniger erfreulichen, eine jahrelange Beschäftigung versprach, die, wie ich, nach mehrmaliger Erfahrung, nicht ohne Grund hoffte, dazu beytragen würde, mir die trüben Zeitumstände einigermassen aufzuheitern. — So wurden bereits im May 1809 nähere Verabredungen über die Ausführung dieses Werkes getroffen; nach häufigen Abänderungen des ursprünglichen, vorläufigen Planes, sowohl in Hinsicht des Innern (des Umfangs des Werks, der Eintheilung desselben, der verhältnissmässigen Auswahl der Schriften u. s. w.) als auch in Hinsicht des Aeussern, (der bey aller Sparsamkeit doch anständigen, den leichtern Gebrauch befördernden, Einrichtung des Drucks, auf die Hr. Br. eine ganz vorzügliche, von der hiesigen Gebauerschen Buchdruckerey trefflich unterstützte, Sorgfalt verwendete). Auf diese Art kam endlich ein fester, späterhin nur wenig abgeänderter, Plan zu Stande, dessen Ausführung mich von nun an fast ausschliesslich beschäftigte.

Durch rastlose Arbeit hatte ich es schon in der Mitte des Jahres 1811 dahin gebracht, dass ich vorläufig — theils aus meinen Repertorien und aus der obgedachten handschriftlichen Fortsetzung derselben, theils aber aus den verschiedenen Bibliographieen der einzelnen Wissenschaften und aus

den allgemeinen und besondern kritischen Journalen — für alle einzelnen Abtheilungen die nöthigste Vorarbeit bis zum Jahre 1810 vollendet sah. Dieses Jahr war zur Endperiode des Werkes bestimmt, die ich auch, der Gleichförmigkeit wegen, in weit später gedruckten Abtheilungen nicht überschreiten wollte; auf dem Titel aber, — der in dieser Allgemeinheit auch für die Fortsetzungen gelten sollte — fand ich nicht nöthig, sie genauer zu bestimmen, weil ich, nach den dazu getroffenen Anstalten, den Druck des Ganzen sehr beschleunigt und spätestens bis zu Ende des Jahres 1812 vollendet zu sehen hoffte. Dass diese Hoffnung nicht erfüllt wurde, lag theils in äussern Umständen, die hier keine Erwähnung zulassen, theils in innern Ursachen; in einer Menge von Schwierigkeiten der Bearbeitung des Einzelnen, die ich bey der Vorarbeit weniger berechnen konnte. Besonders war dieses der Fall bey der Auswahl der in neuern Jahren durch so viele und verschiedenartige Schriften bereicherten Literatur. Nicht immer konnte, bey widersprechenden Urtheilen der Kritiker, der mündliche Rath sachkundiger Freunde aushelfen, nicht immer der Gebrauch von Vorarbeiten entscheiden. Ueberdiess wurde ich, im Fortgange meiner Arbeit, besonders bey dem sorgsamern Gebrauche der Bibliographieen einzelner Wissenschaften, bald inne, dass ich, wenn nicht manche Gegenstände ganz vermisst werden sollten, in Hinsicht der Auswahl der Schriften von der anfangs bezweckten Strenge etwas nachlassen müsste. Diess zeigte sich vorzüglich nach der Erscheinung der ersten Abtheilungen, in welchen dieser und jener Kenner oder Liebhaber seines Faches das eine oder das andere Buch, das ich, auf das schriftliche Urtheil eines Recensenten oder das mündliche eines sachkundigen Freundes, absichtlich ausgeschlossen hatte, nur ungern vermisste. Um so mehr dürfte daher mancher Besitzer dieses Handbuchs die Bestimmung des verhältnissmässigen Werthes der Schriften, wenn nicht durch kurzabgefasste wörtliche Urtheile, doch, wie in den Repertorien, durch einige bekannte Zeichen — die mir nach so manchen eigenen und frem-

den Vorarbeiten und bey der Zuratheziehung so vieler kritischen Werke nicht eben die schwierigste Aufgabe seyn konnte — wünschenswerth finden. Wenn man aber bedenkt, daſs diese Urtheile bey Schriften bekannter Verfasser überflüssig sind, bey den übrigen aber, nach dem darüber auf jedem Umschlage der einzelnen Abtheilungen bekannt gemachten Plane, vorausgesetzt werden konnte, daſs hier von den Schriften weniger bekannter oder gar ungenannter Autoren keine aufgenommen worden, die nicht entweder ohne Unehre neben jenen aufgestellt werden durften, oder doch vorläufig, in Erwartung besserer, ihren Platz behaupten: so wird man diesen Mangel wohl leicht entschuldigen. Vorzüglich aber ist dabey der Umstand zu beachten, daſs dadurch das Werk ungleich mehr ausgedehnt worden wäre, als es ohnehin schon durch die Rücksicht auf so manche Wünsche des Publicums wurde. Ohnehin nöthigte mich diese Rücksicht, Sparsamkeit in manchen Angaben zu beobachten; z. B. bey ältern, weniger vorzüglichen und kleinern Schriften über manche Gegenstände, die, gleich den oft nennenswerthen Gegenschriften, nur nach Verfasser und Jahrszahl angegeben wurden; wie dieſs auch gewöhnlich bey gewissen auffallenden Erscheinungen der Literatur der Fall ist, die, so wenig erfreulich sie auch seyn mögen, doch in einer Uebersicht derselben angedeutet werden muſsten.

Selbst bey dem beschränkten Plane, wie er gleich anfangs festgesetzt war, schien es nothwendig, in Hinsicht auf so manche Freunde der Literatur, die sich auf ihr Fach allein oder doch nur auf einige beschränken, das Ganze in *einzelne*, besonders zu verkaufende *Abtheilungen* zu trennen, die indessen doch wieder durch eine gemeinsame *Vorrede* und durch *allgemeine Register* verbunden würden, und zwar in einer bestimmten Ordnung, wie ich sie hier, nach Vollendung des Ganzen, zur nähern Auseinandersetzung des vorläufigen Berichts darüber, angebe. Voraus gehen in der *ersten* Abtheilung *Philologie* und *Philosophie* im engern Sinne, mit der dazu näher gehörigen *Pädagogik*, in einem besondern Ab-

schnitte, da sich dieser Theil derselben (gleich der *Politik*) in neuern Zeiten immer mehr und mehr zu einer besondern Wissenschaft ausgebildet hat. — Ihnen zunächst stehen, in drey besondern Abtheilungen, die Wissenschaften der drey obern Facultäten: die *Theologie* auf gleiche Weise für den gelehrten Theologen und den Prediger berechnet; — die *Jurisprudenz* und *Politik*, besonders nach deren Hauptheile, den *Cameralwissenschaften*, in so genauer Beziehung auf einander, dass die Rubriken der letztern gröſstentheils nach denen des Regierungs Rechts geordnet sind — und die *Medicin*. — Diesen folgen die übrigen, nächst den in der ersten Abtheilung aufgeführten noch der *philosophischen Facultät* im weitern Sinne zugetheilten, Wissenschaften und Künste. Die *Mathematik* mit der *Naturlehre* (in so genauer Verbindung, dass ein groſser Theil der zur erstern gerechneten angewandten Kenntnisse hier der letztern zugetheilt sind) und der sogenannten *Naturgeschichte*, (beide in Verbindung mit der *Chemie*), so wie die auf diese Wissenschaften sich gründenden praktischen Kenntnisse der *Gewerbskunde* im weitern Sinne, (*Oekonomie*, *Technologie* und *Commerz*) zugleich mit den zeitvertreibenden und gymnastischen Künsten, nebst der (eben so zweckmäſsig vielleicht mit der *Politik* zu verbindenden) *Kriegskunst* muſsten, dem hier angedeuteten Zusammenhange nach, in *eine* Abtheilung *vereinigt* werden. — Einzeln für sich besteht wiederum eine besondere Abtheilung für die Bibliographie der in ihrer innigsten Verbindung aufgestellten *historischen Wissenschaften*, die zugleich die *allgemeine Literaturgeschichte* einschlieſsen, mit gleicher Rücksicht auf chronologische und ethnographische Ordnung; und die Bibliographie der den bisher aufgeführten Wissenschaften gegenüber stehenden *schönen Künste*, wie bey mehrern andern mit einigen neuen Anordnungen und Rubriken. — Die letzte Abtheilung, welche die *vermischten Schriften* mit Einschluſs der *formalen* und *realen Encyklopädieen* aufstellt, konnte, — da so viele Schriften dieser Art in den mehrere besonders verwandte Fächer umfassenden Abtheilungen aufgeführt sind, auch die anfangs zur Verbindung mit der encyklopädischen Literatur bestimmte allgemeine

Literatur-Geschichte der Bibliographie der historischen Wissenschaft einverleibt wurde, — noch die *allgemeinen Register* über das Ganze aufnehmen.

Ueber diese hier noch ein paar Worte besonders. So wie jede Abtheilung ihre *systematische Uebersicht* und ihre *alphabetischen Autoren-* und *Materien-Register* hat: so musste auch das Ganze sie erhalten, und zwar so, dass sie diess Ganze noch mehr vervollkommneten. Das *allgemeine systematische Register* enthält zwar bloss einen Auszug der besondern systematischen Register, aber eben dieser Auszug erleichtert die Uebersicht des Ganzen und berichtigt mehrere, dort übersehene, Irrungen; eben so berichtigen und vervollständigen die *allgemeinen alphabetischen Register* die besondern; und vorzüglich hat das *Autoren*-Register vor jenen besondern überall, wo es mir möglich wurde, die Angabe der *Geburts-* und *Todesjahre* der *Autoren* voraus, sie mögen nun Autoren deutscher oder verdeutschter Schriften seyn, mit Ausschluss der alten — orientalischen, griechischen und römischen — Classiker, die, grösstentheils nur in Hinsicht auf Philologie bearbeitet, gleich andern Gegenständen der Bearbeitung, in dem *Materien-Register* aufgeführt sind, das zugleich da, wo etwa das Aufsuchen in der systematischen Uebersicht schwierig befunden würde, Aushülfe zu leisten bestimmt ist.

Leicht wird man hoffentlich aus der *allgemeinen systematischen Uebersicht* und noch mehr aus den *besondern Uebersichten* ersehen, dass ich hier und da durch ganz neue Plane, wenn nicht einer ganzen Wissenschaft, doch ihrer einzelnen Theile, sorgsam dahin gestrebt habe, ihre Anordnung möglichst zu erleichtern. Oft habe ich dabey die Ansichten neuer Bearbeiter ihrer Wissenschaften benutzt, oft sie mit alten zu vereinigen gestrebt. Nicht überall aber ist es dem Bibliographen möglich, bey der Zusammenstellung älterer und neuerer Schriften, die systematische Anordnung der Reformatoren zu befolgen; er hat etwas Gegebnes zu ordnen, und diess macht

oft Abweichungen von fremden, wohl unverbesserlich scheinenden Planen — so gut wie von eigenen im Voraus entworfenen — nöthig, die allerdings nicht immer einer klaren, den neuen Darstellungen entsprechenden, Uebersicht förderlich und nur durch die unerbittliche Strenge der Noth zu entschuldigen sind. Gar mancher Plan wurde, um dieser Noth auszuweichen, theils im Ganzen, theils noch mehr in einzelnen Theilen, öfter umgearbeitet, ehe er für die ganze Masse der verschiedenartigen Materialien genügend befunden wurde; und es würde nicht das kleinste Verdienst dieser Arbeit seyn, wenn man diese Mühe nicht eben oft bemerkte, und das Gebäude der encyklopädischen Uebersichten ohne die Spuren der zur Aufführung gebrauchten Gerüste erblickte. Doch breche ich hier lieber schnell ab, um nicht den Verdacht zu erregen, als suche ich da ein besonderes Verdienst, wo ich doch in vieler Augen nur meine Schuldigkeit gethan habe.

Aus eben diesem Grunde berühre ich nur kurz die oft vergebens aufgebotene Mühe, manchen *anonymen* Schriften die häufig zur Bestimmung ihres Werthes beytragenden Namen ihrer Verfasser hinzuzufügen; von so vielen neu aufgelegten Schriften die *ältern Ausgaben* kurz anzuführen, wie diess oft schon zur genauern chronologischen Folge erforderlich ist; und manche selbst in besondern Bibliographieen einzelner Wissenschaften *unrichtig* oder *unvollständig* angegebenen Titel von Büchern zu berichtigen und zu vervollständigen, wodurch sie zuweilen sogar eine andere Stelle erhielten. — Doch bescheide ich mich gern, dass hier und anderwärts, besonders auch bey der dem allgemeinen Autoren-Register einverleibten Angabe von *Geburts-* und *Todesjahren*, noch manches zu thun übrig blieb, was ich nicht zu leisten vermochte. — Mit Dank werde ich in Hinsicht dieser und anderer Fehler und Mängel, für eine etwanige Fortsetzung oder neue Ausgabe, Berichtigungen und Ergänzungen annehmen.

Dieser etwanigen neuen Auflage oder Fortsetzung (für mehrere Jahre zugleich) mögen dann auch die Berichtigungen

und Ergänzungen, die ich jetzt ſchon geben könnte, vorbehalten bleiben; da ich, bey wiederholtem Nachdenken über deren Mittheilung in einem Nachtrage, an dergleichen Nachträgen bey andern Werken beſtätigt fand, daſs der Beſitzer ſelten daran denkt, wo der Verfaſſer es vorausſetzte und wünſchte. Dann mag auch auf einige andere Wünſche zur Vervollkommnung des Werks, und beſonders auf den Wunſch, Rückſicht genommen werden, daſs die Beſitzer einzelner Abtheilungen nicht auf andere, die ſie nicht beſitzen, ſich verwieſen ſehen.

Halle, 12. Sept. 1814.

J. S. Erſch.

Handbuch
der
deutschen Literatur
seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts
bis auf die neueste Zeit

systematisch bearbeitet
und
mit den nöthigen Registern versehen

von
Johann Samuel Ersch,
Professor und Bibliothekar auf der Universität zu Halle.

Des zweyten Bandes dritte,
des ganzen Werkes siebente Abtheilung,

die
Literatur der schönen Künste
enthaltend.

Den Herren
DD. *Eberhard* und *Lafontaine* zu Halle,
und Hn. Professor *Gruber* zu Wittenberg
gewidmet.

Amsterdam und Leipzig,
Kunst- und Industrie-Comptoir.
1814.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

Siebente, oder zweyten Bandes dritte Abtheilung.

SCHÖNE KÜNSTE.

I. *Ueberhaupt.*

I) Geſchichte u. Literatur.

1. Juvenel de Carlencas: Verſuch e. Geſch. d. ſchönen Wiſſenſchh. u. Künſte; a. d. Franz. (744. 49.) m. ein. Zuſſ. u. Verbeſſ. (v. J. Erh. Kapp.) *Lpz.*, Gleditſch. 749-52. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

* * *

2. (Bd.) Joſ. Koller's Entwurf z. Geſch. u. Literatur d. Aeſthetik v. Baumgarten bis auf d. neueſte Zeit. *Regensb.*, Montag u. Weiſs. 799. 8. (8 gr.)

3 *a*). Bibliothek d. ſchönen Wiſſenſchaften u. freyen Künſte, (zuerſt h. v. F. Nicolai, v. 5n Bde. an v. Ch. Fel. Weisse). *Lpz.*, Dyk. 757-65. 12 Bde. 8. m. Bildn. (10 Thl.)

3 *b*). (Fortſ.) Neue Bibliothek d. ſchönen Wiſſenſch. u. d. freyen Künſte, (h. v. Ch. Fel. Weisse u. J. Gf. Dyk). *Eb.* 765-806. 72 Bde. gr. 8. (64 Thl.)

4. (Fortſ.) Bibliothek d. redenden u. bildenden Künſte, (h. v. J. Gf. Dyk). *Eb.* 806-12. 8 Bde. gr. 8. (10 Thl. 16 gr.)

(Vgl. d. allgem. Lit. Geſch. in d. hiſtor. Lit. u. unt. Redekünſte.)

II) Abhandelnde Schriften.

(I) *Allgemeine u. vermiſchte Schriften.*

1. Syſteme, Lehr- u. Wörterbücher.

1) *Syſtematiſche Schriften.*

5 *a*). K. Batteux: Einſchränk. d. ſchönen Künſte auf e. einz. Grundſatz. (a. d. Franz. 746 u. f. J.) überſ. v. J. Adf. Schlegel; m. eignen Abhdll. *Lpz.*, Weidmann. B. (752.) 770. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.) (e. früh. Ueberſ. v. Ph. E. Bertram. *Gotha.* 751. Ausz. v. J. Cp. Gottsched. *Lpz.* 751.)

5 *b*). K. W. Ramler's Einleit. in d. ſchönen Wiſſenſch. nach d. Franz. d. Hn. Batteux (746 u. f. J.) m. Zuſſ. verm. *Lpz.*, Weidmann. B. 8. (1-4e A. 758-74.) 5e A. 802. 4 Bde. 8. (3 Thl.)

6. *Eb.* kurzgef. Einleit. in d. ſchönen Künſte u. Wiſſenſch. *Görl.*, Anton. 798. 8. (9 gr.)

7 *a*). Alx. Gli Baumgarten: Aeſthetica acroamat. *Frkf. a. d. O.*, Kunze. 751-58. 2 V. 8. (14 gr.)

7 *b*). (Mehr. Schriften üb. d. Aeſth. nach *B.* v. G. F. Meyer 748 u. f. J.)

8. H. Home's (Lord Kaimes) Grundſätze d. Kritik; a. d. Engl. (760 u. f. J.) v. J. N. Meinhard. *Lpz.*, Dyk. gr. 8. (1e A. 763-66. 2e A. v. Ch. Garve. 771.) 3e v. G. Schatz verb. u. verm. A. 790-91. 3 Bde. gr. 8. (3 Thl. 16 gr., Schrp. 5 Thl. 12 gr.)

9 *a*). F. Juſt. Riedel's Theorie d. ſchönen Künſte u. Wiſſenſch. (1r u. einz. Th.) *Jena*, Cuno's E. (767.) 774. gr. 8. (1 Thl. 18 gr.)

9 *b*). *Eb.* Briefe üb. d. Publicum an ein. Glieder deſſ. *Eb.* 768. 8. (14 gr.)

10 *a*). Ant. F. Büsching's Geſch. u. Grundſätze d. ſchönen Künſte u. Wiſſenſch. im Grundr. 1s St. welches, auſser allgem. Betrachtt., d. Geſch. u. Grundſätze d. Bildhauerkunſt enth. *Berl.*, Eisfeld. 772. 8. 2s St. welches d. Geſch. u. Grundſ. d. Steinſchneidekunſt enth. *Hamb.*, Buchenröder u. Ritter. 774. 8. (17 gr.)

10 *b*). *Eb.* äſthet. Lehrſätze u. Regeln (a. d. vorherg. m. Verbeſſ. u. Zuſſ. abgedruckt.) *Hamb.* (774.) 776. 8. (4 gr.)

11. Ch. Gf. Schütz: Lehrbuch z. Bild. d. Verſtandes u. d. Geſchmacks. *Halle*, Gebauer. 776-78. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

12. Ch. F. Dn. Schubart's Vorleſ. üb. d. ſchönen Wiſſenſch. f. Unſtudierte. *Augsb.* (*Münſter*, Perrenon.) 777. 8. umgearb. u. verm. A. (v. Mch. Hissmann) unter d. Titel: kurzgef.

Lehrbuch d. schönen Wissensch. *Eb.* (781.) 786. 8. (10 gr.)

13 *a*). J. A. Eberhard's Theorie d. schönen Künste u. Wissensch. *Halle*, Waisenhaus. (1-2e A. 783-86.) 3e A. 790. 8. (12 gr.)

13 *b*). *Eb.* Handb. d. Aesthetik f. gebild. Leser a. allen Ständen, in Briefen. *Eb.*, Hemmerde u. Schwetschke. 803-5. 4 Thle. 8. N. A. 1-2r Th. 809. 8. (à 1 Thl. 8 gr.)

14. Ghf. Sm. Steinbart's Grundbegriffe z. Philos. üb. d. Geschmack. *Züll.*, Frommann. gr. 8. 1s (u. einz.) H., welches d. allgem. Theorie sämtl. schönen Künste u. d. Theorie d. Tonkunst enth. 785. (16 gr.)

15. Cp. Meiners: Grundr. d. Theorie u. Gesch. d. schönen Wissensch. *Lemgo*, Meyer. B. 787. 8. (18 gr.)

16. And. H. Schott's Theorie d. schönen Wissensch. *Tüb.*, Cotta. 789-90. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

17. K. H. Heydenreich's Theorie d. Aesthetik. *Lpz.*, Göschen. 8. 1r Th. 790. (1 Thl. 8 gr.)

18 *a*). Im. Kant's Kritik d. Urtheilskraft. (1-2e A. *Riga*, Hartknoch. 790-93.) 3e A. *Berl.*, Lagarde. 798. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

18 *b*). J. Gf. Herder's Kalligone. *Lpz.*, Hartknoch. 8. 1r Th. v. Angenehmen u. Schönen. 2r Th. v. Kunst u. Kunstrichterey. 3r Th. v. Erhabenen u. v. Ideal. 800. (2 Thl. 16 gr., holl. Pap. 3 Thl.)

18 *c*). W. Trg. Krug: Kalliope u. ihre Schwestern; e. ästhet. Versuch, d. Manen *Kant's* u. *Herder's* z. Feyer ihrer Versöhn. in d. Unterwelt geweiht. *Lpz.* u. *Züll.*, Darnmann. 805. 8. (20 gr.)

(Vgl. d. philosoph. Lit. N. 154 u. a.)

19. K. v. Dalberg's Grundsätze d. Aesthetik, deren Anwend. u. künft. Entwickelung. (a. d. Act. Acad. Erf. 790-91.) *Erf.*, Keyser. 791. 4. (18 gr.)

20 *a*). Ch. W. Snell's Lehrbuch d. Kritik d. Geschmacks, mit besond. Rücks. auf d. *Kant.* Kritik d. ästhet. Urtheilskraft. *Lpz.*, Müller. B. 795. 8. (1 Thl.)

20 *b*). *Eb.* Aesthetik; d. Handb. d. Philosophie 2r Th. *Giessen*, Tasché u. Müller. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

21. J. H. Gli. Heusinger's Handb. d. Aesthetik, od. Grundsätze z. Bearbeit. u. Beurtheil. d. Werke e. jeden schönen Kunst, als d. Poesie, Malerey, Bildhauerkunst, Musik, Mimik, Baukunst, Gartenkunst u. s. w. f. Künstler u. Kunstliebh. *Gotha*, Perthes. 797. 2 Thle. gr. 8. (2 Thl.)

22. Laz. Bendavid's Versuch e. Geschmackslehre. *Berl.*, Belitz u. Braun. 799. 8. (1 Thl. 12 gr.)

23 *a*). W. Trg. Krug's Versuch e. System. Encykl. d. schönen Künste. *Lpz.*, Gleditsch. 802. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

23 *b*). *Eb.* Geschmackslehre, od. Aesthetik (d. Syst. d. theoret. Philosophie 3r Th.) *Königsb.*, Unzer. 810. 8. (3 Thl. 4 gr.)

24. Fr. v. Gaheis: Vorlesungen üb. d. schönen Künste f. Jüngl. in Bürgerschulen u. z. Privatunterr. f. d. weibl. Jugend aus gebild. Ständen. *Wien*, Camesina. 803. 8. (1 Thl. 6 gr.)

25. G. Ph. Cp. Kaiser's erster Unterr. in d. Geschmackslehre. *Ansb.*, Haueisen. 804. 8. (14 gr.)

26. Jean Paul (J. P. F. Richter's) Vorschule d. Aesthetik; nebst ein. Vorles. in Leipzig üb. d. Parteien d. Zeit. *Hamb.*, Perthes. 804. 3 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

27 *a*). F. Bouterweck's Aesthetik. *Lpz.*, Martini. 8. 1r Th. allgem. Theorie d. Schönen in d. Natur u. Kunst. 2r Th. Theorie d. schönen Künste. 806. (1 Thl. 20 gr.)

27 *b*). *Eb.* (Nachtr.) Ideen z. Metaphysik d. Schönen. *Eb.* 807. 8. (18 gr.)

28. F. Ast's System d. Kunstlehre, od. Lehr- u. Handb. d. Aesthetik zu Vorless. u. z. Privatgebr. *Lpz.*, Hinrichs. 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

29. K. H. L. Pölitz: d. Aesthetik f. gebild. Leser. *Eb.* 807. 2 Thle. gr. 8. (3 Thl. 14 gr.)

30. H. Luden's Grundzüge ästhet. Vorless. zu akad. Gebr. *Gött.*, Dankwerts. 808. 8. (12 gr.)

31. Alo. W. Schreiber's Lehrb. d. Aesthetik. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2) *Wörterbücher.*

32 *a*). J. G. Sulzer's allgem. Theorie d. schönen Künste in einzeln, nach alphab. Ordn. d. Kunstwörter, auf einander folg. Art. abgeh. *Lpz.*, Weidmann. B. (771-74. 2 Bde. gr. 4.) N. verm. A. (v. F. v. Blankenburg.) (786-87.) 792-94. 4 Bde. gr. 8. (8 Thl. 14 gr., Schrp. 13 Thl. 8 gr.) — Die Zusätze v. *Blankenburg* besond. abgedr. 796-98. 3 Bde. gr. 8. (5 Thl. 4 gr., Schrp. 6 Thl. 8 gr.) (e. früh. Lex. lief. J. Cp. Gottsched. 760.)

32 *b*). Nachträge zu *Sulzer's* allg. Theorie d. schönen Künste, od. Charaktere d. vornehmsten Dichter aller Nationen; nebst Abhandll. üb. Ge-

genſtände d. ſchönen Künſte; v. e. Geſellſch. Gelehrter (h. v. J. Gf. DYK u. G. SCHATZ). *Lpz.*, Dyk. 792-808. 8 Thle. gr. 8. (10 Thl. 16 gr.)

33. (J. Gf. GROHMANN's u. a.) kurzgef. Handwörterbuch üb. d. ſchönen Künſte; v. e. Geſellſch. v. Gelehrten. *Eb.*, Voſs. gr. 8. 1n Bds. 1-2e Abth. 794-95. (2 Thl.)

34. J. Gf. GRUBER's Wörterbuch z. Behuf d. Aeſthetik, d. ſchönen Künſte, d. Theorie u. Geſch. u. Archäologie. *Weimar*, Ind. C. gr. 4. m. Kpf. 1r Th. 1r Bd. A-B. 810. (4 Thl.)

(Vgl. unten Redende u. Bildende Künſte inſonderheit.)

2. Vermiſchte Schriften.

1) *Mehrerer Verfaſſer.*

35 *a*). Bibliothek d. ſchönen Wiſſenſch. u. freyen Künſte ſ. ob. N. 3-4.

35 *b*). (F. NICOLAI's) Sammlung vermiſchter Schrr. z. Beförd. d. ſchönen Wiſſenſch. u. freyen Künſte. *Berl.*, Nicolai. 759-63. 6 Bde. gr. 8. (5 Thl.)

36 *a*). F. SCHILLER's (u. a.) Rheiniſche Thalia. *Mannh.*, Schwan. 785. v. 2n Heft an fortgeſ. unter d. Titel: Thalia. *Lpz.*, Göſchen. 786-91. zuſ. 12 Hefte. gr. 8. (5 Thl. 23 gr.)

36 *b*). *Eb.* neue Thalia. *Eb.* 792-94. 4 Hefte. gr. 8. (6 Thl.)

37. (J. Wfg. v.) GÖTHE's (u. a.) Propyläen, e. period. Schrift. *Tüb.*, Cotta. 1-3r Bd. 798-800. (à 1 Thl. 16 gr.)

38 *a*). Helvet. Journal f. Literatur u. Kunſt. *Zür.*, Füeſsliſche Kunſth. 1-2s Heft. 802. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

38 *b*). Journal f. Liter. u. Kunſt. *Eb.* 1-4s H. 805-6. 8. (2 Thl.)

39. Phöbus, e. Journal f. d. Kunſt, h. v. H. v. KLEIST u. Ad. H. MÜLLER. *Dresden*, Walther. gr. 4. m. Kpf. 1r Jahrg. 808. (10 Thl.)

40. Samml. ein. in d. Frankfurter Muſeum vorgetragener Arbeiten. *Frkf. a. M.*, Eichenberg. 4. 1r Th. 810. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

41. F. MOHN's (u. a.) Niederrhein. Taſchenb. f. Liebhaber d. Schönen u. Guten. *Düſſeld.*, Schreiner. 799-805. 12. (à 1 Thl. 12 gr.)

42. W. ASCHENBERG's (u. a.) (Berg. Taſchenb. 798. nachh. unter d. Tit.): Taſchenb. f. d. Gegenden d. Nieder-Rheins auf d. J. 1800-2.; ſeit 1803 unt. d. Tit.: Taſchenb. f. d. bildende, dichtende u. hiſtor. Kunſt. 803, 804, 806. *Dortmund*, Mallinkrodt. 12. (à 16 gr.)

(And. z. Th. hieher gehör. Journale u. Taſchenbücher ſ. weiterhin unter d. poet. Sammll. u. in d. Lit. d. vermiſchten Schrr. 8r Abth.)

43. Von deutſcher Art u. Kunſt, ein. flieg. Blätter (v. J. Wfg. GÖTHE, J. Gf. HERDER u. Juſt. MÖSER). *Hamb.*, Bode. 773. 8. (8 gr.)

2) *Einzelner Verfaſſer.*

44. Jac. HARRIS: Abhdll. üb. Kunſt, Muſik, Dichtkunſt u. Glückſeligkeit; a. d. Engl. (744 u. f. J.) nach d. 3n ſehr verm. u. verbeſſ. Londner Ausg. (773.) überſ. (v. J. Ch. F. SCHULZ). *Halle*, Gebauer. 780. gr. 8. (14 gr.) (e. früh. Ueberſ. v. J. G. MÜCHLER. *Danzig.* 756.)

45. Ch. GARVE's Samml. ein. Abhandll. aus d. neuen Bibl. d. ſchönen Wiſſenſch. u. freyen Künſte. *Lpz.*, Dyk. 779-802. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

46. K. L. PÖRSCHKE's Gedanken üb. ein. Gegenſtände d. Philoſophie d. Schönen. *Libau*, Friedrich. 8. 1e Samml. 794. (14 gr.) 2e Samml. od. Beytrr. z. Theorie d. Dichtkunſt. 796. (10 gr.)

47. J. Dn. FALK's kleine Abhandll., d. Poeſie u. Kunſt betreff. *Weimar*, Hoffmann. 803. 8. m. 3 Umriſſen nach Raphael u. Angelo. (2 Thl. 8 gr.)

48. Joſ. F. ENGELSCHALL's kleine Schriften, nach d. Vfs. Tode herausg. v. K. W. JUSTI. *Gött.*, Dieterich. 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

49. J. Gf. v. HERDER's ſämmtliche Werke z. ſchönen Literatur u. Kunſt. *Tüb.*, Cotta. 805-10. 12 Bde. 8. (13 Thl. 12 gr. — 20 Thl. 8 gr.)

50. K. L. FERNOW's römiſche Studien. *Zür.*, Geſsner. 806-8. 3 Thle. 8. (6 Thl. 18 gr.)

51. Aeſthetiſche Anſichten. *Lpz.*, Göſchen. 808. 8. (18 gr.)

(II) *Schriften über beſond. Gegenſtände d. allgem. Aeſthetik.*

1. Vergleichung d. verſchied. (bildenden und toniſchen) Künſte.

52. Joſ. SPENCE von d. Uebereinſtimm. d. Werke d. Dichter mit d. Werken d. Künſtler, nach d. Engl. (747 u. f. J.) *Wien*, Cameſina. 8. 1r Th. v. Joſ. BURKARD. 774. 2r Th. v. Ant. HOFSTÄTTER. 776. 8. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

53. (J. Bt.) Dubos krit. Betrachtt. üb. d. Poesie u. Malerey; a. d. Franz. (v. Gf. Bd Funk). *Kopenh.*, Schubothe. 760-61. 3 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.) e. and. Uebers. *Bresl.*, Meyer. 768. 3 Thle. 8. (1 Thl. 3 gr.) (d. 1719 zuerst erschien. Orig. nachgedr. *Dresden* 760.)

54. Ghld. Ephr. Lessing's Laokoon, od. üb. d. Gränzen d. Malerey u. Poesie; m. beyläuf. Erläutt. verschied. Punkte d. alten Kunstgesch. *Berl.*, Voss. (766.) N. verm. A. h. v. K. Ghf. Lessing. 788. u. 3e A. 805. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2. Gegenstände d. Darstellung d. schönen Künste u. Erfordernisse zu deren Bearbeit. u. Beurtheilung.

1) *Gegenstände d. Darstellung: d. Schöne, Erhabene, Rührende u. Lächerliche.*

55. Fr. Hutcheson's Untersuch. uns. Begriffe v. Schönheit u. Tugend; a. d. Engl. (726 u. f. J.) *Frkf. a. M.*, Fleischer. 762. gr. 8. (18 gr.)

56. Levesque de Pouilly: Theorie d. angenehmen Empfindungen; a. d. Franz. (749 u. f. J.) v. G. Dreves. *Jena*, akad. B. 793. 8. (16 gr.) (früh. Uebers. v. J. Cp. Stockhausen 751.)

57. (Ives Mar.) André: Essai sur le Beau (*Paris* 741.) avec un disc. prélim. et des réflexions sur le goût par J. H. Sm. Formey. *Amst.* (756.) 759. 8. (N. Ed. *Paris* 763 deutsch *Altenb.* 757.)

58. Edm. Burke's philosoph. Untersuchh. üb. d. Urspr. uns. Begriffe v. Erhabenen u. Schönen; a. d. Engl. (757 u. f. J.) nach d. 5n engl. A. (770. v. Ch. Garve). *Riga*, Hartknoch. 773. gr. 8. (18 gr.)

59. Im. Kant's Beobachtt. üb. d. Gefühl d. Schönen u. Erhabenen. *Königsb.*, Denzel. (764.) 771. 8. (4 gr.) (Vgl. oben Kritik d. Urtheilskraft N. 18.)

60 *a*). (J. Gf. Herder's) krit. Wälder; od. Betrachtt. d. Wissensch. u. Kunst d. Schönen betr., nach Maassgabe neuerer Schriften. *Riga*, Hartknoch. 1s Bdch. *Lessings* Lookoon gew. 2-3s Bdch. üb. ein. *Klotz*. Schrr. 769. 8. (21 gr.)

60 *b*). (*Eb.*) Plastik; ein. Wahrnehmungen üb. Form u. Gestalt, aus Pygmalions bildendem Traume. *Riga*, Hartknoch. 778. 8. (8 gr.)

61. Ch. Gf. Herrmann: *Kant* u. *Hemsterhuis* in Rücks. ihrer Definitionen d. Schönheit; nebst ein. Einwürfen gegen letztern. *Erf.*, Görling u. Keyser. 791. gr. 8. (4 gr.)

62. (G. Dreves): Resultate d. philosophir. Vernunft üb. d. Natur d. Vergnügens, d. Schönheit u. d. Erhabenen. *Lpz.*, Crusius. 793. 8. (16 gr.)

63. Fd. Delbrück: d. Schöne, e. Untersuch. *Berl.*, Sander. 800. 8. (14 gr.)

64. J. F. v. Beeck-Calkoen: Eurialus üb. d. Schöne; nach d. Holl. (802.) v. F. Heidekamp. *Lingen*, Jülicher. 803. kl. 8 (16 gr.)

65. L. Stäckling üb. d. Begriff v. Schönen; e. Versuch. *Berl.* u. *Lpz.*, Littfas u. Bruder. 809. 12. (6 gr.)

66. Ad. H. Müller v. d. Idee d. Schönheit in Vorles. — zu Dresden. *Berl.*, Hitzig. 809. gr. 4. (1 Thl.) (Vgl. N. 156-58.)

* * *

67. (K. Grosse): üb. d. Erhabene. *Gött.*, Brose. 788. 8. (12 gr.) (Vgl. Longin in d. philolog. Lit.)

68. J. F. Pries: Melpomene; e. Versuch üb. d. Gründe d. Wohlgefallens an tragischen Gegenständen. *Rostock*, Stiller. 805. gr. 8. (12 gr.)

* * *

69. (Jos. F.) v. Keppler's Untersuchh. üb. d. Ursache u. Wirkung d. Lächerlichen. *Cilly*, Jenkö. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

70. Psychol. u. physiol. Untersuch. üb. d. Lachen; a. d. Franz. (768.); nebst e. Abh., in welcher *Kant's* Erklär. d. Lachens erläut. u. Hn. Dr. *Platner's* Theorie d. Lächerlichen geprüft wird — (v. W. A. Mackensen). *Wolfenbüttel*, Albrecht. 794. 8. (7 gr.)

71. K. H. Heydenreich's (Beytrr. z. Krit. d. Geschmacks 1r Th.) Grundsätze d. Kritik d. Lächerlichen, mit Hins. auf d. Lustspiel; nebst e. Abh. üb. d. Scherz u. d. Grundsätze sr. Beurtheilung. *Lpz.*, Leupold. 797. 8. (16 gr.)

2) *Erfordernisse z. Bearbeit. u. Beurtheilung d. schönen Künste: Einbildungskraft, Begeisterung, Genie u. Geschmack.*

72 *a*). (Ueb. d. Einbildungskraft s. d. Schriften v. L. Ant. Muratori, J. H. Meister u. J. Gbh. Ehrr.

MAASS u. a. in d. philosoph. Lit. N. 356 u. ff.)

72 *b*). (X.) BETTINELLI: üb. d. Enthusiasmus d. schönen Künste; a. d. Ital. (769.) *Bern*, typograph. Ges. 778. 8. (16 gr.)

73. (Ueber d. Genie s. d. Schrr. v. J. HUART u. and., insond. aber v. Alx. GERARD in d. philos. Lit. N. 352 u. ff. 367.)

74. L. Ant. MURATORI v. d. guten Geschmack in d. schönen Künsten u. Wissensch.; a. d. Ital. (708 u. f. J.) *Augsb.*, Rieger. 772. 8. (1 Thl. 4 gr.)

75. Alx. GERARD's Versuch üb. d. Geschmack; a. d. Engl. (759.) nebst 2 Abhdll. üb. eben diese Materie v. Hn. v. VOLTAIRE u. Hn. d'ALEMBERT. *Bresl.*, Meyer. 766. 8. (6 gr.)

76. (J. Gf.) HERDER: Ursachen d. gesunden Geschmacks bey verschied. Völkern da er geblühet; e. Abh., welche d. v. der kgl. Akad. d. Wiss. f. d. J. 1773 gesetzten Preis erhalten hat. *Berl.*, Voss. 775. 8. (6 gr.)

77. M. HERZ: Versuch üb. d. Geschmack u. d. Ursachen sr. Verschiedenheit. (*Mitau.* 776.) 2e verm. u. verb. Aufl. *Berl.*, Voss. 790. gr. 8. (22 gr.)

78. Archib. ALISON üb. d. Geschmack, dessen Natur u. Grundss.; (a. d. Engl. 790.) verdeutscht u. m. Anmm. u. Abhandll. begl. v. K. H. HEYDENREICH. *Lpz.*, Weygand. 792. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(Ueber d. Wirksamk. d Werke d. schönen Künste auf d. Gefühl- u. Begehrungsvermögen vgl. d. obigen Schrr. üb. d. Schöne u. s. w.)

II. *Insonderheit: Einzelne Classen d. schönen Künste.*

I) Plastische (bildende) Künste [Künste d. Raums.]

(I) *Darstellung durch Nachahmung von Massen auf u. in Flächen: Zeichenkunst, nebst Malerey u. Kupferstecherey; Bildhauer- u. Steinschneidekunst; — nachbild. — od. zeichnende u. bildende Künste im engern Sinne.*

1. In Verbindung u. zum Theil mit Bau- u. Gartenkunst, wie auch mit Musik; (Schöne Künste überh., ausser d. Rede-Künsten.)

1) *Vermischte Schriften zur Geschichte u. Theorie.*

79 *a*). Cp. Gli. v. MURR's Journal z. Kunstgeschichte u. z. allgem. Literatur. *Nürnb.* 775-89. 17 Thle. 8. (14 Thl.)

79 *b*). *Eb.* neues Journal z. Literatur u. Kunst. *Lpz.*, Schäfer. (Kühn.) 798 99. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

80 *a*). J. G. MEUSEL's (u. a.) Miscellaneen artist. Inhalts. *Erf.*, Keyser. 779-87. 30 Hefte gr. 8. (5 Thl.)

80 *b*). *Eb.* (Forts.) Museum f. Künstler u. Kunstliebh. *Mannh.*, Schwan. 787-92. 18 St. gr. 8. (5 Thl. 4 gr.)

80 *c*). *Eb.* neues Museum f. Künste u. Kunstliebhaber. *Lpz.*, Voss. 794-95. 4 St. kl. 8. m. Kpf (2 Thl. 16 gr.)

80 *d*). *Eb.* neue Miscellan. f. Künstler u. Kunstliebhaber. *Eb.* 795-803. 14 St. gr. 8. m. Kpf. (7 Thl.)

80 *e*). *Eb.* Archiv f. Künstler u. Kunstfreunde. *Dresden*, Walther. 803-8. 4 St. gr. 8. m. Kpf. (4 Thl. 22 gr.)

81 *a*). Monatsschr. d. Akad. d. Künste u. mechan. Wissensch. zu Berlin. (h. v. And. RIEM). *Berl.*, akad. Kunst- u. Buchh. gr. 4. 1-5r Bd. 788-89. m. Kpf. (6 Thl. 16 gr.)

81 *b*). Annalen d. Akad. d. Künste u. mechan. Wiss. zu Berlin; h. v. K. Ph. MORITZ. *Eb.* 8. 1s St. 791. (8 gr.)

82. Deutsche Kunstblätter. *Pirna*, Arnold u. Pinther. 8. m. Kpf. 799-801. 5 H. 8. (1 Thl. 16 gr.)

83. (Alo. W. SCHREIBER's u. a.) allgemeine Kunstzeitung. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 802-3. 8. (d. Jahrg. in 8 H. 5 Thl. 8 gr.)

84. F. SICKLER's u. Ch. REINHART's Almanach aus Rom f. Künstler u. Freunde d. bildenden Kunst. *Lpz.*, Göschen. 8. 1r Jahrg. f. 1810. (4 Thl.) 2r Jahrg. 1811. m. K. (6 Thl.)

85 *a*). (J.) WINCKELMANN's Werke (N. A.) *Dresden*, Walther. B. gr. 8. 1-2r Bd. (klein. Schrr.) h. v. K. L. FERNOW. 808. 3-4r Bd. Geschichte d. Kunst d. Alterthums, h. v. H. MEYER u. J. SCHULZE. 809. alle 4 Bde. m. 41 Kpft. (à 5 Thl.) (fortges. 812.)

85 *b*). (J.) WINCKELMANN's Briefe an se. Freunde; m. lit. Anmerkk. v. K. W. DASSDORF. *Dresden*, Walther. 777-80. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.) (Ein. and. Briefsammll.)

86. (H. W. WACKENRODER's) Herzensergiessungen e. Kunstliebenden Klosterbruders. *Berl.*, Unger. 797. 8. (20 gr.)

87. (*Eb.* u. L. TIEK's) Phantasieen üb. d. Kunst; f. Fr. d. Kunst h. v. L. TIEK. *Hamb.*, Perthes. 799. 8. (1 Thl.)

88. J. Dm. FIORILLO's kleine Schrr. artist. Inhalts. *Gött.*, Dieterich. gr. 8. 1-2r B. 803-6. m. Kpf. (à 1 Thl. 12 gr.)

(Vgl. oben N. 55 u. ff.)

2) *Besond. Schriften z. Geschichte u. Theorie.*

(1) *Literatur u. Geschichte, nebst Beschreib. vermischter Kunstsammlungen.*

A. Ohne Rücks. auf Zeitalter.

A) Literatur.

89 *a*). Cp. Thph. de MURR: Bibliothèque de Peinture, de Sculpture et de Gravure. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Wien*, Kraus.) 770. 2 Vol. 8. (1 Thl. 12 gr.)

B) (Geschichte selbst u.) Beschreib. vermischter Kunstsammll.

89 *b*). (Als *Einleitungsschrr.* sind d. verschied. Anweis. zum Reisen, insond. v. J. D. KÖHLER u. J. F. FACIUS in d. *hist. Lit.* N. 738, 42. zu vergleichen.)

90. F. K. Glo. HIRSCHING's Nachrr. v. sehenswürd. Gemälde- u. Kupferstichsammll., Münz-, Gemmen-, Kunst- u. Naturalienkabinetten in Deutschl., nach alphab. Ordn. d. Städte. *Erl.*, Palm. 786-92. 6 Bde. gr. 8. (5 Thl. 22 gr.)

* * *

91. Beschr. d. k. k. Schatzkammer zu Wien. *Nürnb.*, Raspe. 778. gr. 8.

92. Ant. DALLINGER: description des tableaux et des pièces de sculpture, que renferme la Galerie de Son Alt. *François Joseph* Prince de *Lichtenstein. Wien*, Trattner. 780. gr. 8.

* * *

93 *a*). Mthi. OESTERREICH's Beschr. aller Gemälde, Antiquitt. u. and. Kostbarkk. u. merkwürd. Sachen, so in beiden Schlössern v. Sanssouci, wie auch in d. Schlosse zu Potsdam u. Charlottenburg enth. sind. *Berl.*, Decker (Rottmann.) 771. gr. 8. (12 gr.) (franz. *Potsd.* 773. 4.)

93 *b*). *Eb.* Beschr. v. d. sieben neu erbauten Zimmern, zwey Sälen u. zwey Gallerien in d. gewes. Orangeriehause in Sanssouci; wie auch aller Gemälde, Alterthh. u. and. Kostbarkeiten, so darin befindl. sind. *Potsdam* 775. gr. 8.

94. Cp. Gli. de MURR: descr. du Cabinet de Msr. *P. de Praun* à Nuremberg. *Nürnb.*, Schneider. 797. gr. 8. m. 7 Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

95. S.. S.. ROLAND: Söder; a. d. Franz. v. K. Gli. HORSTIG. *Gött.*, Dieterich. 797. 8. (16 gr.) *Lpz.*, Voss. 799. fol. m. 2 Ansichten u. 1 Grundr. v. S. nebst *Brabeck's* Bildn. (6 Thl.)

(Vgl. N. 225.)

96. F. W. Basil. v. RAMDOHR üb. Malerey u. Bildhauerarbeit in Rom; f. Liebhaber d. Schönen in d. Kunst. *Lpz.*, Weidmann. B. (787.) 794. gr. 8. (4 Thl. holl. Pap. 6 Thl.)

97. C.. P.. LANDON's franz. Kunstannalen. *Basel*, Flick. gr. 8. 1-7r Th. 803-9. m. Kpf. (28 Thl. 12 gr.)

(Vgl. d. Beschr. verschied., besond. d. Haupt- u. Residenzstädte, in d. histor. Lit. u. unten einz. Künste.)

B. Mit Rücksicht auf Zeitalter.

A) Alte Kunst.

(A) Allgemeine und verm. Schriften.

a. Einleitung.

98. F. RAMBACH: Ein. Gedanken üb. d. Werth u. Nutzen d. Alterthumskunde f. bildende Künstler. *Berlin*, Maurer. 794. gr. 8. (3 gr.)

99. J. F. BLUMENBACH: spec. hist. natur. antiquae artis operibus illustr. eamque vicissim illustrantis. *Gött.*, Dieterich. 808. gr. 4. m. 2 K. (9 gr.)

* * *

100. K. A. BÖTTIGER üb. Museen u. Antiken-Sammll.; e. archäol. Vorles. *Lpz.*, Dyck. 808. gr. 8. (4 gr.)

b. Geschichte d. Kunst und Kenntniss d. Kunstwerke.

a) Sammll. alter Kunstwerke.

101. Des Gr. v. CAYLUS Samml. v. ägypt., hetrur., griech. u. röm. Alterthh.; a. d. Frz. (752-67.) übers. (v. G. Wfg. PANZER.) *Nürnb.*, Winterschmidt. gr. 4. 1r Bd. 766. m. Kpf. (8 Thl. 20 gr.)

102. Bhd. v. MONTFAUCON's griech., röm. u. andre Alterthümer; in e. deutſchen Ausz. gebr. v. J. Jac. SCHATZ, u. m. Anmerkk. verſehen v. J. Sal. SEMLER. *Nürnb.*, Riegel u. Wieſsner. (757.) n. A. verb. v. J. Fd. ROTH. 807. fol. m. 151 K. (8 Thl. 12 gr.)

103 *a*). J. WINCKELMANN: Monumenti antichi inediti ſpieg. ed illuſtr. *Rom*, Pagliarini. 767. 2 Vol. gr. fol. m. 210 Kpf. u. 18 Vign.

103 *b*). *Eb.* alte Denkmähler d. Kunſt; a. d. Ital. v. F. Lp. BRUNN. *Berl.*, Schöne. (780-92.) 804. 2 Bde. gr. fol. m. Kpf. (20 Thl. 12 gr.) Vierfaches Hauptregiſter dazu. *Eb.* 800. fol. (1 Thl. 12 gr.)

104. G. H. MARTINI: antiq. monumentorum ſylloge. *Lpz.*, Sommer. 782-87. 2 T. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

105. Ch. F. PRANGE's Magazin d. Alterth., od. Abbild. v. d. vornehmſten geſchnitt. Steinen, Büſten, Statuen, Gruppen, erhab. u. vertieften Arbeiten, Gemälden, Vaſen u. Geräthſchaften. *Halle*, Hendel. 783-84. 4 Hefte fol. (3 Thl.)

106. J. Gf. GRUBER's Encyklopädie d. Alterthümer Griechenlands, Etruriens u. Roms; f. Humaniſten, Künſtler u. Kunſtliebhaber; z. gröſsten Theile a. d. übriggeblieb. Kunſtdenkmählern jener Nationen entwickelt. *Lpz.*, Baumgärtner. (801.) 2 Hefte 4. m. Kpf. (1 Thl. 10 gr.)

107. F. W. E. ROST u. A. WICHMANN: d. Alterthh. Griechenlands u. Roms in Bildern; f. d. Jug. u. ihre Lehrer. *Lpz.*, Wichmann. 4. 1s H. 805. (m. ill. Kpf. 2 Thl. m. ſchw. Kpf. 18 gr.)

108 *a*). K. A. BÖTTIGER's u. H. MEYER's archäolog. Hefte; od. Abbildd. z. Erläuter. d. claſſ. Alterth.; a. alten, z. Theil noch unbekannten Denkmählern f. Studir. u. Kunſtfr. *Weim.*, Ind. C. 4. 1s H. 801. (18 gr.)

108 *b*). K. A. BÖTTIGER's archäolog. Muſeum, z. Erläuter. d. Abbildd. a. d. claſſ. Alterthum f. Stud. u. Kunſtfr. *Eb.* 8. 1s H. 801. (9 gr.)

* * *

109. Cp. Gli. v. MURR's Abbildd. d. Gemälde u. Alterthümer in d. kgl. neapolit. Muſeo zu Portici, welche ſeit 1738. ſowohl in d. verſchütt. Stadt Herculanum, als auch in Pompeji u. in d. umlieg. Gegenden an d. Licht gebr. worden; nebſt ihrer Erklär. nach d. Orig. Kpfſt. in richt. Umriſſen geätzt. *Augsb.*, Bürglen. 777-98. 8 Thle. m. 756 K. nebſt Suppl. 805. fol. (38 Thl. 6 gr.)

110. (F. Wfg. REIZ et G. H. MARTINI): Muſei Franciani deſcriptio; P. 1. Numism. et Gemmas. P. 2. Signa, Capita et Imag., Anaglypha, Vaſa etc. compreh. *Lpz.*, Dyck. 781. gr. 8. (2 Thl.)

b) Geſchichte ſelbſt u. Kenntniſs d. Kunſtwerke.

111 *a*). J. WINCKELMANN's Geſch. d. Kunſt d. Alterthums. *Dresden*, Walther. 763. 2 Thle. 4. m. 24 K. (4 Thl.)

111 *b*). *Eb.* Anmerkk. u. Zuſſ. zu d. Geſch. d. K. d. A. *Eb.* 767. 2 Thle. 4. (1 Thl. 4 gr.)

111 *c*). *Eb.* Geſch. d. K. d. A. (worin N. 111 *a*. u. *b*. verwebt ſind; beſorgt v. F. Juſt. RIEDEL.) *Wien*, v. Trattner. 776. gr. 4. m. Kpf. (6 Thl. 8 gr.)

111 *d*). Ebendaſſ. Werk in d. neuen Ausg. d. *Winkelmann.* Schr. ſ. N. 85.

111 *e*). *Eb.* Hiſt. de l'art de l'antiquité tr. de l'Allem. par Mch. HUBER. *Lpz.*, Breitkopf. 781. 3 Voll. gr. 4. m. K. (10 Thl.) — e. n. Ueberſ. *Paris* u. *Lpz.*, Sommer. 803. gr. 4. m. Kpf. (19 Thl.) u. e. and. A. *Bern*, typogr. Geſ. 803. 4. m. Kpf. (40 Thl.)

* * *

112 *a*). L. VÖLKEL üb. d. Wegführ. d. Kunſtwerke a. d. eroberten Ländern nach Rom; e. Vorleſ. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 796. 8. (10 gr.)

112 *b*). F. K. L. SICKLER's Geſch. d. Wegnahme u. Abführ. vorzügl. Kunſtwerke a. d. eroberten Ländern in d. Länder d. Sieger; e. Beytr. z. Kunſt- u. Culturgeſch. *Gotha*, Ettinger. 8. 1r Th. Geſch. d. v. d. Griechen, Perſern u. Römern erbeuteten u. weggeführten Kunſtwerke; nebſt tabellar. Ueberſichten. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

113. J. A. ERNESTI: Archaeologia literaria. *Lpz.*, Fritſch. (768.) Ed. alt. emend. atq. aucta op. et ſtud. G. H. MARTINI. 790. 8. (1 Thl.)

114. J. F. CHRIST's Abh. üb. d. Literatur u. Kunſtwerke vornehml. d. Alterthums, durchgeſehen u. m. Anmerkk. begl. v. J. K. ZEUNE. *Lpz.* 777. gr. 8. (18 gr.)

115. J. Jo. ESCHENBURG's Handb. d. claſſ. Literatur, Alterthumskunde u. Mythologie. *Berl.*, Nicolai. (1-3e A. 783-92.) 4e A. 808. (2 Thl.)

116. Jac. Jer. Oberlin: orbis antiqui monumentis suis illustr. primae lineae. *Lpz.*, Barth. 790. 8. (1 Thl.)

117. Aub. L. Millin's allgem. Einleit. in d. Studium d. alten Kunstdenkmähler; a. d. Franz. m. ein. Zuss. d. Uebersetzers. *Halle*, Hendel. 798. 8. (6 gr.)

118. J. Gurlitt's allgem. Einleit. in d. Studium d. schönen Künste d. Alterthums. *Magdeb.*, Keil. 4. 1e Abtheil. 799 (6 gr.)

119. J. Ph. Siebenkees: Handb. d. Archäologie, od. Anleit. z. Kenntn. d. Kunstwerke d. Alterth. u. z. Gesch. d. Kunst d. alten Völker. *Nürnb.*, Stein. 799-800. 8. (2 Thl. 8 gr.)

120. K. A. Böttiger's Andeutt. zu 24 Vorles. üb. d. Archäol. *Dresden*, Arnold. 806. 8. (1 Thl.)

* * *

121. Des Grafen v. Caylus Abhdll. z. Gesch. u. Kunst; a. d. Franz. (d. Mem. d. Acad. d. Inschr.) v. J. G. Meusel; nebst e. Vorr. v. (Ch. Adf.) Klotz. *Altenb.*, Richter. 768. 2 Bde. gr. 4. (5 Thl.)

122. Ch. Glo. Heyne's Samml. antiquar. Aufsätze. *Lpz.*, Weidmann. B. 778-79. 2 St. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(B) Schriften üb. besond. Gegenst. d. Kunst u. einz. Arten d. Kunstwerke.

123. (Mch. Fr.) Dandre' Bardon's Costume d. ältesten Völker, a. d. Franz. (772 u. a. A.) m. Anmerkk. v. W. Gli. Becker. *Lpz.*, Müller. B. 776. 5 Hefte gr. 4. m. Kpf. (5 Thl.)

124. And. Lens: das Costum d. meisten Völker d. Alterthums durch Kunstwerke dargestellt u. erwiesen; a. d. Franz. (776.) übers., bericht., m. Zuss. u. e. Vorr. begl. v. G. H. Martini. *Dresden*, Walther. 784. gr. 4. (6 Thl. 16 gr. Schrp. 8 Thl.)

125. W. Gli. Becker v. Costume an Denkmählern. *Lpz.*, Müller. 776. 8. (6 gr.)

126. Alo. Hirt's Bilderbuch f. Mythol., Archäol. u. Kunst. *Berl.*, Sander. gr. 4. 1s H. Tempelgötter; m. 12 Kpf. u. 26 Vign. (4 Thl.)

* * *

127. K. L. Junker üb. Flügel u. geflügelte Gottheiten; e. Beytr. z. Gesch. d. Kunst. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Nürnberg*), Monath. 786. 8. (3 gr.)

128. (de la Chau) üb. d. Attribute d. Venus; e. Abh. f. Künstler u. Alterthumskenner; a. d. Franz. v. K. Richter. *Wien*, Gerold. 783. 8. (16 gr.)

129 a). Ghld. Ephr. Lessing: wie die Alten d. Tod abgebildet? *Hamb.* (*Berl.*, Voss. 769.) 800. 4. m. K. (16 gr.)

129 b). Wie d. Alten d. Tod gebildet? *Hann.* 774. 4.

130. Abhandl., veranlasst durch e. Todtenfeyer in d. Loge zu Frankf. a. M. (*Frkf.*, Varrentrapp. 804.) 4. m. 2 Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. ausser mehr. akad. Schrr. v. Ch. Glo. Heyne in dessen Opusc. oben N. 54. 124.; so wie d. Schr. üb. Mythol. in d. hist. Lit. u. unten d. Schriften üb. Bildh. u. s. w.)

B) Neue Kunst-Gesch.

(A) Ohne Rücksicht auf einzelne Länder.

151. G. Wfg. Knorr's allgem. Künstler-Historie, od. berühmter Künstler Leben, Werke u. Verrichtt.; m. vielen Nachrr. v. raren alten u. neuen Kupferstichen. *Nürnberg* u. *Lpz.*, Fritsch. (759.) 766. 4. m. Kpf.

132. J. Rdf. Füessli's allgemeines Künstler-Lexicon, od. kurze Nachrr. v. d. Leben u. d. Werken d. Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Kunstgiesser, Stahlschneider u. s. w.; nebst angeh. Verz. d. Lehrmeister u. Schüler, auch d. Bildnn. der in diesem Lex. enthalt. Künstler. *Zür.*, Orell. fol. 1r Bd. 779. (zuerst 763. m. 3 Suppl. v. 767-77.) (Neue unveränd. A. 811. u. f. J.) 2r B. Zusätze v. 1780-1805. *Eb.* 806-10. fol. (zus. 25 Thl.)

133 a). (K. H. v. Heinecken's) Nachrr. v. Künstlern u. Kunstsachen. *Lpz.* (*Wien*, Kraus.) 768-71. 2 Bde. gr. 8. (2 Thl. 12 gr.)

133 b). (*Eb.*) neue Nachrr. v. Künstlern u. Kunstsachen. *Dresd.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 786. (1r Th.) gr. 8. m. K. (1 Thl.)

134. Sal. Gessner's Briefwechsel mit sm. Sohne währ. d. Aufenthalts d. Letztern in Dresden u. Rom in d. J. 1784-85., 87-88. *Bern* u. *Zür.*, Gessner. 801. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(B) Kunst-Geschichte einz. Länder.

a. Deutschland.

135. J. G. Rhode's artist. Blumenlese, od. Beytrr. z. Gesch. d. Kunst a. d. 15-16n Jahrhund., vorzüglich in Deutschl. *Bresl.*, Korn. 4. 1n B. 1e Abth. 809. m. 33 K. (4 Thl. 21 gr.)

* * *

136 a). Ant. Weinkopf's Beschr. d. k. k. Akad. d. bildenden Künste,

nebst e. Grundr. d. Zimmer d. Akad. *Wien*, Mösle. (783.) 784. 8. (12 gr.)

136 *b)*. Hs. Rdf. FÜESSLI's Annalen d. bildenden Künste f. d. österreich. Staaten. *Wien*, Schaumburg. 1-2r Th. 801-2. 8. (à 1 Thl. 4 gr.)

137. (J. Ch. JÜRGENSEN's u. a.) Schleswig. Kunstbeytrr., vorzügl. in Rücks. auf d. königl. dän. Staaten. *Schlesw.* 792. 2 Hefte gr. 4. m. 4 K. (1 Thl. 4 gr.)

138 J. G. MEUSEL's deutsches Künstlerlex., od. Verzeichniss d. jetztleb. deutschen Künstler; nebst e. Verz. sehenswürd. Bibliotheken, Kunst-, Münz- und Naturalienkabinette in Deutschl. u. in d. Schweiz. *Lemgo*, Meyer. B. (778-89.) 2e umgearb. A. 1-2r Th. 808-9. gr. 8. (3 Thl. 16 gr.)

139. F. NICOLAI's Nachr. v. d. Baumeistern, Bildhauern, Kupferstechern, Malern, Stukkaturern u. a. Künstlern, welche v. 13ten Jahrh. bis jetzt in u. um Berlin sich aufgeh. haben, und deren Kunstwerke z. Theil das. noch vorhanden sind. (a. d. Beschreib. v. Berlin besond. abgedr.) *Berl.* u. *Stettin*, Nicolai. 786. gr. 8. (10 gr.)

140. H. KELLER's Nachrr. v. allen in Dresden lebenden Künstlern. *Lpz.*, Dyk. 788. gr. 8. (14 gr. Schrp. 20 gr.)

141. H. Seb. HÜSSGEN's artist. Magazin, enth. d. Leben u. d. Verzeichn. d. Werke hies. (Frankfurter) u. and. Künstler; nebst e. Anh. v. allem, was in öffentl. u. Privatgeb. d. Stadt Frankfurt Merkwürd. v. Kunstsachen, Naturalien-Sammll., Biblioth. u. Münzcabb. zu sehen ist. *Frkf. a. M.*, Bayrhöfer. 790. 8. (1 Thl. 8 gr.)

142. Hamburg. Künstler-Nachrichten; Suppl. zu *Füeßli's* Künstler-Lexicon. *Hamb.*, Gaus. 794. 8.

143. Fel. Jos. LIPOWSKY's baierisches Künstler-Lexicon. *München*, Fleischmann. 810. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

b) Uebrige Länder.

144. Fel. Fr. HOFSTÄTTER's Nachrr. v. Kunstsachen in Italien. *Wien*, Kurzbeck. 792. 2 Thle. 8. (5 Thl.)

145. J. Bt. PASSERI's Leben d. Maler, Bildhauer u. Baumeister, welche in Rom gearb. haben u. zw. d. J. 1641-73. gestorben sind; a. d. Ital. (772. v. J. A. LEHNINGER). *Lpz.*, Breitkopf. 786. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

146. Ant. Palomino VELASCO's Leben aller span. u. fremden Maler, Bildhauer u. Baumeister, welche sich in Spanien durch ihre Werke berühmt gemacht haben; ins Deutsche übers. u. m. d. Leben d. ber. *Raph. Mengs* verm. *Dresd.*, Hilscher. 781. 8. (18 gr.)

(Vgl. mehrere Reisebeschrr. in d. hist. Lit.)

(2) *Theorie u. Technik.*

A. Allgemeine u. vermischte Schriften.

147. Jo. v. SANDRART's deutsche Akademie d. Bau-, Bildhauer- u. Malerkunst; — h. dieser neuen Ausg. veränd., in e. bess. Ordn. gebr. u. durchgehends verbess. v. J. Jac. VOLKMANN. *Nürnb.*, Endtner B. 768-75. 8 Bde. gr. fol. m. Kpf. (40 Thl.)

148 *a)*. (Fr. Cp. v. SCHEYB): *Köremon's* Natur u. Kunst in Gemälden, Bildhauereyen, Gebäuden u. Kupferstichen. *Lpz.* u. *Wien*, Gräffer. 770. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

148 *b)*. *Eb.:* Orestrio v. d. drey Künsten d. Zeichn.; m. e. Anh. v. d. Art u. Weise, Abdrücke in Schwefel, Gyps u. Glas zu verfertigen, auch in Edelsteine zu graben u. s. w.; m. e. Vorr. v. F. Just. RIEDEL. *Wien*, v. Ghelen. 774. 2 Bde. gr. 8. (2 Thl.)

149. (Ant. Jos.) PERNETY's Handlexicon d. bild. Künste, worin alles, was beym Zeichnen, Malen, Bildhauen, Kupferstechen, Stein-, Metall- u. Formschneiden, Aetzen u. Giessen üblich ist, erklärt wird; nebst e. prakt. Abh. v. d. verschied. Arten zu malen; a. d. Franz. (757.) *Berl.*, Voss. 764. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

150. Aesthet. Wörterb. üb. d. bildenden Künste nach (Cl. H.) WATELET u. LEVESQUE; m. nöth. Abkürzz. u. Zusätzen fehlender Artikel kritisch bearb. v. K. H. HEYDENREICH. *Lpz.*, Weygand. B. 793-95. 4 Bde. gr. 8. (8 Thl. 20 gr.)

151. Des Grafen (Fr.) ALGAROTTI's Vers. üb. d. Architectur, Malerey u. musikal. Opera; a. d. Ital. v. Rdf. Er. RASPE. *Cassel* 769. 8. (6 gr.)

152. Jos. Fr. Frhrn. v. RACKNITZ: Briefe üb. d. Kunst an e. Freundin. *Dresden*, Meinhold. 792. 2 Thle. 8. m. 13 Kpf. (2 Thl.)

153. Briefe üb. d. Kunst von u. an Ch. L. v. HAGEDORN, h. v. Torkel BADEN. *Lpz.*, Weidmann. B. 797. gr. 8. (2 Thl.)

154 *a)*. J. A. BREYSIG's Skizzen, Gedanken, Entwürfe, Umrisse, d. bil-

denden Künfte betr. *Magdeb.*, Keil. 799-801. 3 Hefte 8. (à 10 gr.)

154 *b*). *Eb.* neue Skizzen, od. Phantafieen, Gedanken, Verfuche u. f. w., d. bildenden Künfte betr. *Danzig*, Goldftamm. 805-6. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

154 *c*). Szenographie, od. Bühnengemälde des Königsberger neuen Schaufpielhaufes; auch unt. d. Tit.: Seitenftück zu *Breyfig's* Skizzen, bild. K. u. Bauhandw. betr. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. 808. 8. (16 gr.)

B. Schriften üb. befond. Gegenftände.

A) In näherer Bezieh. auf d. Kunft.

155. F. W. Jof. Schelling üb. d. Verhältnifs d. bild. Künfte z. Natur. *Landsh.*, Krüll. 808. 8. (12 gr.)

156. (W.) Hogarth's Zerglied. d. Schönheit, d. fchwank. Begriffe v. d. Gefchmacke feftzufetzen; a. d. Engl. v. Cftlob. Mylius. *Lond.* u. *Hann.*, (Hahn.) 754. gr. 4. m. Kpf. (5 Thl.) u. *Berl.* u. *Potsd.*, Vofs. 754. 4. (2 Thl.)

157. J. Winckelmann's Abh. v. d. Fähigk. d. Empfind. d. Schönen in d. Kunft u. d. Unterr. in derf. *Dresd.*, Walther. (764.) 771. 4. (8 gr.)

158. F. W. Baf. v. Ramdohr: Charis, od. üb. d. Schöne in d. nachbild. Künften. *Lpz.*, Dyk. 793. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.) (Vgl. oben N. 55 u. ff.)

* * *

159. J. Dm. Fiorillo üb. d. Groteske; Einladungsfchr. *Gött.*, Rofenbufch. 791. 8. (4 gr.)

160. K. Ph. Moritz: Vorbegriffe zu e. Theorie d. Ornamente. *Berlin* 793. 8. m. Kpf. (16 gr.)

161. J. Winckelmann's Verfuch e. Allegorie befond. f. d. Kunft. *Dresden*, Walther. 766. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.)

162. Bh. Rode's neun allegor. Blätter, nach verfchied. halberhobenen Arbeiten d. berühmten *And. Schlüter's*, Baumeifters u. Bildh. zu Berlin, geätzt. *Berl.*, Nicolai. 772. gr. fol.

163. K. W. Ramler's u. Bh. Rode's allegor. Perfonen z. Gebr. d. bild. Künfte. *Berl.*, akad. B. (788.) 809. 4. m. 32 Kpf. (1 Thl. 16 gr. fein Pap. 2 Thl. 8 gr.)

164. U. v. Schlippenbach's Ikonologie d. jetz. Zeitalters, od. Darftell. ein. allegor. Perfonen nach heutiger Sitte. (*Riga*, Hartmann.) 808. 8. (1 Thl. 8 gr. Schrp. 1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. N. 126-30.)

B) In näh. Bezieh. auf d. Künftler u. deffen Bild.

165. Hs. Ch. Genelli's Idee e. Akademie d. bild. Künfte. *Brfchw.*, Vieweg. 800. 8. (8 gr.)

166. J. Winckelmann's Gedanken üb. d. Nachahm. d. griech. Werke in d. Malerey u. Bildhauerkunft; nebft e. Sendfchr. u. d. Erläut. diefer Ged. *Dresden*, Walther. (754.) 756. 4. m. Kpf. (20 gr.)

167. Jof. v. Sonnenfels: Ermunt. z. Lecture an junge Künftler; e. Rede bey d. erften feyerl. Austheil. d. Preife in d. neuerricht. k. k. Kupferftecher-Akad. *Wien*, v. Kurzböck (Camefina.) 768. gr. 8. (3 gr.)

168. *Eb.* v. d. Urbanität d. Künftler — bey d. feyerl. A. d. Pr. — *Eb.* 771. gr. 8. (3 gr.)

2. Einzelne (nachbild.) Künfte.

1) *Darftell. durch Nachahmung* auf *Flächen:* Zeichenkunft *nebft* Malerey *u.* Kupferftecherkunft; zeichnende *Künfte im engern Sinne.*

(1) *Ohne Rückf. auf d. Gegenftände d. Darftellung.*

A. *Zeichenkunft* im engern Sinne.

A) In Verbindung m. d. übr. zeichn. Künften (Malerey u. Kupferftecherey.)

(A) Gefchichte.

169. Ant. F. Büsching's Entwurf e. Gefch. d. zeichn. Künfte. *Hamb.*, Bohn. 781. 8. (20 gr.)

170. J. Dm. Fiorillo's Gefch. d. zeichn. Künfte v. ihrer Wiederherftell. bis auf d. neueften Zeiten. *Gött.*, Rofenbufch. 798-808. 5 Bde. gr. 8. (13 Thl. 12 gr.)

171. Anf. Elwert's kl. Künftlerlexicon, od. raifonn. Verz. d. vornehmften Maler u. Kupferftecher, z. Behuf d. Anf. d. Kunft u. Kunftliebh. *Giefsen* u. *Marb.*, Krieger. 785. gr. 8. (18 gr.)

172. (Mch.) HUBER: Notices génér. des Graveurs, divisés par nations, et des Peintres, rangés par écoles, précédées de l'hist. de la Gravure et de la Peinture, depuis l'origine de ces Arts jusqu'à nos jours; et suivies d'un Catal. raisonné d'une Collect. choisie d'Estampes. *Dresd.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 787. gr. 8. (2 Thl.)

(B) Theorie.

a. Allgemeine u. vermischte Schriften.

173. X. Lp. PAUER's Grundlinien e. systemat. Encyklop. d. zeichnenden Künste, f. Künstler u. Kunstliebhaber; nebst e. vollständ. Entwurf zu e. solchen Werke. *Wien*, Gerold. 790. 8. (6 gr.)

* * *

174 *a*). F. Ch. MÜLLER's Gebrauch d. Transparente z. Zeichnen nach d. Natur; nebst e. Anleit. z. Portraitiren, z. Verfert. u. z. Gebr. d. Pastellfarbe, u. e. eingeschobenen Raisonn. üb. d. Physiognomik. *Frkf. (Münster)*, Perrenon. 776. 8. m. Kpf. (10 gr. Schrp. 12 gr.)

174 *b*). Ph. VALENCIENNES: d. Rathgeber f. Zeichner u. Maler, bes. im Fache d. Landschaftsmalerey; nebst e. ausführl. Anleit z. Künstler-Perspective; auch unt. d. Titel: Prakt. Anleit. z. Linear- u. Luftperspective f. Zeichner u. Maler, nebst Betracht. üb. d. Studium d. Malerey überh. u. d. Landschaftsmalerey insbes.; a. d. Franz. v. J. H. MEYNIER. *Hof*, Grau. 805. 2 Bde. gr. 8. m. 36 Kpf. (3 Thl. 8 gr.)

* * *

175. (K.) HALDENWANG: Ideen a. d. Gebiete d. schönen Künste. *Lpz.*, Tauchnitz. 804. m. 6 Kpf. (3 Thl. 12 gr.)

b. Schriften üb. besondere Gegenstände.

176 *a*). DUPAIN: die z. Zeichnen u. Malen unentbehrl. Wissenschaft d. Schattens od. Schattirkunst; a. d. Frz. (750 u. a. A.) *Nürnb.*, Weigel. 780. gr. fol. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

176 *b*). And. STÖTTRUP's nützliches Handb. f. Anf. d. Zeichenkunst, Schatten u. Licht betr. 783. 8.

* * *

177. (Schriften üb. d. Perspective v. J. H. LAMBERT, Kp. Ph. JACOBS, J. And. v. SEGNER, Bh. F. MÖNNICH, Ab. BURJA, K. Gli. HORSTIG, J.. A.. BREYSIG, Tob. GRUBER, J. Alb. EYTELWEIN, G. H. W. WERNER u. J. Mch. RÖDEL s. in d. *mathem. phys. Lit.* d. 5n Abtheil. N. 430-41.)

178. H. L. J. (J. Lh. HOFFMANN's) Schlüssel z. Copirkunst, Zeichnern, Malern u. Kupferstechern zu ungemeiner Erleicht. ihrer Arbeiten mitgetheilt. *Lpz.*, Beer. 785. 8. m. Kpf. (4 gr.)

B) Zeichenkunst an sich.

(A) (Gesch. d. Zeichenkunst u.) Beschreib. v. Handzeichnungen.

179. Eine Sammlung Kupferstiche nach verschied. (auf d. kgl. Bibl. befindl.) Handzeichnn. berühmter Meister. *Berlin*, Krieger. 770. gr. fol. 2te Samml. *Eb.* 77:.

180. Ad. BARTSCH: Catal. rais. des desseins orig. de plus grands maîtres anciens et modernes, qui faisoient partie du cabinet de feu le Prince *Charles de Ligne. Wien*, Blumauer. 794. 8. (1 Thl.)
(Vgl. unten Gesch. d. Malerey.)

(B) Theorie und Technik.

a. Im Allgemeinen: Zeichenbücher.

181 *a*). Gh. de LAIRESSE's Anleit. z. Zeichnungskunst; a. d. Franz. (719 u. f. J.) *Nürnb.*, Weigel. 780. 4. m. Kpf. (20 gr.)

181 *b*). G. Mt. PREISSLER's Z. K. s. N. 189.

181 *c*). J. Dn. PREISSLER's theor. prakt. Unterr. im Zeichnen. N. A. *Nürnb.*, Stein. gr. fol. 1-4r Th. Fig.-Zeichn. 5-6r Th. Blumen- u. Landschaftszeichn. 807-9. m. Kpf. (4 Thl. 17 gr.) (7r Th. K. CESIO's Anatom. d. Maler; a. d. Ital. 811. 1 Thl.)

182. Vorschlag zu e. neuen Lehrart in d. freyen Handzeichenkunst; v. e. Liebh. d. schönen Künste. *Breslau*, Korn. 774. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl. Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

183. F. HERZBERG's Anleitung z. gründl. Unterricht in d. Handzeichnungskunst; f. Anf. *Breslau*, Korn. 780. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

184 *a*). G. Mlch. KRAUS: ABC d. Zeichners. *Weim.*, Ind. C. (1-4e A. 786 u. f. J.) 5e A. 810. gr. 8. m. 20 K. (9 gr.)

184 *b*). *Eb.* (Forts.) Uebungen f. d. Zeichenschüler. *Eb.* (799.) 800. 4 H. gr. 4. (2 Thl.)

185. J. H. MEIL's Unterr. im Zeichnen f. Kinder, Kunstfreunde u. an-

geh. Künftler. *Frkf. a. d. O.*, akad. B. 1-2r H. (789-90.) 802. 3r H. 802. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

186. Handb. f. Zeichner m. 9 Kpf. v. *Stölzel*, *Veith* u. and. Meiftern. *Dresd.*, Arnold. (794 u. f. J.) 3e A. 812. fol. (2 Thl.)

187. K. Glo. Rüger: d. Zeichenmeifter, od. Lehrb. d. Zeichenk. f. d. Jug. u. alle Stände. *Lpz.*, Crufius. 794. 4. m. 15 K. (1 Thl. 4 gr.) (früh. Schrr. deff. Vf. 793.)

188. F. Hennicke's Anweif. f. deutfche Jüngl. u. Mädchen, in kurzer Zeit richtig zeichnen u. malen zu lernen. *Lpz.*, Schwickert. 795. 4. (2 Thl. 8 gr.)

189 *a*). J. Mt. Preissler's u. J. Ebh. Ihle's gründl. Zeichenk. f. junge Leute u. Liebh. a. allen Ständen nach Orig. Zeichnn. *Nürnb.*, Schneider u. Weigel. 795. 4 Thle. fol. mit 36 Kpf. (2 Thl.)

189 *b*). Erfter Nachtr. zu *Preifsler's* Orig.-Zeichnn., befteh. in 6 gröfs. akad. Fig. *Eb.* 802. fol. (1 Thl.)

190. C.. Ph. Funke's Mufterzeichnn. z. Ueb. f. d. Jugend in Bürgerfch., gez. v. G.. J.. Vieth. *Berlin*, Vofs. 796-800. 6 Hefte gr. fol. (3 Thl. 18 gr.)

191 *a*). (J. H. Meynier's) Neues theor. prakt. Zeichenb. z. Selbftunterr. f. alle Stände; nebft e. Anleit. zu Color. d. Landfchh. u. z. Blumen- u. Paftellmalerey. *Hof*, Grau. (1-2e A. 797 u. f. J.) 3e verb. A. 805. 8 H. m. 2 Suppl. gr. 4. m. 78 z. Th. ill. Kpf. (13 Thl. 20 gr.)

191 *b*). (Beylage): Zwölf grofse Charakterköpfe in Crayon-Manier nach *Le Brun*; z. Uebung f. angeh. Zeichner. *Eb.* 802. 2 Hefte gr. 4. m. 12 Pl. (3 Thl. 20 gr.) 3s H. m. 6 Pl. (1 Thl. 6 gr.)

192. F. W. Facius: deutl. Anweif. f. d. Zeichenfchüler. *Erf.*, Beyer u. Maring. 797 u. f. J. 2 Bde. od. 5 Hefte 4. m. Kpf. (1 Thl. 10 gr.)

193. Cypriani's Anweif. z. Zeichnen; nach *Bertolozzi* geft. v. P. Wfg. Schwarz. *Frkf. a. M.*, Jäger. 798-99. 2 Hefte qufol. (2 Thl. 16 gr.)

194 *a*). Principes du Deffin d'après les gravures, qui ont été publ. d'après les antiques Statues par *J. Volpato* et *Rph. Morghen*. *Nürnb.*, Frauenholz. 798 u. f. J. gr. fol.

194 *b*). Zeichenb. f. Damen u. f. alle diej., welche fich nach guten Muftern im Zeichnen üben wollen. *Nürnb.*, Frauenholz. 1s H. 800. (2 Thl. 4 gr.)

195 *a*). K. F. Bach's Anweif., nach richt. Verhältniffen zu zeichnen u. fchöne Formen nach einfachen Regeln zu bilden; f. Künftler, Handw. u. Freunde d. Schönen. *Bresl.*, Korn. 80.. 4. m. 12 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

195 *b*). *Eb.* Kunft zu zeichnen f. Lehrer u. Lernende; auch unt. d. T.: nouv. études de Deffin. *Eb.* 80: qufol. m. 12 K. (3 Thl. 12 gr.)

196. C.. M.. Metz: d. grofse engl. Zeichenb. nach d. vorzügl. Künftlern aller Nationen bearb. *Hamb.*, Vollmer. (805.) qufol. m. 4 Kpf. (16 gr.)

197 *a*). W. Tappe's erfte Uebungen im mathem. Zeichnen; u. d. 2n Ueb. im Pflanzenzeichnen. *Duisb.* u. *Effen*, Bädecker. 805. 8. m. 17 Kpf. (1 Thl. 20 gr.)

197 *b*). *Eb.* dritte Uebb. im Zeichnen f. Kaufl. u. Fabrik in Metallarb. *Eb.* 809. 8. m. 8 Kpf. (20 gr.)

197 *c*). *Eb.* allgem. Uebb. im freyen Zeichnen. *Eb.* 806. 8. m. 20 Kpf. (3 Thl. 12 gr.)

198. Pt. Schmidt's Anleit. z. Zeichenkunft, bef. f. diej., fo ohne Lehrer dief. erlernen, fo auch f. Aeltern, die ihre Kinder darin felbft unterrichten wollen. *Lpz.*, in Comm. b. Feind. 809. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

199. Vt. Hs. Schnorr's Unterricht in d. Zeichenkunft, als e. Gegenftand d. feinen Erzieh., z. Bildung d. Gefchmacks f. d. höh. Stände; nebft Darftellungen d. beften Mufter alter u. neuer Zeit. *Lpz.*, Göfchen. 810. 2 Thle. 8. m. 61 Kpft. in fol. (8 Thl.)

* * *

200. J. F. Ladomus: Zeichenlehre nach Peftalozz. Grundfätzen. *Lpz.*, Gräff. gr. 8. 1s H. 805. m. K. (8 gr.)

201 *a*). H. Rockstroh's Vorlegeblätter f. d. erften Uebungen im Zeichnen m. freyer Hand; nach *Peftalozzi*. *Berl.*, Sander. 806. 4. mit 18 Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

201 *b*). *Eb.* Elementarunterr. im Zeichnen m. freyer Hand. *Lpz.*, Vofs. 807. qu. 4. m. 20 Kpf. (18 gr.)

202. Jof. Schmid: d. Elemente d. Zeichnens u. d. Elem. d. Form u. Gröfse, nach Peftalozz. Grundff. *Bern* (*Lpz.*, Reclam.) 809. 2 Bde. gr. 8. m. 7 Holzfchn. (3 Thl.)

b. Infonderheit.

a) Zeichen - Inftrumente.

203. G. Cp. Schmidt's Befchr. e. Univerfal-Inftrument z. Abzeichnen nach d. Natur. *Berl.* 777. 4. m. Kpf.

204. J. Lh. Hoffmann's Anweif. z. Verfert. u. z. Gebrauch d. allgem.

Zeichen - Instruments ohne Gläser, mittelst dessen jeder nach d. Natur alles geschwind u. pünktlich zu zeichnen vermag. *Ansb.*, Haueisen. 780. 8. m. Kpf. (4 gr.) (Vgl. N. 178.)

205. Kr. Bh. MEYER: d. Transparentspiegel, od. Beschr. e. neuen, sehr einfachen u. nützl. Instrum. f. Zeichner, Botaniker u. s. w. *Aurich* 788. 8. m. 2 Kpf. (Vgl. N. 174.)

b) Kunst zu tuschen.

206 *a*). H. GAUTIER's Kunst zu tuschen; a. d. Franz. (1687 u. f. J.) *Nürnb.*, Monath. (719., 64.) 766. 8. (4 gr.)

206 *b*). J. L. STAHL's Unterweis. z. Tuschen m. dreyf. Tinte. *Nürnb.*, 791. 8.

B. Malerey.

A) In Verbind. m. and. schönen Künsten.

(A) In Verbind. m. d. Zeichnen und Kupferstechen

s. oben N. 169 u.ff., u. nachh. N. 233 u.ff.

(B) In Verbind. m. d. Sculptur

s. b. d. Bildh. d. Abschn. v. d. Vasen.

B) An sich.

(A) Eigentliche Malerey.

AA. Gesch. d M. u. Beschr. v. Gemälde-Sammll.

(AA) Gesch. d. Malerey im Alterthume.

207. Fr. JUNIUS v. d. Malerey d. Alten in 3 B.; a. d. Lat. (1637 u. f. J.) *Breslau*, Meyer. 770. 8. (1 Thl.)

208. And. RIEM üb. d. Malerey d. Alten; e. Beytr. z. Gesch. d. Kunst, veranl. v. *Bh. Rode. Berl.*, Maurer. 787. gr. 4. (3 Thl. 16 gr.)

* * *

209. J. Jac. GRUND: d. Malerey d. Griechen, od. Entsteh., Fortschritte, Vollendung u. Verfall d. Malerey; e. Versuch. *Dresd.*, Walther. 810-11. 2 Bde. gr. 8. (3 Thl.)

210. (K. H. BRUCKER's) wahre Abbild. u. Beschr. d. besten antiken Malereyen, welche im Herculano 1760. gefunden w.; lat. u. deutsch. *Augsb.*, Stage. 765. gr. fol. m. Kpf.

211. Cp. Gli. v. MURR's Abbild. d. Gemälde u. Alterthh. — zu Portici u. s. w. s. oben N. 109.

212. A. RODE's Auswahl antiker Gemälde a. dem v. Grafen *Caylus* nur in wenigen Exempl. ausgegeb. Werke, m. Erläuter. begl. in 3 H. 1) Die Piramyde d. *C. Cestius* zu Rom u. ihre antiken Gemälde; 2) antike Gemälde a. d. Bädern d. *Titus* zu Rom; 3) ant. Gem. a. d. Bädern d. *Constantin* in Rom. *Dessau*, chalkogr. Ges. 798. gr. fol. (à 20 Thl.)

213 *a*). Fr. u. J. RIEPENHAUSEN: Gemälde d. Polygnotus in d. Lesche zu Delphi; nach d. Beschreib. d. Pausanias gez. *Gött.*, Dieterich. 805. gr. qufol. m. 17 Kpf. (5 Thl.)

213 *b*). *Eb.* Erläut. d. Polygnot. Gemälde auf d. rechten Seite d. Lesche zu Delphi. *Eb.* 805. gr. 4.

214. K. A. BÖTTIGER: d. Aldobrandinische Hochzeit, e. archäol. Ausdeut.; nebst e. Abh. üb. dieses Gemälde v. Seiten d. Kunst betrachtet v. H. MEYER. *Dresd.*, Walther. 810. 4. (m. 1 schw. Kpf. 2 Thl. m. 1 ill. Kpf. 4 Thl.)

(Vergl. unten Vasen-Gemälde bey d. Bildh.)

(BB) Gesch. d. neuern Kunst.

a. Ohne Rücks. auf einz. Länder.

a) Gemälde-Sammlungen.

(a) In Deutschl.

215 *a*). Ch. v. MECHEL's Verzeichniss d. Gemälde d. k. k. Bildergallerie in Wien — nach d. v. ihm auf allerhöchsten Befehl im J. 1781. gemachten neuen Einricht. *Wien*, gedr. b. Haas; u. *Basel*, Thurneysen. 783. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

215 *b*). (Jos. ROSA's) Gemälde d. k. k. Gallerie. *Wien*, Schmidt u. Rötzel. 8. 1e Abth. ital. Schule. 796. 2e Abth. niederländ. Schule. 797. m. n. Titel: *Wien*, Kaulfuss. 806. 2 Thle. 8. (zus. 1 Thl. 12 gr.)

216 *a*). (Mthi. OESTERREICH's) Ordnung d. Gemälde in d. grossen königl. Gallerie zu Sanssouci. *Berlin*, Decker. 773. fol.

216 *b*). (*Eb.*) Ordn. d. Cabinets neben d. grossen kgl. Bildergall. zu Sanssouci. *Eb.* 773. fol.

216 *c*). J. Gli. PUHLMANN's Beschr. d. Gemälde, welche sich in d. Bildergall., den daran stossenden Zimmern u. d. weissen Saale im königl. Schlosse zu Berlin befinden. *Berlin*, Unger. 790. gr. 8. (1 Thl. Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

217 *a*). (K. H. v. Heinecken): Recueil d'Estampes d'après les plus célèbres Tableaux de la Galerie royale de Dresde. *Dresden* 755 - 57. 2 Bde. fol. (82 Thl. 12 gr.)

217 *b*). (Riedel's und Wenzel's) Verz. d. Gemälde d. kurfstl. Gallerie zu Dresden. *Lpz.*, Schwickert. 771. gr. 8. (16 gr.)

217 *c*). Dresdner Bilderschau, od. d. vorzüglichsten Gemälde d. kurfürstl. Bildergallerie; nebst ein. Statuen im Antiken-Saale, m. d. Umrissen. *Dresden*, Pinther. 806. 4. m. 12 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

217 *d*). Beschreib. d. kgl. sächs. Gemälde-Gallerie m. Anmerkk. u. e. alphab. Künstlerverzeichn. *Dresd.*, Hofbuchh. 807. 8. (22 gr.)

218. (Ch. L. de Hagedorn): Lettre à un amateur de la Peinture, avec des éclairciss. histor. sur un cabinet et les auteurs des tableaux, qui le composent; ouvr. entremêlé de digress. sur la vie de plus. peintres modernes à Dresde. *Dresd.*, Walther. 755. gr. 8. (1 Thl.)

* * *

219. (Fr. W. Kreuchauf's) histor. Erklärr. d. Gemälde, welche Hr. *Gf. Winkler* in Leipzig gesammelt. *Lpz.*, Breitkopf. 768. 4. (2 Thl. 12 gr.)

220. Verz. d. Schildereyen in d. Gallerie d. hochfstl. Schönborn. Schlosses zu Pommersfelden. *Ansb.*, Haueisen. 774. gr. 8. (5 gr.)

221 *a*). Ch. v. Mannlich's Beschr. d. kurpfalzbayer. Gemäldesammll. zu München u. zu Schleisheim. *München*, Lentner. 805. 2 Bde. gr. 8.

221 *b*). (J. Np. v. Weitzenfeld's) Beschr. d. kurfürstl. Bildergallerie in Schleissheim. *München*, Stein. 775. 8. (1 Thl. 4 gr.)

222 *a*). Ch. de Mechel: la Galerie elector. de Dusseldorf, ou Catal. rais. et figuré de ses Tableaux etc. *Basel* 778. gr. qufol. m. 30 Kpft. v. *N. de Pigage*; 365 Abbildd. enth. (d. Abbild. auch besond.)

222 *b*). Catal. rais. des tableaux de la Galerie élector. de Dusseldorf rédigé d'après le catal. rais. et figuré de Mr. *N. de Pigage*; Ed. revue et augm. *Düsseld.*, Dänzer. 805. 8. (1 Thl. 3 gr.)

223. (Sim. Causid's) Verzeichn. d. hochfürstl. hess. Gemäldesamml. in Cassel. *Cassel*, gedr. b. Etienne. 783. 4.

* * *

224. J. Dm. Fiorillo's Beschr. d. Gemäldesamml. d. Univers. zu Göttingen. *Gött.*, Dieterich. 805. 8. (7 gr.)

* * *

225. (Ch. N. Eberlein's) Verz. d. hzgl. braunschweig. Bildergallerie zu Salzthalen. *Brschw.* 776. gr. 8. (6 gr.) (franz. *Eb.* 776.)

* * *

226. F. W. Bas. v. Ramdohr's Beschr. d. Gemäldegallerie d. Frhrn. v. *Brabeck* zu Hildesheim; m. krit. Bemerkk. u. e. Abh. üb. d. Kunst, d. Schöne in d. Gemälden d. niederländ. Schule zu sehen. *Hann.*, Helwing. 792. 4. (18 gr.) (Vgl. N. 95.)

227. J. Gf. Groth's Verz. d. Gemälde in d. herzogl. (Mecklenburg.) Gallerie zu Schwerin. *Schwerin*, Bärensprung. (*Lpz.*, Gräff.) 792. gr. 8. (8 gr.)

* * *

228. J. Thph. Prestel: dessins de meilleurs Peintres des Pais-bas, d'Allemagne et d'Italie, du cab. de Mr. *Gh. Jo. Schmidt* à Hambourg gravés d'après les orig. de même grandeur. 779. gr. fol. (e. ähnl. Werk üb. d. N. 94. angef. *Praunsche* Cab. 775.)

(b) In and. Ländern.

229. Lepicie's krit. Verz. d. Gemälde d. Königs v. Frankreich, nebst kurzen Lebensbeschreibb. d. Maler; a. d. Franz. (752 u. ff.) übers. m. e. Vorr. v. (Ch. Adf.) Klotz. *Halle*, Curt. 769. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

230. J. Bh. Descamps: Reise durch Flandern u. Brabant in Absicht auf d. Malerey; nebst d. Beurtheill. üb. d. Gemälde u. Anmerkk., welche d. Künste betr.; auch d. Anzeige ein. Kupferstiche nach d. berühmtesten in d. Buche selbst vorkommenden Gemälden; a. d. Franz. u. m. kurzen Nachrr. v. d. Malern a. d. *Descamps* Lebensbeschreibb. verm. (v. J. Jac. Volkmann.) *Lpz.*, Schwickert. 771. gr. 8. (16 gr.)

* * *

231. (Des Grafen Fr. Algarotti) Beschreib. d. gräfl. Algarott. Gemälde- u. Zeichnungs-Gallerie in Venedig; (a. d. Ital.) *Augsb.*, Barthomäi. 780. 8. (6 gr.)

232. Ant. Rph. Mengs: Schr. an Hrn. *Ant. Pons* (üb. d. Gemäldegallerie zu Madrid u. s. w.); a. d. Ital. *Wien*, Gräffer. 778. 8. (5 gr.)

b) Gesch. d. Kunst u. d. Künstler.

(a) Gesch. d. Kunst

s. oben N. 169 u. ff.

(b) Biographieen v. Malern u. Verzeichnisse ihrer Werke, so wie d. darnach verfert. Kupferst.

233. L. v. WINKELMANN's — neues Maler-Lexicon z. Kenntniss alter u. neuer guter Gemälde; nebst e. Anh. v. Monogrammen. *Augsb.*, Stage. (781.) N. A. v. Cp. Gli. CHRISTOFF. 796. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

234. Ant. Jos. DEZALLIER d'ARGENVILLE's Nachrr. v. d. Leben d. berühmtesten Maler; nebst ein. Anmm. üb. ihren Charakter, d. Anzeige ihrer vornehmsten Werke, u. e. Anleit., d. Zeichnn. u. Gemälde grosser Meister zu kennen; a. d. Franz. (745. u. f. J.) übers. u. m. Anmm. erläut. v. J. Jac. VOLKMANN. *Lpz.*, Dyck. 767-68. 4 Thle. gr. 8. (4 Thl., Schrp. 5 Thl.)

235. Hs. Rdf. FÜESSLI's krit. Verzeichn. d. besten, nach d. berühmtesten Malern aller Schulen vorhand. Kupferstiche. *Zür.*, Orell. 798. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.) 3r Th. 802. (1 Thl.) (franz. ohne Dr. O. 805 u. f. J.)

236. Ad. BARTSCH: le Peintre Graveur. *Wien*, Degen. 803-11. 13 T. gr. 8. (Schrp. 28 Thl. 16 gr., Velp. 57 Thl. 8 gr.)

b. Gesch. d. Malerey u. Biogr. v. Malern in einzelnen Ländern.

a) Italien.

237. Fr. RIEPENHAUSEN's Gesch. d. Malerey in Italien, nebst ihrer Entwickelung, Ausbild. u. Vollendung. *Tüb.*, Cotta. gr. fol. 1-2s H. 810. (7 Thl. 8 gr.)

238 *a*). D. BACH's Umrisse d. besten Köpfe u. Partieen im Vatican, nach *Raphael v. Urbino* gez. u. h. *Berl.*, Decker. 790. gr. qufol. (französ. u. deutsch.)

238 *b*). Bd. Pardo de FIGUEROA üb. üb. d. Transfiguration v. *Raph. v. Urbino*, nebst ein. Bemerkk. üb. d. Malerey d. Griechen; a. d. Span. v. F. GREUHM. *Berl.*, Wittich. 806. gr. 8.

239. Ad. BARTSCH: catal. rais. des estampes gravées à l'eau forte par *Guido Reni*. *Wien*, Sammer. (Schalbacher.) 795. 8. (8 gr.)

b) Deutschland.

240 *a*). (H. Seb. HÜSSGEN's) raison. Verz. aller Kupfer- u. Eisenstiche, so durch d. geschickte Hand *Alb. Dürer's* selbst verfert. worden. *Frkf. a. M.*, Fleischer. 778. gr. 8. (6 gr.)

240 *b*). J. Fd. ROTH's Leben *Alb. Dürer's*, nebst alphab. Verz. d. Orte, an denen se. Kunstwerke aufbewahrt werden; möglichst vollst. beschrieben. *Lpz.*, Dyck. 791. gr. 8. (8 gr.)

241. Hist.-krit. Abh. üb. d. Leben u. d. Kunstwerke d. berühmten deutschen Malers *Luc. Cranach*. *Hamb.* u. *Lpz.*, Grund u. Holle. 761. 8.

242 *a*). Der Todtentanz (*Hs. Hg. Gluber*'s), wie selbiger zu Basel künstlich gemacht zu sehen. *Basel*, Imhof. 759. 4. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

242 *b*). Der — auf Befehl — Ant. Grafen v. Spork — durch — *Mch. Rentz* gestoch. — auch in d. — Hosp. in Kukus Bad in Böhmen vor Zeiten künstl. an d. Wänden gemalt gewesene Todtentanz; — m. ein. Reimen u. Versen versehen durch Patr. WASSERBURGER. *Wien*, v. Trattner. 767. m. 52 Kpf. fol. (2 Thl.)

242 *c*) Der Todtentanz nach e. 320 Jahre alten Gemälde in d. St. Marienkirche zu Lübeck auf 8 Kpft.; wobey perspect. Vorstell. d. Stadt Lübeck — unter jeder Tafel hochdeutsche Reime v. *Nth. Schlott*; — zugl. ein. Erläuterr. üb. diesen Todtentanz u. ähnl. Vorstell. überh. v. L. SUHL. *Lübeck*, Donatius. 783. 4. (m. Kpf. fol.) (2 Thl)

242 *d*). J. Rdf. SCHELLENBERG: Freund Heins Erscheinungen in *Holbein's* Manier (m. Text v. J. K. A. MUSÄUS). *Winterth.*, Steiner u. C. 785. gr. 8. m. 25 Kpf. (2 Thl. 6 gr.)

243. (J. Kp. FÜESSLI's) Leben *G. Ph. Rugendas* u. *J. Kupetzki's*. *Zür.*, Vf. 758. 4. m. 2 Kpf.

244. (J. L.) BIANCONI's histor. Lobschrift auf d. Ritter *Ant. Rph. Mengs*; nebst e. Verzeichn. sr. Werke; a. d. Ital. (v. J. E. W. MÜLLER). *Zür.*, Füessli. 781. 8. (12 gr.) (e. and. Uebers. *Wien*, Gräffer. 778. 8.)

245. (Fr. W. KREUCHAUF): (*J. F.*) *Oeser's* neueste Allegorie - Gemälde. *Lpz.*, Breitkopf. 783. 8. (4 gr.)

246. K. W. RAMLER's Gedächtnissrede auf *Bh. Rode*. *Berl.*, Maurer. 797. gr. 8. (6 gr.)

247. Jos. F. ENGELSCHALL: *J. H. Tischbein*, ehemal. fürstl. Hessischer Rath u. Hofmaler, als Mensch u. Künstler dargestellt; nebst e. Vorles.

v. W. J. Ch. Gft. Casparson. *Nürnb.*, Rafpe. 797. gr. 8. (16 gr.)

248. K. L. Fernow's Leben d. Künftlers *Asm. Jac. Carftens*; e. Beytrag z. Kunft-Gefch. d. 18n Jahrh. *Lpz.*, Hartknoch. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

249. J. W. Veith's Notizen aus d. Leben v. *Jac. Merz*, Maler u. Kupferätzer. *Tüb.*, Cotta. 810. 8. (12 gr.)

c) Helvetien.

250. J. Kp. Füessli's Gefch. u. Abbild. d. beften Maler in d. Schweiz. *Zür.*, Orell. 755-56. 2 Bde. 8. nachh. unt. d. Titel: Gefch d. beften Künftler in d. Schweiz. *Eb.* 769-74. 4 Bde. m. e. Anh. 779. gr. 8. (4 Thl. 8 gr., m. Portr. 8 Thl.)

* * *

251. (Hs. Kp.) Hirzel üb. *Diogg* d. Maler, e. Zögling d. Natur. *Zür.*, Ziegler. 792. gr. 8. (4 gr.)

252 *a*). J. H. Meyer: *Ludwig Hefs*, Landfchaftsmaler. *Zür.*, Orell. 800. 8. (16 gr.)

252 *b*) Sechs radirte Naturprofp.; e. Nachlafs v. *L. Hefs*, m. Erklär. v. K. Grass. *Eb.* u. *Nürnb.*, Frauenholz. 800. kl. fol. (2 Thl. 4 gr.)

d) Niederlande.

253 *a*). Ad. Bartsch: Catalogue raif. de toutes les eftampes qui forment l'oeuvre de *Luc de Leyde*. *Wien*, Degen. 798. 8. (1 Thl. 4 gr.)

253 *b*). *Eb.*: Catal. raif. de toutes les eftampes qui forment l'oeuvre de *Rembrandt* etc. *Wien* u. *Caffel*, Thurneyfen. 797. 2 Vol. 8. (5 Thl. 6 gr.)

254. (E. Kämmerer): üb. d. Compofition in *Ph. Wouverman's* Gemälde z. Unterr. f. Liebh. d. Malerey. *Lpz.*, Böhme. 789. gr. 8. (16 gr.)

EB. Theorie u. infond. Technik.

(AA) Allgem. u. vermifchte Schrr.

255. Ch. L. v. Hagedorn's Betrachtt. üb. d. Malerey. *Lpz.*, Fritfch. 762. 4 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) (franz. v. Mch. Huber. *Eb.* 775. 8.)

256. Jofua Reynolds: akad. Reden üb. d. Studium d. Malerey z. Bildung junger Künftler u. z. richt. Beurtheil. d. beften Werke d. Kunft; nach d. letzten Orig. Ausg. a. d. Engl. überf. *Dresden*, Hilfcher. 781. 8. (16 gr.)

257. (Di.) Diderot's Verfuche üb. d. Malerey; (a. d. Franz. 795.) überf. v. K. F. Cramer. (d. fämmtl. Werke D's. 1r Bd.) *Riga*, Hartknoch. 797. 8. (1 Thl. 12 gr., Velp. 2 Thl. 16 gr.)

258 *a*). H. Füessli's Vorlef. üb. d. Malerey; a. d. Engl. v. J. Jo. Eschenburg. *Brfchw.*, Vieweg. 803. 8. (1 Thl.)

258 *b*). *Eb.* fämtl. Werke, nebft e. Verfuch fr. Biogr. m. 8 Kpf. in Umriffen u. Erklärr. *Zür.*, Füfsli. qu. Roy. fol. 1r Th. 808. (3 Thl. 9 gr.) 2r Th. 809. (3 Thl. 4 gr.)

259. Ed. Dayes: üb. Malerey, vorzügl. d. hiftorifche; a. d. Engl. m. Anmm. v. Jof. Pichlhofen. *Nürnb.*, Bauer u. Beicht. 804. 8. (12 gr.)

260. Anleit. z. Beurtheil. d. Kunftwerke d. Malerey f. Kunftliebhaber; nebft e. fkizzirten Gefch. d. berühmteften Schulen u. ihrer vorzügl. Meifter. *Altenb.*, Peterfen. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

261. Lh. da Vinci's höchft nützl. Tractat v. d. Malerey; a. d. Ital. u. Franz. überf. (v. J. G. Böhm d. ä.) *Nürnb.*, Weigel. (724. 47.) 786. 4. m. Kpf. u. Holzfchn. (1 Thl. 12 gr.) (d. Orig. erfch. zuerft ital. *Paris* 1651.)

262. Gh. de Lairesse: grofses Malerbuch, worin d. Malerey nach allen ihren Theilen gründl. gelehrt, durch vernünft. Raifon. üb. Gemälde erklärt, u. aus d. beften Kunftftücken d. alten u. neuen berühmteften Maler u. Kupferftecher deutl. dargeftellt wird. *Nürnb.*, Weigel. (728.) 2e mit d. Urfchr. vergl. Ausg. (784-85.) 3e n. Aufl. 800. 3 Bde. 4. m. Kpf. (6 Thl. 4 gr.)

263. (Ph.) de la Hire's Abh. üb. alle Arten d. prakt. Malerey; nebft e. Anweif. z. Farbenmifch. u. e. befond. Anweif. z. Colorirung d. Landfchaften; a. d. Franz. *Bayr.*, Lübeck's E. 796. 8. (12 gr.)

264. (Roger) de Piles: Einleit. in d. Malerey aus Grundfätzen; a. d. Franz. (708. u. a. A.) *Lpz.*, Dyk. 760. 8. (16 gr., Schrp. 1 Thl.)

265 *a*). Ant. Rph. Mengs: prakt. Unterr. in d. Malerey; a. d. Ital. *Nürnb.*, Grattenauer. 783. 8. (6 gr.)

265 *b*). *Eb.* hinterlaff Werke; nach d. (v. Jof. N. v. Azara herausg.) Original-Handfchr. überf. u. m. ungedr. Auff. u. Anmm. verm. h. v. Ch. F. Prange. *Halle*, Hendel. 786. 3 Bde. gr. 8. (2 Thl. 12 gr., Schrp. 3 Thl.)

266. J. Ant. Tischbein's Unterr. z. gründl. Erlern. d. Malerey. *Hamb.*, Bock. 771. 8. (6 gr.)

(BB) Schriften üb. besond. Gegenstände.

a. Ohne besond. Rücksicht.

267. Dn. Webb's Untersuchung d. Schönen in d. Malerey u. d. Verdienste d. berühmtesten alten u. neuen Maler; a. d. Engl. (760. v. Ch. W. Vögelin). *Zür.*, Orell. 771. gr. 8. (20 gr.)

268 *a*). Ant. Rph. Mengs: Gedanken üb. d. Schönheit u. d. Geschmack in d. Malerey, *J. Winckelmann* gew.; h. v. J. Kp. Füessli. *Zür.*, Orell. (1-3e A. 762-71.) 4e A. 774. 8. (5 gr.)

268 *b*). Die Beurtheil. d. Schönen in d. zeichnenden Künsten nach d. Grunds. e. *Sulzer's* u. *Mengs*; a. d. Ital. v. Ch. F. Prange. *Halle*, Hendel. 785. 8. (8 gr.)

269. J. Lh. Hoffmann's Versuch e. Gesch. d. maler. Harmonie überh. u. d. Farbenharmonie insond.; m. Erläut. a. d. Tonkunst u. vielen prakt. Anmerkk. *Halle*, Hendel. 786. gr. 8. (10 gr.)

* * *

270. Krit. Anmerkk. üb. d. Fehler d. Maler wider d. geistl. Geschichte u. d. Costum; a. d. Franz. *Lpz.*, Dyk. 772. 8. (18 gr., Schrp. 1 Thl.)

b. In besonderer Rücksicht.

a) In Rücks. d. verschied. Theile d. Arbeit.

(a) Zeichnung

s. oben Zeichenkunst N. 169 u. ff.

(b) Colorit; Farben.

aa. Im Allgemeinen.

(aa) In optischer Hinsicht

s. d. Schrr. v. J. Pt. Eberhard — Ch. F. Prange u. a. in d. mathem. physik. Lit. d. 5n Abth. N. 449 u. ff.

(bb) In technischer Hins.

α. In Hinsicht auf Malerey u. and. Gewerbe zugl.

s. technol. Lit. in d. 5n Abth. N. 1997 u. ff.

β. In Hinsicht auf Malerey insonderh.

271. (Th.) Bowles: d. Kunst mit Wasser-, Oel- u. Pastell-Farben zu malen, durch Beysp. in Landschaften, Blumen u. s. w. erläut. — auch mit e. Anweis. hinter Glas u. in Pastell zu malen; a. d. Engl. nach d. 6n Orig.-Ausg. frey übers. u. m. Anm. u. Zus. verm. *Coburg* u. *Lpz.*, Sinner. (797.) 800. 8. (20 gr.)

bb. Besond. Anwend. d. Farben.

272. G. Ch. Günther's prakt. Anweisung z. Pastellmalerey. *Nürnb.*, Schneider u. Weigel. (762.) 792. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

273 *a*). Ghld. Ephr. Lessing v. Alter d. Oelmalerey a. d. *Theophilus Presbyter*. *Brschw.*, Waisenh. B. 774. 8. (6 gr.)

273 *b*). Rdf. Er. Raspe: a crit. essay on Oil-Painting, proving that the art of Painting in Oil was known before the pretended discovery of *J.* and *Hub. v. Eyk;* to which are added *Theophilus* de arte pingendi, *Eraclius* de artibus Romanorum, and a Review of *Farinator's* lumen animae. *London.* 781. 4.

273 *c*). O. Cp. Frhr. v. Budberg's Versuch üb. d. Alter d. Oelmalerey, z. Vertheid. d. Vasari. *Gött.*, Dieterich. 792. 4. (8 gr.)

* * *

274. Jos. Fratrel: la Cire alliée avec l'Huile, ou la Peinture à l'Huile-Cire trouvée à Manheim par K. Bar. de Taubenheim, expérimentée, décr. et dediée à l'Electeur. *Manh.*, akad. Dr. 770. 8. (16 gr.)

275. Ph. Hackert üb. d. Gebr. d. Firniss in d. Malerey, e. Sendschr. an d. Ritter *Hamilton;* a. d. Ital. frey übers. v. F. L. R. m. 5 Anh. *Dresden*, Walther. 800. 4. (17 gr.)

b) In Rücks. auf Formen u. Grundlagen.

276 *a*). Violet's Anweis. z. Miniatur-Malerey; a. d. Franz. m. Zus. v. J. H. M. (Meynier). *Hof*, Grau. 793. 8. (16 gr.)

276 *b*). d'Arolais de Montany's Abh. v. d. Farben z. Porcellan- u. Mignaturmalen; a. d. Franz. (765.) *Lpz.*, Hilscher. 767. 8. (7 gr.) — franz. *Strasb.*, König. 769. 12. (20 gr.)

(Vgl. d. Schriften üb. Glas- u. Porcellan-Fabric. in d. technol. Lit. d. 5n Abth. N. 2135-40.)

(B) Spielart d. Malerey: Mosaik.

277. J. Gurlitt üb. d. Mosaik. *Magdeb.*, Keil. 798. 4. (4 gr.)

278. Bonavita BLANK's Musiv-Gemälde od. mosaische Kunstarbeiten in d. hochfstl. Kunstkab. zu Würzburg v. ihm selbst beschr. u. m. e. Vorr. h. v. Mch. Ad. KÖL. *Würzb.*, Exp. d. gel. Anz. 796. 8. (1 Thl. 8 gr.)

C. Kupferstecherey, Holzschneidek. u. Steindruck.

A) Kupferstecherey.

(A) Geschichte derselben u. Kupferstich-Sammll.

a. Beschreibungen von Kupferstich-Sammlungen.

279. (K. H. de HEINECKEN): idée gén. d'une collection complette d'Estampes; avec une dissert. sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images. *Lpz.* u. *Wien*, Kraus. (*Lpz.*, Breitkopf.) 770. gr. 8. m. 32 Kpf. (3 Thl.)

280 *a*). (Mch.) HUBER: Catal. raif. du Cabinet d'Estampes de feu Mr. *Brandes*, cont. une coll. de pièces anc. et mod. de toutes les écoles dans une suite d'Artistes depuis l'origine de l'art jusqu'à nos jours. *Lpz.*, Rost. 793-94. 2 T. gr. 8. (2 Thl.)

280 *b*). *Eb.* Catal. rais. du cabinet d'Estampes de feu Mr. *Winkler*. *Eb.* T. I. 801.

b. Geschichte d. Kunst u. d. Künstler.

281. H. (HUMBERT): Abrégé histor. de l'orig. et des progrès de la Gravure et des Estampes en bois et en taille douce. *Berl.* 752. 8. (Vgl. N. 279.)

* * *

282. A. RODE: Sind wirklich d. Römer d. Erfinder d. Kupferstecherkunst? (aus N. 80 *d*). 800. 8.

* * *

283. Cp. Gli. v. MURR's Beytrr. z. Gesch. d. ält. Kupferstiche. *Augsb.*, Rieger. 804. gr. 4. m. 5 Kpf. (18 gr.)

284. J. Kp. FÜESSLI's raisonn. Verzeichniss d. Kupferstecher u. ihrer Werke. *Zür.*, Orell. 771. gr. 8. (18 gr.)

285. (K. H. v. HEINECKEN): Dict. des Artistes, dont nous avons des Estampes, avec une notice détaillée de leurs ouvrages gravés. *Lpz.*, Breitkopf. gr. 8. T. I-IV. A-Diz. 788-90. (11 Thl. 8 gr.)

286. Mch. HUBER et K. Ch. H. ROST: Manuel des Curieux et des Amateurs de l'Art, cont. une notice abrégée des principaux Graveurs et un catalogue raisonné de leurs meilleurs ouvrages depuis le commencement de la gravure jusqu'à nos jours. *Zür.*, Orell. 797-808. 9 Tom. 8. (10 Thl. 12 gr.) (früher ersch. d. franz. Handschr. deutsch. *Eb.* 796-99.)

* * *

287. Ad. BARTSCH: *Ant. Waterloo's* Kupferstiche ausführl. beschr. *Wien*, Blumauer. 795. 8. (12 gr.)

288. Catalogue rais. de l'oeuvre de feu *G. F. Schmidt*, Graveur du Roi de Prusse. *London.* (*Lpz.*, Dyck.) 789. 8. (1 Thl. 4 gr.)

289. Anzeige sämtl. Werke v. Hn. *Dn. Berger*, m. Genehm. d. Künstlers herausg. u. nach d. Zeitfolge geordnet; nebst dessen Bildn. *Lpz.*, Rost. 8. N. 1. 792. (8 gr.)

290. (Aehnl. Verz. ersch. v. *J. F. Bause*, *Dn. Chodowiecky* u. a. Werken einz. u. in d. artist. Journalen. Vgl.) *Meusel's* Künstler-Lex.)

(Ueber Kupferstiche nach Gemälden u üb. Kupferstecher d. zugl. Maler waren s. oben d. Gesch. d. Malerey; vgl. unt. Hogarth N. 328-29.)

(B) Theorie u. Technik.

291. (W. GILPIN's) Abhdl. v. Kupferstichen, worin d. allgem. Regeln d. Malerey f. Kupferstiche abgeh. werden; a. d. Engl. (767 u. f. J.) *Lpz.*, Dyck. 768. 8. (12 gr.)

292 *a*). Abr. BOSSE's gründl. Anweis. z. Radir- u. Aetzkunst, nebst Hn. *Gautier de Nismes* Kunst zu tuschen. *Nürnb.*, Monath. (. . .) 4e A. 766. 8. m. 19 Kpf. (12 gr.)

292 *b*). J. Kr. GÜTLE's Kunst in Kupfer zu stechen, zu radiren u. zu ätzen, in schwarzer Kunst u. punktirter Manier zu arbeiten; ehem. durch *Abr. Bosse* etwas davon herausg., jetzt aber ganz neu bearb. u. mit d. neuesten Erfindd. d. heutigen Künstler beschr. *Nürnb.* u. *Altd.*, Monath u. Kussler. 795. 8. (1 Thl. 18 gr.) 2r Th. — Kunst in Kupfer zu stechen, nach Zeichnungs-Manier zu arbeiten, in Marmor u. Glas zu radiren u. zu ätzen, Kupferstiche abzuziehen u. zu bleichen; nebst verschied. z. Kupferstecherkunst gehör. Wissensch. *Eb.* 795. 8. (1 Thl. 3 gr.)

* * *

293. Kurzgef. Abhandl. üb. d. Aetzkunst u. d. geätzten 84 Blätter, welche

durch *J. H.* (*W.*) *Tischbein* herausg. sind. *Cassel.* 790. fol.

294. J. Rdf. SCHELLENBERG's kurze Abh. üb. d. Aetzkunst. *Winterthur*, Steiner. 795. 8. m. Kpf. (4 gr.)

295. J. H. MEYNIER's Versuch e. Anleit. z. Aetzkunst, besond. in Crayon- u. Tuschmanier. *Hof*, Grau. 804. gr. 8. m. 12 Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

* * *

296. STAPART: d. Kunst mit d. Pinsel in Kupfer zu stechen; a. d. Franz. (773. v. J. Kr. HARREPETER.) *Nürnb.*, Weigel. 780. 8. (6 gr.)

297. J. Jac. BYLAERT's neue Manier, Kupferstiche v. verschied. Farben zu verfert. nach Art d. Zeichn.; a. d. Franz. u. Holländ. *Amsterd.* u. *Lpz.*, Schreuder. (*Glogau*, Günther.) 773. 8. m. 2 Kpf. (8 gr.)

298. P. Wfg. SCHWARZ: neue u. gründl. Art, d. Aquatinta- od. Tuschmanier auf d. geschwindeste, ohne allen Unterricht, f. sich zu erlernen, durch mehrjähr. Erfahrung geprüft. *Nürnb.*, Seidel. 805. 8. m. 7 Kpf. (1 Thl. 6 gr.)

B) Holz- oder Formschneidekunst.

299 *a*). J. G. UNGER: fünf in Holz geschnittene Figuren, nach d. Zeichnung *J. W. Meil's*, wobey zugl. Untersuch. d. Frage: ob *Albr. Dürer* jemals Bilder in Holz geschn. *Berl.*, Unger. 779. gr. 4. (1 Thl.)

299 *b*). J. F. Gli. UNGER: sechs Figuren — in Holz geschn. — m. e. Abh. (F. Jac. WIPPEL's) begl., worin etwas v. Märkschen Formschneidern u. in d. Mark gedr. Büchern, in welchen sich Holzschn. befinden, gesagt wird. *Eb.* 779. gr. 4. (18 gr.)

299 *c*). J. F. UNGER: Etwas üb. d. Holz- od. Formschneidekunst u. ihren Nutzen f. d. Buchdrucker; (a. d. Monatschr. d. Berl. Akad. d. Künste besond. abgedr.) *Eb.*, Vf. 788. 8.

300. Samml. verschied. alter Holzschnitte, gröfstenth. nach *Albr. Dürer's* Zeichn., wovon sich d. Origin.-Platten auf d. k. k. Hofbibl. befinden. *Wien*, Kurzböck. 781. fol. (5 Thl.)

301. Rp. Z. BECKER: Holzschnitte alter deutscher Meister in d. Orig.-Platten gesamm. v. *Hs. Albr. v. Derschau*; e. Beytr. z. Kunstgesch., h. u. m. e. Abh. üb. d. Holzschneidekunst u. deren Schicksale begl. *Gotha*, Becker. 809. Imp. fol. (22 Thl. 12 gr.)

* * *

302. J. Gli. Im. BREITKOPF's Versuch üb. d. Urspr. d. Spielkarten, d. Einführ. d. Leinenpapiers u. d. Anf. d. Holzschneidekunst in Europa zu erforschen. *Lpz.*, Vf. gr. 4. 1r Th. welcher d. Spielkarten u. d. Leinenpap. enth. 784. 2r Th. welcher e. Gesch. d. Schreib- so wie d. Schönschreibekunst, u. d. Kinder d. Zeichenk., Bildschnitz., Malerey u. Musaik — nebst e. Gesch. d. Malerey in d. Handschr. u. s. w. enth.; a. d. Vfs. Nachlass m. e. Vorr. v. J. Ch. F. ROCH. *Lpz.*, Roch. 801. m. Kpf. (4 Thl. 8 gr.)

C) Steindruck.

303. Alo. SENEFELDER's, Erfinders d. Lithographie, Musterbuch üb. alle lithograph. Kunstmanieren. (*München*, Lindauer.) 809-10. gr. fol. (18 Thl.) (Ein. ähnl. Werke v. *Ebds.*)

304. Das Geheimn. d. Steindrucks in sm. ganzen Umfange, prakt. u. ohne Rückhalt nach eign. Erfahrr. beschr. v. e. Liebh.; als Einlad. z. Nachdenken u. Mitwirken u. s. w. *Tüb.*, Cotta. 810. 4. (3 Thl.)

(Lithogr. Abdr. selbst s. mit and. prakt. Kunstwerken d. Kupferst. u. Malerey unt. d. folg. Rubrik.)

(2) *Einzelne Gegenstände d. Darstellung.*

A. Einfache Natur- u. Kunstgegenstände.

A) Naturgegenstände.

(A) Vermischte Gegenstände.

305. J. L. STAHL's Uebb. im Zeichnen u. Tuschen aus d. Thier-, Vögel- u. Blumenreich. *Nürnb.*, Schneider. 790-92. 4 Hefte. 8. m. ill. K. (à 16 gr.)

(Vgl. d. naturhist. Kupferwerke in d. 5n Abth.)

(B) Gegenstände aus d. einzelnen Naturreicheu.

a. Steinreich; Mineralien

s. d. mineralog. u. bergmänn. Lit. in d. Lit. d. Natur- u. Gewerbskunde 5r Abth.

b. Pflanzenreich.

a) Ueberhaupt

s. d. Lit. d. Botanik, Forstwirthschaft u. Gartenkunst in d. Lit. d. Gewerbskunde 5r Abth.

b) Blumen u. Früchte nebft Bäumen infonderheit.

306. Jac. Sowerby's Zeichenbuch, od. leichter Unterr., Blumen richtig nach d. Natur zu zeichnen. *Weimar*, Ind. C. 797. 4. m. 2 ill. Kpf. (9 gr.)

307 *a*). Arnhold: Blumen u Fruchtftücke, 12 Bl. nach d. Natur gez. u. gemalt. *Pirna*, Pinther. 804. 4. (6 Thl.)

307 *b*). *Eb.* Anleitung, Blumen u. Früchte zu zeichnen u. zu malen; f. Blumenfr., Zeichner u. Stickerinnen. *Dresden*, Arnold. 808-10. kl. qufol. m. Kpf. (3 Thl.)

308. P. Wfg. Schwarz: Blumen z. Ueb. im Zeichn. u. Illum. f. Deutfchl. fchöne Töchter. *Nürnb.* 805. qu. 8.

(And. Anweif. z. Blumenzeichn. in Verbind. m. d. Stickerkunft f. in d. Lit. d. Gewerbskunde N. 2256 u. ff.)

309. Ch. A. Günther's charakt. Darftell. d. Bäume, als Lections-Blätter f. geübte Landfchaftszeichner, Maler u. Kupferftecher. *Lpz.*, Leo. 802. 4. m. 12 Kpf. in Tufchmanier u. 12 Bl. Umriffen. (3 Thl.)

310. W. Barth's Baumftudien f. Anfänger. *Eb.*, Fleifcher d. j. 807. 4. (12 gr.)

c. Thierreich.

a) Eigentliche Thierzeichnung.

311. Anleitung, Thiere zu zeichnen u. zu malen. *Pirna*, Pinther. 803-4. 2 Hefte. gr. fol. (3 Thl. 8 gr.)

312. J. H. W. Tischbein: têtes de différens animaux deffinés d'après nature pour donner une idée plus exacte de leurs caractères. *Neapel.* 796. gr. fol. 16 Bl.

313 *a*). P. Wfg. Schwarz: Thiere z. Ueb. im Nachzeichnen, nach *P. Potter* geätzt. *Fürth*, Korn. (1-2e A. 804-6.) 3e A. 812. qu. 4. (9 gr.)

313 *b*). *Eb.* erfte Anfangsgr. d. Thierzeichn. *Eb.*, Campe. 805. 4. (16 gr.)

313 *c*). *Eb.* Uebb. im Thierzeichn. *Sulzbach*, Seidel. 805. 2 H. 4. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

314. C. G. E. Dietrich's Original Viehftudien-Blätter, nach d. Natur gez im J 1744 od. Uebungsblätter d. Thierzeichn. auf Stein m. 12 Bl. v. B. Otto. *Lpz.*, Induft. C. 4. 1s H. 810. (1 Thl. 12 gr.) (fortgef. 811.)

* * *

315 *a*). Belehrende Ideen f. angeh. Pferdezeichner u. z. Vergnügen f. Pferdeliebhaber. *Lpz.*, Seeger. fol. 1s H. 799. m. 12 fchw. u. 2 ill. Kpf. (6 Thl. 12 gr.)

315 *b*). K. Adf. H. Hess: Reitfchule, od. Darftell. d. natürl. u. künftl. Gänge d. Campagne-Pferdes, m. Erläut. u. Kpf. (v. Krüger). *Eb.* 800-802. gr. 4. (4 Thl. 8 gr.)

316. H. G. Kr. Gessner: études de chevaux deff. et gr. à la vie. *Zür.*, Gefsner. 805. 4. (2 Thl. 16 gr.)

(Vgl. üb. diefe u. and. Thiere d. naturhift. u. ökon. Lit. in d. 5n Abth.)

b) Zeichn. menfchl. Figuren u. infonderh. Portraitmalerey u Silhouettirkunft.

(a) Ohne befondere Rückficht.

aa. Literatur und Gefchichte.

317. J. K. W. Möhsen's Verzeichnifs e. Samml. v. Bildniffen, gröfstenth. berühmter Aerzte, fowohl in Kupferftichen, fchwarzer Kunft u. Holzfchnitten, als auch in ein. Handzeichnungen; diefen find verfchied. Nachrr. u. Anmm. vorgefetzt, d. fowohl z. Gefch. d. Arzneygelahrheit, als vorneml. z. Gefch. d. Künfte gehören. *Berl.*, Himburg. 771. 4. m. Vign. (3 Thl.)

318. J. And. Schetelig's ikonograph. Bibliothek. *Hann.*, Hahn u. *Celle*, Hinze. 8. 1-5s H. 795-800. (1 Thl. 20 gr.)

bb. Theorie.

(m. Uebergeh d. eigentl. anat. Zeichn. vgl. d. med. Lit. N. 469 u. ff. 481 u. ff.)

319. Jof. v. Sonnenfels: v. d. Verdienfte e. Portraitmalers, in e. aufserordentl. Verfamml. d. k. k. Akad. gelefen. *Wien*, v. Kurzböck. 768. gr. 8. (5 gr.)

320. (K.) le Brun's Abh. üb. d. Ausdruck d. bild. Künfte; a. d. Franz. (667 u. f. J. *Augsb.* 704. v. neuem überf.) *Prag*, Gerle. 781. 8. m. Kpf. (16 gr.)

321 *a*). Pt. Camper üb. d. natürl. Unterfchied d. Gefichtszüge im Menfchen verfchied. Gegenden u. verfchied. Alters; üb. d. Schöne antiker Bildfäulen u. gefchnitt. Steine; nebft Darftell. e. neuen Art allerley Menfchenköpfe mit Sicherheit zu zeichnen; nach d. Vfs. Tode herausg. v. And. Gilles Camper, überf. v. Sm. Th. Sömmerring. *Berl.*, Vofs. 792. 4. m. 10 Kpf. (1 Thl. 18 gr.)

321 *b*). Pt. CAMPER's Vorlefungen in d. Amfterd. Zeichen-Akad., üb. d. Ausdruck d. verfch. Leidenfchaften durch d. Gefichtszüge; üb. d. bewundernswürd. Aehnlichk. im Bau d. Menfchen, d. vierfüfs. Thiere, d. Vögel u. Fifche u. üb. d. Schönh. d. Formen, h. v. Ant. Gilles CAMPER; a. d. Holl. v. G. SCHATZ; m. e. kurzen Nachr. v. d. Leben u. d. Schrr. d. Vfs. *Berl.*, Vofs. 793. gr. 4. (1 Thl. 18 gr.)

* * *

322 *a*). Jof. Fr. v. GÖTZ: exercices d'imagination de différens caractères et formes humaines. *Augsb.* 783-84. 4.

322 *b*). *Eb.* Verfuch e. zahlreichen Folge leidenfchaftl. Entwürfe f. empfindfame Kunft- u. Schaufpielfreunde erfunden, gez., geätzt u. m. Anmerkk. begl. *Augsb.*, akad. Handl. 783. kl. 4. m. 166 Kpf. (5 Thl. 8 gr.)

323. J. L. STAHL's Abbildd. menfchl. Formen nach d. Leben gez. *Nürnb.* 794. 2 H. 8. m. ill. u. fchw. Kpf.

324 *a*). (N. N.) Ausführl. Abh. üb. d. Silhouetten u. deren Zeichn., Verjüng., Verzier. u. Vervielfält. *Frkf.* (*Münfter*), Perrenon. 780. 8. m. 11 Kpf. (20 gr.)

324 *b*). (*Eb.*) Befchr. e. fehr einfachen z. Verjüng. d. Schattenriffe dienenden Storchfchnabels, d. fich jeder Liebh. felbft verfert. kann; nebft e. geometr. Beweis u. Tafeln üb. diefs Werkzeug. *Eb.* 780. 8. m. K. (6 gr.)

324 *c*). (*Eb.*) Befchr. d. Boumagie, od. d. Kunft, Schattenr. auf e. leichte u. fichere Art zu vervielfältigen. *Eb.* 780. 8. m. 1 Kpf. (4 gr.)

(And. Schrr. v. J. H. MEYNIER 791 u. a.)

(b) Ideal u. Carricatur.

325 *a*). K. L. JUNKER: Jupiter, e. Antike; zugl. e. Mufter f. d. würd. finnl. Darftell. d. ewigen Vaters. *Nürnb.*, Grattenauer. 788. 8. (10 gr.)

325 *b*). *Eb.*: Chriftus-Köpfe. *Berl.*, typogr. Gef. 776. 8. m. Kpf. (16 gr.)

326. J. Ch. A. GROHMANN: üb. Chriftus-Gemälde, od. üb. d. Behandl. diefes relig. Stoffs in d. Malerey; nebft Befchr. ein. Gemälde v. Hn. *Oefer* u. *Ramberg*. *Lpz.*, Schwickert. 794. 8. (6 gr.)

327. Fr. GROSE's Regeln z. Carricaturzeichn.; nebft e. Verfuche üb. d. komifche Malerey; a. d. Engl. v. J. Gf. GROHMANN. *Lpz.*, Induft. C. u. *Wien*, Mollo. 800. 8. m. 29 Kpf. (3 Thl.)

* * *

328. (J. NICHOLS): Beytrr. zu *W. Hogarth's* Lebensbefchr.; nebft e. nach d. Zeitfolge geordn. u. m. Erklär. begl. Verzeichn. feines Kupferftichwerks; a. d. Engl. m. ein. Abkürz. (v. A. W. CRAYEN). *Lpz.*, Breitkopf. 785. gr. 8. (14 gr.)

329 *a*). G. Cp. LICHTENBERG's ausführl. Erklär. d. Hogarth. Kupferftiche mit verklein. aber vollftänd. Copieen v. E. RIEPENHAUSEN. *Gött.*, Dieterich. 8. m. Kpf. gr. fol. 1-11e Lief. 794-810. (33 Thl. 16 gr.)

329 *b*) Umriffe aus *Hogarth*, nebft e. erläut. Texte nach *Lichtenberg* v. J. V. K. *Wien* u. *Trieft*, Geiftinger. 807. 4. m. 6 Kpf. (1 Thl.)

(Vgl. d. Lit. d. Phyfiognomik in d. Lit. d. Philofophie N. 403 u. ff. u. oben N. 174.)

(C) Gegenftände der Künfte und Gewerbe.

330. K. JÄCK's Vorzeichnn. in Buchftaben u. Zügen f. Schriftftecher, Maler, Graveurs, Pitfchierftecher, Steinmetzen, Schriftfchneider, Glasfchleifer, Juvelirer u. f. jeden, d. regelmäfs. u. zierl. Buchftaben zu ftechen, zu malen od. in u. aus Metall zu formen hat. *Berl.*, Lagarde. 800. 2 Hefte. qu. fol. (3 Thl.)

(Vgl. aufser d. unt. vorkomm. Rubriken d. Bau- u. Gartenkunft d. verfchied. Theile d. Künfte u. Gewerbe.)

B) Landfchafts- u. Hiftorifche Malerey.

(A) Landfchafts-Malerey.

331. (Sal. GESSNER's) Brief üb. d. Landfchaftsmalerey an — *Füefsli*. *Gött.*, Brofe. 787. 8. (2 gr.)

332. J. KOCH üb. Landfchaftsmalerey. *Thal-Ehrenbreitftein*, Gehra. (. . .) 2e verb. A. 806. 8. m. 12 gr. fol. Kpf. (6 Thl.)

333. Ch. A. SEMLER's Unterfuchh. üb. d. höchfte Vollkommenheit in d. Werken d. Landfchaftsmalerey f. Freunde d. Kunft. *Lpz.*, Schäfer. 800. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

334. J. KLEINHART's Zeichenbuch f. Liebhaber d. freyen Landfchaftszeichnung; enth. Landfchaftszeichnungen geft. v. Jof. BALZER. *Bresl.*, Korn d. ä. 783. 41 Bl. fol. m. Kpf. (3 Thl. 16 gr.)

335. Ch. A. GÜNTHER's Landfchaftszeichen-Schule, od. Anweif. zu e.

deutl. Methode, sich z. Landschaftszeichnen gut vorzubereiten. *Lpz.*, Leo. 803. 24 Bl. 4. (2 Thl. 12 gr.)

336. Ph. HACKERT's theor. prakt. Anleit. d. Landschaftszeichn. *Nürnb.*, Campe. 803. fol. m. Kpf. (3 Thl.)

337. C.. EBERLEIN's theoret. prakt. Anweis., Landschaften nach Kupferstichen, Gemälden u. nach d. Natur zu zeichnen u. zu coloriren. *Gött.*, ohne Anz. d. Verl.-Handl. 804. gr. 4. m. (19) Kpf. (2 Thl.)

338. J. H. FÜESSLI's Anfangsgr. z. Landschaftszeichnen, in 12 getuschten u. 1 color. Bl., nebst e. Anleit. z. coloriren. 804.

339 *a*). C.. S.. SCHIEFER's Zeichenbuch f. Anf. in d. Landschaftsmalerey. *Freyb.*, Craz. 804. gr. 4. m. 8 schw. u. col. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

339 *b*). *Eb.* Zeichenb. f. geübte Anfänger im Landschaftszeichnen. *Dresden*, Arnold. 805. 4. m. 6 schw. u. 6 col. Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

340 *a*). J. Ch. KLENGEL: princ. de dessin pour le paysage. *Eb.* 805. gr. qu. fol.

340 *b*). *Eb.* Anleit. z. Landschaftszeichnung. *Lpz.*, Fleischer. 806. fol. (3 Thl.)

341 *a*). P. Wfg. SCHWARZ: d. ersten Anfangsgr. d. Landschaftszeichnens f. d. Jugend. *Nürnb.*, Campe. 805. 4. (16 gr.)

341 *b*). *Eb.* gründl. Anleit. im Landschaftszeichnen u. Zusammensetzen ders.; m. e. ausführl. erläut. Texte f. diej., welche dass. ohne Lehrmeister — erlernen wollen. *Eb.*, Seidel. gr. 4. 1s H. 805. m. 12 Kpf. (1 Thl.)

342. (Fr. BARTHEL): Euphornea, Anleit. z. Geschmacksbild. f. d. zeichnenden Künste; m. besond. Hins. auf landschaftl. Darstell. *Lpz.*, Voss. 806. kl. fol. m. 20 Kpf. (4 Thl.)

343 *a*). Adr. ZINGG's erste Anfangsgründe d. Landschaftszeichenkunst u. Malerey. *Lpz.*, Göschen. 808-9. 2 Hefte. kl. fol. m. Kpf. (7 Thl. 8 gr.)

343 *b*). *Eb.* Anfangsgründe f. Landschaftszeichner. *Dresden.* 1-3s Heft. 808-9. m. Kpf. (7 Thl. 8 gr.)

344. Vollständ. Anweis. z. Landschaftszeichenkunst nach d. vorzügl. Meistern. *Eb.*, Arnold. 808. 2 Thle. gr. 4. m. 25 u. 16 Vorlegebl. (6 Thl. 12 gr.)

* * *

345. K. W. KOLBE: 49 Blätter grösstentheils landschaftl. Inhalts, gez. u. in Kpf. geäzt. *Lpz.*, Fleischer. 796. in versch. Form. (8 Thl.) noch 12 Bl. 797.

346 *a*). P. Wfg. SCHWARZ: maler. Ansichten f. Geübtere im Naturzeichnen in Aquatinta geätzt. *Sulzbach*, Seidel. 1s H. 804. qu. fol. m. 4 Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

346 *b*). *Eb.* kl. Landschaften nach *F. Kobel* in Aquatinta. *Eb.* 1s H. 805. m. 4 Kpf. 8. (18 gr.)

347 *a*) HERZINGER's Studien f. Landschaftszeichner in Crayon Manier. *Dresden*, Rittner u. Walther. 807. (809.) 3 Hefte. 4. (3 Thl. 20 gr.)

347 *b*). Landschafts-Studien, gez. v. RÖSEL, gest. v. WACHSMANN. *Lpz.*, Leo. 808. 5 H. qu. 4. (4 Thl. 12 gr.)

348. J. Ch. KLENGEL's kl. Landschaften f. Liebh. d. Kunst, gez. v. G. STAMM. *Dresden*, Hilscher. 809. 4. (1 Thl. 4 gr.)

349. Adr. ZINGG's Studien-Blätter f. Landschaftszeichner. *Lpz.*, Tauchnitz. ohne J. gr. 4. m. 12 Kpf.

* * *

350. AURNHAMMER's 12 Landschaften auf Stein gez. u gedr. v. Thdr. SENEFELDER. *München*, Keyser u. C. (807.) 4. (16 gr.)

(Vgl. unten schöne Gartenkunst u. mehrere Schriften üb. schöne Gegenden in d. geogr. Lit.)

(B) Historische Malerey.

(Vgl. oben N. 317 u. ff.)

351 *a*). Ed. DAYES: üb. Malerey, vorzügl. d. histor.; a. d. Engl. s. oben N. 259.

351 *b*). Fr. u. J. RIEPENHAUSEN: Leben u. Tod d. heil. Genoveva in 14 Platten, m. beygef. Erläuterung. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 806. fol. (Velp. 11 Thl.)

351 *c*). Erdm. HUMMEL: Luther's Verklär. in 13 Bl. m. erklär. Texte. (*Berl.*, Realschulb.) 807. qu. fol. (4 Thl.)

* * *

352. *Alb. Dürer's* christl. mythol. Handzeichn.; nebst Titel, Vorrede u. Dürer's Bildn., zus. 23 Blätter in lithogr. Manier gearb. v. N. STOIXNER. *München*, (Lindauer). 808. gr. fol. (18 Thl.)

(Vgl. d. Kupferwerke üb. Sitten u. Gebräuche d. Nationen in d. histor. geogr. Lit. u. zu mehrern dichter. Werken, z.B. zu Ossian, Klopstock u.a.)

2) *Darstell. durch Nachahmung in Flächen:* Bildhauerey, *nebst* Stein- *und* Stempelschneidekunst; bild. Künste *im eng. Sinne.*

(1) *Bildhauerey*, (*Sculptur.*)

A. In Verbindung mit andern bildenden Künsten

(ausser d. obigen allgem. N. 79 u. ff.)

353 *a*). Ghld. Ephr. LESSING's Br. antiquar. Inhalts s. unten N. 394.

353 *b*). A. Fd. Graf v. VELTHEIM: Etwas üb. Memnons Bildsäule, Nero's Smaragd, Toreutik u. d. Kunst d. Alten, in Glas u. Steine zu schneiden. *Helmst.*, Fleckeisen. 794. 8. (4 gr.) (auch in d. Samml. sr. Auss. 800.)

354. H. W. TISCHBEIN: Homer in Zeichnn. nach Antiken, m. Erläut. v. Ch. Glo. HEYNE u. J. FLAXMAN's Ilias u. Odyssee in Zeichnn. s. in d. philolog. Lit. N. 386.

355 *a*). K. A. BÖTTIGER: Ilithyia od. d. Hexe, e. archäol. Fragment. *Weimar*, Hoffmann. 799. gr. 8. m. 1 Titelvign. (5 gr.)

355 *b*). *Eb.*: d. Furien-Maske im Trauerspiel u. auf d. Bildwerken d. alten Griechen; e. archäol. Untersuch. *Eb.* 801. gr. 8. m. 3 Kpf. (1 Thl. 6 gr.)

356. K. Ghld. LENZ: d. Göttin v. Paphos auf alten Bildwerken u. Baphomet. *Gotha*, Reyher. 808. 4. m. 3 Taf. in Steindr. (12 gr.)

(Bildhauerarbeiten in Verbind. m. architect. Werken s. unten bey d. Baukunst.)

B. Bildhauerey (Sculptur) an sich.

A) Eigentliche Sculptur.

(A) Im Allgemeinen.

AA. Sammlungen von Sculptur-Arbeiten u. v. Nachbildungen.

357 *a*). And. L. KRÜGER: Antiquités dans la coll. — de Sans-Souci, cont. 12 pl. d'après le plus beaux Bustes, Demi-bustes et Thermes. *Berl.* u. *Danzig.* 769-72. fol.

357 *b*). Mthi. OESTERREICH: descr. et explic. des Groupes, Statues, Bustes et Demi-bustes qui forment la collection du Roi de Prusse. *Berl.*, Rottmann. 774. 8. (12 gr.) (deutsch v. J. G. KRÜNITZ. *Eb.* 775.)

358 *a*). J. CASANOVA's Abh. üb. verschied. alte Denkmäler d. Kunst, besond. a. d. kurfstl. Antiquit.-Samml. zu Dresden; a. d. Ital. (770.) übers. *Lpz.*, Dyck. 771. 8. (7 gr.)

358 *b*). J. Gf. LIPSIUS: Beschr. d. kurf. Antiken-Gallerie in Dresden, z. Th. nach J. F. WACKER's hinterlass. Pap. bearb. *Dresd.*, Walther. Hofb. 798. gr. 4. (5 Thl.)

358 *c*). W. Gli. BECKER: Augusteum, Dresdens antike Denkmäler enthaltend. *Eb.*, Vf. u. *Lpz.*, Gleditsch. fol. 1-3r Bd. od. 1-12s H. 804-11. m. 142 Kpf.

* * *

359. J. Dn. SCHÖPFLIN: Museum lapidarium; rec. Jac. Jer. OBERLIN. *Strasb.*, Stein. 770-74. 3 P. 4. m. Kpf. (3 Thl.)

360. Verzeichn. d. Toreutica-Waaren d. Klauerschen Kunstfabrik zu Weimar. *Weimar*, Ind. C. 792-800. 2 Hefte. 4. (2 Thl.)

361. Abgüsse antiker u. moderner Statuen, Figuren, Büsten, Basreliefs üb. d. besten Originale geformt. (v. K. Ch. A. ROST.) *Lpz.*, Rost. Kunsth. 794. gr. 8. m. 54 Kpf. (2 Thl. 12 gr.)

BB. Gesch. (d. Kunst u.) d. Künstler.

362. Leben d. *Benvenuto Cellini*, Florent. Goldschmids u. Bildhauers, v. ihm selbst geschr.; übers. u. m. e. Anh. herausg. v. (J. Wfg.) v. GÖTHE. *Tüb.*, Cotta. 803. 2 Thle. gr. 8. (3 Thl. 8 gr.)

363. K. L. FERNOW üb. d. Bildhauer *Canova* u. dessen Werke. *Zür.*, Gessner. 806. 8. (18 gr.)

364. Kurze Lebensbeschr. d. Ritters *Pt. v. Verschaffelt*, m. dess. Bildn. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 797. 8. (8 gr.)

(B) Besond. Gattungen v. Sculptur-Arbeiten.

365. Das vermeinte Grabmal Homers, nach e. Skizze d. Hn. *Lechevalier*, gez. v. J. Dm. FIORILLO, erläut. v. Ch. Glo. HEYNE. *Lpz.*, Weidmann. B. 794. gr. 8. m. 5 Kpf. (16 gr.)

366. Trauermonumente f. alle Nation. u. Relig., gest. v. *Sprinck* u. *Hüllmann*. *Lpz.*, Baumgärtner. 1-3s H. 797-803. 4. m. 8 K. (3 Thl. 12 gr.)

367 *a*). Kr. LEVEZOW üb. d. Familie d. Lykomedes in d. kgl. preuss. Antikensamml.; e. archäol. Untersuch., *Berl.*, Realschulbuchh. 804. gr. fol. m. 10 Kpf. (4 Thl. 16 gr.)

367 *b*). *Eb.* üb. d. Frage: ob d. Mediceische Venus e. Bild d. Knidi-

schen v. Praxiteles sey? e. archäol. Abh. *Berl.*, Kunst- u. Ind. C. 808. gr. 4. m. 1 Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

367 c). *Eb.* üb. d. Antinous, dargest. in d. Kunstdenkmälern d. Alterthums; e. archäol. Abhandl. *Berl.*, Weiss. 808. gr. 4. m. 12 Kpf. (Schwp. 4 Thl., ord. P. 2 Thl. 12 gr.)

367 d). *Eb.*: de juvenis adorantis signo ex aere antiquo hactenus in Regia Berol., nunc autem Lutetiae Parisiorum conspicuo. *Eb.*, Kunst- u. Buchh. 808. 4. m. 1 Kpf. (10 gr.)

368. K. F. Heinrich: comment., qua Hermaphroditorum, artis antiquae operibus illustrium, origines et causae explic. *Hamb.*, Perthes. 805. 4. (12 gr.)

* * *

369. Beschr. d. Statue zu Pferde, welche d. dän.-ostind. Gesellschaft Kön. Friedrich V. geweihet; nebst d. Beschr. d. Maschinen, deren man sich bedienet, dieses Denkmal an seinen bestimmten Ort zu bringen, u. d. Erklär d. Gründe, welche d. Wahl d. verschied. Maassregeln, denen Hr. Saly in d. Ausführ. dess. gefolget, bestimmen. *Kopenh.*, Rothe. 774. gr. fol. m. 9 Kpf. (3 Thl. 8 gr.) (auch franz. u. dän.)

370. J. Bacmeister's histor. Nachricht v. d. metall. Bildsäule Peters d. Gr. *St. Petersb.* 783. 8.

371. Bildsäule Josephs II., m. allegor. Vorstell. in halb erhobener Arbeit verfert. u. aufgest. in d. k. k. Porcellan-Fabrik in Wien. *Wien*, v. Trattner. 789. fol. m. 2 Kpf.

372. Jos. Ellmauer: Denkmal Josephs II., auf Befehl — Franz I. errichtet durch *Fr. Zauner* — erklärt. *Eb.*, Degen. 807. 8. (12 gr.)

373. J. Gurlitt's Versuch üb. d. Büstenkunde. *Magdeb.*, Keil. 800. 4. (16 gr.)

374. Ch. Glo. Heyne: üb. d. Kasten d. Cypselus, e. altes Kunstwerk zu Olympia m. erhab. Figuren nach d. Pausanias; e. Vorles. in d. königl. Gesellsch. d. Wiss. zu Gött. *Gött.*, Dieterich. 770. 8. (8 gr.)

375. G. Zoëga: d. antiken Basreliefs zu Rom, m. d. Erklär. v. Gli. F. Welker. *Giessen*, Müller u. Tasché. 810 u. f. 3.

376 a). K. A. Böttiger: explic. antiqui anaglyphi in museo Napoleon. *Lpz.*, Weigel. 809. gr. 8. m. Kpf. (6 gr.)

* * *

376 b). K. A. Böttiger üb. Verzier. gymnast. Uebungsplätze durch Kunstwerke in antikem Geschmacke. *Weimar*, Indust. C. 794. gr. 8. m. Kpf. (6 gr.)

377 a). Beschr. d. sogen. Mantuan. Gefässes in d. herzogl. Braunschw. Wolfenbütt. Kunst- u. Naturalien-Cabinet. *Brschw.*, Waisenhb. (ohne Jahrz.) 4. (8 gr.)

377 b). J. Glo. Thierbach's Erklär. d. berühm. Mantuan. Gefässes. (O. Dr. O.) 777. 4.

378 a). A. Fd. Grf. v. Veltheim's Vermuthungen v. d. Barberini — jetzt Portland Vase. *Helmst.*, Fleckeisen. 791. 8. (2 gr.) (nachher in d. Vfs. Samml. ein. Auff. — 800. u. franz. v. E.. C.. J.. v. de Vivere. *Eb.* 801. 8.)

378 b). *Eb.* üb. d. Vasa Murrhina. *Eb.* 792. gr. 8. (2 gr.) (Vgl. N. 353.)

379. (H. K. E. de Köhler) description d'un Vase de Sardonix antique gravé en relief. *St. Petersb.*, kais. Dr. 800. 4.

* * *

380 a). H. Meyer u. K. A. Böttiger üb. d. Raub d. Cassandra auf e. alten Gefässe v. gebrannter Erde; 2 Abhdll. *Weimar*, Indust. C. 794. gr. 4. m. 3 Kpf. (2 Thl.)

380 b). (H.) W. Tischbein's Umrisse griech. Gemälde auf antiken in d. J. 1789-90 in Campanien u. Sicilien ausgegrabenen Vasen, jetzt im Besitz d. Ritters *W. Hamilton*. *Eb.* gr. fol. 1r Bd. 1s H. m. 6 Kpf. 797. (1 Thl.)

380 c). K. A. Böttiger's griech. Vasengemälde m. archäol. u. artist. Erläuter. d. Original-Kupfer. *Eb.* 1r Bd. 1-3s H. 797-800. gr. 8. m. Kpf. gr. fol. (3 Thl.)

380 d). J. F. Wagner: Spicileg. annotationis in picturas Vasorum graecorum quas *Böttigerus* — dedit — *Lüneb.*, Herold. 799. 4. (5 gr.)

B) (Spielarten d. Bildh.) Wachsbildn. u. Korkmodellirung.

381 a). Engelbr. Wichelhausen's Ideen üb. d. beste Anwend. d. Wachsbildn.; nebst Nachrr. v. d. anatom. Wachspräparaten in Florenz. *Frkf. a. M.*, Kessler. 798. 8. (12 gr.)

381 b). (J. H. Fd. Autenrieth): d. phys. Urspr. d. Menschen durch erhaben gearb. (ceroplast.) Figuren (nach Entw. v. Jos. Bd. Curiger)

sichtbar gemacht u. s. w. *Tüb.*, Haselmayer. 800. 2 Thle. gr. 8.

381 c). (J. H. Fd. AUTENRIETH): d. anat. Abbild. d. menschl. Körpers durch erhaben gearb. ceroplast. Fig. (CURIGER's) dargest. *Eb.* 804.

382. (*Mey's*) Felloplastik, od. d. Kunst Modelle v. antiken Gebäuden in Kork darzustellen. *Gotha*, Ettinger. B. 804 8. (1 Thl.)

(Vgl. üb. diese Künstler — Curiger u. Mey — Meusel's Künstler-Lex.)

(2) *Steinschneidekunst.*

A. Literatur u. Gesch. nebst Beschr. geschnitt. Steine.

A) Literatur u. Gesch.

383. Cp. Thph. de MURR: Bibliothèque glyptographique. *Dresden*, Walther. 804. kl. 8. (18 gr.)

384. K. A. BÖTTIGER: üb. d. Aechtheit u. d. Vaterland d. antiken Onyx-Kameen v. ausserordentl. Grösse; e. archäol. Abh. *Lpz.*, Dyk. 796. gr. 8. (4 gr.)

385. (H. K. E. v. KÖHLER's) Untersuch. üb. d. Sard, Onyx u. d. Sardonyx d. Alten. *Gött.*, Dieterich. 801. gr. 8. (12 gr.) (Schriftwechsel darüb. mit Urb. J. Bd. BRÜCKMANN. 801-4.)

B) Beschreibungen geschnittener Steine.

386 a). Ph. Dn. LIPPERT: Dactyliothecae univers. signorum exemplis nitidis redditae Chilias s. scrinium milliar. I. etc. expressit, ord., ed. *Ph. Dn. L.* — Stilum accommodabat intelligendisq. per coniect. argumentis literas nonn., praefatus quoque de rei gemmar. gratia singulari J. F. CHRIST. *Lpz.*, Breitkopf. 755. — Mill. II., stilum accomm., commentario scribendo signisq. gemmar. et argumentis explic. praef. item etc. *ib.* 756. — Mill. III. stilum accomm. C. G. H. (Ch. Glo. HEYNE). 762. gr. 4. (5 Thl.)

386 b). *Eb.* Dactyliothek, d. i.: Samml. geschnitt. Steine d. Alten, a. d. vornehmsten Museis in Europa in 2000 Abdrücken (v. J. Glo. THIERBACH), nebst e. Suppl. v. 1049 Abdrücken. *Lpz.*, Breitkopf u. Crusius. 767-76. gr. 4. m. Kpf. (6 Thl., Schrp. 9 Thl. 16 gr.)

387. Rdf. Er. RASPE: account of the present arrangement of Mr. *Jac. Tassie's* collection of Pastes and Impressions from ancient and modern Gems. *London.* 786. 8.

* * *

388. Jos. ECKHEL: choix de pierres gravées du cabinet impér. de Antiq. expliquées. *Wien*, Kurzboek. 788. gr. fol. m. 40 Kpf. (18 Thl.)

389 a). (J.) WINCKELMANN: description des pierres gravées du feu Baron de *Stosch. Florenz*, Bonducci. 760. 8. m. Kpf. v. J. A. SCHWEICKART. *Nürnb.* 775. 4.

389 b). Dactyliotheca Stoschiana, od. Abbild. aller geschnitt. Steine, d. ehemals d. Baron *Ph. v. Stosch* besass, d. sich jetzt aber in d. königl. preuss. Museum befinden; nebst d. Beschr. v. WINKELMANN u. m. Anmm. u. Erläuterr. *Nürnb.* gr. 4. 1s H. 797. 2s H. v. F. SCHLICHTEGROLL. 805. m. Kpf. fol. (5 Thl. 4 gr.)

389 c). (F. SCHLICHTEGROLL's) Abbildd. ägypt., griech. u. röm. Gottheiten nach vorzügl. Steinen; a. d. ehemal *Stosch.* Cabinet, m. mythol. u. artist. Erläutt.; auch unt. d. Tit.: Auswahl vorzügl. Gemmen aus derj. Sammlung, d. ehemals d. Baron v. *Stosch* besass, d. sich jetzt aber in d. königl. Cabinet befindet, m. mythol. u. artist. Erläutt. begl. *Nürnb.*, Frauenholz. 794-98. 4 Liefer. 4. m. K. (à 2 Thl.) (auch franz. *Eb.* gr. fol.)

390. J. G. JACOBI's Beschr. ein. d. vornehmsten geschnitt. Steine mythol. Inhalts aus d. Cabinet d. Herz. v. Orleans; a. d. Franz. ausgezogen u. m. Anmm. begl. *Zür.*, Orell. 797. gr. 4. m. 8 Kpf. (2 Thl.)

391. H. K. E. v. KÖHLER's Bemerkk. üb. d. russ. kais. Samml. v. geschnitt. Steinen. (O. Dr. O.) 794. gr. 4. m. 1 Kpf. (8 gr.)

* * *

392. (H. K. E. de KÖHLER) descr. d'un améthyste du cab. des pierres gravées de S. M. l'Empereur de toutes les Russies. *St. Petersb.*, kais. Dr. 798. gr. 8. (12 gr.)

393. Kr. LEVEZOW üb. d. Raub d. Palladiums auf d. geschnitt. Steinen d. Alterthums; e. archäol. Abhandl. *Brschw.*, Vieweg. 801. gr. 4. (1 Thl.)

(Vgl. N. 355 u. ff.)

B. Theorie u. Studium d. geschnittenen Steine nebst Technik.

394 a). Ch. Adf. KLOTZ: üb. d. Nutzen u. Gebrauch d. alten geschnitt.

Steine. *Altenb.*, Richter. 768. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

394 b). Ghld. Ephr. Lessing's Briefe antiquar. Inhalts. *Berl.*, Nicolai. (768-769.) 2e A. 778. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

394 c). Rdf. Er. Raspe's Anmerkk. üb. d. neueste Schr. d. Hrn. *Klotz. Cassel* 768. 8.

* * *

395. J. Gurlitt üb. d. Gemmenkunde. *Magdeb.*, Keil. 798. 4. (8 gr.)

396. K. v. Dalberg üb. d. Brauchbarkeit d. Steatits zu Kunstwerken d. Steinschneider. *Erf.*, Beyer u. Maring. 800. 8. (3 gr.)

(Vgl. d. Schrr. v. Urb. J. Bd. Brückmann u. a. üb. Edelsteine in d. naturhist. Lit. N. 1299 u. ff.)

(3) *Stempelschneidekunst*

s. Numism. in d. histor. Lit.

(II) *Darstell. durch Massen selbst: schöne Bau- u. Gartenkunst.*

1. Baukunst.

1) *Im Allgemeinen.*

(1) *Geschichte d. schönen Baukunst.*

A. Ohne Rücks. auf Zeiten u. Völker.

397. Jos. F. Frhn. zu Racknitz: Darstell. u. Gesch. d. Geschmacks d. vorzügl. Völker, in Bezieh. auf d. innere Auszier. d. Zimmer u. auf d. Baukunst. *Lpz.*, Göschen. 796-99. 4 Hefte gr. 4. m. color. K. (256 Thl.)

B. Baukunst d. alten u. neuen Völker insonderheit.

A) Baukunst d. Alten.

398. J. Winkelmann's Anmerkk. üb. d. Baukunst d. Alten. *Lpz.*, Dyck. 762. gr. 4. (16 gr.) (auch in N. 85.)

399 a). Ch. L. Stieglitz: Gesch. d. Baukunst d. Alten. *Lpz.*, Dyck. 792. 8. (1 Thl. 8 gr.)

399 b). *Eb.*: d. Baukunst d. Alten; e. Handb. f. Freunde dieser Kunst; nebst e. architect. Wörterb. in mehr. Spr. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 796. gr. 8. m. 11 Kpf. (2 Thl.)

400. Alo. Hirt: d. Baukunst nach d. Grundsätzen d. Alten. *Berlin*, Realschulb. 809. gr. roy. fol. m. 50 Kpf. (24 Thl. Velp. 32 Thl.)

(Vgl. d. Schrr üb. Vitruv in d. philolog. Lit.)

* * *

401. Cp. Meiners: Beschreib. alter Denkmäler in allen Theilen d. Erde, deren Urheber u. Erricht. unbekannt od. ungewiss sind. *Nürnb.*, Felsecker. 786. 8. (8 gr.)

402. J. Gf. Herder üb. d. Denkmale d. Vorwelt. *Gotha*, Ettinger. 792. 8. (1 Thl. 8 gr.) (u. in d. zerstr. Bl. 4r Samml.)

403. J. Gf. Grohmann's Ueberreste d. ägypt. Baukunst. *Lpz.*, Baumgärtner. fol. 1s H. 799. m. Kpf. (3 Thl.)

404. Jos. del Rosso: Untersuchh. üb. d. Baukunst d. Aegyter u. üb. das, was d. Griechen v. dieser Nation wahrscheinlich angenommen haben; a. d. Ital. m. Anmerkk. v. (E.) Valentini. *Chemn.*, Tasché. 801. 8. (1 Thl.)

405. J.. A.. Gilly's Darstell. d. ägypt. Baukunst. *Lpz.*, Baumgärtner. 805. fol. m. 12 Kpf. (3 Thl.)

* * *

406. W. Hodges: Monumente indischer Gesch. u. Kunst; a. d. Engl. (v. F. Lp. Brunn.) h. v. And. Riem. *Berl.*, akad. B. qufol. 1s H. 789. m. 2 Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

* * *

407. Ch. L. Stieglitz: Archäologie d. Baukunst d. Griechen u. Römer. *Weim.*, Ind. C. 801. 2 Thle. in 3 Abth. gr. 8. m. Kpf. (6 Thl. 12 gr.)

408. Rob. Sayer's Ruinen u. Ueberbleibsel v. Athen, nebst and. merkwürd. Alterthh. Griechenlands; u. histor. Ausz. d. Orig. d. Beschreib. (v. K. H. Brucker.) *Augsb.*, Stage. (764.) 782. gr. fol. m. 12 Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

409. (Dawkins u. Wood): Balbecks Alterthümer u. deren kurze Beschr.; a. d. Engl. (v. K. H. Brucker.) *Augsb.*, Stage. 769. fol. m. Kpf.

410. (Th. Major): d. Ruinen v. Pästum od. Posidonia in Gross-Griechenland; a. d. Engl. v. Alb. H. Baumgärtner. *Würzb.*, Stahel. 781. roy. fol. m. Kpf. (11 Thl.)

411. (J.) Barbault's Denkmäler d. alten Roms, od. Samml. d. vornehmsten in Rom noch vorhand. Alterthh.; a. d. Franz. (762.) v. K. H. Brucker.) *Augsb.*, Stage. 767. gr. fol. m. Kpf. v. G. Cp. Kilian. (6 Thl.)

412. Ch. Trg. Weinlig's Briefe üb. Rom, nach Anleit. d. noch vorhand. Prospecte v. *Piranesi*, *Panini* u. and. berühmten Meistern. *Dresden*, Hilscher. 781-87. 3 Bde. gr. 4. m. Kpf. (9 Thl.) (Vgl. oben N. 101 u. ff.)

413. (J. Wfg. v. Göthe) v. deutſcher Baukunſt. *Berlin*, Himburg. 773. 8. (8 gr.) (auch in d. Berl. Samml. ſr. Schrr. 4m B. 779.)

414. J. Gf. Grohmann's Bruchſtücke d. gothiſchen Baukunſt. *Lpz.*, Baumgärtner. 799 - 802. 2 Hefte 4. m. Kpf. (6 Thl.)

B) Baukunſt d. Neuern.

415 *a*). H. L. Manger's Baugeſch. v. Potsdam, beſond. unt. d. Regier. König Friedrich II. *Berl.*, Nicolai. 789 - 90. 3 Bde. gr. 8. (2 Thl. 10 gr.)

415 *b*). Zwanzig architecton. Anſichten merkwürd. königl. Schlöſſer, Tempel, Thore, Brücken u. Façaden in Berlin u. Potsdam: f. angeh. Archit., Zeichner u. Reiſ. nützlich u. brauchbar. *Potsd.*, Horvath. 809. gr. fol. (5 Thl.)

416. Dresden m. ſeinen Prachtgebäuden u. ſchönſten Umgebungen. *Dresden*, Richter. (Walther.) 809. qufol. m. 18 Kpf. v. *Veit*, *Darnſtädt*, *Schumann* u. a. (11 Thl.)

(Vgl. d. Topogr. dieſer u. and. Haupt- u. Reſidenzſtädte in d. geogr. hiſt. Literatur.)

417. A. Rode's Leben *F. W.* Frhrn. *v. Erdmannsdorf*. *Deſſau*, Tänzer. 801. gr. 8. (18 gr.)

418. Kr. Lvezow's Denkſchr. auf *F. Gilly*, kgl. Architecten u. Prof. d. Akad. d. Baukunſt zu Berlin. *Berl.*, Realſchulb. 801. gr. 4. (12 gr.)

(Vgl. unten einz. Arten v. Gebäuden.)

(2) *Theorie u. Technik.*

A. Allgem. u. verm. Schriften.

419. (M. Ant.) Laugier's neue Anmerkk. üb. d. Baukunſt; nebſt e. zwiefachen Anhange, als d. Hrn. Le Roi's Geſch. d. Einricht. u. Geſtalt d. chriſtl. Kirchen v. Kaiſer *Conſtantin* d. Gr. bis auf unſ. Zeit u. e. Vorſchlag (Cochin's) zu e. Comödienhauſe; a. d. Franz. (765.) v. F. A. Krubsacius. *Lpz.*, Weidmann. B. 768. gr. 8. (1 Thl.)

420. E. Gli. Hirt's Anfangsgründe d. ſchönen Baukunſt, od. d. Civilbaukunſt in äſthet. Hinſ., inſonderh. desjen. Theils derſ., welcher d. Conſtruction d. Säulen nach ihren verſchied. Ordnn. lehrt; als Leitf. z. Gebr. b. ſn. Vorleſſ. *Bresl.*, Hamberger. 804. 8. (1 Thl. 2 gr.)

421. J. Np. Schauf's Grundbegr. z. ſchönen Bauk. u. ſchickl. Anwend. d. äuſserl. Verzier. an Gebäuden. *Wien*, Doll. 806. 8. m. 1 Kpf. (12 gr.)

422. Die ſchöne Baukunſt, angew. auf öffentl. u. landwirthſchaftl. Gebäude, Stadt- u. Landhäuſer. *Lpz.*, Leo. 1 - 2s H. 809. qufol. m. 20 Platten, m. Gebäuden u. d. griech. ion. Säulenordn. in Aqua tinta Manier. (5 Thl.)

* * *

423. J. Gf. Grohmann's Handwörterbuch üb. d. bürgerl. Baukunſt u. ſchöne Gartenk., worinnen d. Kunſtwörter aller Fächer d. erſten Kunſt erklärt, d. bey jedem Artikel nöth. Erinnerr. mitgetheilt werden, u. kurze Winke üb. das enth. ſind, was bey jedem Gegenſtand d. letztern Kunſt zu beobachten iſt; nebſt e. gedrängten Geſch. beider Künſte. *Lpz.*, Böhme. 804. 2 Thle. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

424. Ch. Trg. Weinlig: Oeuvres d'Architecture. *Dresden*. 1 - 3s H. 784 - 85.

425. Ch. L. Stieglitz: Zeichnn. a. d. ſchönen Baukunſt; od. Darſtell. ideal. u. ausgeführter Gebäude m. ihren Grund- u. Aufriſſen auf 100 Kpfſt. m. nöth. Erklärr.; nebſt e. Abh. üb. d. Schönheit dieſer Kunſt. *Lpz.*, Voſs. 798. u. f. J. 9 Lieff. gr. fol. (55 Thl. 12 gr.)

426. J. A. Heine's Sammlung inſtructiver architect. Blätter. *Lpz.*, Leo. 802 - 5. 7 Lieff. gr. 4. m. Kpf. (7 Thl.)

427. Des Freyhrn. F. W. v. Erdmannsdorf architecton. Studien, in Rom gez. u. z. Ueb. f. Bau- u. and. Werkzeichenſchulen beſtimmt. *Weimar*, Induſtr. C. 805. fol. m. 25 Kpf. (6 Thl.)

428. K. Schäffer's Ideen a. d. Skizzen e. Architecten. *Lpz.*, Gleditſch. qufol. 1e Samml.: d. Landhaus. 806. m. 6 ill. Kpf. (6 Thl.)

B. Schriften üb. einz. Gegenſtände.

A) Allgemeinere.

429. Ch. L. Stieglitz: Verſ. üb. d. Geſchmack in d. Baukunſt; (a. d. N. Bibl. d. ſchönen Wiſſ. beſond. abgedr.) *Lpz.*, Dyck. 788. gr. 8. (5 gr.)

430. Unterſuchh. üb. d. Charakter d. Gebäude, üb. d. Verbind. d. Baukunſt m. d. ſchönen Künſten u. üb. d. Wirkk., welche durch dieſ. hervorgebracht werden ſollen. *Deſſau*,

gel. B. (*Lpz.*, Barth.) 788. gr. 8. m. 12 Kpf. (1 Thl. 6 gr.)

B) Säulen-Ordnungen u. Verzierungen.

431 *a*). Luc. VOCH's Unterr. in d. Aufreifsung d. 5 Säulenordnungen nach d. zwölftheil. Modul. *Augsb.*, Klett. 779. 8. m. 2 Kpf. (16 gr.) (m. böhm. Ueberf. *Prag* 783. 8.)

431 *b*). *Eb.* (Fortf.) Anwend. d. 5 Säulenordnn. *Eb.* 779. 8.

432. F. WEINBRENNER üb. d. Säulenordnn., m. Bemerkk. üb. d. ital., franz. u. deutfche Bauart. *Tüb.*, Cotta. 809. gr. 4. m. 6 Profp. (18 gr.)

433. Luc. VOCH: Etwas v. Bauzierrathen nach modern antiken Gefchmack. *Augsb.*, Wolf. 783. 8. m. 21 Kpf. (6 gr.)

434. H. K. RIEDEL's d. j. Samml. architecton. äufs. u. innere Verzierungen f. angeh. Baumeifter u. Liebhaber d. Baukunft. *Berl.*, Realfchulb. 803-7. 7 H. qufol. (à 3 Thl. 16 gr.)

435. K. HEATHCOTE TATHAM's auserlef. Mufter antiker Bau-Ornamente, gez. nach d. beften Originalen in Rom u. and. Theilen v. Italien in d. J. 1794-96. *Weim.*, Ind. C. 805. 8. m. 78 Kpf. (18 Thl.)

436. F. BUSSLER's Verzierungen a. d. Alterthume. *Potsdam*, Horvath. u. *Lpz.*, Leo. 805. 18 Hefte gr. 4. (15 Thl.)

437. J. A. HEINE's antike Blätter, od. architect. Verzierungen an Gebäuden nach röm. u. griech. Muftern. *Lpz.*, Ind. C. 808. 4. m. Kpf. (1 Thl.)

2) *Einzelne Arten v. Gebäuden.*

(1) *Oeffentliche Gebäude.*

A. Tempel, Kirchen u. Leichenhäufer.

438 *a*). L. VÖLKEL üb. d. grofsen Tempel u. d. Statue d. Jupiters zu Olympia; e. Erläut. u. Befchr. d. Paufanias. *Lpz.*, Breitkopf. 794. 8. (16 gr.)

438 *b*). J. Ph. SIEBENKEES üb. d. Tempel u. d. Bildfäule d. Jupiters zu Olympia; e. antiquar. Verfuch. *Nürnb.*, Stein. 795. 8. (8 gr.)

439. Alo. HIRT: d. Tempel d. Diana zu Ephefus. *Berlin*, Weifs. 809. gr. 4. m. 5 Kpf. (1 Thl 20 gr.)

440. *Eb.*: d. Tempel Salomonis. *Eb.* 809. gr. 4. m. 3 K. (1 Thl. 20 gr.)

* * *

441. Befchreib. d. Münfter-Kirche zu Bafel. *Bafel*, Flick. 788. 8. (8 gr.)

442. Bh. HUNDESHAGEN: d. alten goth. Capelle zu Frankenberg Auffifs u. Durchfchnitt; nebft Gedanken üb. d. fogenannte goth. Kirchenbaukunft. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 808. m. 3 Kpf. gr. fol. (20 gr.)

443. Der Dom in Kölln; m. Kpf. v. THELOTT. *Dortmund*, Mallinkrot. fol. 1s H. 810. (1 Thl. 12 gr.)

444. Jac. ATZEL üb. Leichenhäufer, vorzügl. als Gegenftände d. fchönen Baukunft betrachtet. *Stuttg.*, Metzler. 796. 8. m. 1 Kpf. (16 gr.)

B. Odeen u. Theater.

445. (G. H. MARTINI's) Abhandl. v. d. Odeen d. Alten. *Lpz.*, Dyck. B. 767. 8. (10 gr. Schrp. 14 gr.)

446 *a*). Plan de la falle de l'Opéra batue par le Baron de *Knobelsdorf*. *Berl.* 753. qufol. 15 Bl.

446 *b*). Befchr. d. neugebauten Komödienhaufes in Breslau. *Berl.* 783. 4. m. Kpf.

447. F. WEINBRENNER üb. Theater in architect. Hinf., m. Bezieh. auf Plan u. Ausführ. d. neuen Hoftheaters zu Karlsruhe. *Tüb.*, Cotta. 809. gr. 4. m. 3 Kpf. (18 gr.)

448. C. LANGHANS üb. Theater, od. Bemerkk. üb. Katakuftik in Bezieh. auf Theater. *Berl.*, Hayn. 810. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

(Zu A. u. B. vgl. oben N. 419. Ueber fürftl. Luftfchl. vgl. N. 461 u. ff.)

(2) *Privat-Gebäude.*

A. An fich.

A) Ueberhaupt

f. d. allgem. u. vermifchte Schrr. N. 419 u. ff.

B) Landhäufer.

449. F. MEINERT: d. fchöne Landbaukunft; od. neue Ideen u. Vorfchrr. zu Landgebäuden, Landhäufern u. Oekon.-Gebäuden im gefäll. Styl; Ideen zu Gebäuden f. öffentl. u. Privat-Beluftigg.; ingl. zu Gebäuden im ernfthaftern, aber edlern Styl, im Grundaufrifs u. Durchfchnitt dargeftellt. *Lpz.*, Leo. 798-805. kl. fol. m. Kpf. (25 Thl.)

450. Jac. MALTON's engl. ländl. Baukunft. *Lpz.*, Baumgärtner. 805. qufol. m. 21 Kpf. (8 Thl.)

(Vgl. oben N. 428. Landhäufer in näh. Verbind. m. d. Gartenkunft f. unten b. d. Gartenkunft N. 455 u. ff.)

B. Verzierungen d. Zimmer.

451 *a*). Magazin f. Freunde d. guten Geſchmacks d. bild. u. mechan. Künſte, enth. Ideen zu Zimmer-, Möbel- u. Gartenverzierr. *Lpz.*, Leo. 796 u. f. J. 5 Bde. gr. 4. m. K. (66 Thl.)

451 *b*). Artiſt. Blätter, d. Verzier. u. Verſchönerungskunſt gew. *Eb.* 800-6. 2 Bde. fol. (32 Thl.)

451 *c*). Ideen zu Zimmer-Verzierr., f. Säle, Zimmer u. Cabinets. *Eb.* 805. kl. qufol. m. 13 K. (6 Thl.)

452. Ch. Trg. Weinlig's architect. Hefte, Ideen zu geſchmackv. Decorationen d. Zimmer. *Dresden*, Beger. in 12 col. u. ſchw. Bl. (9 Thl.)

453. Ch. A. Semler's Ideen zu allegor. Zimmer-Verzierungen. *Lpz.*, Barth. 806. 8. (6 gr.)

454. Alx. Le Noir's neue Samml. v. Arabesken z. Verzier. d. Zimmer, gez. zu Rom v. *Lavallée*, *Pouſſin* u. and. berühmten neuern Künſtlern, geſt. v. *Gugot;* nebſt e. Verſ. üb. d. Arabesken-Malerey u. e. erklär. Ueberſicht d. Kupfer. *Paris*, Treuttel u. Würz. 810. fol. (9 Thl.) (auch frz.)

(Vgl. d. Schriften üb. d. Baukunſt überh. u. d. Zimmer-Meublirung in d. Lit. d. Gewerbsk. d. 5n Abth. N. 2275 u. ff. u. N. 2705-14.)

2. Gartenkunſt.

1) *Im Allgemeinen.*

(1) *Vermiſchte Schriften z. Geſchichte u. Theorie.*

455 *a*). Ch. Cai Lr. Hirschfeld's Gartenkalender. *Kiel*, Vf. u. nacher *Brſchw.*, Schulb. 782-89. 8 Jahrg. 8. m. 32 Kpf. (5 Thl.)

455 *b*). *Eb.* kleine Garten-Bibliothek. *Kiel*, 1r Th. 791. kl. 8. m. K. (18 gr.)

456. W. Gli. Becker's Taſchenb. f. Gartenfreunde. 5 Jahrgg. *Lpz.*, Voſs. 795-99. 8. m. K. (6 Thl. 16 gr.)

457. Taſchenkalender f. Natur- u. Gartenfreunde. *Tüb.*, Cotta. 795-806. 12. (à 1 Thl. 8 gr.)

(2) *Beſond. Schriften z. Geſchichte u. Theorie.*

A. Geſch. u. Beſchreibungen ſchöner Gärten.

A) Alte Gartenkunſt.

458 *a*). F. A. Krubsacius: Wahrſcheinl. Entwurf v. d. jüngern *Plinius* Landhauſe u. Garten, Laurentia genannt; nach Anleit. ſ. 17 Briefs d. 2n B. an d. Gallus. *Lpz.* 760. 8.

458 *b*). *Eb.* Brief d. *Plinius*, worin er dieſes Landhaus beſchr.; nebſt e. deutſchen Ueberſ. *Dresd.* 776. gr. fol.

B) Neue Gartenkunſt.

459. (K.) Fürſt v. Ligne: d. Garten zu Beloeil, nebſt e. krit. Ueberſicht d. meiſten Gärten Europens; a. d. Franz. (795.) v. W. Gli. Becker. *Dresden*, Walther. 799. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

460. Beſchr. d. Gärten z. Ehre deutſcher Kunſt u. Geſchmacks; (a. *Hirſchfeld's* Theorie.) *Alt.*, Hellmann. 785. 8. (12 gr.)

* * *

461. F. Z. Salzmann's Erklär. e. in Kupfer geſt. Hauptplans v. Sansſouci u. d. neuen Palais, wie auch allen dazu gehör. Gebäuden u. Gartenparthieen. *Potsdam*, Horvath. 772. 8. (4 gr.) (auch franz.)

462. Der neue kgl. Garten an d. heiligen See u. d. Pfaueninſel bey Potsdam. *Potsd.*, Horvath. 802. gr. 8. (22 gr.)

463. (K. W. Hennert's) Beſchr. d. Luſtſchloſſes u. Gartens d. Pr. Heinrich v. Preuſsen zu Rheinsberg, wie auch d. Stadt u. Gegend um dieſelbe. *Berl.*, Nicolai. 778. 8. (8 gr.)

464. (v. Rechenbach): Ein. Bemerkk. üb. d. Gärten in d. Mark Brandenburg. *Berlin* 790. 8. (2 gr.)

465. A. Rode's Beſchr. d. fürſtl. Anhalt-Deſſau. Landhauſes u. engl. Gartens zu Wörlitz. *Deſſau*, Tänzer. (788.) 798. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

466 *a*). W. Gli. Becker: d. Plauiſche Grund bey Dresden, m. Hinf. auf Naturgeſch. u. ſchöne Gartenk. *Nürnb.*, Frauenholz. 799. kl. fol. (10 Thl.)

466 *b*). *Eb.*: d. Seifersdorfer Thal; m. Kpf. v. *Darnſtedt*. *Lpz.*, Voſs. 799. 4 H. 4. (6 Thl.)

467 *a*). E.. G.. Glasewald's maler. Darſtellungen d. Gartens zu Machern. *Berlin*, Nauck. 799. 4. (mit ill. Kpf. 10 Thl. 16 gr. m. ſchw. Kpf. 6 Thl. 16 gr.)

467 *b*). Anſichten d. vorzüglichſten Parthieen d. Gartens zu Machern; m. Kpf., gez. v. (*J. Gf.*) *Klinsky*, geätzt v. *Senf*. *Berlin* 799. gr. fol.

468. Beſchr. u. Gemälde d. hzgl. Parks b. Weimar u. Tiefurt; beſond. f. Reiſende. *Erf.*, Keyſer. 797. 8. (3 gr.)

469. F. Gli. Dietrich's Befchr. d. vorzüglichften Gärten in u. bey Eifenach u. ihrer fchönen Gegenden u. f. w. *Eifenach*, Wittekindt. 808. 8. (16 gr.)

470. J. Gf. Köppel: d. Eremitage zu Sanspareil, nach d. Natur gezeichnet u. befchr. *Erl.*, Walther. 793. 3 H. gr. 4. (m. fchw. Kpf. 3 Thl. getufcht 4 Thl. 12 gr. ill. 9 Thl.)

471. .. Zeyher's u. H. Römer's Befchr. d. Gartenanlagen zu Schwetzingen. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 809. 8. m. 8 Kpf. u. e. Plan. (1 Thl. 18 gr.)

472. Befchr. v. Hohenheim nach fn. vorzügl. Gartengebäuden u. Anlagen. *Nürnberg*, Frauenholz. 795. 12 H. 4. (mit col. Kpf. 111 Thl. mit braunen Kpf. 54 Thl.)

* * *

473. Jof. Heely's Briefe üb. d. Schönhh. v. Hagley, Envil u. Leafow; m. krit. Anmm. üb. d. neuen Gefchmack in d. Gartenk.; a. d. Engl. *Lpz.*, Schwickert. 779. 8. (12 gr.)

474 *a*). W. Gilpin's Bemerkk., vorzügl. üb. maler. Natur-Schönhh., auf ein. Reifen durch verfchied. Gegenden v. England u. Schottland; a. d. Engl. m. Anmm. d. Ueberf. (J. F. Kunth.) *Lpz.*, Junius. 792-95. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

474 *b*). *Eb.* Bemerkk. üb. Waldfcenen u. Anfichten u. ihre malerifchen Schönhh., v. Scenen d. Neuwalds im Hampshire hergenommen; nebft deffen drey Verfuchen üb. d. Malerifch-Schöne, üb. maler. Reifen u. f. w.; a. d. Engl. (v. *Ebend.*) *Lpz.*, Fritfch. 800. 2 Thle. gr. 8. m. 7 K. (2 Thl. 8 gr.)

475. *Eb.* Reife durch Weft-England u. d. Infel Wight, nebft Bemerkk. üb. d. maler. Schönhh. diefer Gegenden; a. d. Engl. (v. *Ebend.*) *Lpz.*, v. Kleefeld. 805. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

476. H. Storch's Briefe üb. d. Garten zu Pawlowsk im J. 1802. *St. Petersb.* (*Lpz.*, Hartknoch.) 805. 12. (16 gr.)

(Vgl. d. geogr. Lit. in d. 6n Abth.)

B. Theorie u. infond. Technik.

477. W. Chambers: Abh. üb. d. oriental., (vorzügl. chinef.) Gartenkunft; a. d. Engl. (771.) v. Schack Hm. Ewald. *Gotha*, Ettinger. 775. 8. (3 gr.)

478. (Th. Whately's) Betrachtt. üb. d. heut. Gartenwefen, durch Beyfpiele erläut.; a. d. Engl. (769. v. J. E. Zeiher.) *Lpz.*, Junius. 771. 8. (10 gr.)

479. (Cl. H.) Watelet's Verfuch üb. d. Gärten; (a. d. Franz. 774.) *Lpz.*, Schwickert. 776. 8. (8 gr.)

480. Marq. (Rh.) de Girardin's Verfchöner. d. Natur um Landwohnungen; a. d. Franz. (771. v. W. Gli. Becker.) *Lpz.*, Breitkopf. 779. 8. (12 gr.)

481. Ch. Cai Lr. v. Hirschfeld's Theorie d. Gartenkunft. *Lpz.*, Weidmann. B. 779-85. 5 Bde. gr. 8. m. K. (18 Thl. 8 gr.) (früh. Schr. 773-75.)

482. Verfuch e. Anleit. zu Anleg. e. Gartens im engl. Gefchmack. *Lpz.*, Göfchen. 794. 8. (18 gr.)

483. J. L. Mansa's Plans zu Anlagen engl. Gärten. *Lpz.*, Leo. 795. qufol. m. 8 Kpf. (1 Thl. 18 gr.) — Fortf. 797. (2 Thl.)

483 *b*). *Eb.* Plane zu Garten-Anlagen im engl. Gefchmack, u. Anweif., wie man kleinere Parthieen eintheilen u. anpflanzen kann; geft. v. *Angelo*. *Kopenh.*, Brummer. 1-3s H. 798-810. qufol. (m. ill. Kpf. 8 Thl. m. fchw. K. 6 Thl.)

484. J. G. Parkins: Entwürfe z. Anlage u. Verfchönerr. d. Landfitze u. grofsen Gärten im engl. Landfchaftsftyle. *Lpz.*, Leo. 796. 8. mit 6 Plans. (2 Thl.)

485 *a*). Ch. A. Grohmann's fchöne Gartenkunft; Phantafieen u. Grundfätze üb. d. ländl. Natur nach Marnezia; nebft e. Abh. üb. d. Charakter d. Gartens, als e. Werkes fchöner Kunft v. (K. H.) Heydenreich. *Lpz.*, Reinicke u. Hinrichs. (793) 798. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

485 *b*). *Eb.* neue Theorie d. fchönen G. K. *Lpz.*, Leupold. 797-98. 2 Thle. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 425.)

486. Ch. L. Stieglitz: Gemälde v. Gärten im neuen Gefchmack dargeft. (d. 4e Th. v. Blotz Gartenk. in d. ökon. Lit.) *Lpz.*, Vofs. (799.) 804. 4. m. 2 Plans u. 26 Kpf. (v. *J. Adf. Darnftädt* u. *Glo. Schumann.*) (4 Thl.)

487. Ch. A. Semler's Ideen zu e. Gartenlogik, od. Verf. üb. d. Kunft, in engl. Gartenanl. alles Unverftänd. u. Widerfinnige zu vermeiden. *Lpz.*, Schäfer. 803. 8. (1 Thl. 16 gr.)

488. F. Majer's Anleit. f. Gartenfreunde zu e. gefchmackv. Behandl. u. Anleg. v. Gärten; auch unt. d. Tit.: Gartenk. u. Botanik im Kleinen f. Liebh. u. junge Gartenkünftler

u. s. w. *Giessen*, Tasché u. Müller. 804. 8. (12 gr.)

489. W. Tappe's Handb. f. Freunde e. verschönerten Natur *Duisb.* u. *Essen*, in Comm. b. Bädecker u. C. 807. kl. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

490. C.. G.. Berger's Ideal e. Prachtgartens im Kleinen. *Posen*, Kühn. (803.) 810. 8. (1 Thl.)

491 *a*). J. Gf. Grohmann's Ideen-Magazin f. Liebh. v. Gärten, engl. Anlagen, u. f. Besitzer v. Landgütern, Gärten u. ländl. Gegenden, sowohl m. geringem, als grossem Geldaufwand, nach d. originellsten engl., goth. u. sines. Geschmacksmanieren zu verschönern u. zu veredeln. *Lpz.*, Baumgärtner. fol. m. ill. u. schw. Kpf. 1-38s H. 796-801. 39-58s H. od. neues grosses Ideen-Magaz.; h. v. F. Ghf. Baumgärtner. 803-8. (jed. H. 1 Thl. 8 gr.) (v. 33n H. an auch unt. d. Titel: Phantasieen zu ländl. Gartengebäuden u Verzierr.)

491 *b*). *Eb.* kleines Id. M., od. Samml. v. Ideen, die m. wenig Kosten auszuführen sind; enth. kleine Lust- u. Gartenhäuser u. s. w. *Eb.* fol. m. K. 1-4s H. u. 5-8s H. od. neues kl. Id. Mag. 799 u. f. J. v. 9n H. an v. F. Ghf Baumgärtner. 805 u. f. J. (à 2 Thl.)

491 *c*). Ideen f. Gartenfreunde. *Lpz.*, Leo. 796-97. 6 H. 4. (à 3 Thl. 12 gr.)

* * *

492. F. Cas. Medicus: Beyträge z. schönen Garten-Kunst. *Mannh.*, akad. B. 783. 8. (20 gr.)

(Vergl. d. Schrr. üb. d. Gartenbau übh. in d. ökon. Lit. d. 5n Abth. N. 827 u. ff.)

2) *Besond. Gegenstände.*

(1) *Pflanzenanlagen.*

A. Ueberhaupt.

493. Fr. Hm. H. Lüders: botanisch-prakt. Lustgärtnerey, nach Anleit. d. besten neuesten Garten-Schriftsteller, m. nöth. Anmerkk. f. d. Klima in Deutschland. *Lpz.*, Weidmann. B. 783-86. 4 Bde. gr. 4. m. K. (15 Thl. 20 gr.)

494. (K. Glo. Rössig's) Handb. f. Liebh. engl. Pflanzungen u. Gärten; od. Anleit. z. Kenntn. aller ausländ. u. einheim. Bäume u. Sträucher, deren Cultur bey uns möglich ist. *Lpz.*, Sommer. (786.) 796. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. d. ökon. Lit. in d. 5n Abth.)

B. Blumen-Anlagen insond.

s. ökon. Lit. in d. 5n Abth. N. 1035-78.

(2) *Architect. Anlagen u. anderweit. Verzierungen.*

(Ausser d. Schriften v. J. Jac. Schübler u. a. vgl. N. 449-50.)

495. J. Gf. Klinsky's Versuch üb. d. Harmonie d. Gebäude zu d. Landschaften. *Pirna*, Arnold u. Pinther. (799.) 802. fol. (m. 5 col. Kpf. 3 Thl. m. schw. Kpf. 1 Thl. 16 gr.)

496. Gallerie d. Gartenkunst; e. Handb. f. Gärtner u. Gartenfreunde. *Prag*, Schönfeld. 1s H. enth. d. Bau v. Tempeln, Eremitagen, Pavillons, Monum., Brücken u. Landhäusern. 788. 8. m. 30 Kpf. (1 Thl.)

497. W. Gli. Becker's Landschafts- u. Gartengebäude. *Lpz.*, Voss. 798. 4 Hefte gr. fol. m. 36 Kpf. in Aquatinta. (18 Thl.)

498. J. Gf. Klinsky's geschmackvolle Darstellungen z. Verschöner. d. Gärten u. öffentl. Plätze; enth. auf 35 Platten e. Samml. in Kupfer gest. Gebäude, Tempel, Denkmäler, Brücken, Wegweiser, Gartenlauben; nebst deutl. Beschr. *Lpz.*, Voss. 799. 4. (2 Thl. 8 gr.)

499. J. Gf. Grohmann's Phantasieen zu ländl. Gartengebäuden u. Verzierungen. s. oben N. 491 a.

500. Ew. Bartell üb. d. maler. Anlage u. Verbesserung kleiner geschmackvoller Landhäuserchen od. sogen. engl. Cottages; nach d. Engl. *Weim.*, Ind.-C. 805. 4. m. 2 Kpf. (18 gr.) (a. d. Garten-Mag.)

501. T.. Eltson's Garten u. Parksverzierr., od. Zeichnn. zu Gartenthüren, Nischen, Sitzen, Tempeln, Bädern, Lusthäusern u. s. w. *Lpz.*, Baumgärtner. 808. gr. 8. m. 55 Kpf. (3 Thl.)

* * *

502. Ideen zu Garten-Meubles, die sich jeder Gartenbesitzer ohne Kostenaufwand u. m. Vergnügen selbst machen kann. *Lpz.*, Baumgärtner. 808. 4. m. 25 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

II) Tonische Künste; Redekünste und Musik. [Künste d. Zeit.]

(I) *Redekünste.*

1. Ohne besond. Rücksicht auf d. mündl. Vortrag.

1) *Im Allgemeinen.*

(1) *Geschichte u. Theorie.*

A. In Verbind. mit d. Musik, (ton. K. im Allgemeinen.)

A) Gesch. u. Theorie.

503. Künstler - Gallerie, od. Biographieen u. Charakter - Schilderr. berühmter Maler u. Dichter, nebst ihren Bildnn. *Zürich*, Gessner. 8. 1s H. 807. (20 gr.)

504 *a*). J. Brown's Betrachtt. üb. d. Poësie u. Musik nach ihrem Urspr. u.s.w.; a. d. Engl. m. Anmm. u. zween Anhängen v. J. Jo. Eschenburg. *Lpz.*, Weidmann. 769. 8. (14 gr.)

504 *b*). Dn. Webb's Betrachtt. üb. d. Verwandtschaft d. Poësie u. Musik; nebst e. Ausz. a. eben dieses Vfs. Anmerkk. üb. d. Schönheiten d. Poësie; a. d. Engl. (769.) übers. v. J. Jo. Eschenburg. *Lpz.*, Schwickert. 771. 8. (8 gr.)

B) Musikal. Compositionen poët. Werke s. unten b. d. Musik.

B. Redekünste an sich.

A) Gesch. u. Theorie in Verbind. z. Theil m. Werken d. Redekk.

505 *a*). Der deutschen Gesellschaft in Leipzig eigne Schriften u. Uebersetzungen in gebund. u. ungebund. Schreibart, (h. v. J. Cp. Gottsched.) *Lpz.*, Breitkopf. 8. 1r Th. (730. 735.) 742. 2r Th. (734.) 742. 3r Th. 739. (1 Thl.)

505 *b*). Samml. ein. ausgesuchten Stücke d. Gesellsch. d. fr. K. zu Leipzig. (h. v. *Ebendems.*) *Eb.* 754-55. 3 Thle. gr. 8. (2 Thl.)

505 *c*). Beyträge z. krit. Historie d. deutschen Sprache, Poësie u. Beredsamk.; h. v. ein. Mitgl. d. deutschen Gesellsch. in L. (v. *Eb.*) *Eb.* 732-44. 32 St. in 8 B. 8. (5 Thl. 8 gr.)

505 *d*). Neuer Büchersaal d. schönen Wiss. u. freyen Künste. (h. v. *Eb.*) *Eb.* 745-54. 10 Bde. 8. (5 Thl.)

505 *e*). Das Neueste a. d. anmuth. Gelehrsamkeit. (h. v. *Eb.*) *Eb.* 751-62. 12 Bde. 8. (12 Thl.)

505 *f*). Belustigungen d. Verstandes u. Witzes (v. Ch. Fchtg. Gellert, Abr. Ghf. Kästner, Ch. Ew. v. Kleist, Gli. W. Rabener, J. Adf. u. J. El. Schlegel, Kr. Arn. Schmid, J. Pt. Uz, F. W. Zachariä u. a., h. v. J. Jo. Schwabe.) *Eb.* 741 - 45. 8 Bde. 8. (4 Thl)

505 *g*). Neue Beytrr. z. Vergn. d. Verstandes u. Witzes (v. J. And. Cramer, J. Jac. Ebert, Gli. Fuchs, Ch. Fchtg. Gellert, N. Dt. Gisecke, F. Gli. Klopstock, Cstlob Mylius, J. Adf. u. J. El. Schlegel, Kr. Arn. Schmid; h. v. K. Ch. Gärtner.) *Bremen*, Saurmann. 742-48. 6 Bde. 8. (2 Thl. 18 gr.)

505 *h*). Samml. vermischter Schriften; v. d. Verff. d. Brem. Beytrr. *Lpz.*, Dyck. 748-52. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

505 *i*). Bemühh. z. Beförd. d. Kritik u. d. guten Geschmacks (v. J. And. Cramer u. Chstlo. Mylius.) *Halle*, Hemmerde. 743-46. 16 St. 8. (1 Thl. 8 gr.)

505 *k*). Hamburg. Beytrr. zu d. Werken d. Witzes u. d. Sittenlehre (v. J. Charlotte Unzer u. a.) *Hamb.* 753-55. 6 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

505 *l*). Unterhaltungen. *Hamb.* 8. 1-4r B. (h. v. J. Jo. Eschenburg.) 766-67. 5r B. (h. v. Alb. Wittenberg.) 768. 6-10r B. (h. v. Cp. Dn. Ebeling.) 769-70. gr. 8. (15 Thl.)

506 *a*). Samml. d. Zürcherischen Streitschriften z. Verbesser. d. deutschen Geschmacks wider d. Gottsched. Schule v. 1741-44. N. A. (v. Cp. Mt. Wieland.) *Zür.*, Orell u. Füessli. 753. 12 St. in 3 Bden. 8. (1 Thl. 12 gr.)

506 *b*). (J. Jac. Bodmer's u. J. Jac. Breitinger's) krit. Briefe. *Eb.* 746. 8. (8 gr.)

506 *c*). (*Eb.*) neue krit. Briefe üb. ganz verschied. Sachen v. verschied. Verff. *Eb.* (749.) N. m. ein. Gesprr. im Elysium u. am Acheron vm. A. 763. 8. (16 gr.)

506 *d*). (*Eb.*) Crito, e. Monatsschr. *Eb.* 756. (1r Bd.) 8. (8 gr.)

506 *e*). (*Eb.*) Archiv d. schweizer. Kritik v. d. Mitte d. Jahrhund. bis gegenwärt. Zeiten. *Eb.* 8. 1r B. (1r Abschn. Docum. zu Epopöe.) 768. 8. (8 gr.)

506 *f*). (*Eb.*) liter. Denkmale v. verschied. Verff. *Eb.* 779. 8. (8 gr.)

507. (F. Molter's u. a.) Beytrr. zu d. schönen Wissenschaften. *Karlsr.*, Maklot. 760. 8.

508. (Mch. Denis u. a.): Literarische Monate; e. Journal v. e. Gesellschaft

schaft in Wien. *Wien*, Trattner. 8. 1r B. 776.

509. Akademie d. schönen Redekünste; h. v. Gf. A. Bürger. *Berl.*, akad. B. u. *Gött.*, Schröder. 1n B. 1-3s *St.* 790-91. 8. m. Kpf. (1 Thl.) fortges. durch e. Gesellsch. v. Gel. 1n Bds. 4s St. u. 2n Bds 1s St. *Eb.* 797-98. (16 gr.)

510*a*). A. W. u. F. Schlegel's Athenäum; e. Zeitschr. *Berlin*, Vieweg u. nachh. Frölich. 1-3r B. 798-800. 8. (4 Thl. 4 gr.)

510*b*). *Ebb.* Charakteristiken u. Kritiken. *Königsb.*, Nicolovius. 801-2. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

510*c*). L. Tieck's (u. a.) poët. Journal. 1n Jahrg. 1-2s St. *Jena*, Frommann. 800. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(And. vermischte Schriften mehr. u. einz. Vff. s. oben N. 35 u. ff. u. ähnl. vermischte Schrr. mehrr. u. einz. Vff. wie v. Cstlo. Mylius, Ch. A. Clodius, Ghld. Ephr. Lessing, J. Jac. Engel, Ch. Schreiber u. a. s. ausser andern Rubriken b. d. vermischten poet. Schrr. N. 681 u. ff.)

B) Geschichte nebst Literatur u. Theorie insonderheit.

(A) Geschichte u. Literatur.

AA. Ohne Rücksicht auf einz. Nationen.

511. F. Bouterweck's Gesch. d. Poësie u. Beredsamkeit seit d. Ende d. 13n Jahrh. (d. Gesch. d. K. u. Wiss. seit d. Wiederherstell. u. s. w. 3e Abth.) *Gött.*, Röwer. 8. 1-8r B. 801-10. (14 Thl.) (fortges. 812.)

512*a*). K. F. Flögel's Gesch. d. komischen Literatur. *Liegnitz* u. *Lpz.*, Siegert. 784-87. 4 Bde. gr. 8. (5 Thl. 12 gr.)

512*b*). *Eb.* Gesch. d. Groteske-Komischen; e. Beytrag z. Gesch. d. Menschheit. *Eb.* 788. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

512*c*). *Eb.* Gesch. d. Hofnarren. *Eb.* 789. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

512*d*). *Eb.* Gesch. d. Burlesken; h. u. m. e. Vorr. begl. v. F. Schmit. *Lpz.*, Schwickert. 794. gr. 8. (20 gr.)

BB. Mit Rücks. auf einz. Nationen.

(AA) Deutsche Literatur.

513. (Lh. Meister's) Beyträge z. Gesch. d. deutschen Sprache u. National-Literatur. *Heidelb.*, Pfähler. 780. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

514. Erduin Jul. Koch's Compendium d. deutschen Literaturgesch. v. d. ält. Zeiten bis auf Lessing's Tod; — auch unt. d. Titel: Grundr. e. Gesch. d. Sprache u. Literatur d. Deutschen. *Berl.*, Realschulb. (790.) 2e verm. u. bericht. A. 795-98. 2 Thle. gr. 8. (2 Thl.)

515. Fr. Horn's Gesch. u. Kritik d. deutschen Poësie u. Beredsamk. *Berlin*, Unger. 805. 8. (1 Thl.)

* * *

516. (K. A. Küttner's Charakt. d. Dichter u. Pros. (781.) u. K. H. Jördens Lex. deutscher Dichter u. Pros. 806 u. f. J. s. in d. *histor. Lit.* N. 3342-44.)

* * *

517. (Fréderic II. Roi de Prusse): sur la Litérature allemande. *Berlin*, Decker. 780. gr. 8. (deutsch *Eb.* 780.) (Schrr. dagegen v. F. W. Jerusalem, Just. Möser, J. K. Wetzel u. a.)

518. Lh. Meister: Friedrich's d. Grossen wohlthät. Rücks. auch auf Verbess. deutscher Sprache u. Literatur. *Zür.*, Orell. 787. 8. (8 gr.)

519. Bibl. u. neue Bibl. d. schönen Wiss. s. oben N. 3-4.

520*a*). (F. Nicolai's) Briefe üb. d. jetz. Zustand d. schönen Wissenschh. in Deutschland; m. e. Vorr. v. Glo. Sm. Nicolai. *Berl.*, Kleyb. 755. 8. (5 gr.)

520*b*). (*Eb.* u. a.) Briefe, d. neueste Literatur betr. *Berlin*, Nicolai. 759-67. 24 Thle. 8. (8 Thl.)

520*c*). (H. W. v. Gerstenberg's u. a.) Briefe üb. d. Merkwürdd. d. Literatur. *Schlesw.* u. *Lpz.*, Hansen. (Cramer) 1-3e S. 766-67. 4e S. od. der Forts. 1s St. *Hamb.* u. *Bremen* 770. 8. (1 Thl. 6 gr.)

520*d*). (J. Gf. Herder) üb. d. deutsche neue Literatur. 1-3e Samml. v. Fragm. *Riga*, Hartknoch. 767-68. 8. (1 Thl. 18 gr.) (Vgl. oben N. 48.)

520*e*). J. Jac. Dusch (u. e. Ungen.) vermischte krit. u. satir. Schrr., nebst ein. Oden auf gegenwärt. Zeiten. *Alt.*, Iversen. 758. 8. (10 gr.)

520*f*). (*Eb.*) Briefe an Freunde u. Freundinnen üb. vermischte Mat. *Eb.* 759. 8. (12 gr.)

521. Ch. Adf. Klotz: deutsche Bibliothek d. schönen Wissenschh. *Halle*, Gebauer. 767-72. 24 St. 8. (9 Thl.) fortges. als: Magazin d. deutschen Kritik v. Glo. Bd. Schirach. *Eb.* 773-76. 4 Bde. od. 8 Thle. 8. (6 Thl. 21 gr.)

522. (K. H. HEYDENREICH's) krit. Ueberſicht d. neueſten ſchönen Literatur d. Deutſchen. *Lpz.*, Göſchen. 8. 1-2r B. 788-89. (1 Thl. 16 gr.)

523. Garlieb MERKEL's Briefe an e. Frauenz. üb. d. neueſten Producte d. ſchönen Literatur in Deutſchl. *Berl.*, Sander. 801-2. od. 1-2r Jahrg. 8. (6 Thl.) derſ. 25-26s Heft. *Lpz.*, Schmidt. 803. 8. (16 gr.)

(And. z. Th. hieher gehör. Schrr. ſ. oben N. 505. u. ff. u. in d. hiſt. Lit. N. 3781 u. ff.)

(BB) Ausländ. Literatur.

524 *a*). J. PINDEMONTE's Abh. üb. d. gegenwärt. Geſchmack d. Ital. in d. ſchönen Wiſſenſchh.; a. d. Ital. v. Ch. Joſ. JAGEMANN. *Halle*, Franke. 788. 8. (5 gr.)

524 *b*). (Vgl. Ch. Joſ. JAGEMANN's Ausz. a. TIRABOSCHI's Geſch. d. fr. Künſte u. Wiſſ. in Italien u. a. Werke in d. *hiſt. Lit.* N. 4201 u ff., wie auch and. allgemeinere Literatur-Geſch. einz. Nationen in derſ. Abth.)

(B) Theorie.

(AA) Allgemeine u. vermiſchte Schriften.

525. Joſ. PRIESTLEY's Vorleſ. üb. Redekunſt u. Kritik; a. d. Engl. (777.) überſ. v. J. Jo. ESCHENBURG. *Lpz.*, Schwickert. 779. 8. (20 gr.) — nach e. verm. engl. A. v. A. Joſ. L. v. WACKERBARTH, unt. d. Titel: üb. ſchriftl. u. mündl. Vortrag. *Berlin*, akad. B. 797. 8. (1 Thl.)

526. Hg. BLAIR's Vorleſ. üb. Rhetorik u. ſchöne Wiſſenſchh.; a. d. Engl. (783.) überſ. u. m. ein. Anmm. u. Zuſſ. begl. v. K. Gf. SCHREITER. *Liegnitz* u. *Lpz.*, Siegert. 785-89. 4 Thle. gr. 8. (3 Thl. 16 gr.)

527. J. Jo. ESCHENBURG's Entwurf e. Theorie u. Lit. d. ſchönen Wiſſ. z. Grundl. b. Vorleſ. *Berl.*, Nicolai. 1-2e A. 783-89. 3e A. unt d. Titel: Entw. e. Theorie u. Lit. d. ſchönen Redekünſte; z. Grundl. b. Vorleſ. *Eb.* 805. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

528. (L.) DOMAIRON's allgemeine Grundſätze d. ſchönen Wiſſenſchh.; nach d. Franz. (785.) m. Zuſſ. verm. v. A. Corn. STOCKMANN. *Lpz.*, Heinſius. 786-87. 2 Thle. 8. (2 Thl. 2 gr.) (m. n. Titel *Lpz.*, Hinrichs. 804. 8. 1 Thl. 16 gr.)

* * *

529. Mch. DENIS: Zurückerinnerungen. *Wien* 794. gr. 8. (16 gr.)

530. (Schriften üb. d. Styl, worin zugl. auch d. poët. abgehandelt wird, wie z. B. v. Thdr. HEINSIUS; ſ. nachher b. d. *Redekunſt*.)

(BB) Einzelne Gegenſtände d. Theorie.

531. J. Gf. SAUER's Unterſuchh. üb. d. Antheil d. Einbildungskraft an d. Werken d. Dicht- u. Redekunſt; e. Beytr. z. Philoſ. u. d. Aeſth. *Penig*, Dienemann. 803. 8. (18 gr.)

532. (Fr. Joſ. BOB): von dem, was d. Menſchen Humor nennen; neue philoſ. Betrachtt. *Freyburg*, Wagner. (769.) 779. 8. (5 gr.)

533. G. F. MEIER's Gedanken vom Scherzen. *Halle*, Hemmerde und Schwetſchke. (754.) 764. 8. (6 gr.)

534. (Juſt. MÖSER): Harlekin, od. Vertheid. d. Groteske-Komiſchen. (*Hamb.* 761.) *Bremen* 777. 8. (3 gr.)

(2) *Vermiſchte Werke d. ſchönen Redekünſte*

ſ. auſser N 505 u. f. unten d. Werke d. Beredſamk. u. Dichtkunſt inſonderheit.

2) *Inſonderheit.*

(1) *Beredſamkeit, Redekunſt, proſ. Schreibart.*

A. Im Allgemeinen.

A) Geſch. u. Theorie.

(A) Geſchichte.

535. J. Ch. BRIEGLEB v. d. Unterſchiede der Beredſamk. d. Alten u. Neuen. *Gött.* 767. 4.

536. G. D. KÖLER's Vergleich. d. alten u. neuen Redekunſt. *Lemgo*, Meyer. B. 785. 8.

(B) Theorie.

a. Allgem. theor Schrr. u. Stylübungen.

537. J. A. ERNESTI: Initia Rhetorices. *Lpz.*, Fritſch. (750...) 783. 8. (6 gr.)

538. F. A. WIDEBURG: praecepta rhetorica e libris *Ariſtotelis*, *Ciceronis*, *Quinctiliani*, *Demetrii* et *Longini* collecta, diſpoſ. paſſimq. ſuppleta. *Brſchw.*, Waiſenh. B. 785. 8. (16 gr.)

539. Thph. Erdm. GIERIG: praecepta nonnulla et exempla bene dicendi ex probatiſſ. latinitatis auctor. excerpſit notisq. inſtr. *Lpz.*, Schwickert. 792. 8. (12 gr.)

* * *

540 a). J. Cp. Gottsched's (Grundriss e. vernünft. Redekunst. *Hann.* 729.; vm. unt. d. Titel): ausführl. Redekunst nach Anleit. d. alten Griechen u. Römer, wie auch d. neuern Ausländer. *Lpz.*, Breitkopf. (739, 43.) 759. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

540 b). *Eb.* (Ausz.) Vorübb. d. Beredf. z. Gebr. d. Gymnasien u. grössern Schulen. *Eb.* (1-3e A. 754.-64.) 4e A. 775. 8. (6 gr.)

541. J. Lawson's Vorlef. üb. d. Beredsamk.; a. d. Engl. (759.) *Zürich*, Orell. (773.) 777. 8. (1 Thl.)

542. J. Pt. Miller's Anweisung z. Wohlredenheit nach d. deutschen u. franz. auserlef. Mustern. *Lpz.*, Weygand. (1-2e A... 767.) 3e A. 776. 8. (16 gr.)

543. Ant. F. Büsching's Grundriss d. Redekunst. *Berl.* 771. 8.

544. J. F. A. Kinderling's Grundf. d. Beredsamkeit. *Magdeb.*, Scheidhauer. 771. 2 Bde. 8. (20 gr.)

545. G. Campbell: d. Philosophie d. Rhetorik; a. d. Engl. (776.) m. Anmerkk. u. auf d. deutsche Sprache angew. v. Dn. Jenisch. *Berl.*, Matzdorf. 791. 8. (1 Thl.)

546. K. F. Bahrdt's Versuch üb. d. Beredsamkeit, nur f. meine Zuhörer bestimmt. (*Halle* 780. *Dessau* 782.) 2e A. *Lpz.*, Haugs W. 787. 8. (12 gr.)

547. J. Gbh. Ehrr. Maass: Grundriss d. allgem. u. besond. reinen Rhetorik. *Halle*, Ruff. 798. 8. (1 Thl. 8 gr.)

548. Belehrungen f. Redner, durchaus m. Beysp. aus d. vorzügl. Reden alter u. neuer Zeit erläutert. *Bresl.*, Korn d. ä. 800. gr. 8. (1 Thl.)

549. K. F. Etzler's Anleitung z. Wohlredenheit f. d. höh. Classen d. grössern Schulanstalten. *Eb.*, Grass u. Barth. 802. gr. 8. (14 gr.)

550. G. Gst. Fülleborn's Rhetorik; e. Leitfaden b. Unterricht in d. obern Classen. *Eb.*, Barth. (802.) 804. 8. (14 gr.)

551. J. Thdr. Bj. Helfrecht's kurze Anleit. z. Redekunst f. Anfänger. *Hof*, Vf. u. Grau. (802.) 805. 8. (12 gr.)

552. Cp. Rommel: Aristoteles u. Roscius, od. üb. d. Kunst überh. u. üb. d. Gebehrden- u. Declamirkunst insbes. *Lpz.*, Barth. 809. 8. (12 gr.)

553 a). J. Cp. Adelung üb. d. deutschen Styl. *Berl.*, Voss. (1-2e A. 785-87. 789-90.) 3e A. 800. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

553 b). J. Cp. Adelung üb. d. deutschen Styl im Auszug v. Thdr. Heinsius. *Eb.* (801.) 808. 8. (18 gr.)

554. Gf. A. Bürger üb. Anweis. z. deutschen Sprache u. Schreibart auf Univers.; Einlad. Bl. zu sn. Vorlesungen. *Gött.*, Dieterich. 788. gr. 8. (3 gr.)

555. Ch. W. Snell's Lehrbuch d. deutschen Schreibart f. d. reif Jugend. *Frkf. a. M.*, Herrmann. (788.) 2e A. 801. 8. (20 gr.)

556. K. Ph. Moritz: Vorles. üb. d. Styl, od. prakt. Anweis. zu e. guten Schreibart, m. Beysp. a. d. vorzügl. Schriftst. (voll. v. Dn. Jenisch). *Berl.*, u. nachh. *Brschw.*, Vieweg. (793-94.) N. (2e) A. durchges. u. m. e. Anh. begl. v. J. Jo. Eschenburg. 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

557. K. Reinhard's erste Linien e. Entwurfs d. Theorie u. Literatur d. deutschen Styls. *Gött.*, Vandenhoek. 796. kl. 8. (16 gr.)

558 a). K. H. L. Pölitz: Versuch e. Systems d. deutschen Styls zu e. vollständ. Cursus d. deutschen Sprache auf Akad. u. Gymnasien. *Görlitz*, Anton. 800-2. 4 Thle. 8. (5 Thl. 14 gr., Schrp. 6 Thl. 16 gr.)

558 b). *Eb.* systemat. Encykl. d. stylist. Wissensch.; e. Lehrb. d. deutschen Sprache in ihrem ganzen Umfange u. nach ihrer jetzigen Gestalt. *Lpz.*, Hinrichs. (804.) 810. gr. 8. (1 Thl.)

559. Trg. Ghf. Voigtel's Lehrb. d. deutschen pros. Schreibart f. Akad. u. Gymnasien. *Halle*, Hemmerde u. Schwetschke. 802. 8. (16 gr.)

560. Thdr. Heinsius: Teut, od. theor. prakt. Lehrb. d. gesammten deutschen Sprachunterrichts. *Berl.*, Braunes. 8. 1r Th Sprachlehre d. Deutschen. 807. 2r Th. gramm. stylistische Vorschule, od. theor. prakt. Anleit. z. richt Sprechen, Schreiben u. Verstehen d. deutschen Sprache. 808. 3r Th. d. Redner u. Dichter, od. Anleit. z. Rede- u. Dichtkunst. 809. 4r Th. 1-2r Bd. Geschichte d. Sprach-, Dicht- u. Redekunst. 810. (zus. 5 Thl. 12 gr.)

* * *

561. (Pt.) Villaume's Methode, junge Leute z. schriftl. Ausdr. ihrer Gedanken zu bilden. (*Berl.* 781. *Dessau.* 784.) N. ganz umgearb. Aufl. *Hamb.*, Villaume. 801. 8. (8 gr.)

562. J. Dn. Schulze's Ideen-Magazin f. Lehrer in obern Classen d. Gymnasien u. Lyceen zu zweckmäss. schriftl. Arbeiten f. ihre Schüler.

Weissenf. u. *Lpz.*, Böse. 804. 8. (20 gr.)

563. Ch. H. Hänle's Materialien zu deutschen Stylübungen u. feyerl. Reden. *Frkf. a. M.*, Andreä. 806-10. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

564. J. Cp. F. Baumgarten's Vorübungen zu schriftl. Aufsätzen u. Aufgaben, zu Stylübungen in fortschreit. Stufenfolge v. Leichtern z. Schwerern; auch Vorlegeblätter z. Schul- u. Privatgebr. *Lpz.*, Barth. (807.) 811. 8. (1 Thl.)

565. J. Gf. Pfannenberg's Magazin v. Aufgaben m. zu verarbeit. Stoffe zu schriftl. Aufsätzen u. m. Vorbericht u. Beyspielen v. d. Art ihrer Verfert.; z. Gebr. f. Lehrer in d. mittl. Classen guter Schulen u. z. Privatunterr. *Eb.* 808. 8. (20 gr.)

b. Schriften üb. besond. Eigenschaften d. Styls.

566. J. Fr. Marmontel üb. d. Harmonie d. Styls; a. d. Franz. m. Zus. v. Glo. Bd. Schirach. *Bremen*, Cramer. 768. gr. 8. (8 gr.)

B) Werke d. Beredsamkeit; Beyspiel-Sammlungen.

567. J. H. L. Meierotto's Abschnitte aus deutschen u. verdeutschten Schriftstellern zu e. Anleit. d. Wohlredenheit, besond. im gemeinen Leben, geordnet. *Berl.*, akad. Kunst- u. Buchh. 794. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

568. Mch. Feder's Samml. pros. Aufsätze, als e. Musterbuch f. Studenten in kathol. Gymnasien. *Weimar*, Indust. C. 798. 2 Thle. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

569. Beyspiele v. allen Arten d. deutschen pros. Styls a. d. besten Schriftst. gez., nach d. Adelung. Eintheil. geordnet u. sowohl m. Einleit. als m. Anm. versehen. *Lpz.*, Schwickert. 799. 8. (1 Thl. 8 gr.)

570. J. A. Ernesti: Opuscula oratoria, Orationes, Prolusiones et Elogia; accessit narratio de *J. Mthi. Gesnero* ad D. Ruhnkenium. *Leyden*, Luchtmanns u. *Lpz.*, Gleditsch. 762. gr. 8. (1 Thl. 2 gr.)

(Vgl. Reden N. 597 u. ff. u. verm. pros. Schriften unter d. Dichterwerken.)

B. Einzelne Gattungen d. prosaischen Schreibart.

A) Schreibart d. Briefe u. Geschäftsstyl.

(A) Theorie mit Mustern.

571 *a*). J. Cp. Stockhausen's allerneueste Anweis. Briefe zu schreiben. (*Helmst.*) *Lpz.*, Weygand. (1-5e A. 751-66.) 6e A. 778. 8. (21 gr.)

571 *b*). *Eb.* Sammlung vermischter Briefe. *Eb.* (1-3e A. 751-63.) 4e A. 771. 8. (2 Thl 4 gr.)

572. Ch. Fchtg. Gellert's Briefe; nebst e. prakt. Abh. v. d. guten Geschmack in Briefen. *Lpz.*, Fritsch. (751 u. a. A). 779. 8. (6 gr.) (franz. v. Mch. Huber. 770, 72. u. in and. Spr.)

573. J. F. Heynatz: Handb. z richtigen Verfert. u. Beurtheil. aller Arten v. schriftl. Aufsätzen d. gem. Lebens überh. u. insbesond. d. Briefe. *Berl.*, Sander. 8. (1-5e A. 773-94.) 6e rechtm. durchg. verb. Aufl. 800. (1 Thl. 9 gr.)

574. (J. H. Bolte's) Berlinischer Briefsteller f. d. gemeine Leben. *Eb.*, Himburg. 8. (1-8e A. 783-802) 9e A. 806. (18 gr.)

575 *a*). K. Ph. Moritz: Anweis. z. Briefschreiben. *Eb.*, Wever. (783.) 795. 8. (6 gr.)

575 *b*). (*Eb.*) allgemeiner deutscher Briefsteller, welcher e. kl deutsche Sprachlehre, d. Hauptregeln d. Styls u. e. vollständ. Beysp.-Sammlung v. Briefen enth. *Eb.*, Maurer. (1-5e A. 793 u. f. J.) 6e A. v. Thdr. Heinsius. 811. 8. (1 Thl.)

575 *c*). Thdr. Heinsius: (Anh.) d. vollkomm. Geschäftsmann; e. Anleit. z. sichern u. richt. Kenntn. d. Corresp. *Eb.* (1-2e A. 805-6.) 3e A. 812. (6 gr.)

576. H. Braun's Anleit. z. guten deutschen Schreibart in freundschaftlichen Briefen u. bürgerl. Geschäften; nebst Mustern v. allen Gattungen schriftl. Aufsätze. *München*, Lindauer. (787.) 791. 8. (14 gr.)

577. J. L. Adlerjung's theor. prakt. Briefsteller f. mannichf. Fälle d. bürgerl. Lebens. *Prag*, Widtmann. (1-4e A. 790 u. f. J.) 5e A. 810. 8. (1 Thl.)

578. J. Ch. Angerstein's gründl. Anweis. zu allerley Arten v. Briefen u. and. im gem. Leben vorkomm. Aufsätzen m. Beysp.; nebst Vorschr. z. Uebung im Schönschr. u. e. gemeinfassl. Anleitung z. Rechenkunst f. Jedermann, besond. z. Gebrauch in

Schulen. *Stendal*, Franz u. Groſse. (792...) 808. 8. (1 Thl.)

579. Fchtg. Ch. FULDA's Halliſcher Briefſteller z. Schul- u. Privatgebr. *Halle*, Waiſenh. B. 801. 8. (20 gr.)

580 *a*). G. K. CLAUDIUS: allgem. Briefſteller, od. nützl. auf alle erdenkl. Fälle, nach d. Erfordern. d. gegenwärt. Zeitalters eingerichtete, Briefe. *Lpz.*, Gräff... 5e A. 808. 8. (18 gr.)

580 *b*). *Eb.* (Anh.) Verſuch e. Anleit. zu e. richt. u. d. Zeitgeſchmack angemeſſ. Abfaſſ. d. in d. häusl. u. Geſchäftsleben vorkomm. u. in d. öffentl. Blätter einzurück. Anzeigen. *Lpz.*, Tauchnitz. 810. 8. (20 gr.)

581. Thdr HEINSIUS: Lehrbuch d. deutſchen Geſchäftsſtyls f. angehende Geſchäftsmänner. *Berl.*, Dunker u. Humblot. 806. 8. (1 Thl.)

582. A. RAABE's Hannöver. Briefſteller; zugleich als Handb. d. nothwend. Kenntniſſe f. junge Leute u. Ungelehrte. *Hann.*, Hahn. (1-2e A. 808.) 3e A. 810. 8. (12 gr.)

* * *

583. Vorübungen z. Briefſchreiben f. d. Jugend, z. Gebr. in mittl. Schulen. *Berl.*, Nicolai. (789.) 2e m. e. Anhange v. Briefen verm. Aufl. 794. 8. (14 gr.)

584 *a*). J. Fd. SCHLEZ: d. Schreibſchüler, od. Vorübungen im Briefſchreiben u. in and. bürgerl. Auff. z. Gebr. in Landſchulen. *Nürnb.* 790. 8. — Veränd. Ausgabe f. d. kathol. Deutſchl. 790. 8. 3e m. e. Anleit. z. Briefſchr. verm. A. 797. 8. 4e A. *Heilbr.* u. *Rothenb.*, Claſs. 808. 8. (12 gr)

584 *b*). *Eb.* (u. J. G. Albr. MUCK's) Briefmuſter f. d. gem. Leben, beſond. f. Bürgerſchulen. *Eb.*, Claſs. Buchh. (1-3e A. 793-805.) 4e A. 808. 8. (12 gr.)

585. J. Gli. A. KLÄBE's Dresdner Briefſteller, z. Gebr. f. Stadt- u. Landſchulen. *Dresden*, Hilſcher. (1-3e A. 794 u. f. J.) 4e A. 809. 8. (12 gr.)

586. J. Ch. DOLZ: prakt. Anleit. zu ſchriftl. Aufſätzen üb. Gegenſtände d. gem. Lebens, beſond. f. Bürgerſchulen. *Lpz.*, Barth. (1-2e A. 798-802.) 3e A. 807. 8. (1 Thl.)

587 *a*). J. Cp. F. BAUMGARTEN's kleiner Briefſteller f. Landſchulen. *Magdeb.*, Heinrichshofen. (1-2e A. 799-804.) 3e A. 810. 8. (8 gr.)

587 *b*). *Eb.* Anweiſ. z. Briefſchreiben f. Bürgerſchulen. *Eb.* 805. 8. (6 gr.)

587 *c*). *Eb.* kl. Briefſteller f. Mädchenſchulen. *Eb.* 807. 8. (6 gr.)

* * *

588 *a*). (K. F.. E. LANGE's) Briefe f. Kinder. *Dresden.* (1-2e A. 767-80.) 3e A. 789. 8. (6 gr.)

588 *b*) (A. RAABE's) Briefe f. Kinder belehr. Inhalts. (1-2e A. 785 u. f. J.) 3e A. *Brſchw.*, Schulbuchh. 801. 8. (10 gr.)

589. K. A. SEIDEL: d. kleine Correſpondent. *Lpz.*, Leo. 803. 2r Thl. Kinder-Correſpond. üb. d. Mittel z. Ueb. im ſchriftl. Gedankenausdr. 803. 12. (zuſ. 3 Thl. 4 gr.)

590. W. HIRSCHBERG's Sammlung unterh. u. belehr. Briefe f. Söhne u. Töchter gebild. Eltern. *Stend.*, Franzen u. Groſse. 810. 8. (12 gr.)

(Anweiſ. z. Handels-Correſp. ſ. in d. merkantil. Lit. 5r Abth. Staatsbriefe ſ. in d. juriſt. Lit.)

(B) Brief-Sammlungen einzelner Schriftſteller.

a. Deutſcher

591. Briefe d. Demoiſ. S.. (Mar. H. Charl. STOSCH, verehel. REGLAM), nebſt ein. v. ihren Gedichten. (*Frkf.*) *Züll.*, Frommann. 775. 8. (10 gr.)

592. (Dor. Henr.) Frau v. RUNKEL: Samml. freundſchaftl. Orig.-Briefe z. Bild. d. Geſchmacks f. Frauenzimmer. (*Dresden* u. *Stendal.* 777-83.) 2e verb. A. *Stendal*, Franz u. Groſse. 796. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

593. Lh. MEISTER's Briefe an Freundinnen. *Wien*, Stahel. 794. 8. (1 Thl.)

(Vgl. d. Biogr. deutſcher Gelehrten in d. Lit. Geſch. in d. 6n Abth.)

b. Ausländiſche.

594. Kp. GOZZI's Briefe mancherley Art; a. d. Ital. *Altenb.*, Richter. 763. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

595. Verſuch e. Ueberſ. d. Briefe d. Marq. v. SEVIGNÉ, m. hiſt. u. krit. Erläutt. v. MAUVILLON d. S. *Brſchw.* u. *Hildesh.*, Schröder. 765. 8. (16 gr.)

596 *a*). (YORIK's (Lr. STERNE's) Briefe an Eliſa; (a. d. Engl. v. J. Jo. Cp. BODE). *Hamb.*, Bohn. 775. 8. (4 gr.)

596 *b*). Briefe v. Eliſa an Y.; (a. d. Engl. v. *Eb.*) *Eb.* 775. 8. (4 gr.)

596 *c*). Lr. STERNE's Briefe an ſeine Freunde. *Eb.* 775. 8. (8 gr.)

596 *d*). *Eb.* od. YORIK's Briefe mit Eliſen u. ſn. übr. Freunden. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 775. 8. (10 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Altenb.*, 776.)

(Vgl. übr. d. beſond. Gegenſtände, üb. d. Briefe geſchr. wurden u. d. vermiſchten Schrr. in d. 8n Abth.)

B) Schreibart der Dialogen

(Muster ders. s. in d. Schriften v. Ghld. Ephr. LESSING, Moses MENDELSSOHN, Cp. Mt. WIELAND, J Gf HERDER u. J. Jac. ENGEL in dieser u. in and. Abtheill.)

C) Abhandelnde od. sonannte dogmatische Schreibart

s. d. Wissenschaftskunde in d. 8n Abth. u., ausser d. Lehrb. d. verschiednen Wissensch. u. Künste, einz Abhandll. üb. verschiedne Gegenstände v. class. Prosaikern.

D) Rednerische Schreibart; Redekunst im engern Sinne.

(A) Im Allgemeinen.

AA. Theorie

s. oben Beredsamkeit überh. N. 537 u. ff.

BB. Reden.

597. PAULINI a *St. Josepho* oratt. XXIII. habitae in Archigymnasio rom. sapientiae. Präf. de ingenio orat. add. J. Pt. MILLER. *Ulm*, Stettin. B. (Ed. 1-4. 756-97.) Ed. 5. 809. gr. 8. (12 gr.)

598. J. Cp. GOTTSCHED's (u. a.) gesammelte Reden in 3 Abth. nochmals v. ihm selbst übersehen u. verbessert. *Lpz.*, Fritsch. 749. gr. 8. (21 gr.)

599. J. Bh. BASEDOW's Reden üb. d. glücksel. Regier. Friedrich's V., Kön. in Dän. u. Norwegen, nebst and. Reden geh. u. übersetzt. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Ackermann. 761. 8. N. A. unt. d. Tit.: moral. u. polit. Reden. 771. 8. (12 gr.)

600. K. Ch. GÄRTNER's Samml. ein. Reden. *Brschw.*, Schulbuchh. 761. gr. 8. (8 gr.)

601. Jo. Ch. BLUM's Reden v. d. Verf. d. Spaziergänge. *Lpz.*, Weygand. 777-78. 2 Bde. 8. (1 Thl. 2 gr.) (d. Spazierg. s. in d. philos. Lit. N. 649.)

602. J. Jac. ENGEL's Reden u. ästhet. Versuche (d. gesamm. Schrr. 4r Bd.) *Berl.*, Mylius. 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(Reden üb. besond. Gegenstände s. an ihrem Orte.)

(B) Insonderheit.

AA. Geistliche Beredsamkeit

s. d. Lit. d. Homiletik u. d. Predigten in d. theol. Lit.

BB. Gerichtl. u. polit. Beredsamkeit

s. d. jurist. Lit. N. 1929 u. ff.; 1971 u. ff.

E) Ernste histor. Schreibart u. insond. Biographik u. Charakteristik.

(A) Im Allgemeinen

s. d. Schrr. v. MABLY, POSSELT u. a. in d. histor. Lit. N. 38-44.

(B) Insonderheit: Lobschriften.

603. (Ant. Lh.) THOMAS Versuch üb. d. Lobschriften, Lobreden u. Lobgedichte; a. d. Franz. (773.) m. Anmm. v. Rdf. W. ZOBEL. *Frkf. a. d. O.*, Strauss. 778. gr. 8. (20 gr.)

(Vgl. d. hist. Lit. u. insond. auch d. Literatur-Gesch.)

F) Komische Schreibart; kleine Erzählungen, witzige Einfälle u. dgl.

604 *a*). Vademecum f. lustige Leute, enth. e. Samml. angen. Scherze, witz. Einfälle u. spash. kurzer Historien. *Berl.*, Mylius. 764-92. 10 Thle. 8. (4 Thl. 6 gr.)

604 *b*). Neues Vademecum u. s. w. *Frkf.* u. *Lpz.*, Sommer. 777. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

605 *a*). Angenehme Beschäft. in d. Einsamkeit, od. tausend St. auserles. Anekdoten. *Lpz.*, Schneider. 788-94. 8 Thle. 8. 5-8r Th. auch unt. d. Tit.: Antihypochondrisches Vademecum. (zus. 2 Thl. 16 gr).

605 *b*). Witz u. Laune; e. Samml. charakt. Anekdoten d. franz. Nation; a. d. Franz. *Lpz.*, Schneider. 790. 8. (12 gr.)

606 *a*). (G. Ad. KEYSER's) Anti-Hypochondriacus, od. Etwas z. Erschütt. d. Zwergfelles. *Erf.*, Keyser. 782-96. 12 Port. 8. (3 Thl.) (d. ersten Thle. in n. Aufl.)

606 *b*). (*Eb.*) d. jüngere Anti-Hypochondriacus. *Eb.* 796-808. 21 Port. 8. (3 Thl. 12 gr.) (ein. Thle. mit besond. Titeln: d. theol. V. M. u. s. w)

607. Vermischte Erzähll. u. Einfälle z. allgem. Unterhaltung. *Berl.*, Unger u. Kunze. 783-86. 24 St. 8. (6 Thl.)

608 *a*). (K. F. MÜCHLER's) Anekdoten-Lex. f. Leser v. Geschmack. *Berl.*, Hesse. 783-84. 2 Thle. 8. Suppl. *Eb.* 785. 8. (zus. 10 gr.)

608 *b*). K. F. MÜCHLER's Anekdoten-Almanach. *Berl.*, Matzdorf. 808-10. 12. (à 1 Thl.) (fortges. 811.)

608 *c*). K. M — r (MÜCHLER): d. Anekdotenfreund; e. Samml. v. kl. Erzähll., Schwänken, Anekdoten, Einfällen, Epigrammen u. s. w. auch unter d. Titel: Arzney f. Hypochondristen. *Eb.*, Hayn. 6 Hefte. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

608 *d*). *Eb.* d. n. Anekdotenfreund. 1s u. 2s Hundert. *Eb.*, 810. 16. (22 gr.)

(And. Sammll dess. Vfs. u. mehr. ähnl. anoyme Sammll.)

(2) *Dichtkunst, Poesie.*

A. Ueberhaupt; alle od. mehrere Dichtungsarten.

A) Geschichte nebst Literatur u. Theorie.

(A) Geschichte nebst Literatur.

a. Ohne Rücksicht auf besondere Zeiten u. Nationen.

609. J. D. HARTMANN's Versuch e. allgem. Gesch. d. Poesie v. d. ältesten Zeiten an; e. Beytr. z. Gesch. d. menschl. Cultur. *Lpz.*, Barth. gr. 8. 1-2r Bd. 797-98. (3 Thl. 12 gr.)

* * *

610 *a*). J. Jac. HOTTINGER's Vers. e. Vergleich. d. deutschen Dichter mit d. Griechen u. Römern; e. v. d. kurfstl. deutschen Gesellsch. gekrönte Preisschr. *Mannh.*, Schwan. 789. 8. (18 gr., Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

610 *b*). Gf. E. GRODDECK üb. d. Vergleich. d. alten, besond. griech. m. d. deutschen u. neuern schönen Literatur. *Berl.*, Kunze. 788. 8. (5 gr.)

611. F. BOUTERWECK's Parallelen v. griech. u. modernen Genius; nur Fragm. *Gött.*, Dieterich. 791. 8. (10 gr.)

612. Dn. JENISCH: Vorles. üb. d. Meisterwerke d. griech. Poesie in besond. Hins. auf d. poet. Meisterwerke d. neuern europ. Literatur. *Berl.*, Voss. 803-4. 2 Thle. gr. 8. (à 1 Thl. 20 gr.)

* * *

613. Adf. WAGNER: zwey Epochen d. modernen Poesie in Dante, Petrarca, Bocaccio, Göthe, Schiller u. Wieland. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 806. gr. 8. (16 gr.)

614. Ch. H. SCHMID's Theorie d. Poesie nach d. neuesten Grunds. u. Nachrr. v. d. besten Büchern nach d. angenomm. Urtheilen. *Lpz.*, Crusius. 767. 8. m. Zuss. 768-69. (2 Thl. 6 gr.) nachh. m. Weglass. d. Theorie unt. d. Tit.: Lit. d. Poesie. 1r Th. 775. u. zuletzt: Anweis. d. vornehmsten Bücher in allen Theilen d. Dichtkunst. *Lpz.*, Weygand. 784. 8. (1 Thl. 12 gr.)

b. Gesch. besond. Zeiten u. Völker.

a) Aelterer Völker

s. d. philolog. Literatur.

b) Neuerer Völker.

(a) Europäische (occidental.) Lit.

aa. Deutsche Lit.

(aa) In Verbindung m. d. skandinav.

615 *a*). F. D. GRÄTER: Bragur; e. liter. Magazin d. deutschen u. nord. Vorzeit. *Lpz.*, Gräff. 791-95. 3 Bde. 8. (d. 1n m. Ch. Gf. BÖHM, d. 3n m. J. H. HÄSLEIN). — 4-7r Bd. auch unter d. Titel: Braga u. Hermode. 1-4r Th. od. neues Magazin f. d. vaterländ. Alterth. d. Sprache, Kunst u. Sitten. *Eb.* 796-802. 4 Bde. 8. (11 Thl. 16 gr.)

615 *b*). K. Teuthold HEINZE's Repert. üb. d. 6 ersten Bände v. *F. D. Gräter's* Bragur; nebst e. Versuch e. vollständ. Literatur aller in d. 6 letzten Jahren d. 18n Jahrh. üb. d. vaterländ. Alterth. erschien. in- u. ausländ. Schrr. *Eb.* 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

616. F. RÜHS: Unterhaltungen f. Freunde altdeutscher u. altnord. Geschichte u. Literatur. *Berl.*, Voss. 803. 8. (14 gr.)

(bb) An sich.

617. J. Adf. NASSER's Vorles. üb. d. Gesch. d. deutschen Poesie. *Alt.* u. *Lpz.*, Kaven. 798-800. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

618. (Biogr. u. Charakt. deutscher Dichter v. Lh. MEISTER, Ch. H. SCHMID u. a. s. in d. histor. Lit. N. 5341 u. ff.)

619. Bas. Bh. Ch. WIEDEBURG's ausführl. Nachr. v. ein. alten, deutschen poet. Mscr. aus d. 13-14n Jahrh. in d. Jenaer Bibl. *Jena*, Melchior. 754. 4. (7 gr.)

620. Sm. W. OETTER's Anz. v. e. d. ält. deutschen Poeten (*Wernher's*

Gedicht z. Ehre d. Jungfrau Maria.) *Augsb.* 775. 8. (d. Ged. selbst h. v. *Eb.* 802.)

621. J. Cp. Adelung: Jacob Pütterich v. Reicherzhausen; e. kleiner Beytr. z. Gesch. d. deutschen Dichtkunst im schwäb. Zeitalter. *Lpz.*, Breitkopf. 788. 8. (6 gr.)

622 *a*). F. Adelung's Nachrr. v. altdeutschen Gedichten, welche aus d. Heidelberger Bibliothek in d. Vatikanische gekommen sind; nebst e. Verzeichn. ders. u. Ausz. *Königsb.*, Nicolovius. 796. 8. (18 gr.)

622 *b*). *Ders.* altdeutsche Gedichte in Rom, od. fortges. Nachrr. v. Heidelberg. Handschrr. in d. Vatikan. Bibliothek; nebst e. Vorr. v. J. Cp. Adelung üb. Handschrr. v. altdeutschen Gedichten in d. kurfstl. Bibl. zu Dresden. *Eb.* 799. 8. (1 Thl. 4 gr.)

623 *a*). Bhd. Jos. Docen's Miscellaneen z. Gesch. d. deutschen Literatur; neuaufgefundne Denkmäler d. Sprache, Poesie u. Philosophie uns. Vorfahren enth. *München*, Scherer. B. 807. 2 Bde. m. Zus. zu d. Misc. *Eb.*, Fleischmann. 809. gr. 8. (zus. 3 Thl.)

623 *b*). *Eb.* erstes Sendschr. üb. d. Titurel, enth. d. Fragmente e. Vor-Eschenbach. Bearbeit. d. T.; a. e. Handschr. d. kgl. Bibl. zu München h. u. m. e. Commentar begl. *Berl.* u. *Lpz.*, Salfeld. 810. gr. 8. (12 gr.)

624. F. H. v. d. Hagen's, Bh. Jos. Docen's u. J. Gft. Büsching's Museum f. altdeutsche Literatur u. Kunst. *Berl.*, Unger. 1n Bds. 1s u. 2s Heft. 809-10. gr. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

bb. Ausländ. Literatur.

625. L. Jos. Velasquez: Gesch. d. span. Dichtkunst; a. d. Span. (754.) übers. u. m. Anmerkk. erläut. v. J. And. Dieze. *Gött.*, Vandenhoek. 769. 8. (1 Thl. 4 gr.)

626. Ueber ital. Dichter v. J. N. Meinhard, L. A. Unzer u. a. s. d. histor. Lit. N. 4203 u. ff.

627. L. Thbl. Kosegarten's brit. Odeon, od. Denkwürdigkk. a. d. Leben u. d. Schriften d. neuesten brit. Dichter. *Berl.*, Lange. 800. 2 Bde. gr. 8. (4 Thl. 8 gr.)

b) Aussereuropäische (orientalische).

628. Ant. Thdr. Hartmann üb. d. Ideale weibl. Schönheit bey d. Morgenländern; e. Versuch, nebst e. Anh. v. ein. liter., histor. u. krit. Bemerkk. üb. einzelne angeführte Schriftsteller. *Düsseld.*, Schreiner. 798. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(Vgl. d. oriental. Lit. in d. philolog. Abschn. d. 1n Abth.)

(B) Theorie.

AA. An sich.

(AA) Einleitung.

629. (Hs. Bh.) Merian: v. d. Einflusse d. schönen Wissenschaften auf d. Dichtkunst; a. d. Franz. v. J. Bernoulli. *Lpz.*, Müller. 784-86. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

630. J. Aikin üb. d. Anwend. d. Naturhistorie auf d. Dichtkunst; a. d. Engl. (777. m. Zusätzen v. Ch. H. Schmid). *Lpz.*, Junius. 779. 8. (5 gr.)

(BB) Theorie selbst u. insond. Prosodie u. Verskunst.

631 *a*). J. Cp. Gottsched's Vers. e. krit. Dichtkunst, durchgeh. m. d. Exempeln uns. besten Dichter erläutert; anst. e. Einleit. ist *Horaz'ens* Dichtkunst übers. u. m. Anm. erläut. *Lpz.*, Breitkopf. (1-3e A. 730-42.) 4e A. m. vielen neuen Hptst. verm. 751. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

631 *b*). *Eb.* (Auszug): Vorübungen d. lat. u. deutschen Dichtkunst z. Gebr. d. Schulen entw. *Eb.* (1-2e A. 756-60.) 3e A. 773. 8. (6 gr.)

632. (J. Fr.) Marmontel's Dichtkunst; a. d. Franz. (763.) übers. u. m. ein. Zus. verm. (v. Glo. Bd. Schirach). *Bremen*, (*Lpz.*, Rabenhorst.) (766.) 768. 8. (1 Thl. 20 gr.)

633 *a*). J. Jac. Engel's Anfangsgr. e. Theorie d. Dichtungsarten aus deutschen Mustern entwickelt. *Berl.*, Nicolai. (1r Th. 783.) 804. 8. (18 gr.)

633 *b*). *Eb.* Poetik, (d. gesammelten Schriften. 11r Th.) *Berl.*, Mylius. 806. 8. (2 Thl. 6 gr.)

634. J. Thdr. Bj. Helfrecht's kurze Anleit. z. deutschen Dichtkunst f. Anfänger. *Hof*, Grau. (796.) 2te durchaus verb. u. m. e. poet. Chrestom. verm. Aufl. 804. 8. (12 gr.) (3e A. 811.)

635. (Ch. A. H. Clodius): Entwurf e. systemat. Poetik nebst Collectaneen zu ihrer Ausführung. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 804. 2 Thle. gr. 8. (4 Thl.)

* * *

636. Fd. Delbrück: e. Gastmahl, Reden u. Gespräche üb. d. Dichtk. *Berl.*, Realschulb. 809. 8. (1 Thl. 4 gr.)

637. J. H. Oest's Verſ. e. krit. Proſodie. *Frkf. a. M.*, (*Nürnb.*) Raſpe. 765. 8. (12 gr.)

638. (K. Ch. Canzler): üb. d. deutſche Ton-Meſſung. (*Dresden.*) 766. 8.

639. F. Gli. Klopstock's Fragmente üb. Sprache u. Dichtkunſt n. 2 Fortſ. *Hamb.*, Hoffmann. 779-81. 8. (1 Thl. 8 gr.)

640. K. Ph. Moritz: Verſ. e. deutſchen Proſodie. *Berl.*, Wever. 786. 8. (16 gr.)

641. J. H. Voss: Zeitmeſſung d. deutſchen Sprache. *Königsb.*, Nicolovius. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

642. L. Hörstel's prakt. Verſuch e. deutſchen Verskunſt. *Lpz.*, Dyck. 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

643. F. Erdm. Petri's Vorkenntn. d. Verskunſt f. Deutſche; e. Nachtrag zu d. meiſten deutſchen Sprachlehren; zunächſt Leitfaden d. mittleren Unterrichts. *Pirna*, Frieſe. 809. 8. (4 gr.)

(Vgl. Gf. Herrmann's Schr. üb. d. Metrik in d. philolog. Lit.)

* * *

644. J. St. Schütze's Verſuch e. Theorie d. Reims nach Inhalt u. Form. *Magdeb.*, Keil. 802. 8. (12 gr.)

BB. Anwend. d. Theorie auf d. Lectüre d. Dichter.

645. (J. Jac. Dusch): Briefe z. Bildung d. Geſchmacks an e. jungen Hn. v. Stande. *Bresl.*, Meyer. 8. 1-3r Th. (764-65.) 773-74. 4-6r Th. 767-73. (5 Thl. 12 gr.)

646. K. H. L. Pölitz: prakt. Handb. z. ſtatar. u. curſor. Lectüre d. deutſchen Claſſiker f. Lehrer u. Erzieher. *Lpz.*, Schwickert. 804-6. 4 Thle. gr. 8. (5 Thl. 18 gr.)

647. J. Gf. Sauer's u. Gh. Ad. Neuhofer's Vorleſ. üb. deutſche Claſſiker f. Gebild. u. z. Gebr. in d. höh. Lehranſtalten. *Tüb.*, Cotta. 8. 1r Curſus f. d. höh. Claſſe; d. Text m. Anmm. enth., u. 1r Curſus f. d. höh. Claſſe, d. Excurſe enth. 810. (1 Thl. 12 gr.)

648. J. Gf. Gruber's poetiſche Anthol. d. Deutſchen f. Frauenzimmer, nebſt Poetik u. Biographie d. Dichter. *Rudolſt.*, Hofbuchh. gr. 8. 1-2r Bd. 808-9. (5 Thl.)

(Vgl. d. unter d. nächſten Rubrik folg. Chreſtomathieen N. 665 u. ff.)

B) Poetiſche Werke.

(A) In alten ausgeſtorb. Sprachen.

a. Griech. u. römiſche Dichter ſ. in d. philolog. Lit.

b. Neuelatein. Dichter.

649. Eclogae recent carminum latinorum ed. Cp. W. Mitscherlich. *Hann.*, Ritſcher. 793. gr. 8. (18 gr.)

* * *

650. Glo. Nth. Fischer: (Calendarium Muſarum latin. ſ.) Florilegium latinum. *Lpz.*, Cruſius. 786. kl. 8. (16 gr.)

651. J. Val. Andreä: Dichtungen z. Beherz. unſ. Zeitalters; (a. d. Lat. 1619.) v. K. Glo Sonntag u. e. Vorr. v. J. Gf. Herder. *Lpz.*, Göſchen. 786. 8. (16 gr.)

* * *

652. Ch. Adf. Klotz: Carmina omnia; Ed. emend. et nova. *Altenb.*, Richter. 766. 8. (12 gr.)

653. J. A. Bach: Carmina, rec. et praef. eſt A. Corn. Stockmann. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 787. 8. (6 gr.)

654. Ch. A. Clodius: Diſſertatt. et Carmina. *Lpz.*, Weidmann. B. 787. 8. (1 Thl. 12 gr.)

655. Mch. Denis: Carmina quaedam. *Wien*, Alberti. 794. gr. 4. (2 Thl.)

656. A. Corn. Stockmann: Poemata. *Lpz.*, Bruder u. Hoffmann. 811. (810.) gr. 8. m. Kpf. (12 gr.)

(B) In neuern lebenden Sprachen.

AA. Deutſche Literatur.

(AA) Aeltere Dichter bis auf Opitz u. deſſen Zeitgenoſſen.

657 *a*). (J. Jac. Bodmer's u. J. Jac. Breitinger's) Proben d. alten ſchwäbiſchen Poeſie d. 13n Jahrh. a. d. Maneſſ. Samml. *Zür.*, Orell. 748. 8. (18 gr.)

657 *b*). *Ebd.* Samml. v. Minneſingern a. d. ſchwäb. Zeitpunkte, 140 Dichter enth. durch *Rüdger Maneſſen*; a. d. Handſchr. d. kgl. franz. Bibl. herausg., durch Vorſchub e. anſehnl. Zahl v. Freunden d. Minnegeſangs. *Eb.* 758-59. 2 Bde. gr. 4. (2 Thl.)

658. (Cp. H. MÜLLER's) Samml. deutfcher Gedichte aus d. XII. XIII. u. XIV. Jahrh. 1r Bd. welcher enth.: der Niebelungen Liet. — Eneidt (v. H. v. VELDECK). Got Amur — Parcival (v. Wolfram v. ESCHELBACH) der arme Heinrich — von der Minnen — Dis ift von der Wibe Lift — Dis ift von dem Pfenninge. 784. (die erften beiden früh. befond. abgedr. 782-83. Parcival u. Got Amur auch befond. gedr. 784.) — 2r Bd. Triftran v. GOTTFRIED v. STRASBURG — Tr. des v. VRIBERT — Floren u. Blantfchiflur — Twein v. Hartmann v. OUWE — Verfchied. Gedichte a. d. Jen. Meiftergefangb. — Frygedank — 785. *Berlin*, Schöne. 2 Bde. gr. 4. (12 Thl.)

659 *a*). Romant. u. and. Gedichte in ält. plattdeutfcher Sprache; a. e. Handfchr. d. akad. Bibl. zu Helmftädt herausg. v. P. Jac. BRUNS. *Berl.*, Nicolai. 798. 8. (1 Thl. 12 gr.)

659 *b*). Denkmähler altdeutfcher Dichtkunft, befchr. u. erläut. v. J. Jo. ESCHENBURG. *Bremen*, Wilmans. 799. gr. 8. (1 Thl. 18 gr.)

660. Deutfche Gedichte d. Mittelalters, h. v. F. W. v. d. HAGEN u. J. Gft. BÜSCHING. *Berl.*, Realfchulb. gr. 4. 1r B. 809. m. 4 Holzfchnn. (6 Thl.)

(Vgl. oben N. 615, 23 u. ff. unten einz. Dichtungsarten.)

661. U. v. HUTTEN u. ein. fr. Zeitgenoffen Gedichte, h. v. Alo SCHREIBER. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 810. gr. 8. m. H's Bildn. (22 gr. — 1 Thl. 3 gr.)

662 *a*). Proben aus des alten deutfchen Meifterfängers Hs. SACHSE'ns Werken; z. Behuf e. neuen (nicht zu Stande gek.) Ausg. derf. v. F. Juft BERTUCH. *Weim.* 778. gr. 4. (4 gr.)

662 *b*). Hs. SACHSENS fehr herrliche, fchön u. wahrhafte Gedicht, Fabeln u. gute Schwenk; in e. Auszug a. d. 1n B. m. beygef. Worterklärr. v. J. H. HÄSLEIN. *Nürnb.* 791. gr. 8. (1 Thl.)

663 *a*). And. SCULTETUS Gedichte, aufgefunden v. Ghld. Ephr. LESSING. *Brfchw.*, Waifenh. B. 771. 8. (6 gr.)

663 *b*). Nachlefe zu d. — Gedichten d. *A. Sc.* v. J. Gli. JACHMANN. *Bresl.*, Korn. 774. 8. (4 gr.)

663 *c*). Zweyte Nachlefe — v. Hi. SCHOLZ. 785. 8. (3 gr.)

664. F. SPEE's Gedichte (a. d. Trutz. Nachtigall) h. v. Ign. H. v. WESSENBERG. *Zür.*, Orell. 802. gr. 8. (8 gr.)

(BB) Neuere Dichter (z. Th. m. ältern.)

a. Sammlungen poët. Werke mehrerer Verfaffer.

a) Sammlungen früher gedr. Gedichte.

(a) Ohne Rückficht auf die Beftimmung.

665. F. W. ZACHARIÄ's auserlef. Stücke d. beften deutfchen Dichter v. Mt. Opitz bis auf gegenwärt. Zeiten, m. hiftor. Nachrr. u. krit. Anmerkk. *Brfchw.*, Waifenhausb. 8. 1-2r B. 766-71. 3r B. nach fm. Tode h. v. J. Jo. ESCHENBURG. 778. (2 Thl. 20 gr.)

666. (Hs. H. FÜESSLI's allgemeine Blumenlefe d. Deutfchen. *Zürich*, Orell. 8. 1-2r Th. d. heil. Gefang. 782. 3r Th. Oden u. Elegieen. 783. 4-5r Th. auch unt. d. Titel: Lieder d. Deutfchen. 1 2r Th. 784. 6r Th. Sinngedichte d. Deutfchen, nebft e. Anhange deutfcher Ueberfetz. a. d. griech. Anthologie u. d. Martialis. 788. 8. (zuf. 4 Thl.)

667. J. Jo. ESCHENBURG's Beyfpiel-Samml. z. Theorie u. Literatur d. fchönen Wiff. (N. 527.) *Berl.*, Nicolai. 788-95. 8 Bde. gr. 8. (12 Thl.)

668. K. W. HERRMANN's Pantheon d. deutfchen Dichter. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 803. 8. (1 Thl. 16 gr.) (N. A. 811.)

(b) Mit Rückf. auf d. Beftimmung f. d. Jugend.

669. Mch. DENIS: Samml. kürzerer Gedichte aus neuern Dichtern Deutfchlands, z. Gebr. d. Jugend. *Wien* 762-76. 3 Thle. 8. nachgedr. *Augsb.*, Wolf. (766 u. f. J.) 778-90. 6 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

670. W. Alo. SCHREIBER's neue deutfche Beyfpielfamml. f. Schulen z. Bild. u. Veredl. d. Gefchmacks, befteh. in e. Auswahl d. beften u. zweckmäfs. Auffätze a. d. vornehmften Dichtern u. Prof. *Offenb.*, Weifs u. Brede. 8. 1r B. 796. auch unter d. Titel: kl. Bibl. für Freunde u. Freundinnen d. Schönen. (16 gr. Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

671 *a*). C. F. R. V. (Ch. F. Rdf. VETTERLEIN's) Chreftomathie deutfcher Gedichte, f. Fr. d. vaterländ. Dichtk., vornehmlich z. Gebr. in d.

obern Cl. deutscher Schulen gesam. u. erkl. *Köthen*, Aue. 796-98. 3 Bde 8. (3 Thl. 8 gr.) 4r od. Suppl. B. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

671 *b*). *Eb.* Handb. d. poët. Literatur d. Deutschen; d. i. kurze Nachr. v. d. Leben u. d. Schriften deutscher Dichter. *Eb.* 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

671 c). *Eb.* deutsche Anthologie, od. Auswahl deutscher Gedichte von Opitz bis auf unsere Zeit; e. prakt. Handb. z. Gebr. junger Freunde d. vaterländ. Dichtkunst in u. ausser d. Schule; nach d. ächten Texte d. Orig. Ausg. gesamm. *Halle*, Hemmerde u. Schwetschke. 8. 1-2r B. 809-10. (3 Thl. 12 gr.)

671 *d*). (*Eb.* Commentar od. erklär. Anmerkk. z. d. Anthol. 1e Abth. z. 1n B. 811.)

672. F. Rambach's Odeum; e. Samml. deutscher Gedichte a. verschied. Gattungen z. Behuf d. Unterrichts u. d. Ueb. in d. Declam. *Berl.*, Nicolai. 8. 1r Th. (f. d. untern Classen best.): Fabeln, Erzählll., Idyllen enth. (800.) 806. 2r Th. (f. Geübtere): Romanzen, Balladen, epische, lyr. Gedichte, Monologen. (800.) 806. 3-4r Th.: Scenen a. dram. Werken u. Reden. 802. (3 Thl.)

673. L. Hörstel's Auswahl deutscher Gedichte z. Erweck. u. Beförd. d. Gefühls f. d. Schöne u. Gute bey Lesern aus allen Ständen; besond. f. Schulen z. Vorlesen u. Declam. *Brschw.*, Reinhardt. 800-3. 3 Sammll. 8. (1 Thl.)

674. W. Ch. Müller's Samml. deutscher poët. Meisterstücke d. 18n u. d. angefang. 19n Jahrhund. *Bremen*, Seyffert. 8. 1s Bdch. Samml. auserles. Fabeln, Erzählll. u. Idyllen, z. Behuf d. Gedächtnissüb. u. d. Declam. (801.) 807. 2s B. Samml. auserles. kom. Erzählll., Romanzen, Balladen u. Volkslieder. (803.) 807. 3s B. Samml. d. höh. deutschen lyr. Poësie. (803.) 810. (4 Thl. 8 gr.)

675. K. H. L. Pölitz: Bruchstücke a. d. Classikern d. deutschen Nation, z. Lecture f. Zöglinge. *Lpz.*, Schwickert. 804-7. 3 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.) (a. N. 646.)

676. K. Lappe's poët. Magazin f. Gedächtnissübb. u. Declamation in Schulen f. d. Bedürfniss d. verschied. Alter u. Classen stufenweise geordnet. *Strals.* 807-10. 5 Bdchen. 16. (2 Thl. 20 gr.)

677. Thdr. Heinsius: d. Bardenhain f. Deutschl. edle Söhne u. Töchter. *Lpz.*, Mittler. 8. 1-2r Th. 809. m. Kpf. (à 1 Thl. 6 gr.) (1n Th. n. A. 812.)

678 *a*). Val. K. Veillodter's Lieder, Erzählll. u. Fabeln f. Kinder z. Ueb. im Lesen u. Declam. *Nürnb.*, Schmiedmer. 2e A. 808. 8. (16 gr.)

678 *b*). Lieder- u. Fabelbuch zur leichten u. angenehmen Ueb. d. Gedächtn. f. Kinder v. 6-10 J.; a. d. besten ält. u. neuern Schriften zusammengetr. *Altenb.* u. *Erf.*, Rink u. Schnuphase. 800. 8. (14 gr.)

679. Gedicht-Samml. als Lese- u. Gedächtnissüb. zu gebr. 1r B. f. kl. Kinder. 2r B. als Lese-, Ged.- u. Declamizüb. z. Gebr. f. gröss. K. *Alt.*, Hammerich. 809. 8. (16 gr.)

680. J. Ch. H. Gittermann's Blumenstraus kleiner Erzählll., Liederchen u. Räthsel; e. Buch f. Kinder v. 5-7 Jahren. *Bremen*, Müller. 809. 12. m. illum. Kpf. (12 gr.)

b) Samml. neuer poët. Werke.

(a) Musenalmanache u. ähnl. poët. pros. Taschenbücher.

aa. Musenalm. im engern Sinne.

681 *a*). Musen-Almanach od. poët. Blumenlese. *Gött.*, Dieterich. 12. zuerst herausg. v. H. Ch. Boie f. d. J. 770-75. (769-74.); dann v. Gf. A. Bürger f. d. J. 776-94. (775-93.); zuletzt v. K. Reinhard f. d. J. 795-801. (à 16 gr.) fortges. v. *Ebendems.* f. 804. *Lpz.*, Wolf. 803. 12.; f. 805. als 35r u. letzter Jahrg. 804. *Münster*, Waldeck. 12. m. n. Titel 807. (20 gr.)

681 *b*). Ebendies. f. d. J. 802. v. e. Ungen. u. f. d. J. 803. (h. v. Soph. Mereau.) *Gött.*, Dieterich. 801-2. 12. (à 14 gr.)

682. Almanach d. deutschen Musen f. d. J. 1770-81. (h. v. Ch. H. Schmid.) *Lpz.*, Schwickert. 769-75. *Eb.*, Weygand. 776-80. 8. (à 16-20 gr.) (e. and. Lpz. M. A. *Eb.*, Schwickert. 776-87.)

683. Musen-Almanach od. poët. Blumenlese, h. v. J. H. Voss; f. d. J. 776. *Lauenb.*, Berenberg. 775. 12. f. d. J. 777-96. *Hamb.*, Bohn. 776-95. (à 12 gr.) (d. J. 777-86. m. Lp. F. Gth. Gökingk) f. d. J. 797-98. (à 1 Thl.) 799. (1 Thl. 8 gr.) f. d. J. 1800. *Neustrel.*, Michaelis. 12. (1 Thl. 12 gr.)

684 *a*). Wienerischer Musen-Almanach f. d. J. 777-79. *Wien*, Kurzbök (Camesina.) 12. (à 16 gr.)

684 b). Wiener Mufen-Alm. auf d. J. 1781-88., h. v. Jof. Fr. Ratschky u. Alo. Blumauer. *Wien*, Gräffer. 12. (à 12 gr.) — fortgef. *Eb.*, Camefina. f. d. J. 790-96. (à 12 gr.) (795-96. h. v. Gli. Leon.) 802. (12 gr.) 803. (1 Thl. 12 gr.)

684 c). Mufen-Almanach f. d. J. 1805. h. v. (K.) Streckfuss und (G. F.) Treitschke. *Wien*, Degen. 8. (1 Thl. 12 gr. Velp. 3 Thl. 16 gr.)

684 d). Mufen-Alm f. d. J. 1808. h. v. A. Kuhn u. F. Treitschke. *Eb.*, Wallishaufer. 12. (16 gr.)

685. Preufs. Blumenlefe f. 1780-82.; herausg. v. G. F. John (u. and.) *Königsb.*, Hartung. 12. (à 12 gr.) — f. d. J. 1793 v. (J. Dn.) Funk u. (A. Sm.) Gerber. *Eb.* 12. (16 gr.)

686 a). Schwäbifche Blumenlefe (od. Muf. Alm.) auf d. J. 1782-87.; h. v. Ghld. F. Stäudlin. *Stuttg.*, Cotta. 12. (à 12 gr.)

686 b). Poët. Blumenlefe, h. v. *Eb.* *Eb.* 792-93. 12. (à 12 gr.)

687. Heff. Blumenlefe (od. Heff. Mufen-Alm.) m. Mufik h. v. Hs. Adf. F. v. Eschstruth. *Marb.* u. *Lpz.*, Bayrhöfer. 783-84. 8. (1 Thl. 4 gr.)

688 a). Schlefiens Bardenopfer für 1786-87., gefamm. v. J. Jof. Kausch. *Bresl.*, Meyer. 12. (16 gr.)

688 b). Poët. Blumenlefe d. preufs. Staaten, gef. v. *Ebend.* *Eb.* 788-89. 12. (à 16 gr.)

688 c). Eunomia, gef. v. Jof. Zerboni. *Bresl.*, Korn. 792-93. (12-16 gr.)

689. Berlin. Mufen-Alm., h. v. K. H. Jördens. *Berl.*, Matzdorf. 791-92. 12. (12 gr.)

690 a). Neuer Berlin. Mufen-Alm. f. 1795-96., h. v. F. W. A. Schmidt u. E. Cp. Bindemann. *Berl.*, Hartmann. 12. m. Kpf. u. Muf. (à 12 gr.)

690 b). Kalender d. Mufen f. 796. (v. F. W. A. Schmidt.) *Eb.*, Haude u. Spener. 12. (1 Thl. 12 gr.)

690 c). Kalender d. Mufen u. Grazien (v. *Eb.*) *Eb.* 797. 12. (1 Thl. 12 gr.)

691. Neuefter Berl. Muf. Alm. f. 1803., h. v. F. Gli. Walther. *Eb.*, Schöne. 12. m. Kpf. u. Muf. (16 gr.)

692 a). Mufen-Alm. f. d. J. 796. herausg. v. F. Schiller. *Neuftrel.*, Michaelis. 12. (20 gr.) f. d. J. 797-800. *Tüb.*, Cotta. 12. (à 1 Thl. 8 gr.)

692 b). (Gegen d. im J. 1797. abgedr. Xenien erfchienen mehrere poët. u. prof. Schrr. v. J. L. W. Gleim, J. Kp. F. Manso, F. Nicolai u. a.)

693. Rheinifcher Mufen-Alm. f. d. J. 1798., h. v. J. Pt. le Pique. *Mannh.*, Kaufmann. gr. 12. (14 gr.)

694. Mufen-Alm. v. u. f. Ungarn auf d. J. 1801. herausg. v. Ch. Rösler. *Presb.*, Schauff. 12. (15 gr.) — f. d. J. 1804., nebft e. charakt. Verzeichn. d. vorzügl. deutfchen Dichter; h. v. *Eb.* *Pefth*, Hartleben. 12. (1 Thl.)

695 a). Mufen-Almanach f. d. J. 1802.; h. v. A. W. Schlegel u. L. Tiek. *Tüb.*, Cotta. 12. (1 Thl. 12 gr.)

695 b). Mufen-Alm. — h. v. Bh Vermehren. *Jena*, akad. B. 802. (1 Thl. 4 gr.) f. d. J. 803. *Lpz.*, Sommer. 12. (16 gr.)

696. Barden-Alm. d. Deutfchen f. 802., h. v. (F. D.) Gräter u. (K. L. A. Frhn. v.) Münchhausen. *Neuftrelitz*, Albanus. kl. 8. (1 Thl. 12 gr.)

697. F. Schlegel's (u. a.) poët. Tafchenb. f. d. J. 805-6. *Berlin*, Unger. 12. (2 Thl. 16 gr.)

698 a). Kuronia, e. Samml. Gedichte; h. v. U. v. Schlippenbach. *Riga*, Hartmann. 806. 8. (16 gr.) 2-3e Samml. 807-8. (1 Thl. 8 gr.)

698 b). Wega, e. poët. Tafchenb. f. d. Norden; herausg. v. *Eb.* *Mitau*, Steffenhagen. 809. 12. m. Kpf. u. Muf.

699. Mufen Alm. f. d. J. 1807-8.; herausg. v. Leo Freyhn. v. Seckendorf. *Regensb.*, Montag u. Weifs. 8. (à 18 gr.)

700. Mimigardia, poët. Tafchenb. f. 1810.; h. v. F. Rassmann. *Münfter*, Waldeck. 12. (20 gr.)

bb. Poët. prof. Tafchenbücher.

(aa) Ohne befondere Rückficht.

701 a). Tafchenbuch z. gefell. Vergnügen; h. v. W. Gli. Becker. *Lpz.*, Vofs u. Gleditfch. 12. m. K. u. Muf. 791. (16 gr.) 792. (1 Thl. 4 gr.) 793-805. (à 1 Thl. 8 gr.) 806 u. f. J. (à 1 Thl. 16 gr.) (feit 1801. auch unt. d. Titel: Neues Tafchenbuch u. f. w.)

701 b). Erholungen; herausg. v. *Ebendemf.* *Eb.*, Gleditfch. 796-810.; d. Jahrg. zu 4 Bdch. 8. (60 Thl.) (feit 1808. auch unt. d. T.: Neue Erholl.)

702 a). Tafchenbuch v. J. G. Jacobi u. fn. Freunden. *Königsb.*, Nicolovius. 795-96. 12. m. Kpf. (1 Thl. 4 gr.) — fortgef. *Bafel*, Flick. 798-99. 12. (zuf. 1 Thl. 20 gr.)

702 b). Ueberflüff. Tafchenb., h. v. J. G. Jacobi. *Hamb.*, Perthes. 800. kl. 8. m. K. J. 801-2. (à 1 Thl. 16 gr.)

702 c). Iris, e. Tafchenb. v. J. G. Jacobi. *Zür.*, Orell. 803-10. (à 1 Thl. 20 gr. — 2 Thl. 16 gr.) (fortgef. 811.)

703. W. ASCHENBERG's u. F. MOHN's Taschenbücher — 798 u. f. J. s. oben N. 41 - 42.

704. Taschenbuch. *Brschw.*, Vieweg. 12. m. Kpf. J. 798. (J. Wfg. v. GÖTHE's Hermann u. Dorothea — s. unten) J. 799. (Maria Stuart v. F. GENZ u. d. Rache v. A. LAFONTAINE) J. 801. (F. GENZ Gesch. d. Unruhen in Frankr. — lyr. Ged. v. J. H. VOSS, u. Charl. Corday v. J. PAUL) J. 802. (Eloise, ihr Char., Nenien an ihrem Grabe, v. J. Gf. HERDER; eigner Schade macht and. klug, e. dram. Sprichw., u. Pauline Dupuis, e. Erz. v. L. Fd. HUBER.) J. 803. (Narcissus u. Narcissa, v. Cp. Mt. WIELAND; Ariadne libera, e. Melodr. v. J. Gf. v. HERDER; mehr Glück als Verstand, e. Erz. v. L. Fd. HUBER; Suschen, v. A. LAFONTAINE.)

705. Für Geist u. Herz; e. Taschenbuch f. d. J. 1801.; h. v. H. (J. Cp. F. HAUG.) *Ludwigsb.*, Cotta. 8. (1 Thl.)

706. Neujahrs - u. Oster - Taschenbuch v. Weimar, h. v. F. K. L. Frhn. v. SECKENDORF auf d. J. 1801. *Weimar*, Gädicke. 12. (à 1 Thl.)

707. Taschenb. d. Liebe u. Freundschaft gew. *Frkf. a. M.*, Wilmans. 801 - 10. 12. (à 1 Thl. 12 gr.) (fortges. 811.)

708 *a*). Oesterreich Taschenbuch — m. Gedichten u. Aufsätzen v. F. COLLIN, Mch. DENIS, Gli. LEON, Carol. PICHLER, Jos. Fr. RATSCHKY, Jos. F. v. RETZER, K. STRECKFUSS u. a. *Wien*, Pichler. 16. 801 - 5. (à 1 Thl.) 806. (1 Thl. 4 gr.)

708 *b*). Apollonion, Taschenb. z. Vergn. u. Unterr.; v. Gli. LEON, Jos. F. RATSCHKY u. a. *Wien*, Degen. 807 - 9. 12. (à 1 Thl. 16 gr.)

709. Rigaisches Taschenbuch f. d. Sommergenuss; herausg. v. K. Glo. SONNTAG. *Riga*, Müller. 801. 16. (12 gr.)

710 *a*). Aurora, Taschenb. f Freunde e. unterhalt. Lecture; h. v. K. MÜCHLER. *Berl.*, Maurer. 802. kl. 8. m. Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

710 *b*). Egeria, e. Taschenb. f. 805.; h. v. *Eb. Berl.*, Unger. 12. (1 Thl. 8 gr.)

711. K. F. POCKELS: Taschenb. d. Edeln u. Schönen, d. frohen Laune u. d. Philosophie d. Lebens gewidm. *Hann.*, Hahn. 803 - 4. 12. m. Kpf. (à 1 Thl. 12 gr.)

712. (Cp. Mt.) WIELAND u. (J. Wfg. v.) GÖTHE: Taschenb. auf d. J. 1804. *Tüb.*, Cotta. 12. (1 Thl. 8 gr.)

713. F. A. BOTHE's Frühlingsalmanach. *Berl.*, Schüppel. 804. gr. 16. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

714. Taschenb. d. Erfahr. f. gebild. Leser, Jahr 1804.; nebst e. Anhang v. verm. poët. Versuchen v. (J. Bh.) EHRENHAUS. *Schwer.*, Bärensprung. kl. 8. (16 gr.)

715. Luna, e. Taschenb.; herausg. v. Fr. HORN. *Lpz.*, *Züllich.* u. *Freystadt*, Darnmann. 804 - 5. 8. m. Kpf. (à 2 Thl. 6 gr.) Anh. Andeutt. f. Fr. d. Poesie. *Eb.* 804. 8. (16 gr.)

716. Iconodora, e. Bildergallerie nebst Deutungen als Taschenbuch f. 1806.; allen Freunden d. Schönen u. Edlen gew. v. J. L. Mths. MÜLLER. *Lpz.*, Leo. 806. 12. m. 12 Kpf. (2 Thl. 12 gr.)

717. Alsatisches Taschenb. f. d. J. 1806 *Strasb.*, Veith. 12. f. d. J. 807. *Strasb.* u. *Paris*, König. 12. f. d. J. 808. (à 1 Thl. 16 gr.)

718. Nordischer Almanach f. d. J. 1806 - 7.; h. v. F.. G.. ALBERS. *Riga*, Müller. 12. m. Kpf. (à 1 Thl. 16 gr.)

719. U. v. SCHLIPPENBACH's Kuronia u. Wega s. oben N. 698.

720. Polyanthea, e. Taschenb. f. d. J 807. h. v. K. REINHARD. *Münster*, Waldeck. 12. m. Kpf. u. Mus. (1 Thl. 16 gr.)

721. Heidelberger Taschenb. — h. v. Alo. (W.) SCHREIBER. *Mannh.*, Löffler. 16. m. K. 809 u. f. J. (à 16 gr.)

722. Urania, Taschenb. f. d. J. 1810. *Amst.*, Kunst - u. Ind C. 16. m Kpf. (1 Thl. 12 gr.) (fortges. im J. 812.)

723. Charis, Taschenb. auf d. J. 1811.; h. v. F. LEHR. *Tüb.*, Cotta. (810.) 16. m. Kpf. u. Mus. (1 Thl. 8 gr.)

724. Alpenrosen, e. Schweizer Almanach f. d. J. 1811. — h. v. KUHN, MEISSNER, WYSS u. a. *Bern*, Burgdorfer, u. *Lpz.*, Leo. (810.) m. Kpf.

(bb) Mit Rücks. auf besond Leser Classen u. Gegenstände.

725. Damen - Kalender. *Berl.*, Unger. 12. m. Kpf. 79: u. f J. (à 1 Thl. 8 gr.)

726. Taschenbuch f. Damen, h. v. (L. Fd.) HUBER, (A) LAFONTAINE, (Kr. Gli.) PFEFFEL u. a. *Tub.*, Cotta. 798 u. f. J. 12. m. K. (à 1 Thl. 8 gr.)

727 F. HERRMANN's Taschenb. f. Freunde u. Freundinnen d. Schönen u. Nützlichen; besond. f. edle Gattinnen u. Mütter u. die es werden wollen. *Lpz.*, Hinrichs. 800., 802.,

804-6. (à 1 Thl. 4-6 gr.) 807. (1 Thl. 16 gr.)

728. Wilhelmine Müller geb. Maisch: Taschenb. f. edle Weiber u. Mädchen. *Karlsr.*, Müller, u. *Lpz.*, Jacobäer. 12. m. Kpf. 801-5. (zus. 3 Thl. 12 gr.) 806. (1 Thl.) 807. (1 Thl. 8 gr.)

729. N. Pt. Stampeel's (u. a.) Aglaja, e. Taschenb. f. j. Frauenz. auf d. J. 1801-3. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 12. m. 7 Kpf. (4 Thl. 16 gr.)

730. Minerva, Taschenb. f. Damen. *Lpz.*, Fleischer j. 809-11. 16. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr. — 2 Thl.) (fortges. f. 1812.)

731. Hortensia, Taschenb. f. Damen auf d. J. 1811.; h. v. A. Kuhn. *Berl.*, Kunst- u. Industrie-C. (810.) 12. m. Kpf.

732 *a*). E. Müller's Taschenbuch d. Liebe f. 1806; auch unt. d. Tit.: Amor's Geburt u. Lebenslauf. *Lpz*, Ind. C. 12. m. 25 Kpf. (2 Thl.)

732 *b*). Taschenb. f. Liebende aufs J. 1810.; h. v. (J.) Baggesen. *Tüb.*, Cotta. 16. (1 Thl. 8 gr.)

733. Penelope, Taschenb. d. Häuslichk. u. Eintracht gew. f. 1811. h. v. Thdr. Hell (Winkler.) *Lpz.*, Hinrichs. (810.) 12. m. K. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

734. Almanach f. Weintrinker f. d. J. 1811. *Lpz.*, Göschen. (810.) 16. (1 Thl. 12 gr.)

(Poët. Taschenbb., die nur einz. Gedichte enthalten, s. unten; mehr vermischte Taschenbb. s. in d. 8n Abth.)

(b) Anderweit. Sammlungen neuerer poët. Werke (z. Th. m. ältern.)

735 *a*). Ch. H. Schmid's Anthologie d. Deutschen. *Frkf.* u. *Lpz.*, Schwickert. 770-72. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

735 *b*). (*Eb.* u. J. Gf. Dyck's) Taschenb. f. Dichter u. Dichterfreunde (Gedichte, die nicht in d. gesamm. Werken d. Vf. stehen.) *Lpz.*, Dyck. 773-81. 12 Abtheill. 8. (4 Thl.)

736 Die Schreibtafel, (h. v. Ch. F. Schwan.) *Mannh.*, Schwan. 774-78. 7 Lieff. 12. (1 Thl. 18 gr.)

737. Rostorf's (F. Schlegel's u. a.) Dichtergarten. *Würzb.*, Stahel. kl. 8. 1r Gang: Violen. 807. (2 Thl.)

(Vgl. N. 510.)

* * *

738 *a*). J. Bürkli's schweizerische Blumenlese. *Zürich* u. *Winterthur*, Füesli u. Steiner. 780-83. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

738 *b*). *Eb.* neue schweiz. Blumenlese. *St. Gallen*, Huber. 798. 8. (1 Thl.)

739. Erholungen; h. v. W. Gli. Becker. s. oben N. 701.

740. Ruhestunden f. Frohsinn u. häusl. Glück; h. v J. Gf. Hoche u. J. K. Cp. Nachtigall. *Frkf. a. M.*, Wilmans. 8. 1-4r B. 798-802. (5 Thl. 8 gr.) 5-6r B. Neue Ruhest. *Eb.* 803-4. (2 Thl 16 gr.)

(Sammll. poët. Werke zweyer Verff. s. unter d. Samml. d. einz. Vff.)

b. Samml. poët. Werke einzelner Dichter.

a) Ohne besond. Rücksicht.

741 *a*). Des Frhn. (F. Rdf. L.) v. Canitz Gedichte, mehrenth. a. sn. eigenhänd. Schriften verbess u. vermehrt m. Kpf. u. Anmerkk.; nebst dessen Leben u. e. Untersuch. v. d. guten Geschmack in d. Dicht- u. Redek. ausgef. v. J. U. König. *Berlin*, Haude u Spener. 765. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.) (Früh. Ausg. dess. Herausg. 727. u. 750.; acht früh. Ausg. v. J. Jo. Lange u. a. 700-18. ohne d. Namen d. Vf. 9e A. m. Vorr. v. Frhn. v. Canstein. 719.)

741 *b*). Des Hrn. v. Canitz Gedichte. *Bern*, Walthard. 770. kl. 8. m. Kpf. gez. v. S. H. G.

742. Ch. Wernicke's poët. Versuche in Ueberschriften, wie auch in Helden- u. Schäfergedichten. (*Hamb.* 704.) N. u. verbess. A. (v. J. Jac. Bodmer.) *Zür.*, Orell. (749.) 763. 8. (10 gr.)

743. Albr. v. Haller's Versuch schweizer. Gedichte. *Bern* (1-10e A. 732-68.) 11e vm. u. vb. (v. ihm selbst besorgte) Ausg 776. 8. (8 gr. Schrp. m. H's Bildn. u. Vign. v. *Dunker*. 2 Thl. 12 gr.)

744 *a*). J. Cp. Gottsched's Gedichte, gesamm. u. h. v. J. Jo. Schwabe. *Lpz.*, Breitkopf. (736.) 751. gr. 8. m. G's Bildn. (2 Thl. 4 gr.)

744 *b*). Der Frau L. Adelg Vct. Gottschedinn geb. Kulmus sämmtl. kl. Gedichte — nebst e. von vielen vorn. Standespers., Gönnern u. Freunden beiderl. Geschl. ihr gestift. Ehrenmahle u. ihrem Leben herausg. v. ihrem hinterblieb. Ehegatten. *Lpz.*, Breitkopf. 763. gr. 8. m. ihrem Bildn. (1 Thl.)

745. J. Ch. Günther's Gedichte. (*Bresl.* 739-51.) 6e A. *Bresl.*, Meyer. 764. gr. 8. m. G's Bildn. (1 Thl. 20 gr.) Anh. *Eb.* 764. gr. 8. (8 gr.)

746 *a*). J. Jac. Bodmer's (krit. Lobged. u. Elegieen, v. J. G. Schultheiss beſorgt. *Zür.*, Orell u. Füeſsli. 747. nachh. unt. d. Titel): Gedichte in gereimten Verſen m. J. G. Schultheis'ens Anmerkk.; dazu kommen etliche Briefe. 2e A. *Eb.* 754. 8. (6 gr.)

746 *b*). *Eb.* Apollinarien od. nachgel. Ged.; h. v. Ghld. F. Stäudlin. *Tüb.*, Cotta. 783. 8. (16 gr.)

747 *a*). J. Pt. Uz: (lyr. Ged. *Berl.* 749. 8.) — lyr. u. and. Ged. (*Ansb.* 755.) *Lpz.* 756. 8.

747 *b*). *Eb.* ſämmtl. poët. Werke. *Lpz.*, Dyck. 768. 2 Thle. kl. 8. (2 Thl. 12 gr.)

747 *c*). *Eb.* poët. Werke nach ſn. eigenhänd. Verbeſſer. herausg. v. Ch. Fel. Weisse. *Wien*, Degen. 804. 2 Thle. gr. 4. (Velp. m. Kpf. 140 Thl. ohne Kpf. 12 Thl.)

748. J. Sm. Patzke's (Gedichte. *Halle* 750. 8.) Lieder u. Erzähll. *Halle* 754. 3 Thle. 8. (15 gr.)

749 *a*). J. F. Löwen's poët. Nebenſtunden; nebſt e. Vorr. v. J. D. Michaelis üb. d. Geſchmack d. morgenländ. Dichter. *Hamb.* (*Lpz.*, Fritſch) 752. 8. (10 gr.)

749 *b*). *Eb.* poët. Werke. *Eb.* 761. gr. 8. (1 Thl.)

749 *c*). *Eb.* poët. Schriften. *Eb.* 765-66. 4 Thle. gr. 8. (2 Thl. 16 gr.)

750. Cſtlo. Mylius verm. Schrr., geſ. v. Ghld. Ephr. Lessing. (mit Nachr. v. M's Leben, Char. u. ſ. w.) *Berl.*, Voſs. 754. 8. (14 gr.)

751 *a*). J. L. Huber's Oden, Lieder u. Erzähll. *Tüb.* 751. 8.

751 *b*). *Eb.* vermiſchte Gedichte. *Erl.*, Palm. 783. 8. (12 gr.)

752 *a*). Ghld. Ephr. Lessing's (Kleinigkeiten. 1-4e A. 751-79.) Schriften. *Berl.*, Voſs. 753-56. 6 Thle. 12. (2 Thl.)

752 *b*). *Eb.* vermiſchte Schriften. *Eb.* 771. Neue unveränd. A. 796. 8.

752 *c*). *Eb.* ſämmtl. Schriften. *Eb.* 771-94. 30 Thle. 8. m. L's Bildn. (35 Thl.) (Hieher gehören vorzügl. d. 2 erſten Thle.)

753 *a*). J. Charlotte Unzerinn geb. Zieglerinn: Verſ. in Scherzgedichten. *Halle*, Hemmerde u. Schwetſchke. (1-2e A. 751-53.) 3e A. 766. 8. (6 gr.)

753 *b*). *Eb.* Verſ. in ſittl. u. zärtl. Gedichten. *Halle* u. *Rinteln* 754-66. 2 Thle. 8. (6 gr.)

754 *a*). J. Ph. Lr. Withof's Gedichte. *Bremen* 751. 8. (6 gr.)

754 *b*). J. Ph. Lr. Withof's akad. Gedichte. *Cleve* u. *Lpz* 782-83. 2 Thle. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

755. Frhn. v. G. (Ebh. F. Frhn. v. Gemmingen): poët. u. proſ. Stücke. N. ſehr verm. A. *Brſchw.* 769. gr. 8. (12 gr.) (d. 1e A. 753.)

756 *a*). F. K. v. Moser's Lieder u. Gedichte. *Tüb.* 755. 8.

756 *b*). *Eb.* geiſtl. Gedichte, Pſalmen u. Lieder. *Frkf.*, Brönner. 763. 8. (9 gr.)

757 *a*). J. Jac. Dusch: Vermiſchte Werke in verſchied. Arten d. Dichtkunſt. *Jena*, Boſſiegel. 754. 8. (1 Thl.)

757 *b*). *Eb.* ſämmtl. poët. Werke. *Alt.*, Iverſen. 1r u. 3r B. 765, 67. 8. (2 Thl. 12 gr.) (e. 2r erſchien nicht.)

758. Juſt F. Erdm. Fabricius: vermiſchte Gedichte. *Halle* u. *Magdeb.*, Hechtel. 754-64. 2 Thle. gr. 8. (13 gr.)

759. F. Ewald's Sinngedichte u. Lieder. *Dresden*, Walther. 755-57. 8. n. verb. A. v. K. H. Jördens. *Berl.*, Matzdorf. 791. 8. (4 gr.)

760. F. v. Hagedorn's poët. Werke. *Hamb.*, Bohn. (gr. 8. 756, 69. kl. 8. 1-4e A. 757-71.) Neueſte Ausg. m. d. Lebensbeſchreib. u. Charakt. d. Dichters u. m. Ausz. ſeines Briefw. begl. v. J. Jo. Eschenburg. 800. 5 Thle. gr. 8. (3 Thl. 16 gr.) (Auserleſene Proben erſchienen bereits 1729.)

761 *a*). Ch. Ew. v Kleist's Gedichte; (v. ihm ſelbſt veranſt. A. *Berlin*, Voſs. 756 kl. 8. 760. kl. u. gr. 8.); herausg u. z. Th. veränd. v. K. W. Ramler. *Bern*, typogr. Geſ. 765. 2 Bde kl. 8. (20 gr.) 3-4e A. v. *Ebendemſ.* *Berl.*, Voſs. (771.) 778. gr 8. m. Kpf. (1 Thl 8 gr.) N. A. 782. gr. 8. (16 gr.)

761 *b*). *Eb.* ſämmtl Werke, nebſt d. Dichters Leben a. ſn. Briefen an Gleim; v. W. Körte. *Berl.*, Unger. 803. 2 Bde. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr. Schw. Pap. 6 Thl. Velp. 7 Thl.)

762. Ch. Fchtg. Gellert's (Lehrgedichte u. Erzähll *Lpz.* 754. 770.) Samml. vermiſchter Schrr. *Lpz.* 757. 2 Thle. u. Anh. 769. 8. Sämmtl. Schrr. *Lpz*, Weidmann's E. u. Fritſch. 8. 1-5r Th. v. Vf. ſelbſt herausg. 769. 6-7r Th. moral. Vorleſ. — h v. J. Adf. Schlegel u. Gli. Lbr. Heyer. *Eb.* 770. 2 Bde. 8-9r Th. Briefe, u. 10r Th. Leben deſſ. v. J. And. Cramer, u. Gedichte auf ihn. 774. N. verbeſſ. A. dieſer ſämmtl. Schrr. *Eb.* 774. 10 Thle. in gr. u. kl. 8. (mehr. Nachdr.) N. verbeſſ. Ausgabe 784.

10 Thle. 8. (Drp. 4 Thl. 12 gr. holl. Pap. 8 Thl.)

763. F. W. (J. L. W.) GLEIM's fämmtl. Schriften; neue verbeff. A. *Lpz.*, Gräff. 802-3. 4 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.) (Früh. A. ohne d. Dichters Mitwirk., wie auch diefe letzte, 758. u. ff. J.; die erfte Or. Ausg. lieferte W. KÖRTE 811 u. f. J.)

764 *a*). Jac. F. SCHMIDT's Samml. vermifchter Gedichte. *Jena*, Güth. (758.) 763. 8.

764 *b*). (*Eb.*) kleine poët. Schriften. *Alt.*, Iverfen. 766. 8. (6 gr.)

764 *c*). *Eb.* Gedichte. *Lpz.*, Schwickert. 8. 1r Th. 786. (20 gr.)

765 *a*). Cp. Mt. WIELAND's prof. Schriften. *Zürich*, Orell. (1-3e A. 758-71.) 4e A. 779. 2 Bde. gr. 8. (20 gr.)

765 *b*). *Eb.* kl. prof. Schriften; neue verb. u. verm. A. *Lpz.*, Weidmann. B. 794. 2 Bde. 12. (20 gr.)

765 *c*). *Eb.* poët. Schriften. *Zür.*, Orell. (762.) 777. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

765 *d*). *Eb.* neuefte Gedichte v. d. J. 1770-77. (a. d. deutfchen Merkur.) N. verbeff. A. *Weimar*, Hofmann. 777. 2 Thle. 8. Ebendief. v. J. 1777-78. (ebendaher.) *Eb.* 779. 8. (zuf. 1 Thl.)

765 *e*). *Eb.* auserlefene Gedichte. (*Jena*, Mauke. 784. 12.) neue durchaus verb. A. *Lpz.*, Weidmann. B. 785-87. 7 Bde. 12. (4 Thl. 8 gr. jetzt 2 Thl. 8 gr.)

765 *f*). *Eb.* fämmtl. Werke. *Lpz.*, Göfchen. 794-802. 36 Bde. m. 6 Suppl. B. gr. 4. (gegl. Vel. m. Kpf. 244 Thl. 12 gr.) gr. 8. (gegl. Vel. m. d. K. d. Qu. A. 108 Thl.) 12. (gegl. Vel. m. d. Kpf. d. Qu. A. 97 Thl. 16 gr. Schw. Pap. ohne Kpf. 61 Thl. 20 gr.) 8. (ohne K. 21 Thl. d. K. bef. 19 Thl.)

766 *a*). Abr. Ghf. KÄSTNER's vermifchte Schriften; (*Altenb.*, Richter. 755 u. f. J.) u. ein. Vorleff. u. f. w. (*Eb.* 768-73.) f. 8e *Abth.*

766 *b*). F. K. Caf. Frhr. v. CREUTZ: (d. Gräber; e. philofoph. Ged. nebft e. Anh. neuer Oden u. philofoph. Ged. *Frkf. a. M.* 760.) Oden u. and. Gedichte, auch kl. prof. Auffätze. N. verm. u. geänd. A. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 769. 2 Bde. gr. 8. (2 Thl. 8 gr.)

767. Des Frhn. J. F. v. CRONEGK Schriften (h. v. J. Pt. Uz.) *Anfp.*, Haueifen. (760-61.) 771-73. 2 Bde. gr. 8 (1 Thl. 20 gr.)

768 *a*). L. H. v. NICOLAY's Elegien u. Briefe. *Strasb.* 760. 8.

768 *b*). L. H. v. NICOLAY's Verfe u. Profe. *Bafel* 773. 2 Thle. 8.

768 *c*). *Eb.* vermifchte Gedichte. *Berlin* u. *Stettin*, Nicolai. 778-86. 9 Thle. 8. verbeff. u. verm. unt. d. T.: Vermifchte Ged. u. prof. Schrr. *Eb.* 792-810. 8 Thle. 8. (15 Thl. 16 gr.)

769 *a*). Kr. Gli. PFEFFEL's Gedichte. *Frkf. a. M.* 761. 8.

769 *b*). *Eb.* Verfuch in ein. Gedichten. *Eb.* 762. gr. 8.

769 *c*). *Eb.* poët. Verfuche. *Bafel*, Haas. 789-90. 3 Thle. 8. (2 Thl.) 4e A. *Tüb.*, Cotta. 802-810. 10 Thle. 8. m. Pf s Bildn. (5 Thl. Schrp. 7 Thl.)

769 *d*). *Eb.* prof. Verfuche. *Eb.* 8. 1-2r Th 810. (à 12 gr. Schrp. à 18 gr.) (fortgef. 811.)

770 *a*). (J. G. SCHEFFNER's) Jugendl. Gedd. *Königsb.*, Kanter. 761. 8. (6 gr.)

770 *b*). (*Eb.*) freundfchaftl. Poëfieen e. Soldaten. *Berl.*, Lagarde. (763.) 793. 8. (18 gr. Velp. 1 Thl. 8 gr.)

770 *c*). (*Eb.*) Gedichte v. d. Ueberf. d. treuen Schäfers. *Mietau* (*Lpz.*, Sommer.) 773. 8. (4 gr.)

770 *d*). (*Eb.*) Spätlinge. *Königsb.*, Nicolovius. 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

771. J. El. SCHLEGEL's Werke; h. v. J. H. SCHLEGEL. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Mumme. 8. 1-2r Th. (Trauerfp. u. and. theatr. W.) 761-62. 3r Th. (vermifchte prof. Aufff.) 764. 4r Th. (Gedichte.) 766. 5r Th. (d. Fremde, e. Wochenfchr., nebft d. Leben d. Vf.; v. Herausg.) 770. gr. 8. (5 Thl.)

772. Sal. GESSNER's Schriften. *Zür.*, Orell (762, 72, 74, 77-78, 88, 89, 95, 801.) 810. 3 Bdch. 8. m. Vign. (4 Thl. 12 gr.)

773 *a*). (K. F. KRETSCHMANN's) Samml. kom., lyr. u. epigrammat. Gedichte. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Bauzen*) 763. 8. (6 gr.)

773 *b*). *Eb.* fämmtl. Werke. *Lpz.*, Dyck. 784-805. 7 Bde. 8. (8 Thl. 4 gr.) (5r B. auch unt. d. Titel: Launen, Erzähll. u. verm Aufff. 789. 6r B. Fabeln, Allegorieen u. neuefte Gedichte. 799. 7r B. letzte Sinnged.)

774. J. Ch. KRÜGER's poët. u. theatral. Schriften, h. v. J. F. LÖWEN. *Lpz.*, Weidmann. B. 763. 8. (18 gr.)

775 *a*). F. W. ZACHARIÄ's poët. Schriften. *Brfchw.*, Schulb. 763-65. 9 Bde. 8. (8 Thl. 12 gr.) N. rechtm., v. d. Vf. felbft durchgefeh. Ausg. (alle Schrr. d. vor. Ausg. aufser d. Ueberf. d. *Milton*'fchen verl. Parad. enth.) *Eb.* 772. (777.) 2 Thle. gr. 8. (2 Thl. 8 gr. 3 Thl. 12 gr.)

775 *b*). *Eb.* hinterlaff. Schriften — e. Anh. zu d. neueften rechtm. A.

fr.

ſr. poet. Werke, h. nebſt Nachr. v. d. Vfs. Leben v. J. Jo. ESCHENBURG. *Brſchw.*, Waiſenhausb. 781. gr. 8. (8 gr.)

776 *a*). J. G. JACOBI's poet. Verſuche. *Düſſeld.* 764. u. *Frkf.*, Fleiſcher. 765. 8. (3 gr.)

776 *b*). *Eb.* ſämmtl. Werke. *Halberſt.* (770-74.) 773-75. 3 Thle. 8. (Drckp. 21 gr., Schrp. m. J's Bildn. 2 Thl. 12 gr.)

776 *c*). *Eb.* (Nachtr.) theatral. Schr. *Lpz.*, Göſchen. 792. 8. (16 gr.)

776 *d*). *Eb.* ſämmtliche Werke; 2e rechtm. verb. u. verm. A. *Zür.*, Orell. 8. 1-4r Bd. 807-10. m. J's Bildn. (6 Thl. 16 gr., Velp. 8 Thl. 16 gr.)

(Vgl. oben N. 702.)

777 *a*). Anne Luiſe KARSCHINN: auserleſ. Gedichte. *Berl.*, Winter. 764. 8. (14 gr.)

777 *b*). *Eb.* Poetiſche Einfälle. 1e Samml. *Eb.* 764. 8. (6 gr.)

777 *c*). *Eb.* neue Gedichte. *Mitau*, Hinz. 772. 8. (6 gr.)

777 *d*). *Eb.* Gedichte, nach d. Dichterin Tode nebſt ihrem Lebenslaufe herausg. v. ihrer Tochter K. L. v. Kl. (Karoline Luiſe v. KLENK). *Berl.*, Dieterici. 792; m. n. Titel: *Eb.*, Maurer. 796. 8. (1 Thl. 16 gr.)

778 *a*). (J. Bj. MICHAELIS): Fabeln, Lieder u. Satiren. *Lpz.*, Cruſius. 766. 8. (6 gr.)

778 *b*). (*Eb.*) Einzelne Gedichte. *Eb.* 769. 8. (16 gr.)

778 *c*). *Eb.* poet. Werke (h. v. Ch. H. SCHMID). *Marb.*, Krieger. 1r Bd. 780. 8. (20 gr.) 2r B. d. einz. Gedichte (N. 778 *b*) m. n. Titel. 780. 8.

779. K. W. RAMLER's poet. Werke, Oden u. vermiſchte Gedichte, (nach ſm. Tode h. m. R's Leben v. Gth. F. Lp. v. GÖKINK). *Berl.*, Sander. 800-801. 2 Bde. (Prachtausg.) gr. 4. m. Kpf. u. R's Bildn. (22 Thl.) gr. 8. (Velp. m. Kpf. 11 Thl., Schrp. 2 Thl. 20 gr.) (Schon 1766 gab e. Ungen. R's Ged. heraus. Vgl. unten N. 822.)

780 *a*). Ch. A. CLODIUS: Verſuche aus d. Literatur u. Moral. *Lpz.*, Breitkopf. 763. 4 St. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

780 *b*). *Eb.* neue vermiſchte Schrr. *Eb.*, Böhme. gr. 8. m. Titelkpf. 1r Th. Phocion. 2r Th. Scipio. 3r Th. Dinokrates. 4r Th. Orosman. 780. 5-6r Th. m. e. Nachr. v. deſſen Lebensumſt. herausg. v. Julie CLODIUS, geb. STÖLZEL. 787. (6 Thl. 12 gr.)

780 *c*). *Eb.* Odeum. *Eb.* 784. 6 St. in 2 Thln. 8. (1 Thl. 12 gr.)

780. N. Dt. GISECKE's poet. Werke, h. v. K. Ch. GÄRTNER. *Brſchw.*, Waiſenhausb. 767. 8. (1 Thl. 4 gr.)

781. J. Cp. ROST's vermiſchte Gedichte. (h. v. J. Gf. DYCK u. Ch. H. SCHMID). *Lpz.*, Schwickert. 769. *Dresden.* 770. 8. (6 gr.)

782. (Kl. Ebh. K. SCHMIDT's) fröhliche Gedichte. *Quedlb.*, Ernſt. 769. 8. (3 gr.) — Vermiſchte Gedichte. *Lemgo*, Meyer. B. 772-73. 2 Samml. 8. (8 gr.)

783. (H. Ch. BOIE's) Gedichte. *Bremen.* 770. 8. (Vgl. N. 681.)

784. (J. Gtwth. MÜLLER's) Gedichte d. Freundſchaft, d. Liebe u. d. Scherze geſungen. *Helmſt.* u. *Magdeb.*, Hechtel. 770-71. 2 Thle. 8. (5 gr.)

785 *a*). Jo. Ch. BLUM's vermiſchte Gedichte. *Berl.*, Himburg. 771. 8. (7 gr.)

785 *b*). *Eb.* ſämmtl. Gedichte. *Lpz.*, Weygand. 776. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

785 *c*). *Eb.* neuere Gedichte. *Züll.*, Frommann. 785. 8. (14 gr.)

786 *a*). F. Gli. KLOPSTOCK's kleine poet. u. proſ. Werke (h. v. Ch. F. Dn. SCHUBART). *Frkf.* u. *Lpz.* 771. 8. (1 Thl.)

786 *b*). *Eb.* Werke. *Lpz.*, Göſchen. gr. 4. u. gr. 8. 1-2r Bd. Oden. 798. 3-6r Bd. d. Meſſias. 800. 7r Bd. Oden, geiſtl. Lieder, Epigramme. 8r Bd. der Tod Adams, Hermann's Schlacht. 804. 9r Bd. Salomo. Hermann u. d. Fürſten. 10r Bd. David. Herrmann's Tod. 806. (9 Thl. 16 gr., Schrp. 11 Thl. 20 gr., Velp. 37 Thl. 17 gr.; Velp. 4. 1-7r Bd. 49 Thl. 16 gr.)

786 *c*). K. F. CRAMER: Klopſtock, Er u. über ihn. 1-3r Th. (*Hamb.* u. *Deſſau.* 781-82.) N. A. *Lpz.* u. *Alt.* 782-90. 4-5r Th. nebſt Nachleſe. *Eb.* 792-93. 8. (zuſ. 5 Thl. 12 gr.)

786 *d*). (Hieher gehören auch verſchied. in d. hiſt. Lit. übergang. biograph. Nachrr. v. F. J. Lr. MEYER u. a., ſo wie d. v. Kl. Ebh. K. SCHMIDT herausg. Brief-Sammlung. 810.)

786 *e*). Margar. KLOPSTOCK: hinterlaſſ. Schriften (nebſt ihrem Leben) h. v. F. Gli. KLOPSTOCK. *Hamb.*, Bohn. 759. 8. (10 gr.)

787. (Iaſchar Falkenſohn BEHR's) Gedichte e. poln. Juden. *Mitau*, Hinz. 772. 8. (6 gr.) Anh. *Eb.* 772. 8. (2 gr.)

788. (Kp. F. RENNER's, Vf. d. Hennink de Han) — Gedichte u. Fabeln. (*Bremen* 772.) 8.

789. L. A. UNZER's Verſuche in kl. Gedichten. *Halberſt.* 772. 8.

Bayerische Staatsbibliothek München

790. Dn. Schiebeler's auserlef. Gedichte, (m. e. Nachr. v. Sch. Leben) h. v. J. Jo. Eschenburg. *Hamb.*, Hoffmann. 773. kl. 8. (16 gr.)

791. (K. Gli. Bock's) Gedichte e. Preufsen. *Danzig*, Flörke. 775. 8. (4 gr.)

792 *a*). J. Kp. Lavater's vermifchte Gedichte, Mfcr. f. Freunde — herausg. v. e. unbek. Freunde d. Vfs. *Frkf. a. M.* 774. 12.

792 *b*). *Eb.* Poefien. *Lpz.*, Weidmann. B. 781. 2 Thle. 8 (12 gr.)

792 c). *Eb.* vermifchte gereimte Gedichte v. J. 1766-85. *Winterthur*, Steiner. 785. 8. (1 Thl. 4 gr.)

793. F. Jof. v. Retzer's Gedichte aus d. k. k. Therefianum. *Wien*, Kurzböck. 774. 8. (5 gr.)

794 *a*). Gf. A. Bürger's Gedichte. *Gött.*, Dieterich. (775.) 789. 2 Thle. 8. (Schrp. m. Kpf. 2 Thl., Druckp. 1 Thl. 8 gr.)

794 *b*). *Eb.* fämmtl. Schriften, h. v. K. Reinhard. *Eb.* gr. 8. 1-2r Th. Gedichte. 796-97. m. Kpf. (7 Thl. 12 gr.) kl 8. (1 Thl. 12 gr.) 3-4r Th. Vermifchte Schriften. 797-98. gr. 8. (8 Thl.) kl. 8. (2 Thl. 16 gr.)

795. (Mthi. Claudius) Asmus omnia fua fecum portans, od. fämmtl. Werke d. Wandsbecker Boten. *Hamb.* u. *Wandsb.*, Bode, Bohn u. Perthes. 8. 1-2r Th. (775.) 790. 3-5r Th. 778-90. 6r Th. 798. 7r Th. 803. (zuf. 5 Thl. 6 gr.)

796. J. Cp. Krauseneck's Gedichte. *Bayr.*, Lübeck. 776-83. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

797. J. Mch. Rhld. Lenz: flüchtige Auffätze, h. v. Kayser. *Zür.*, Steiner. 776. 8. (6 gr.)

798. Trg. Bj. Berger's Liederchen u. Gedichte. *Lpz.*, Linke. 777. 8. (4 gr.)

799. Philippine Engelhard, geb. Gatterer: Gedichte. *Gött.*, Dieterich. 778-82. 2 Thle. kl. 8. (2 Thl. 8 gr.)

800. A. Hm. Niemeyer's Gedichte. *Lpz.*, Weygand. 778. kl. 4. (1 Thl., m. Kpf. 1 Thl. 12 gr.)

801 *a*). F. Schmit's Gedichte. *Nürnb.*, Grattenauer. 779. gr. 8. (21 gr.)

801 *b*). *Eb.* Erzählungen, Fabeln u. Romanzen. *Lpz.*, Weygand. 781. 8. (15 gr.)

802 *a*). Ch. u. F. Lp. Grafen zu Stollberg Gedichte, h. v. H. Ch. Boie. *Eb.* 779. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

802 *b*). Hlfr. Pt. Sturz: Schriften. (779, 86.) f. vermifchte Schriften in d. 8n Abth.

803 *a*). J Gli. Willamov's fämmtl. poet. Schriften. *Lpz.*, Schwickert. 779. 8. (1 Thl.)

803 *b*). *Eb.* poet. Schriften. *Wien*, Schrämbl. 793. kl. 8. (1 Thl. 8 gr.)

804 *a*). J. Bt. v. Alxinger's Gedichte, h. v. F. Juft. Riedel. *Halle*, Gebauer. 780. 8 (6 gr.)

804 *b*). *Eb.* fämmtliche Gedichte. (*Wien.* 784.) *Klagenf.* u. *Layb.*, Kleinmayrn. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

804 c). *Eb.* neuefte Gedichte. *Wien*, Camefina. 794. 8. (Schrp. 20 gr., Druckp. 12 gr.)

805 *a*). Lp. F. Gth. v. Gökingk's Gedichte. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 780-82. 3 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

805 *b*). *Eb.* prof. Schriften. *Eb.* 8. 1r Th. (fatir. Schrr.) 784. (20 gr.)

806 *a*). Karoline Ch. L. Rudolphi: Gedichte, herausg. u. m. ein. Melodieen begl. v. J.. F. Reichardt. (*Berl.*, Mylius. 781.) *Wolfenb.*, Schulbuchh. 787. 8 2e Samml. nebft ein. Melod. h. v. Jo. H. Campe. *Brfchw.*, Schulb. 788. 8. (2 Thl.)

806 *b*). *Eb.* neue Sammlung v. Gedichten. *Lpz.*, Göfchen. 796. 8. (1 Thl. 4 gr., Velp. 1 Thl. 16 gr.)

807 *a*). Alo. Blumauer's Gedichte. (*Wien.* 782-83. 784.) N. A. *Wien*, Gräffer. 787. 2 Thle. 8. (1 Thl., Schrp. m. Kpf. u. Vign. 2 Thl.)

807 *b*). *Eb.* fämmtl. Werke. *Lpz.*, Linke. 801-3. 8 Bde. 8. (3 Thl. 20 gr. m. Kpf. 5 Thl. 8 gr. Schrp. m. Kpf. 6 Thl. 10 gr.)

808 *a*). J. And. Cramer's fämmtl. Gedichte. *Deffau*, Gel. B. 782-83. 3 Thle. 8. (Drckp. 3 Thl., Schrp. 4 Thl.)

808 *b*). *Eb.* hinterlaff. Gedichte, h. v. fm. Sohne, K. F. Cramer. *Alt.*, Kaven. 791. 3 St. (d. menfchl. Lebens 4-6s St.) 8. (1 Thl.)

809. Pt. W. Hensler's Gedichte, h. v. Ph. Gbr. Hensler. *Eb.* 782. 8. (12 gr.)

810 *a*). Cp. F. Sangerhausen's gefammelte Gedichte. *Lpz.*, Weygand. 782. 8. (5 gr.)

810 *b*). *Eb.* Gedichte. *Halle*, Hemmerde u. Schwetfchke. 803. 8. (12 gr.)

811. Mr. A. v. Thümmel's kl. poet. Schriften. *Lpz.*, Schneider. (ohne d. Vfs. Wiffen gedr.) 782. 8. (4 gr.) (e. Orig. Ausg. fämmtl. Werke erfchien *Lpz.*, Göfchen. 811 u. f. J.)

812 a). Glo. W. Burmann's Auswahl ein. vermischten Gedichte. *Berl.*, Decker. 783. 8. (16 gr.)

812 b). *Eb.* Gedichte ohne d. Buchstaben R. *Eb.*, Decker. 790. 8. (9 gr.)

813. L. H. Cp. Hölty's Gedichte, besorgt durch se. Freunde F. Lp. Grf. zu Stolberg u. J. H. Voss. *Hamb.*, Bohn. (783.) 795. 8. (Drckp. 12 gr., holl. P. 18 gr.) — neu besorgt u. verm. v. J. H. Voss. *Eb.* 804. 8. (1 Thl. 12 gr.) (e. unächte A. v. Ad. F. Geisler. *Halle.* 782, 800.) — Prachtausg. *Wien*, Degen. 803. 8. (5 Thl. 16 gr.)

814. J. Mt. Miller's Gedichte. *Ulm*, Wohler. 783. kl. 8. (20 gr.)

815 a). Ch. F. Sander's prosaische Dichtungen. *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte. 783. 8. (14 gr.)

815 b). (*Eb.*) Papiere d. Kleeblatts, od. Eckfteiniana, Brandiana u. Andresiana. *Meldorf* u. *Lpz.*, Boie. 787. 8. (1 Thl. 8 gr.)

816. Ant. Wall's (Ch. L. Heine's) Bagatellen. *Lpz.*, Dyk. (783.) 786-88. 2 Bdch. kl. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

817 a). J. A. Weppen's Gedichte. *Lpz.*, Weidmann. B. 783. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

817 b). (*Eb.*) Erzähll. (u. Fabeln), Sinngedichte u. Episteln, auch Sittengemälde. *Hann.*, Hahn. 8. 1r Th. 796. (14 gr.)

818. L. Ysenburg v. Buri's Gedichte. *Basel*, Thurneysen. 784. 8. (12 gr.)

819. F. And. Gallisch: Gedichte, herausg. m. e. Vorber. (üb. G's Leben) v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Breitkopf. 784. 8. (8 gr.)

820. Soph. Albrecht: Gedichte u. Schauspiele. 1-2r Th. *Erf.*, Keyser. 781-85. 3r Th. *Dresden* u. *Lpz.*, Richter. (Sommer.) 791. 8. (2 Thl. 12 gr.)

821. (J. Mch.) Armbruster's Gedichte. *Kempten*, Dannheimer, (*Lpz.*, Köhler.) 786. 8. (10 gr.)

822 a). J. N. Götz: vermischte Gedichte, h. v. K. W. Ramler. *Mannh.*, Schwan. 785. 3 Thle. 8. (2 Thl.) wohlf. Ausg. *Eb.* 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

822 b). J. H. Voss üb. *Götz* u. *Ramler*, krit. Briefe. *Mannh.*, Schwan. 809. 8. (1 Thl.)

823. Adf. Frhn. v. K. (Knigge) gesammelte poet. u. pros. kleine Schriften. *Frkf. a. M.*, Andreä. 785. 2 Thle. 8. (12 gr.)

824 a). Jos. Fr. Ratzschky's Gedichte. *Wien*, Gräffer. (785.) 791. 8.

824 b). *Eb.* neuere Gedichte. *Eb.*, Degen. 805. 8. (20 gr.)

825 a). Ch. Dn. F. Schubart's Gedichte aus d. Kerker (ohne se. Mitwirk. herausg. v. J. Mch. Armbruster.) *Zür.*, Orell. 785. 8. (16 gr.)

825 b). *Eb.* sämmtl. Gedichte v. ihm selbst herausg. *Frkf. a. M.*, Hermann. 787. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.) herausg. v. s. Sohne L. Schubart. *Eb.* 802-3. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

826 a). J. H. Voss: Gedichte. *Hamb.*, Hoffmann. 785-95. 2 Bde. 8. (Drp. 1 Thl. 16 gr., Schrp. 2 Thl. 8 gr.)

826 b). *Eb.* sämmtliche Gedichte. (1r Th. Luise; 2r Th. Idyllen; 3r Th. Oden u. Elegien; 4-5r Th. Oden u. Lieder, 1-6s Buch. 7r Th. Oden u. Lieder, 7s Buch; vermischte Gedichte, Fabeln u. Epigramme, Zeitmess. d. deutschen Spr. u. Beyl. zu d. Oden u. Liedern.) *Königsb.*, Nicolovius. 802. 8. (6 Thl., m. Kpf. holl. Pap. 12 Thl. 20 gr., Velp. 21 Thl.)

827. Ch. Jac. Wagenseil's vermischte Gedichte u. pros. Aufsätze. *Kempten*, Dannheimer. 785-87. 3 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.) 4s Bdch. Gedichte u. Schauspiele. 794. 8. (16 gr.)

828. Hm. Heim. Cludius: poet. Werke. *Alt.*, Hammerich. 8. 1r Bd. Gesänge üb. Religion u. Tugend. 787. 8. (14 gr.)

829. J. F. A. Kazner's Fabeln, Epigramme u. Erzählungen. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp u. Wenner. 786. 8. (22 gr.)

830. F. Matthisson's Gedichte. *Mannh.* 786. 2-4e A. Gedichte, h. v. Hs. H. Füessli. *Zür.*, Orell. (791. 794, 97.) 5e verm. A. 802. 6e A. 803. 12. (1 Thl. 8 gr.) (e. neue vollst. Ausg. *Tüb.*, Cotta. 811.) (Vgl. N. 884.)

831. Is. Maus: Gedichte u. Briefe. *Maynz*, kurfstl. Dr. 786. 8. (1 Thl.)

832 a). K. Müchler's Gedichte. *Berl.*, Realschulb. 782. 8.

832 b). *Eb.* Blüthen d. Helicons. *Eb.* 789. 8. (10 gr.)

832 c). *Eb.* Gedichte. *Eb.*, Oehmigke. 800. 2 Bde. 8. m. Kpf. u. Mus. (2 Thl. 16 gr.)

832 d). *Eb.* Epigramme, Fabeln u. Erzählungen. *Eb.*, Maurer. 808. 8. (12 gr.)

832 e). *Eb.* Spiele müssiger Stunden. *Eb.*, Braunes. 809-10. 4 Bde. m. Kpf. 12. (4 Thl.)

833 a). Ch. Adf. Overbeck's Lehrgedichte u. Lieder f. junge empfindf. Herzen. s. unten N. 969.

833 b). *Eb.* vermischte Gedichte. *Lübeck*, Bohn. 794. 8. (16 gr.

834 a). Suf. v. Bandemer, geb. v. Franklin poet. u. prof. Verfuche. *Berl.*, Decker. (787.) 2e fehr verm. u. durchaus veränd. A. 802. 8.

834 b). *Eb.* neue vermifchte Gedichte. *Eb.*, Maurer. 802. 2 Thle. gr. 8. (zuf. 2 Thl. 16 gr.)

834 c). (*Eb.* Gedichte u. prof. Kleinigkk. N. A. *Neuftrelitz.* 811. 2 Thle. gr. 8. m. d. Bildn. d. Vf.)

835 a). Emilie v. Berlepsch, geb. v. Oppel: Samml. kl. Schriften u. Poefieen. *Gött.*, Dietrich. 787. 8. (18 gr.)

835 b). *Eb.* Sommerftunden. *Zür.*, Orell. 794. 8. (1 Thl. 4 gr.) (N. A. 811.)

836 a). J. Wfg. v. Göthe's Schriften. *Lpz.*, Göfchen. 8. 1r Bd. (Werther's Leiden.) 787. 2-7r Bd. (Schaufpiele.) 787-90. 8r Bd. (Schaufpiele u. vermifchte Gedichte.) 790. (8 Thl.)

836 b). *Eb.* neue Schriftan. *Berl.*, Unger. 8. 1r Bd. (d. Grofs-Cophta u. d. röm. Carn.) 792. 2r Bd. (Reinecke Fuchs.) 794. 3-6r Bd. (W. Meifters Lehrj.) 795-96. 7r Bd. (Lieder, Ball. u. Rom., Eleg., Epigr. u. Theaterreden.) 800. (10 Thl. 8 gr.)

836 c). *Eb.* Werke. *Tüb.*, Cotta. gr. 8. 1r Bd. (Lieder, verm. Ged., Ball. u. Rom., Eleg., Epift. u. Epigr.) 806. 2-3r Bd. (W. Meifters Lehrj.) 806. 4-9r Bd. (Schaufpiele.) 806-8. 10r Bd. (Reinecke Fuchs, Herm. u. Dor., Achilleis.) 808. 11-12r Bd. (Werthers Leiden, Briefe a. d. Schweiz, d. röm. Carn. u. f. w.) 808. 13 Bd. (d. Wahlverwandtfch.) 809-10. (16 Thl., weifs Drckp. 21 Thl. 9 gr., Schrp. 25 Thl. 18 gr., Schwzp. 31 Thl. 4 gr., Velp. 58 Thl.)

837. F. W. Gotter's Gedichte (u. Schaufpiele.) *Gotha*, Ettinger. 787-88. 2 Bde. 8. (Drckp. 1 Thl. 12 gr., Schrp. 3 Thl.)

838 a). (A.) v. Kotzebue's kl. gefammelte Schriften. *Reval* u. *Lpz.*, Kummer. 787-91. 4 Bdch. 8. (5 Thl. 16 gr.)

838 b). *Eb.* d. jüngften Kinder meiner Laune. *Lpz.*, Kummer. 793-97. 6 Bde. 8. (6 Thl.)

838 c). *Eb.* neue kleine Schriften. *Königsb.*, Nicolovius. 808-9. 6 Bde. 8. (12 Thl. 16 gr.)

839. (Ch. Sophie Ludwig): Auffätze e. Frauenz. v. Lande. *Altenb.*, Richter. B. 787. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

840. G. Schatz: Blumen auf d. Altar d. Grazien. *Lpz.*, Dyk. 787. kl. 8. (21 gr., Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

841. J. Adf. Schlegel's vermifchte Gedichte. *Hann.*, Schmidt. 787-89. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

842. Fabeln, Sinngedichte u. Erzählungen e. Dame v. Stande, h. v. J. Fd. Schlez. (*Marktbreit.* 787. 8.) *Würzb.*, Stahel. 792. 8. (8 gr.)

843. J. Fd. Schlez: vermifchte, gröfstenth. lyr. Gedichte. *Nürnb.*, Grattenauer. 793. 8. (16 gr.)

844 a). K. F. Benkowitz: Erzähll. u. Gedichte. *Gött.*, Dieterich. 788. 8. (20 gr.)

844 b). *Eb.* Lebens-Scenen aus d. Vor- u. Nachwelt. *Halle*, Hendel. 790. 8. (14 gr.)

845. Jof. F. Engelschall's Gedichte. *Marb.* u. *Lpz.*, Krieger. 788. 8. (16 gr.)

846. Filidor's (H.. C.. L.. Senf's) Gedichte, m. Mufik. *Lpz.*, Göfchen. 788. 8. (14 gr.)

847. J. Dn. Funk's Gedichte. *Berl.* u. *Königsb.*, Lagarde u. Friedrich. 788. 8. (16 gr.)

848 a). Carol. L. v. Klenk, geb. Karschinn: Gedichte. *Berl.* 788. 8. (16 gr.)

848 b). Leben u. romant. Dichtungen d. Tochter d. *Karfchin;* als Denkmal kindl. Liebe herausg. v. *Helmina* (Chezy). *Frkf. a. M.*, Wilmanns. 805. 8. (1 Thl. 16 gr.)

849 a). A. F. E. Langbein's Gedichte. *Lpz.*, Dyk. (788.) 800. 2 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

849 b). *Eb.* Gedichte. 2r Th. f. d. Befitzer d. 1n A. *Eb.* 800. 8. (20 gr., m. Kpf. 1 Thl. 12 gr.)

849 c). *Eb.* neue Schriften. *Berl.*, Schüppel. 8. 1r Bd. 804. (1 Thl. 4 gr.)

850. Gli. Leon's Gedichte. *Wien*, Sammer. 788. 8. (12 gr.)

851 a). (J. Jac. Mnioch's u. a.) Papillons od. Erzählungen, Dialogen u. Gedichte. *Halle*, Franke. 788-89. 2 Samml. 8. nachh. unt. d. Tit.: vermifchte Erzähll. u. Gedichte v. Mnioch u. K*** f. gebild. Lefer. *Görlitz*, Hermsdorf u. Anton. 796. 8. (1 Thl. 16 gr.)

851 b). *Eb.* Gedichte. *Halle*, Franke. 789. *Görlitz*, Anton. 795. 8. (16 gr.)

851 c). *Eb.* Analekten; (Gedichte u. vermifchte Schrr.) *Görlitz*, Anton. 804. 2 Bdch. 8. (2 Thl.)

852 a). J. F. Schink's Ausftellungen. *Wien*, Stahel u. Schaumburg. 788. 8. (1 Thl. 4 gr.)

852 b). *Eb.* Launen, Spott u. Ernft. *Alt.*, Hammerich. 793. 4 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

852 c). (Ein. neuere Sammll. v. *Eb.*)

853. Ghld. F. STÄUDLIN's Gedichte. *Stuttg.*, Metzler. 788-91. 2 Bde. 8. (1 Thl.)

854. Ghf W. Cp. STARKE's Gedichte. *Bernb.*, Starke u. Bergmann. 788. 8. (10 gr.)

855. Corn. v. AYRENHOFF's sämmtl. Werke. (*Wien* u. *Lpz.*, Sammer. 789.) N. verb. u. verm. A. *Eb.*, Pichler. 803. 6 Thle. gr. 8. (4 Thl.) (1-4r Bd. Schauspiele. 5-6r Bd. kl. Gedichte, Erzählungen u. vermischte Schrr.)

856 a). SELMAR's (K. Gst. v. BRINKMANN's) Gedichte. *Lpz.*, Gräff. 789. 2 Bde. 8. (2 Thl. 6 gr.)

856 b). K. Gst. v. BRINKMANN's Gedichte. *Berl.*, Sander. 1r Bd. 804. 8. (1 Thl. 16 gr., Velp. 1 Thl. 20 gr.)

857 a). Sm. Gli. BÜRDE's vermischte Gedichte. *Bresl.*, Korn d. ä. (789.) 795. 8. (16 gr.)

857 b). *Eb.* poetische Schriften. *Eb.*, Korn. 8. 1r Th. 803. (1 Thl.) 2r Th. 05. (1 Thl. 8 gr.)

858. J. Arn. EBERT's Episteln u. vermischte Gedichte. *Hamb.*, Bohn. 789. 2r Th. nach d. Vfs. Tode m. e. Grundr. seines Lebens u. Charakters h. v. J. Jo. ESCHENBURG. 795. gr. 8. (1 Thl. 22 gr.)

859 a). Ghd. Ant. v. HALEM's Poesie u. Prosa. *Hamb.*, Hoffmann. 789. 8. (1 Thl. 8 gr.)

859 b). *Eb.* Blüthen aus Trümmern d. Vorzeit. *Bremen* u. *Frkf.*, Wilmanns. 798. 8. (1 Thl. 4 gr.)

859 c). *Eb.* Schriften. *Münster*, Waldeck. 8. 1-4r B. Pros. Schrr. 803-7. 5-7r Bd. od. d. poet. Schrr. 1-3r Bd. 807-10. (10 Thl. 8 gr.) 8-9r Bd. od. d. poet. Schrr. 4-5r Bd.: Jesus d. Stifter d. Gottesreichs, Gedicht in 12 Gesängen. *Hann.*, Hahn. 810. (2 Thl.)

860 a). L. Thbl. KOSEGARTEN's Gedichte. *Lpz.*, Gräff. 789. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

860 b). *Eb.* Rhapsodieen. *Eb.* (790.) 800. 3 Bde. gr. 8. (3 Thl. 18 gr.)

860 c). *Eb.* Poesieen. *Eb.* 798. 2 Bde. 8. m. Kpf. (4 Thl.) 3r Bd. *Eb.* 802. (1 Thl. 8 gr.)

860 d). *Eb.* Blumen. *Berl.*, Realschulb. 801. kl. 8. (1 Thl. 8 gr.)

861 a). (F.) Gst. SCHILLING's Gedichte. *Freyb.* u. *Annab.*, Craz. 789. 8. (12 gr.)

861 b). (*Eb.*) Cyanen. *Eb.* 796-97. 2 Bdch. 8. (1 Thl.)

861 c). (*Eb.*) Orangen. *Dresden*, Arnold. 806. 2 Bdch. 8. (2 Thl.)

861 d). *Eb.* sämmtl. Schriften. *Eb.* 8. 1-12r Bd. 810. (12 Thl.) (gröfstentheils Romane.) s. unten.

862. F. L. Z. WERNER's vermischte Gedichte. *Königsb.*, Hartung. 789. 8. (6 gr.)

863. Jos. K. WINKLER's v. MOHRENFELS: Gedichte. *Wien*, Stahel. 789. 8. (16 gr.)

864. W. Gli. BECKER's vermischte Blätter. *Dresden*, Walther. 790. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 701.)

866. O. Grafen v. HAUGWITZ: Gedichte. *Bresl.*, Korn. 790. 8. (6 gr.)

866. *Elisens* u. *Sophiens* (Charl. Chrstiane Elisa v. d. RECKE u. Soph. SCHWARZ): Gedichte, herausg. v. J. L. SCHWARZ. *Berl.*, Vieweg. 790. gr. 8. (1 Thl.)

867. Elisa v. d. RECKE: Gedichte, h. v. Cp. A. TIEDGE. *Halle*, Renger. B. 806. (16 gr., Velp. 1 Thl. 4 gr.)

868. Eulog. SCHNEIDER's Gedichte. *Frkf. a. M.*, Andreä. (790...) 3e A. 798. 8. (10 gr.)

869. J. Mch. HAMANN's poet. Versuche. *Libau*, Friedrich. 791. gr. 8. (14 gr.)

870. (J. K. A.) MUSÄUS: nachgelass. Schriften, herausg. v. sm. Zögl. A. v. KOTZEBUE. *Lpz.*, Kummer. 791. 8. (20 gr.)

871 a). (Alo. W. SCHREIBER's) Rhapsodieen. *Frkf. a. M.*, Fleischer. 791. 8. (1 Thl.)

871 b). (*Eb.*) Launen, Erzählungen u. Gemälde. *Eb.*, Esslinger. 793. 8. (9 gr.)

871 c). (*Eb.*) Blätter d. Genius d. Zeitalters geweiht. *Bremen*, Wilmanns. 794. 8. (16 gr.)

871 d). (*Eb.*) Visionen, Dialogen u. Erzählungen. *Eb.* 795. 8. (20 gr.)

872 a). F. BOUTERWECK's zehn Phantasieen, nebst e. Anh. *Berl.*, akad. Kunst- u. Buchh. 792. 8. (9 gr.)

872 b). *Eb.* Miscellaneen, od. Gedichte, Philosopheme, Erzählungen, Phantasieen u. Launen. *Eb.*, Hartmann. 794. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

872 c). *Eb.* Polydora; mancherley z. Unterhalt. a. d. Papieren mehr. Vff. *Hann.*, Ritscher. 795. 8. (12 gr.)

872 d). *Eb.* Gedichte. *Gött.*, Dieterich. 802. 8. (12 gr.)

873 a). K. Ph. CONZ: Gedichte. *Tüb.*, Heerbrandt. 792. 8. (18 gr.)

873 b). *Eb.* Gedichte. *Zür.*, Orell. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

873 c). *Eb.* Analekten, od. Blumen, Phantasieen u. Gemälde aus Griechenland. *Lpz.*, Kummer. 793. 8. (14 gr.)

874 a). (G. Gst. FÜLLEBORN's) Papiere aus Heno's Nachlass, h. v. sm.

Vetter. *Züll.*, Frommann. 792. 8. (20 gr.)

874 *b*). (*Eb.*) Bunte Blätter, Erzählungen, Schwänke, Reimereyen u. Dramen v. *Edelwald Justus. Berl.*, Nauck. 795. 8. (1 Thl.)

874 *c*). *Eb.* kl. Schriften z. Unterhalt. *Bresl.* u. *Lpz.*, Kornj. 797-98. 2 Samml. 8. (1 Thl. 16 gr.)

874 *d*). *Eb.* Nebenstunden, e. Zeitschrift. *Bresl.*, Meyer. 799-800. 2 St. 8. (1 Thl.)

875. K. H. Heydenreich's Gedichte. *Lpz.*, Baumgärtner. 792. 8. (18 gr., Schrp. 1 Thl.)

876 *a*). F. v. Köpken: Hymnus auf Gott, nebst and. vermischten Gedichten; Abdr. f. Freunde. *Magdb.*, Heinrichshofen. 792. gr. 8.

876 *b*). *Eb.* Episteln; z. Anh. vermischte Gedichte; Abdr. f. Freunde. *Eb.* 801. 8.

876 *c*). *Eb.* Hymnus auf Gott, musik. Gedicht; nebst ein. geistl. Liedern; neuer verbess. Abdr. *Eb.* 804. 8. (6 gr.)

877. Ephr. Mos. Kuh's hinterlass. Gedichte, durchges. v. K. W. Ramler. (h. v. Mos. Hirschel u. J. Jos. Kausch). *Zür.*, Orell. 792. 8. (1 Thl. 6 gr.)

878. Val. W. Neubeck's Gedichte. *Liegnitz*, gedr. b. Pappäsche. 8. 1s Bdch. 792. (20 gr.)

879. (Ghf. W.) Rup. Becker's Späne aus d. Werkstatt Meister Sachs'ens e. unmittelb. Abkömml. d. berühmten Meistersängers Hans Sachs. *Lpz.*, Voss. 793. 8. (1 Thl. 4 gr.)

880. J. v. Kalchberg's gesammelte Werke. *Grätz*, Simon. 793-95. 2 Thle. 8. (à 22 gr.)

881. J. G. Pfranger's Gedichte, nach sm. Tode herausg. (v. J. E. Berger). *Meiningen*, Hanisch. (793.) 794. 8. m. Pfr. Bildn. (1 Thl.)

882. J. Gaudenz v. Salis Gedichte, gesamm. durch sn. Freund F. Matthisson. *Zür.*, Orell. (1-3e A. 793-97.) 4e verm. Aufl. 800. 8. (12 gr., Schrp. 1 Thl.) mit Matthisson's Gedichten zusammengedr. *Eb.* 803. 8. (2 Thl.)

883. Thbld. W. Broxtermann's Gedichte. *Münster*, Coppenrath. (794.) 808. 8. (18 gr.)

884. (Ch. Salis Contessa's) Dramat. Scenen u. hist. rom. Gemälde. *Bresl.*, Gutsch. 794. 8. (16 gr.)

885. Ch. A. H. Clodius Gedichte. *Lpz.*, Feind. 794. 8. (16 gr.)

886. K. Reinhard's Gedichte. *Gött.*, Dieterich. 794. 2 Bdch. 12. 3r Th. auch unter d. Titel: neue Gedichte. *Münster*, Waldeck. 803. 12. m. Kpf. u. Melod. (1 Thl. 18 gr.)

887. Kr. F. v. Schmid, gen. Phiseldeck: Gedichte. *Brschw.*, Schulb. 794. 8. m. Musik. (14 gr.)

888 *a*). Friederike Brun, geb. Münter: Gedichte, (h. v. F. Matthisson). *Zür.*, Orell. 8. (1-3e A. 795-803.) 4e A. 806. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.) (2r Bd. neue Gedichte. *Darmst.* 812.)

888 *b*). *Eb.* pros. Schriften. 799 u. f. J. s. Reisebeschr. in d. hist. Lit.

889. L. Gli. Crome's Gedichte, (h. v. Cp. Dn. Ebeling). *Lpz.*, Reinecke. 795. 8. (16 gr.)

890. F. Mohn's Gedichte. *Düsseld.*, Schreiner. 795-98. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.)

891 *a*). K. L. Mths. Müller: Phantasie u. Wirklichkeit in vermischten Aufsätzen. *Lpz.*, Meyer. 795. 8. (20 gr.)

891 *b*). *Eb.* Winterblumen. *Eb.*, Martini. (79..) 798. 8. (12 gr.)

891 *c*). *Eb.* Unterhaltt. f. d. Nachdenken u. d. Empfind. *Eb.* 795. 8. (12 gr.)

891 *d*). *Eb.* Sommer-Morgen. *Eb.*. Linke. 798. 8. (20 gr.) vgl. Romane.

892 *a*). Cp. A. Tiedge's Schriften. *Gött.*, Dieterich. 8. 1r Bd. Episteln. 796. (1 Thl.)

892 *b*). *Eb.* Elegieen u. vermischte Gedichte. *Halle*, Renger. B. 8. 1s Bdch. (803.) 806. (1 Thl.) 2s Bdch. 807. (1 Thl. 16 gr.)

893. Fr. (Alx.) v. Kleist vermischte Schriften. *Berl.*, Maurer. 797. 8. (1 Thl., Schrp. 1 Thl. 6 gr.)

894 *a*). K. Ph. Lobauer's (auch Lohbauer's) Blüthen u. Früchte. *Stuttg.* 797. 8.

894 *b*). *Eb.* Gedichte. *Lpz.*, Seeger. 798. 8. (16 gr.)

895 *a*). F. W. A. Schmidt's Gedichte. *Berl.*, Haude u. Spener. 797. gr. 12. m. ill. u. schw. Kpf. (1 Thl. 18 gr. — 3 Thl. 8 gr.)

895 *b*). *Eb.* Almanach romantisch-ländl. Gemälde. *Eb.*, Oehmigke. 798. 12. m. Kpf. u. Musik. (1 Thl. 8 gr.)

895 *c*). *Eb.* Almanach f. Verehrer d. Natur, Freundschaft u. Liebe. *Eb.* 801. 8. (1 Thl. 12 gr.) (Vgl. ob. N. 690.)

896 *a*). (J. Gf.) Seume's u. (K. L. A. Frhn. v.) Münchhausen's Rückerinnerungen. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp u. Wenner. 797. gr. 8. (18 gr.)

896 *b*). J. Gf. Seume's Gedichte. *Riga*, Hartknoch. (1-2e A. 801-804.) 3e verm. A. 810. gr. 8. m. S's Bildn. (2 Thl.)

896 c). J. Gf. Seume's Abschied u. Vermächtniss, nebst biogr. Skizze u. ein. erläut. Notizen; e. Denkmal f. se. Freunde, (h. v. W. Lohmann). *Goslar*, Lohmann. 810. 8. (4 gr.)

897. K. Asm. Rudolphi's Gedichte. *Berl.* u. *Greifsw.*, Lange. 798. 8. (16 gr.)

898 a). J. H. W. Witschel's Dichtungen. *Nürnb.*, Stiebner. 798. 8. (22 gr.)

898 b). *Eb.* Etwas z. Aufheit. in Versen. *Sulzb.*, Seidel. 809. 8. (12 gr., Schrp. 16 gr.)

899 a). E. A. v. Steigentesch's Gedichte. *Osnabr.*, Karl. 799. 8. (12 gr.)

899 b). *Eb.* Gedichte. *Frkf. a. M.*, Wilmanns. (805.) 808. 8. m. d. Vfs. Bildn (20 gr.)

900 a). Gabriele v. Baumberg sämmtl. Gedichte. *Wien*, Trattner. 800. 8. (20 gr.)

900 b). Gbr. Batsanyi, geb. v. Baumberg Gedichte; m. e. Abh. üb. d. Dichtkunst. *Wien* u. *Lpz.*, Liebeskind. 806. 8. (1 Thl.)

901. J. Bürkli's auserles. Gedichte z. Besten d. verungl. Schweizer. *Bern*, Stämpfli. 800. 8. (3 Thl. 8 gr.)

902. G. Cp. Lichtenberg's vermischte Schrr. (800 u. f. J.) s. 8e Abth.

903 a). Soph. Mereau (nachher. Brentano): Gedichte. *Berl.*, Unger. 8. 1s Bdch. 800. 2s Bdch. (Seraphine, Gedicht in 6 Ges.) 802. (1 Thl. 12 gr.)

903 b). *Eb.* Kathaliskos. *Eb.*, Fröhlich. 801-2. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.)

903 c). *Eb.* bunte Reihe kl. Schriften. *Frkf. a. M.* 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

904. Wilhelmine Müller, geb. Maisch: Gedichte. *Karlsr.*, Müller. (800.) 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

905 a). F. v. Schiller's Gedichte. *Lpz.*, Crusius. (1 - 2e A. 800 - 804.) 3e v. neuem durchges. Aufl. 807. 8. 2 Thle. 8. (Drckp. 2 Thl. 8 gr., Schrp. 2 Thl. 16 gr.)

905 b). *Eb.* Theater u. kl. pros. Schrr. s. unten u. 8e Abth.

905 c). Ch. F. Michaelis Geist aus *Schiller's* Werken, od. Auswahl d. schönsten u. wissenswürd. Stellen aus Sch. sämmtl. Schrr. *Lpz.*, Baumgärtner. 805. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

906. A. W. Schlegel's Gedichte. *Tüb.*, Cotta. 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

907. Dt. W. Soltau's Pfauenfedern. *Hamb.*, Perthes. 800. 8. (9 gr.)

908. Ign. H. Wessenberg's Gedichte. *Zür.*, Orell. 800. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

909 a). Feldblumen auf Ungarns Fluren gesammelt v. Nina u. Theone. *Jena*, Voigt. 800. 2 Bdch. 8. (20 gr.)

909 b). Theone's (Ther. v. Artner) neuere Gedichte. *Tüb.*, Cotta. 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

910. G.. A.. H.. Gramberg's Kränze. *Oldenb.*, Schulze. 801-5. 3 Bdch. 8. (2 Thl. 2 gr.) (1-2s Bdch. Erzähll. 3s Bdch. Blumen deutscher Dichter aus d. ersten Hälfte d. 17n Jahrh.)

911. K. Lappe's Gedichte. *Düsseld.*, Dänzer. 801. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.) — 2e Auswahl. *Mannh.*, (Löffler.) 810. 8. (16 gr.)

912. J. Kp. F. Manso's vermischte Schriften. *Lpz.*, Dyk. 801. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

913. F. Walther's Jugend-Phantasieen, m. e. Vorr. v. (J. Gbh. Ehrr.) Maass. *Halle*, Ruff. 801. 8. (20 gr.)

914. Novalis (v. Hardenberg) Schriften, h. v. F. Schlegel u. L. Tieck. *Berl.*, Realschulb. 805. 8. 2 Bde. (3 Thl., Velp 4 Thl. 12 gr.)

915. F. Jos. Emmerich's Gedichte. (*Franken.* 799.) *Mannh.*, Löffler. 802. 8. (18 gr.)

916. J. L. Ambühl's Gedichte, nach d. Vfs. eigner Auswahl z. Druck befördert. *St. Gallen* u. *Lpz.*, Hausknecht u. Suprian. 803. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

917 a). J. Baggesen's Gedichte. *Hamb.*, Perthes. 803. 2 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.)

917 b). *Eb.* Haideblumen. *Amst.* u. *Lpz.*, Ind. C. 807. 8. (2 Thl.)

918. W. N. Freudentheil's Gedichte. *Hann.*, Helwing. 803. 8. (1 Thl.)

919. Ant. Niemeyer's u. K. A. Döring's Gedichte. *Halle*, Schimmelpfennig. 803. 8. (12 gr.)

920. E. Mr. Arndt's Gedichte. *Rost.*, Stiller. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.) (e. neue Samml. od. N. A. *Greifsw.* 812.)

921. Roman Baumgärtner's Gedichte vermischten Inhalts. *Amberg*, Uhlemann. 804. 8. (1 Thl. 14 gr.) (N. A. 811.)

922. J. Dn. Falk: neueste Samml. kleiner Gedichte, Satyren u. Erzählungen. *Berl.*, Unger. 804. 8. (1 Thl.)

923. H. Harries's Gedichte, herausg. m. e. Lebensbeschr. d. Vfs. v. G. Holst. *Alt.*, Hammerich. 804. 2 Thle. 8. m. d. Bildn. d. Dichters u. Musik. (3 Thl. 8 gr.)

924. K. v. Haugwitz: Gedichte. *Berl.*, Unger. 804. 8. (16 gr.)

925. Gh. Ad. Neuhofer's Gedichte. *Augsb.* u. *Lpz.*, Stage. 804. 2 Bde. 8. (1 Thl. 10 gr.)

926 *a*). J. P. F. Richter's kleine Schriften. (gefammelt v. e. Ungen.) *Jena*, Voigt. (804.) 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

926 *b*). *Eb.* Herbftblumen, od. gefamm. Werkchen aus Zeitfchriften. *Tüb.*, Cotta. 8. 1s Bdch. 810. (1 Thl. 4 gr.)

926 *c*) Jean Paul's Geift, od. Chreftomathie d. vorzüglichften, kräftigften u. glänzendften Stellen aus fn. fämmtl. Schriften; m. e. Einleit. u. einz. Bemerkk. begl. *Weimar* u. *Lpz.*, Feind. 801-4. 3 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

927 *a*). J. St. Rosenheyn's Gedichte. *Lpz.*, Rein. 804. 8. (1 Thl. 12 gr.)

927 *b*). *Eb.* poet. Blätter. *Pofen*, Kühn. 809. 8. (1 Thl.)

928. K. Streckfuss: Gedichte. *Wien*, Degen. 804. 8. (1 Thl., Velp. 2 Thl. 21 gr.) (e. fpät. Samml. *Lpz.*, Fleifcher d. j. 811.)

929 *a*). Tian (Caroline v. Günderrode) Gedichte u. Fantafieen. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 804. 8. (8 gr.)

929 *b*). *Eb.* poet. Fragm. — Hildgund, Piedro, d. Pilger, Mahomet d. Prophet v. Mekka. — *Eb.*, Wilmanns. 805. 8. (20 gr.)

960. Glo. Nth. Fischer's auserlefene Schriften, h. v. Ch. F. Bh. Augustin. *Halberft.*, Grofs. gr. 8. 1r Bd. (Gedichte). 805. (1 Thl.)

931. (J.) Cp. F. Haug's Epigramme u. vermifchte Gedichte. *Berl.*, Unger. 805. 2 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

932. Gli. Hiller's Gedichte u. Selbftbiographie. *Köthen*, Aue. 8. 1r Th. m. deffen Bildn. v. e. Landm. gez. u. geft. 805. (1 Thl. 8 gr.)

933. Pt. F. Kanngiesser: d. Palmenhayn. *Bresl.*, Meyer. 805. 8. (18 gr.)

934 *a*). F. Kind: Malven. *Züll.*, Darnmann. 805. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

934 *b*). *Eb.* Tulpen. *Lpz.*, Hartknoch. 806-10. 7 Bdch. 8. (10 Thl., Velp. 18 Thl. 10 gr.)

934 *c*). *Eb.* Gedichte. *Eb.* 808. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr., Velp. 3 Thl.)

935. G. Ch. L. Lindenmeyer: Gedichte. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 805. 8. (20 gr.)

936. W. Eulog. Meyer's Eros. *Berl.*, Maurer. 805. kl. 8. (16 gr.)

937. Ch. L. Neuffer's Gedichte. *Stuttg.*, Steinkopf. 805. 8. (1 Thl.)

938. (J. L. Lbr.) Nöller's Gedichte. *Dresden*, Arnold. (805.) 806. 8. (1 Thl.)

939. F. Rochlitz's Glycine. *Züll.* u. *Freyft.*, Darnmann. 805. 2 Thle. 8. m. 2 Kpf. (3 Thl. 8 gr.)

940. *Eb.* Denkmale glückl. Stunden. *Eb.* 810-11. 2 Thle. gr. 8. (4 Thl. 8 gr.)

941 *a*). Ch. Schreiber's Gedichte. *Berl.*, Frölich. 8. 1r Bd. 805. (1 Thl. 4 gr.)

941 *b*). *Eb.* kl. Schriften. *Eb.* 8. 1r Bd. 808. (20 gr.)

942. J. Mch. Afsprung's Reime. *St. Gallen*, Huber u. Comp. 806. 8. (1 Thl.)

943. L. Fd. Huber's fämmtl. Werke feit d. J. 1802; nebft fr. Biografie (v. fr. Gattin, ehemal. verw. Forster). *Tüb.*, Cotta. 806-10. 2 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.)

944. Elife Sommer, geb. Brandenburg: poet. Verfuche. *Marb.*, Bayrhöfer. 806. 8.

945. K. (L.) u. Karoline Woltmann's Schriften. *Berl.*, Realfchulbuchh. 8. 1-4r Th. (Erzähll. u. Gedichte.) 5r Th. Lebensbefchreibb. 806-7. 8. (8 Thl., Vel. 14 Thl.)

946. Wfg. A. Gerle's Korallen. *Lpz.*, Gräff. 807. 8. (1 Thl.)

947. Jof. Schütz'ens, e. Wiener Naturdichters, Verfuche. *Wien*, Rehm. 807. 8.

948. Louife Brachmann: Gedichte. *Deffau* u. *Lpz.*, Vofs. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

949. F. D. Gräter's gefammelte poet. u. prof. Schriften. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 8. 1r Bd. Lyrifche Gedichte nebft ein. vermifchten. 808. (1 Thl., Schrp. 1 Thl. 8 gr., Poftp. 2 Thl.)

950. K. W. Justi's Gedichte. *Marb.* u. *Siegen* 808. 8. m. 5 Compof. (1 Thl. 12 gr. — 2 Thl.)

951. A. Kuhn's Gedichte. *Berl.*, Induft. C. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

952. J. Jof. Pfeiffer's Gedichte. (*Cölln*, Rommerskirchen.) 808. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

953. H. Seidel's Gedichte. *Deffau* u. *Lpz.*, Vofs. 808. 8. (10 gr.)

954. Fr. v. Sonnenberg's Gedichte, nach deffen Tode h. v. J. Gf. Gruber. *Rudolft.*, Hofbuchh. 808. gr. 8. m. S's Bildn. (1 Thl. 12 gr.)

955. H. W. v. Stamford's nachgelaff. Gedichte, m. e. Vorr. v. H. Mthi. Marcard. *Hann.*, Hahn. 808. 8. (16 gr.)

956. J. F. BRAMIGK's Lieder u. Sinngedichte. *Magdb.*, Creutz. 809. 8. (6 gr.) (z. 2n Male gedr. 811.)

957 *a*). H. ENGELHARD's Gedichte; m. Compos. v. SCHNEIDER. (O. Dr.) 809. 8.

957 *b*). F. Mx. KLINGER's sämmtl. Werke. (809 u. f. J.) s. unten Romane.

958. F. SCHLEGEL's sämmtl. Schrr. *Berl.*, Hitzig. gr. 8. 1r Bd. Gedichte. 809. (Schrp. 2 Thl., Postp. 2 Thl. 16 gr., Velp. 4 Thl.)

959. Christine WESTPHALEN, geb. v. AXEN: Gedichte. *Hamb.*, Hoffmann. 809. 2 Bde. 8. m. 1 Kpf. (3 Thl. 8 gr.) (3r Bd. 811.)

960. A. APEL's Cicaden. *Berl.*, Kunst- u. Ind. C. 8. 1r Bd. 810. (fortges. 811.)

961. Luise v. FINK: poet. Versuche. *Bresl.* u. *Lpz.*, Buchheister. (810.) 8. (16 gr.)

962. O. H. Graf v. LÖBEN: Gedichte. *Berl.*, Sander. 810. 8. (2 Thl. 8 gr.)

963. M.. H.. A.. SCHMIDT: Elektron, Gedichte an d. Ostsee in d. J. 1807-8. *Lpz.*, Salfeld. 810. 8. (18 gr.)

964. St. SCHÜTZE's Gedichte. *Eb.*, Gleditsch. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

b) Mit besond. Rücksicht.

(a) Mit Rücksicht auf d. Dialect.

965. Ch. H. WOLKE's düdsge og sass. Sinngedigte, Grafsgriften, Leder un Vertelsels (Romancen u. Balladen genömt) u. s. w. (*Lpz.*, Reclam.) 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

966 *a*). J. Kr. GRÜBEL's Gedichte in Nürnberger Mundart. *Nürnb.*, Bauer. 802. 3 Bdch. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.) (N. A. u. Forts. 811 u. f. J.)

966 *b*). *Eb.* Correspondenz u. Briefe in Nürnb. Mundart. *Eb.* 808. 8.

966 *c*). Auswahl aus *Grübel's* Gedichten in Nürnb. Mundart f. d. declam. Vortr. — bearb. u. m. Erklär. begl. v. Cp. Fr. SOLBRIG. *Magdeb.*, Schütz. 809. 8. (16 gr.)

967 *a*). J. Pt. HEBELS allemannische Gedichte f. Freunde ländl. Natur u. Sitten. *Karlsr.*, Macklot. (1-3e A. 803-6.) 4e A. 809. gr. 8. m. Musik. (1 Thl. 8 gr.)

967 *b*). *Eb.* Gedichte f. Freunde — a. d. allemann. Dial. in d. hochdeutsche Mundart übergetr. *Bremen* u. *Aurich*, Müller. 808. 8. (1 Thl.) — (umzudeutschen versucht v. J. G. S. [SCHEFFNER]. *Königsb.* 811.)

968. Ign. FELNER's neue allemann. Gedichte. *Basel*, Flick. 804. 8. (20 gr.)

(b) Mit Rücks. auf besond. Leser-Classen.

969. Ch. Adf. OVERBECK's Lehrged. u. Lieder f. junge empfinds. Herzen, gesamm. v. ein. Verehr. d. Hn. Vfs. in d. Schweiz. *Lindau*, Fritz. 786. 8. (9 gr.)

970. Ph. ENGELHARD, geb. GATTERER: Neujahrsgeschenk f. liebe Kinder. *Gött.*, Dieterich. 787. 8. (6 gr.)

971. Ch. Fel. WEISSE: Lieder u. Fabeln f. Kinder u. junge Leute ges. u. herausg. v. Sm. Glo. FRISCH. *Lpz.*, Crusius. 807. 8. (16 gr.)

972. Vater (J. L. W.) GLEIM's Fabeln u. Erzähll., goldne Sprüche u. Lieder f. Kinder, h. v. W. KÖRTE. *Halberst.*, Bureau f. Lit. u. Kunst. 810. 12. (9 gr.)

BB. Ausländ. Literatur.

(AA) Ohne Rücks. auf verwandte u. einzelne Nationen.

973. Polychorda, e. Zeitschrift, h. v. A. BODE. *Penig*, Dienemann. 803-5. 8 H. in 2 Bdn. 8. (5 Thl.)

(Vgl. J. Jo. ESCHENBURG's Beyspiel-Samml. N. 667.)

(BB) Mit Rücks. auf verwandte u. einzelne Nationen.

a. Europäische (occidental.) Dichter.

a) Südliche.

(a) Spanier u. Portugiesen

(ausser d. Chrestom. f. d. Sprachunterr. in d. philolog. Lit. N. 1632 u. ff. 1641-42.)

974. F. Just. BERTUCH's (u. a.) Magazin d. span. u. portugies. Literatur. *Weimar*, Hoffmann. 8. 1-2r Bd. 780. 3r Bd. Theater d. Spanier u. Portugiesen. 782. (2 Thl. 18 gr.)

975. A. W. SCHLEGEL: Blumensträusse ital., span. u. portug. Poesie. *Berl.*, Realschulb. 804. 12. (1 Thl. 8 gr.)

976. G. H. SCHUBERT: Bibl. castellana, portuguez y proenzal. *Altenb.*, Rink, u. *Lpz.*, Hinrichs. 804-5. 8. T. 1-2. m. n. Tit. 809. (3 Thl. 4 gr.)

977. Bibliotheca espannola. *Chemnitz*, Maucke. 8. T. 1-3. Guerras civiles. 805. T. 4-6. la Araucana da Alf. de ERCILA. 806-7. T. 7-9. Nov. de Mch. de CERVANTES. 805-9. (à 12-15 gr.)

978. Taschenbuch für Freunde d. Poësie d. Südens. *Berl.*, Hitzig. 12. 1r Jahrg. (Cervantes Trsp. Numancia enth.) 810. (18 gr.)

(b) Italiener

(ausser d. vorherg. N. 973. u. ausser d. Chrestom f. d. Sprachunterr. in d. philolog. Lit. N. 1613 u. ff.)

979. (F. Schmit's) italien. Anthologie a. pros. u. poët. Schriftstellern in deutschen Uebersetzungen. *Liegnitz* u. *Lpz.*, Siegert. 778-81. 4 Thle. gr. 8. (1 Thl. 10 gr.)

980. Die vorzüglichsten ital. Dichter im 17. Jahrhund. *Bern*, typogr. Ges. 780. 8. (16 gr.)

981. Jos. de Valenti: la sublime Scuola italiana. *Berl.* u. *Strals.*, Lange. 8. Poeti. (Petrarca, Ariosto, T. Tasso, Dante, e L. Pulci.) (785 u. f. J.) 799-804 9 V. (9 Thl. 12 gr.) Prosatori: (Macchiavelli, Boccaccio.) 785-97. 6 V. (6 Thl. 4 gr.)

982. K. F. Fernow: Raccolta d'autori class. ital. *Jena*, Frommann. gr. 12. V. 1-3. Orlando fur. di L. Ariosto. 805. V. 4-5. le Rime di Fr. Petrarca. 806. V. 11-12. La Gerusal. liber. di Torq. Tasso. 809-10. (13 Thl. 6 gr.)

983. (J.. J.. Keil): Bibliotheca ital. *Chemnitz*, Mauke. 8. T. 1-2. La Gerus. lib. di Tasso. 806. T. 3-4. Orlando inamor. di Bojardo, rifetto di Berni. 805-6. T. 5. la vida nuova et le rime di Dante Alighieri. 810. T. 8-9. Decam. di Boccaccio. 806-9. T. 10. la div. Com. di Dante Alighieri. 807. (à 12-15 gr.)

984. Besond. Ausg. d. Gedichte Petrarca's u. Metastasio. s. unten bey d. *lyr. Gedichten.*

(c) Franzosen

(ausser d. Chrestom. f. d. Sprachunterricht in d. philolog. Lit. N. 1705 u. ff.)

985. Collection d'Auteurs class. françois. *Berl.*, Maurer. 8. V. 1. les Oeuvres de Boileau Despréaux. 786. 2 T. (1 Thl. 12 gr.) N. Ed. 809. V. 2-4. les O. de J. Racine. 786. 6 T. (3 Thl.) V. 5-10. les O. de Molière. 786-90. 12 T. (6 Thl.) V. 11-13. les O. de P. Corneille. 792. 6 T. (3 Thl.)

* * *

986 *a*). Almanach des Dames. *Tüb.*, Cotta. 802-10. 12. (à 1 Thl. 16 gr.) (fortges. 811.)

986 *b*). Almanach d'Apollon, ou le Parnasse français. *Lpz.*, Fleischer j. 808. 12. (16 gr.)

987. Saint Lambert's Jahrszeiten u. oriental. Fabeln; a. d. Franz. (v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.* 771. 8. (16 gr.)

988. (L. Ab. Beffroy de Reigny): Vetter Jacob's Launen; a. d. Franz. v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Göschen. 786-92. 6 Bde 8. (2 Thl. 12 gr.)

989 *a*) (J. Pt. Claris) de Florian: Oeuvres compl. *Lpz.*, Fleischer. 799 u. f. J. 12. N. Ed. 810. 12 T. 8. (6 Thl.)

989 *b*). *Eb.* kl. Schriften; a. d. Frz. *Ronneb.* u. *Lpz.*, Schumann u. Barth. 799. 8. (12 gr.)

990. Jac. Delille: Oeuvres avec des remarques par J. H. Meynier. *Cob.*, Sinner. 803-4. 5 T. 8. (4 Thl. 8 gr.)

* * *

991. Mar. Henr. Charlotte Reclam (née Stosch): Recueil de pièces fugitives. *Berlin*, Mylius. 777. 8 (16 gr.)

992 *a*). L. Bar. de Bilderbeck: Bagatelles litéraires. *Lausanne*, Mourer. 788. 8.

992 *b*). Fr. Comte de Hartig: Melanges de vers et de prose. (*Paris* u. *Lüttich*) *Lpz.*, Sommer. 788. gr. 8. m. d. Vfs. Bildn. (1 Thl. 8 gr.)

993. Jac. H. Meister: Pièces fugitives. *London* 798. 8.

994. Prince K. de Ligne: Oeuvres mêlées en prose et en vers. *Wien* u. *Dresden*, Walther. 806-8. 18 V. 8. (12 Thl. 18 gr.)

(Vgl. d. Schriften v. Voltaire, Friedrich II. u. a. in d. 8n Abth.)

b) Nordischer Dichter.

(a) Altschottische und englische Dichter.

aa Altschottische, (gaelische.)

995 *a*). (Hg.) Blair's krit. Abhandlungen üb. d. Gedichte Ossians, d. Sohns Fingals: a. d. Engl. v. O. A. H. Oelrichs. *Hann.*, Schmidt. 785. 8. (9 gr.) (auch in N. 995 d. — And. lit. Nachrr. liefern J. Gurlitt's Progr. *Hamb.* 802-4.)

995 *b*). Ossian's Works; (ed. J. H. Merk.) *Darmst.* u. *Frkf. a. M.*, Fleischer. (Guilhaumann.) 775-78. 4 V. gr. 8. (2 Thl. 16 gr.)

995 *c*). Oss. Poems, transl. by Jac. Macpherson. *Wien*, Sammer. 801. 4 V. 8. m. Kpf. (3 Thl. 4 gr.) e. and. neue A. *Lpz.*, Fleischer. 805. 3 V. 8. (2 Thl. 8 gr.)

995 *d*). (Die frühesten Uebers. lieferten J. And. Engelbrecht u. Alb. Wittenberg zu *Hamb.* 764.)

995 *e*). Ossian's, e. alten celt. Dichters Gedichte; a. d. Engl. (v. Mch. Denis.) *Wien* 768-69. 3 Thle. 4. u. 8.

995 *f*). Ossian's u. Sined's Lieder. *Wien* (784.) N. A. 791-92. 6 Bde. 4.

995 *g*). Ossian's, e. alten celt. Helden u. Barden, Gedichte; a. d. Engl. u. z. Th. d. celt. Urſpr. überſ. v. Edm. v. Harold. (*Düſſeld.*, Dänzer. 775.) *Mannh.*, Schwan u. Götz. 782. 3 Bde. 8. (1 Thl. 3 gr.)

995 *h*). Neuentdeckte Gedichte *Oſſian's*, überſ. v. *Ebendemſ. Eb.* (787.) 795. 8. (14 gr.)

995 *i*). *O's.* Gedichte; neu verdeutſcht (v. J. W. Petersen.) *Tüb.*, Heerbrandt. (782.) 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

995 *k*). Eſſais d'une traduction d'Ossian en vers français par J. W. Lombard. *Berl.*, Rottmann. 789. gr. 8. (8 gr.)

995 *l*). Ossian's Gedichte; rhytmiſch überſ. v. J. G. Rhode. *Berl.*, Fröhlich. 800. 3 Bde. 8. (4 Thl.)

995 *m*). Die Ged. v. Ossian, d. Sohne Fingals; a. d. Engl. d. Hrn. *Macpherſon* ins Deutſche überſ. v. F. Lp. Grafen zu Stollberg. *Hamb.*, Perthes. 806. 3 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.)

995 *n*). Ch. W. Ahlwardt's Probe e. neuen Ueberſ. d. Ged. *Oſſian's*, a. d. Gaeliſchen Original. *Oldenb.*, Stalling. 807. 4. (10 gr.) (d. Ueberſ. ſelbſt erſchien *Lpz.*, Göſchen. 811. 3 Thle. gr. 8.)

995 *o*). Ossian's Gedichte; überſ. v. F. W. Jung. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 808. 3 Bde. 8. (3-5 Thl.)

995 *p*). Ossian's Gedichte nach *Macpherſon;* v. L. Schubart. *Wien*, Degen. 808. 2 Bde. 8. (5 Thl.)

995 *q*). Ossian's Gedichte, in Umriſſen erfunden u. radirt v. Ch. Ruhl; nebſt Erklär. v. Heinze. *St. Petersb.*, *Penig* u. *Lpz.*, Dienemann. 805. (4 Thl. 12 gr.)

(Vgl. unten epiſche Gedichte.)

996. Die Werke der Caledoniſchen Barden; a. d. Gael. ins Engl. u. a. d. Engl. ins Deutſche überſ. (1r B.) *Lpz.*, Weidmann. B. 779. 8. (12 gr.)

bb. Engliſche

(auſser d. Chreſtom. z. Sprachunterr. in philolog. Lit. N. 1911 u. ff.)

997. Four Poems, wiz 1) Armine and Elvira; 2) the Hermit; 3) the deſerted Village; 4) the Traveller. *Altenb.*, Richter. 773. 8. (20 gr.)

998. Choice of the beſt poetical pieces of the moſt eminent engliſh Poets publ. by F. Joſ. Retzer. *Wien*, Sonnleithner u. Hörling. 8. V. 1-6. 783-86. (5 Thl.)

999. The Works of the engliſh Poets with prefaces biogr. and crit. by Sm. Johnson. *Gött.*, Dietrich. 8. V. 1-2. (the poet. Works of J. Milton.) 784. (1 Thl. 2 gr.)

1000. The poetical Library, being a collection of the beſt modern engl. Poems chiefly didactic and deſcriptive (by J. Lr. Benzler.) *Lpz.*, Böhme. V. 1-2. 786-87. (1 Thl. 8 gr. Schrp. 1 Thl. 18 gr.)

1001 *a*). Engliſh Library; Authors in proſe. *Gotha*, Steudel. 8. V. 1-4. H. Fielding's Tom Jones. 804. V. 5-7. Th. Smollet's Rod. Random. 805. V. 8-11. Lr. Sterne's Triſtram Shandy. 806. V. 12. Ol. Goldsmith's Eſſays. 807. V. 13. H. Fielding's Journey fr. this world. 807. V. 14-16. Ossian's Poems. 807. (à 10-12 gr.)

1001 *b*). Engliſh Library; A. in verſe. *Eb.* 8. V. 1-2. J. Milton's Paradiſe loſt and regained. 805. V. 3. Jac. Thomson's Seaſons. 806. V. 4. Ol. Goldsmith's a. J. Cunningham's Poems. 806. (à 10-12 gr.)

1002. A ſelect collection of the neweſt and beſt proſ. a. poet. engl. Works. *Lpz.*, Fleiſcher j. 8. N. 1-2. Rob. Bloomfield's rural Tales, Ballads a. Songs. 801. (à 12 gr.)

* * *

1003. (G. F. Niemeyer's) Samml. aus ein. d. berühmt. engl. Dichter, näml. *Pope*, *Milton*, *Dryden*, *Waller*, *Prior* u. a. überſetzt. *Hann.*, Ritſcher. (1r B.) 797. 8. (16 gr.)

* * *

1004. (Eliſ. Rowe's) vermiſchte poët. Werke, nebſt ein. proſ. Geſpräche; a. d. Engl. (v. J. Arn. Ebert.) *Frkf.* u. *Lpz.*, Hertel. 772. 8. (16 gr.)

1005 *a*). Alx. Pope's Works. *Baſel*, Thurneyſen. 803. 9 V. 8. (10 Thl.) (Aeltere Abdr. *Berl.*, Nicolai. 764. u. *Frkf.*, Varrentrapp. 788.)

1005 *b*). *Eb.* ſämmtl. Werke mit W. Warburton's Commentar u. Anmerkk.; a. deſſen neueſter u. beſter Ausg. überſ. (v. J. Jac. Dusch.) *Alt.*, Iverſen. 758-64. 5 Bde. gr. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1006. Jac. Thomson's Gedichte; a. d. Engl. (v. J. Tobler.) *Zür.*, Orell. 764. 5 Bde. 8. (2 Thl.)

1007. Th. Gray's Gedichte; mit vorangeſchickten Nachrr. v. ſn. Lebensumſtänden u. Schriften, h. v. W. Mason; a. d. Engl. (v. K. W. Müller.) *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 776. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1008. Lord G. Lyttleton's Gedichte; engl. u. deutsch z. Behufe derj., die das Engl. m. Geschmack studieren wollen; h. v. J. G. Weigel. *Nürnb.*, Raw. 791. 8. (8 gr.)

1009. Elis. Carter u. Charlotte Smith Gedichte; a. d. Engl. (v. Jul. Clodius, geb. Stölzel.) *Dresden*, Richter, u. *Lpz.*, Breitkopf. 788. 8. (12 gr.)

(b) Alte skandinav. u. neue dän. Dichter

(ausser d. dän. Chrestom. z. Sprachunterr. in d. philolog. Lit. N. 1936.)

1010. F. D. Gräter's nord. Blumen. *Lpz.*, Gräff. 789. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 615.)

1011. Kn. Lyno Rahbeck's prosai-Versuche, übers. v. Ldf. Hm. Tobiesen. *Hamb.*, Villaume. 800. kl. 8. (18 gr.)

b. Ausseneurop. (oriental.) Dichter.

1012. Poems consisting chiefly of translations from the asiatic languages (by W. Jones.) *Altenb.*, Richter. 774. 8. (18 gr.)

(Vergl. d. Sammll. oriental. Werke u. and. dazu gehör. Schrr. in d. philolog. Lit. N. 50 u. ff., 180, 190 u. ff. u. einz. Dichtungsarten.)

B. Einzelne Dichtungsarten.

A) Ausser d. Theater.

(A) Gedichte für d. blossen Vortrag d. Declamation.

AA. Ueber allgemeine Gegenstände.

(AA) Lehrgedichte.

a. Theorie u. Geschichte

s. d. allgem. ästhet. Schriften.

b. Lehrgedd. selbst.

a) Im eng. Sinne.

(a) Vermischte.

1013. G. L. Spalding's Versuch didact. Gedichte. *Berl.*, Realschulbuchh. 804. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(b) Besondere.

aa. Philosoph., sche, u. insond. anthropol., moral. u. politische Lehrgedd.

(aa) Deutsche.

1014. (Cp. Mt. Wieland): d. Natur d. Dinge, in 6 B.; m. e. Vorr. G. F. Meier's. *Halle*, Hemmerde. 752. 8. (6 gr.) (verbess. in d. obigen Sammll. N. 765 f. Suppl. 1.)

* * *

1015. Mgn. Gf. Lichtwer: das Recht d. Vernunft in 5 Büch. *Lpz.*, Breitkopf. 758. kl. 4. m. K. (12 gr.) (nachgedr. *Wien* 790. kl. 8.)

1016. F. v. Hagedorn's moral. Gedichte. *Hamb.*, Bohn. (750, 52.) 753. 8. (mehr. früher einz. in 4.) (12 gr.) (auch in N. 760.)

1017. (v. L.) J. Mch. v. Loen's moral. Gedichte, h. v. Naumann. *Frkf.* u. *Lpz.*, Hechtel. 751. 8. (8 gr.)

1018. (J. Jac. Dusch): d. Wissenschaften; e. Gedicht. *Gött.* 752. gr. 8. (auch in N. 757.)

1019 *a*). J. Ph. Lr. Withof's Aufmunterungen in moral. Gedichten. *Dortmund*, Bädecker. 755. 8. (5 gr.)

1019 *b*). *Eb.*: d. moral. Ketzer. *Duisb.* 760. 8.

1019 *c*). *Eb.*: d. Redlichkeit; e. Gedicht in 3 B. (751. N. A.) *Halberstadt*, Gross. 770. gr. 8. (6 gr.) (Vgl. oben N. 754.)

1020. F. Cas. K. Frhr. v. Creutz: d. Gräber, e. philosoph. Gedicht in 6 Gesängen; nebst e. Anhang neuer Oden u. philosoph. Gedanken. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 760. 8. (12 gr.) (Vgl. oben N. 746 *b*.)

1021. J. Pt. Uz: Versuch üb. die Kunst, stets fröhlich zu seyn. *Lpz.*, Dyck. 760. 8. (4 gr.) (auch in N. 747.)

1022. J. Adf. Schlegel: d. Unzufriedne, e. episches Lehrgedicht in 8 Ges. (N. A.) *Hann.*, Schmidt. 789. 8. (16 gr.)

1023. Cp. Mt. Wieland's Musarion, od. d. Philosophie d. Grazien; e. Gedicht in 3 Büch. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (769.) 799. 8. (8 gr.) Prachtausg. *Wien*, Degen. 8... fol. (auch in N. 765.; übers. in mehrere Sprachen, auch in Deutschl.)

1024. (J. L. W. Gleim): Halladat, od. d. rothe Buch. (*Halberst.* 775. 4.) (mehr. n. Ausg. auch in N. 763.)

1025. K. Jul. Friedrich's Situationen, od. Versuche in philosoph. Gedichten. (*Lpz.*, Crusius. 782.) nachh. unt. d. T.: Gedichte. 1r Th. *Wien*, Gräffer. 786. 8. (20 gr.)

1026 *a*). Cp. A. Tiedge: d. Einsamkeit. *Lpz.*, Sommer. 792. gr. 8. (5 gr. Schrp. 10 gr.)

1026 b). Cp. A. Tiedge: Urania, üb. Gott, Unsterblichk. u. Freyheit; e. lyrisch-didakt. Gedicht in 6 Ges. *Halle*, Renger. B. 8. u. 12. (1-3e A. 801-4. 4e A. 808. (1 Thl. 4 gr. Velp. m. 1 K. u. 6 Vign. gr. 8. 2 Thl. 6 gr. in 12. 1 Thl. 18 gr.)

1027. (Cp. Mt. Wieland): Anti-Ovid, od. d. Kunst zu lieben. *Amst.* (*Heilbronn*) 752. 8. (auch in N. 765.)

1028. (J. Jac. Dusch): d. Tempel d. Liebe, e. Gedicht in 12 B. *Hamb.* u. *Lpz.*, Grund u. Holle. 757. gr. 8. (8 gr.)

1029. N. Dt. Gisecke: d. Glück d. Liebe in 5 Gesängen. *Brschw.*, Schulbuchh. 769. 8. (5 gr.)

1030 a). Fr. (Alx.) v. Kleist: das Glück d. Liebe. *Berl.*, Vieweg. 793. gr. 8. (12 gr.)

1030 b). *Eb.*: Zamori, od. d. Philosophie d. Liebe in 10 Ges. *Eb.* 793. gr. 8. (1 Thl. 6 gr. — 1 Thl. 18 gr.)

1031. (J. Kp. F. Manso): d. Kunst zu lieben; e. Lehrgedicht in 3 B. *Berl.* (*Lpz.*, Dyck.) 794. gr. 8. m. K. (1 Thl. 12 gr.)

1032 a). F. Mohn: goldenes ABC f. Jüngl. u. Mädchen; 2 Gedichte. *Düsseld.*, Schreiner. 798. gr. 8. (16 gr.)

1032 b). *Eb.* goldnes ABC d. Ehe, e. Ged. *Eb.* 798. 8. (18 gr.)

1033. F. Lp. Graf zu Stollberg: d. Insel. *Lpz.*, Göschen. 788. gr. 8. (20 gr.)

1034. J. K. D. P. Reimold: der Friede, e. Lehrgedicht in 8 Ges. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809. 8. (18 gr.)

(bb) Ausländische.

1035 a). Marcelli Palingenii *Stellati* (Pt Ang. Mazoli) Zodiacus vitae, h. e. de hominis vita, studio ac moribus optime instit. L. XII. *Basel*, Schweighäuser. 789. 8. (20 gr.) (Früh. Ausg. erschienen seit d. Mitte d. 16n Jahrh.)

1035 b). Marc. Palingenius *v. Stellada* Thierkreis d. Lebens; e. Ged. in 12 Ges. — übers. v. Fr. Schisling. *Lpz.* u. *Wien*, Mösle. 785. 4. (2 Thl.) (Früh. Uebers. erschienen seit 1564.)

1036 a). Jac. Delille: le Malheur et la Pitié, Poëme. *Brschw.*, Vieweg. 804. 8. (12-18 gr. Schrp. 1 Thl. 12 gr. Velp. 3 Thl.) 4. (1 Thl. 12 gr.— 3 Thl.) (auch and. Ausg.)

1036 b). Jac. Delille: Imagination, Poëme. *Paris* u. *Lpz.*, Fleischer. 806. 2 T. 12. (1 Thl. 16 gr.)

1037. Mth. Prior: Salomo, Gedicht üb. d. Eitelkeit d. Welt; a. d. Engl. *Lpz.*, Hertel. 773. 8. (6 gr.)

1038 a). Alx. Pope: a philosoph. Essay on Man. *Frkf.*, Varrentrapp. 756. 8. (5 gr.) m. deutscher Uebers. *Wien*, Sammer. 809. 12. (14 gr.)

1038 b). F. H. Bothe's Probe e. Verdeutschung v. Alx. Pope's Vers. üb. d. Menschen; nebst e. Uebers. d. Kriegslieder d. *Tyrtäus*. *Berlin*, Mylius. 793. gr. 8. (4 gr.)

1038 c). Alx. Pope's Vers. üb. d. Menschen — e. metr. Uebers. m. d. nöth. Anmerkk. u. W. Warburton's Comment. (v. Thbld. W. Broxtermann). *Osnabr.*, Blothe. 799. (1 Thl. 4 gr.)

1038 d). (Früh. Uebers. des zuerst 773. erschienenen Orig. lieferten u. a. J. G. Schlosser in sm. Anti-Pope. 776. u. J. Jac. Dusch in N. 1005.)

1039 a). (Ed. Young): the Complaints or Night-thoughts on Life, Death and Immortality; to which is added a paraphrase on part of the book of Job. *Hamb.*, Bohn. 777. gr. 8. (erschien zuerst 742.)

1039 b). *Eb.* Klagen od. Nachtgedanken üb. Leben, Tod u. Unsterblichkeit; in 9 Nächten; nebst dessen charakterist. Satiren auf d. Ruhmbegierde, übers. u. m. krit. u. erläut. Anmerkk. begl. v. J. Arn. Ebert. (*Brschw.*, Schröder. 760-71.) *Lpz.*, Schwickert. 790 - 95. 5 Bde. gr. 8. (5 Thl.) (früher bereits in E's. Uebersetz. ein. engl. Schriftsteller. *Brschw.* 754-56.)

1039 c). *Eb.*: d. Gelassenheit im Leiden, e. Gedicht; a. d. Engl. v. J. Arn. Ebert. *Brschw.*, Schulb. (1-2e A. 766..) 776. 8. (4 gr.)

1039 d). *Eb.*: d. Verläugnung; e. Gedicht in 2 Thlen. nebst e. Nachschr.; a. d. Engl. (v. J. Jac. Dusch.) (m. engl. Texte.) *Alt.*, Iversen. 763. gr. 8. (10 gr.)

1040. J. Ogilvie: d. Tag d. Gerichts, e. Ged. in 2 B.; nebst etl. and. poët. Schr. dess.; a. d. Engl. (759 u. a. A.) v. G. H. Martini. *Lpz.*, Löwe. 761. 8. (8 gr.)

1041. M. Akenside's Vergnügungen d. Einbildungskraft; e. Gedicht in 3 Ges.; a. d. Engl. (754. u. f. J.) in d. Versart d. Orig. übers. v A. v. Rode. *Berl.*, Mylius. 804. 8. (16 gr.)

1042. W. Hayley: d. Triumph d. Frohsinns, e. Gedicht in 6 Ges.; a. d. Engl. nach d. 3n A. (d. 1781. zuerst ersch. Orig.) *Zür.*, Orell. 788. 8. (10 gr.)

1043. Era. Darwin: the Temple of nature, or the origin of Society, (ed. L. A. Kraus.) *Brschw.*, Lucius. 808. 8. (9 gr.)

bb. Scientifische u. artistische.

1044. J. Armstrong: d. Kunst, immer gesund zu seyn; e. Lehrgedicht a. d. Engl., m. Anmerkk. v. G. Just F. Nöldecke. *Bremen*, Wilmanns. 799. 8. (20 gr.) (e. früh. Uebers. *Zür.*, Ziegler. 788. 8 gr.)

1045. Val. W. Neubeck: die Gesundbrunnen; e. Gedicht in 4 Ges. *Breslau*, Korn d. ä. 795. 4. (18 gr.) nachher *Lpz.*, Göschen. 798. fol. m. Kpf. (10 Thl.) 2e vb. A. *Eb.* 809. 8. (20 gr. Velp. 1 Thl. 20 gr.)

1046 *a*). (Fréderic II.) l'art de la Guerre. (*Berl.* 757. 4.) *Frkf.*, Esslinger. 760. 8. (4 gr.) (nachh. mehr. n. A. auch in sn. Werken.)

1046 *b*). (Friedrich II.) Kön. v. Preussen: d. Kriegskunst, e. Ged.; a. d. Franz. (v. J. F. A. Kazner.) *Berl.*, Metzler. 760. 8. (6 gr.)

1047. Jac. Vanierii Praedium rusticum; Jac. Vanier's Gedicht v. d. Landwirthschaft; m. Anmerkk. u. d. Lebensgesch. d. Dichters h. v. Bonav. Andres. *Würzb.*, Rienner. 788. 2 Thle. 8. (2 Thl.) (d. Orig. erschien zuerst *Paris* 707.)

1048 *a*). Jac. Delille: l'homme d. champs ou les Géorgiques franc. *Basel*, Schweighäuser. 797. 8. (6 gr.) *Strasburg*, Levrault. 800. in 4., 8., 12., 18. (zu versch. Pr.)

1048 *b*). K. L. Mths. Müller: der Landmann; e. Gedicht in 4 Ges. nach Delille. *Lpz.*, Linke. 801. gr. 8. (1 Thl. 12 gr. Velp. 2 Thl.)

1049. W. Mason: d. engl. Garten, e. Gedicht in 4 B.; a. d. Engl. (752 u. ff. J.) (v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Schwickert. 783. 8. (14 gr.)

1050 *a*). Jac. Delille: les Jardins, ou l'art d'embellir les paysages. Poeme. *Basel*, Schweighäuser. 797. 8. (8 gr.) N. Ed. *Lpz.*, Rabenhorst. 801. 8. (12 gr. Velp. 1 Thl. 4 gr.) *Strasb.*, Levrault. 810. 8. (d. Orig. erschien zuerst 782.)

1050 *b*). Ch. F. Trg. Voigt: die Gärten, e. Lehrged. in 4 Ges. nach Delille. *Jena*, Stahl. 796. kl. 8. m. K. (1 Thl. 8 gr. Velp. 2 Thl. 12 gr.)

1050 *c*). (Vgl. Marnezia N. 485.)

* * *

1051. J. Rdf. Wyss: Schönheit u. Kunst, gew. d. Schweizer Künstlergesellschaft. *Zürich*, Orell. 809. 8. (2 gr.)

1052. K. Alf. Dufresnoy et Fr. Mar. Marsy de pictura carmina elegantiss. iter. ed. Ch. Adf. Klotz. *Lpz.*, Junius. 770. 8. (d. Orig. erschienen zuerst 1667. u. 1736.)

1053. Cl. H. Watelet: Kunst zu malen; e. Ged. (nebst Dufresnoy u. de Marsy's Gedichten) übers. *Lpz.*, Junius 763. 8. (10 gr.)

1054. Alo. (W.) Schreiber: d. Malerey; e. Gedicht. *Dortmund*, Gebr. Mallinkrodt. 804. gr. 8. (15 gr.)

* * *

1055. M. Hi. Vida de arte poet. libri III.; comment. de poetae vita et carminibus add. Ch. Adf. Klotz. *Altenburg*, Richter. 766. 8. (8 gr.) (zuerst *Cremona* 1520.)

1056 *a*). Alx. Pope's Essay on Criticism. with notes. (m. Escheneurg's Uebers.) *Wien*, Sammer. 799. 12. (8-10 gr.)

1056. *Eb.* Vers. üb. d. Kritik; freye metr. Uebers. v. J. H. Mch. Dambeck; m. d. Dichters Anmm. u. *Warburton's* Erläuterr. *Prag*, Barth. 807. 8. (1 Thl.)

1056 *c*). *Eb.* Vers. üb. d. Kr.; a. d. Engl. *Bremen*, Heyse. 807. 8. (4 gr.)

1056 *d*). Früh. Uebers. d. zuerst 1711. erschien. Orig. lieferte u. a. J. Jac. Dusch in N. 1005 *b*.

1057. Dn. Schiebeler's Poëtik d. d. Herzens; e. Lehrgedicht. *Itzehoe* 775. 8.

1058. Versuch üb. d. Dichtkunst. *Riga*, Müller. 794. 8. (4 gr.)

(Vgl. d. beschreib. Gedichte u. oben d. Gedicht-Sammll. von v. Haller, Bodmer, Uz, Löwen, Lessing, Withof, Dusch, Fabricius, Hagedorn, Gellert, Wieland, Kaestner, Frhn. v. Creuz, v. Cronegk, Clodius, Gisecke, Cramer, J. Adf. Schlegel, Tiedge u. a. N. 743 u. ff.)

b) Episteln.

1059. (Cp. Mt. Wieland): zwölf moral. Briefe in Versen. *Heilbr.* 752. 8. (6 gr.) (auch in N. 765. f. Suppl. 1.)

1060. J. Jac. Dusch: die Glückseligkeit d. Tugendh.; Epistel. *Alt.*, Iversen. 763. gr. 8. (4 gr.)

1061 *a*). Briefe v. J. L. W. Gleim u. J. G. Jacobi. *Halberst.* 769. 8. *Berl.*, Himburg. 778. 2 Thle. 8. (20 gr.)

1061 *b*). J. W. L. Gleim's Episteln, Orig. Ausg. *Lpz.*, Breitkopf. 783. gr. 8. (8 gr.)

1061 *c*). (J. Bj.) Michaelis Briefe an *Jacobi* u. *Gleim*. *Halberst.*, Gross. 771. 8. (1 gr.)

1061 *d)*. Cp. F. SANGERHAUSEN's Briefe in Versen. *Halberst.*, Grofs. 771-72. 2 St. 8. (8 gr.)

1062 *a)*. Kl. Ebh. K. SCHMIDT's poët. Briefe. *(Dessau*, gel. B. 782.) *Lpz.*, Gräff. 794. 8. (10 gr.)

1062 *b)*. *Eb.* neue poët. Briefe. *Berlin (Brschw.*, Vieweg.) 790. 8. (20 gr.)

1063. (K. F. REINHARD's u. K. Ph. CONZ) Episteln. *Zür.*, Orell u. C. 785. gr. 8. (12 gr.)

1064. J. F. DEGEN's Episteln. *Altenb.*, Richter. 793. gr. 12. (12 gr.)

1065. (Kr. Gli.) PFEFFEL's Lehren an Eglé in B...l.; e. freye u. verm. Uebers. a. d. Franz. *Tüb.*, Cotta. 792. 8. (2 gr.)

* * *

1066. Ign. H. v. WESSENBERG üb. d. Verfall d. Sitten in Deutschland; e. poët. Epistel. *Zür.*, Orell. 799. gr. 8. (4 gr.)

1067. E. A. v. STEIGENTESCH. die Kunst, sein Glück zu machen; Epistel an e. Freund. *Osnabr.* u. *Lpz.*, Blothe. 802. 8. (4 gr.)

* * *

1068. J. Kp. F. MANSO üb. d. Verläumd. d. Wissenschh.; e. poët. Epistel an *Garve*. *Lpz.*, Dyck. 796. 4. (8 gr.)

(Vgl. weiterhin d. Heroiden bey d. Elegieen u. oben d. vermischten Sammlungen d. Gedichte v. Frhrn. v. CANITZ, UZ, v. NICOLAI, PFEFFEL, BLUM, GÖKINGK, GOTTER, J. Adf. SCHLEGEL, ENGELSCHALL, BÜRDE, BRINKMANN, EBERT, TIEDGE u. a. N. 741 u. ff.)

(BB) Fabeln (z. Th. m. Erzählungen.)

a. Theorie u. Geschichte (vgl. d. philolog. Lit. bey Aesop u. Phädrus u. unten N. 1090.)

b. Fabeln selbst.

a) Fabeln im engern Sinne.

(a) In alten (ausgestorb.) Sprachen.

aa. Griech. u. röm. Fabeldichter s. in d. philolog. Lit

bb. Neulateinische.

1069 *a)*. Fr. Jos. DESBILLONS: Fabularum aesop. (libri V. *Glasgav.* 754. *Paris* 756. *Oxford* 757. L. X. acc. *ejusd.* joci etc. *Paris* 759.) L. XV. c. observatt. et indic. *Mannh.*, Löffler. (768.) 793. 3 V. gr. 8. (3 Thl. 14 gr.) (L. IX. *Eb.* 809. 8. 16 gr.)

1069 *b)*. *Eb.*: Fabul. aesopearum libri XV. DESBILLONS 15 B. äsop. Fabeln; m. e. Index u. d. Lebensgesch. d. Vfs. h. v. Bonav. ANDRES. *Würzb.*, Rienner. 789. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.) (e. and. deutsche u. e. französ. Uebers. *Mannh.* 779. 809.)

* * *

1070. Ghf. W. Cp. STARKE: fabulae paedagogicae. *Berenburg* Fasc. 1-3. 794-96. 8.

(b) In neuern Sprachen.

aa. Deutsche.

(aa) Sammll. mehr. Verfasser.

1071 *a)*. K. W. RAMLER's Fabellese. *Lpz.*, Weidmann. B. 783-90. 3 Bde. 8. (2 Thl. 10 gr.)

1071 *b)*. *Eb.* (Forts.) Fabeln u. Erzähll. aus verschied. Dichtern. *Berl.*, Maurer. 797. 8. (1 Thl.)

1072. L. de RONCA: Fables imitées de l'Allemand et de l'Espagnol. *Berl.*, Quien. 803. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1073. (J. Lr. BENZLER's) Fabeln f. Kinder aus d. besten Dichtern. *Lemgo*, Meyer. 1-2s H. (770-73.) 800. 8. (16 gr.)

1074. A. Gli. MEISSNER's äsop. Fabeln f. d. Jugend, nach verschied. Dichtern gesamm. u. bearb. (*Prag* 791. 94.) Neue v. d. Vf. selbst besorgte Ausg. *Berl.*, Fröhlich. in Th. 1-4s St. m. 100 Holzschn. v. *Gubitz*. 807. 8. (1 Thl.) (And. Ausg. mehr.)

1075. Thdr. Ch. ELLRODT's neue Fabellese z. Gebr. d. Jug. *Hof*, Grau. 794. 8. (10 gr.)

1076. J. Jac. EBERT's Fabeln u. Erzähll. f. Kinder u. junge Leute beid. Geschl. *Lpz.*, Seeger. (798. 805.) 810. 8. (6 gr. m. ill. Kpf. 1 Thl. 8 gr.)

1077. F. Ph. WILMSEN's Samml. auserles. poët. Fabeln u. Erzähll. zu Lese- u. Declam. Uebb. *Berlin*, n. Kunst- u. Buchh. 799. 8. (16 gr.)

1078. Fabellese f. d. Jugend *Zür.*, Ziegler. (803.) 3e A. *Eb.*, Trachsler. (810.) 12. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1079. Kr. H. FISCHER's (Fabellese f. d. Jugend 806.) äsop. Dichtt. *Köln*, Rommerskirchen. 809. 8. (12 gr.)

1080. Aesopische Fabeln m. Anwendd. z. nützl. u. angenehmen Unterhalt. f. Kinder. *Dessau* u. *Lpz.*, Voss. 808. 8. (12 gr.)

(bb) Fabeln einzelner Dichter.

1081. Fabeln a. d. Zeiten d. Minnesinger (v. BONER, h. v. J. Jac. BODMER u. J. Jac. BREITINGER.) *Zür.*, Orell. 757. kl. 8. (12 gr.)

1082. Boner's Edelstein in 100 Fabeln; m. Varianten u. Worterklärr. herausg. v. J. Jo. Eschenburg. *Berl.*, Unger. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.) (Vgl. *Oberlin's* Progr. über B. *Strasb.* 782.)

1083. F. W. Zachariä's Fabeln u. Erzählungen in *Burk. Waldis* Manier. (*Frkf.* u. *Lpz.* 771.) N. A. m. e. Anh. von ausgewählten Orig. Fabeln d. Waldis u. dazu nöth. Spracherklärr. begl. v. J. Jo. Eschenburg. *Brschw.*, Waisenh. 777. 8. (16 gr.)

1084. Fabeln nach Dn. Holzmann, weil. Bürgers u. Meistersängers zu Augsburg; h. v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Breitkopf. 782. kl. 4. (12 gr.)

1085. F. v. Hagedorn's Versuch in poët. Fabeln u. Erzähll. *Hamb.* (738.) 752. 8. (16 gr.) (nachh. in N. 760.)

1086. J. L. Meyer v. *Knonau* funfzig neue Fabeln; m. e. krit. Vorr. d. Vfs. d. Betrachtt. üb. d. poët. Gemälde d. Dichter (J. Jac. Bodmer.) *Zürich*, Orell. (1 - 3e A. 744 - 57.) 4e A. 773. 8. (12 gr. m. Kpf. 1 Thl. 8 gr.)

1087 *a*). Ch. Fchtg. Gellert's Fabeln u. Erzähll. (z. Th. a. d. Brem. Beytrr.) *Lpz.*, Fritsch. (746 - 48. u. a. A. auch 779.) 795. 2 Thle. 8. (8 gr.) (in Deutschl. selbst in mehr. Spr. übers.)

1087 *b*). (Besond. Kupfer dazu v. J. W. Meil, wie auch v. Bh. Rode.)

1088 *a*). Mgn. Gf. Lichtwer's äsopische Fabeln in 4 Büch. (*Lpz.* 748.) *Berl.*, Lange. 758. gr. 8.

1088 *b*). *Eb.* auserles. verbess. Fabeln u. Erzählungen; h. v. K. W. Ramler. *Greifsw.* u. *Lpz.* 761. 8.

1088 *c*). Ebenders. Fabeln n. A. v. Vf. *Berl.* (762. 775.) 782. 8. (20 gr.)

1089. (J. L. W.) Gleim's Fabeln. (756., 57.) Orig. Ausg. *Berl.*, Maurer. 786. 12. (16 gr.) (Vgl. N. 972.)

1090 *a*). Ghld. Ephr. Lessing's Fabeln, 3 Bücher; nebst Abhh. m. dieser Dichtungart verw. Inhalts. *Berlin*, Voss. (759.) 777. 8. (16 gr.)

1090 *b*). (J. Jac. Bodmer): Lessing. unäsop. Fabeln, enth. d. sinnr. Einfälle u. weisen Sprüche d. Thiere, nebst dahin einschlag. Untersuchh. der Abhandll. v. d. Kunst Fabeln zu verfertigen; (v. J. Jac. Breitinger.) *Zür.*, Orell. (760.) 767. 8. (11 gr.)

1091 *a*). (F. K. v. Moser): Der Hof in (50) Fabeln. *Lpz.* 761. 12. N. A. unt. d. Titel: Fabeln. (772.) *Mannh.*, Schwan. 786. 12. (12 gr.)

1091 *b*). F. K. v. Moser's neue Fabeln. *Mannh.* 789. 12. (6 gr.)

1092. J. Gli. Willamov's dialog. Fabeln in 2 B. (*Berl.*, Birnstiel. 765.) *Berl.*, Matzdorf. 791. 8. (6 gr.)

1093. Glo. W. Burmann's (Fabeln. *Dresden* 768.) Fabeln u. Erzählungen. *Berl.*, Maurer. 773. 8. (8 gr.)

1094. J. Adf. Schlegel's Fabeln u. Erzähll.; z. Druck beförd. v. K. Ch. Gärtner. *Lpz.*, Dyck. 769. kl. 8. (16 gr.) (Vgl. oben N. 842.)

1095. (J. F. A. Kazner's) neue Fabeln. *Berl.* (*Stuttg.*) 775. 8. (Vgl. oben N. 829.)

1096. Kl. Ebh. K. Schmidt's Fabeln u. Erzähll., nebst e. Anh. v. Idyllen. *Lpz.*, Dyk. 776. 8. (6 gr.)

1097. J. H. F. Meinecke's drey Bücher Fabeln für allerley Leser. *Berl.*, Pauli. (779.) 785. 12. m. Kpf. (12 gr.)

1098. (Kr. Gli. Pfeffel's) Fabeln, d. helvet. Gesellschaft gew. *Basel*, Thurneisen. 783. 8. (10 gr. m. Kpf. 1 Thl.) (vermehrt in N. 769.)

1099. L. Gisecke's Erzähll. a. d. Menschenleben, d. Thierreich u. d. Ideenwelt. *Lpz.*, Weygand. 794. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1100. F. Adf. Krummacher's Apologen u. Paramythien. *Duisb.*, Bädecker. 810. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(Vgl. d. Gedichtsammll. von v. Nicolai, Michaelis, Clodius, N. Dt. Gisecke, F. Schmit, Weppen, Schatz, Langbein, Ebert u. a. N. 778 u. ff.)

bb. Ausländische.

1101. Th. de Yriarte's liter. Fabeln; a. d. Span. v. F. Just. Bertuch. *Lpz.*, Göschen. 788. 12. (12 gr.)

1102. Auserles. Fabeln a. d. besten französ. Dichtern; mit e. beygedr. deutschen Uebersetz. (O. Druckort.) 800. 8.

1103. Reyre: Fabuliste des Enfans; d. neue Kinderfr. in Fabeln u. Erzähll.; nach d. Franz. metr. bearb. *Lpz.*, Richter. (804.) 806. 8. m. ill. Kpf. (2 Thl.) (vorher öfters in Frankreich gedr.)

* * *

1104 *a*). J. Lafontaine: Fables choisies mises en vers; N. Ed. revue avec soin et augm. des notes essent. à l'intellig. du texte (par Sm. H. Catel.) *Berl.*, Lagarde. 791. 2 T. 8. (18 gr.)

1104 *b*).

1104 b). J. LAFONTAINE's Fabeln, franz. u. deutsch; h. v. Sm. H. CATEL. *Berl.*, Lagarde. 791-94. 4 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1104 c) LAFONTAINE's Fabeln, neu bearb. f. d. Jug. *Lpz.*, Fleischer. 803. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1104 d). And. neue Abdrr. d. 1668. zuerst erschien. Orig. *Bern*, typograph. Ges. 796. 801. *Lpz.*, Sommer. 803. m. COSTE's Anmerkk. *Eb.* 802.

1105. v. St. LAMBERT's oriental. Fabeln, nebst 3 Erzähll.; a. d. Frz. (v. Ch. Fel. WEISSE.) *Lpz.*, Dyck. 771. 12. (12 gr.)

1106. (J. Pt. CLARIS de) FLORIAN's Fabeln, franz. u. deutsch v. Sm. H. CATEL. *Berl.*, Lagarde. 796-97. 2 T. 16. m. K. (1 Thl. 8 gr.) e. and. Ausg. *Eb.* 797. 16. m. Kpf. (18 gr.) u. zwey neue A. *Lpz.*, Sommer. 798. 810. m. K. (18 gr.) u. *Eb.*, Fleischer. 801. 8. (ungerechnet and. Ausg. z. Sprachunterr.)

1107. (L. Jul. BARBON) MANCINI NIVERNOIS: Fables. (*Paris* 796.) *Berl.*, Lagarde. 797. 2 T. 12. (1 Thl. 8 gr.)

1108. J. GAY's Fables. *Altenburg*, Richter. 772. 8. (18 gr.) — e. neue Ausg. *Halle*, Hendel. 806. 8. (16 gr.) (Uebers. v. J. Fr. v. PALTHEN. *Hamb.* 758. 8.)

1109. Ed. MOORE's Fabeln f. das schöne Geschlecht; a. d. Engl. (749 u. ff. J. v. Ch. Fel. WEISSE.) *Lpz.*, Hertel. 772. 8. (6 gr.)

1110. Sm. RICHARDSON's Sittenlehre f. d. Jugend in Fabeln; a. d. Engl. (v. Ghld. Ephr. LESSING.) *Lpz.*, Weidmann. (1-3e A. 759-73.) 4e A. unt. d. Tit.: Sittenlehren f. d. Jug. in auserles. äsop. Fabeln. 783. 8. (18 gr.)

1111. Des Frhrn. (L.) v. HOLBERG moral. Fabeln, m. beygef. Erklärr. e. jeden F. — a. d. Dän. *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte, u. *Kopenh.*, Proft. (...) 769. 8. (16 gr.)

b. Parabeln, Lehrbilder.

1112. F. Adf. KRUMMACHER's Parabeln. *Duisb.* u. *Essen*, Bädecker. 8. 1s Bdch. (1-2e A. 805-8.) 3e A. 809. 2s Bdch. (807.) 809. (1 Thl.)

1113. (K. Ch. Graf v. BENZEL-STERNAU): Proteus od. d. Reich d. Bilder. *Regensb.*, Montag. 806. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1114 a). (Thdr. Gli. HIPPEL's) Handzeichnungen nach d. Natur. *Berlin*, Voss. 790. 8. (14 gr.)

1114 b). Karol. PICHLER geb. GREINER: Gleichnisse. *Wien*, Pichler. 800. 8. (16 gr.) *Tüb.*, Cotta. 810. 8. (16 gr.)

BB. Gedichte üb. individuelle Gegenstände.

(AA) Beschreibende, maler. Gedichte.

a. Eigentl. Schilderr. v. Gegenständen d. körp. u. geist. sittl. Natur.

a) Vermischte Schilderungen.

1115. (J. Jac. DUSCH): Schilderungen aus d. Reiche d. Natur u. Sitten nach d. Monaten d. Jahrs. *Alt.*, Iversen. u. *Hamb.*, Holle. 757-60. 4 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

b) Besond. Schilderungen.

(a) Von Gegenständen d. körperl. Natur; beschr. Gedichte im engern Sinne.

aa. Jahres- und Tagszeiten.

1116 a). Jac. THOMSON: the Seasons; to which is prefixed the life of the Author by Patr. MURDOCH; and an essay on the plan and char. of the poem by J. AIKIN; a n. edit. rev. and corr. by J. Jac. K. TIMÄUS. *Hamb.*, Herold. (791.) 800. gr. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 1005.) (d. Orig. erschien zuerst 726.; frühere Uebersetzz. vor d. folg. lieferten Bthld. H. BROCKES 745, J. Fr. v. PALTHEN 754. u. J. TOBLER 766-69.)

1116 b). Jac. THOMSON's Jahrszeiten; a. d. Engl. (v. L. SCHUBART.) *Berl.*, Himburg. (1-2e A. 789-96.) 3e A. 805. gr. 8. (m. Kpf. 2 Thl. 16 gr. ohne Kpf. 1 Thl. 8 gr.)

1116 c). *Eb.* Jahrszeiten in deutschen Jamben v. H. HARRIES. *Alt.*, Hammerich. 796. 8. (2 Thl.)

1116 d). *Eb.* Jahrszeiten, m. krit., ästhet. u. erklär. Anmerkk. v. J. P. u. J. HORN; m. Vorr. v. Gbh. Ehrr. MAAS. *Halle*, Hendel. 8. 1r Th. 800. (18 gr.) 2r Th. 806. (10 gr.)

1117. Ch. Ew. v. KLEIST: Der Frühling, ein Ged. *Berlin* 749. 4. N. A. v. H. d. j. (HIRZEL d. j.) *Zür.* 750. 4. (4 gr.) N. A. m. e. Anh. neuer Gedichte. *Berlin* 751. N. verb. A. 752. 56. 61. 64. nachher in d. obigen

Samml. N. 761. (aufser and. Ueberf. lat. v. G. L. SPALDING. 783.)

1118. v. St. LAMBERT's Jahrzeiten; a. d. Franz. (769.) v. Ch. Fel. WEISSE. *Lpz.*, Dyk. 771. 8. (16 gr.)

1119. Frühlingsfchildd. d. Deutfchen, Engl. u. Franz. vorzügl. d. v. *Thomfon*, *Kleift* u. *Bernis*, z. angen. Vergleich. f. Freunde d. Schönen überf., gefamm. u. m. Anmm. begl. v. F. Jul. WIEDEMANN. *Quedlb.*, Ernft. 804. 8. m. 1 Kpf. (1 Thl.)

1120. F. W. ZACHARIÄ: d. Tageszeiten; e. maler. Gedicht. *Roftock*, Koppe. (754-57) 766. 4. (20 gr.) (verb. in N. 775 *a*. 9n Bd.)

1121. Sal. GESSNER: d. Nacht, e. prof. Gedicht. *Zür.*, Orell. 750. 8. (auch in N. 772.)

bb. Gebirge, Flüffe, einzelne Gegenden u. Landleben.

1122 *a*). Albr. v. HALLER's Gedicht v. d. Schönheit u. d. Nutzen d. Schweizer. Alpen; verm. (m. Vz. Bh. TSCHARNER's franz. Ueberf.) u. m. Vign. gez. h. v. D. *Herrliberger*. *Bern*, Bruckner u. Haller. 772. 4.

1122 *b*). *Eb.* Alpengedicht, m. e. naturhift. Befchreib. d. Alpen v. *Eb.*; deutfch m. franz. Ueberf. (v. Vz. Bh. TSCHARNER). *Bern*, typogr. Soc. 796. gr. 4. m. Kpf. (2 Thl.)

1123. C.. C.. BODENBURG: d. Ströme Germaniens, e. Gedicht in 5 Gef. *Zerbft*, Füchfel. 810. 4. (1 Thl.)

1124 *a*). (J. Jac. DUSCH): Tolkfchuby, e. Gedicht. *Alt.* 751. 8.

1124 *b*). (*Eb.*): d. Dorf. *Eb.* 760. 8. (beide auch in N. 757.)

1125. J. Ch. BLUM: d. Hügel bey Ratenau. *Berl.* 771. 8.

1126. H. A. Ottok. REICHARD: d. Hügel bey Kindleben. *Gotha.* 773. 8.

1127. Bthf. L. TRALLES: amoenitatum Roswaldenfium levis adumbratio. *Bresl.*, Meyer. 774. gr. 8. (6 gr.)

1128. (E. A. SCHMID): d. Park bey Weimar, e. Schilder. *Weimar*, Glüfing. 792. gr. 4.

1129. Wartburg, e. Gedicht in 5 Gefängen. (auch unt. d. Titel: Tafchenb. f. 1802.) *Lpz.*, Wolf. 802. 12. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1130. Hm. Heim. CLUDIUS: Söder, Landfitz d. Grf. Moritz v. Brabeck; e. maler. Gedicht. *Hamb.*, Campe. 806. gr. 8. (1 Thl. 2 gr.)

1131. J. H. Cp. NONNE's poet. Spaziergänge. (auch unt. d. Tit.: Wanderungen durch Duisburgs Fluren). *Duisb.* u. *Effen*, Bädecker u. C. 808. 8. (12 gr.)

* * *

1132. F. W. ZACHARIÄ: Tayti od. d. glückl. Infel. *Brfchw.*, Waifenh. 777. gr. 8. (4 gr.) (auch in N. 775.)

1133. (Eb. F. Frhr. v. GEMMINGEN) Blicke in d. Landleben. *Zür.* 752. 4.

1134. J. L. W. GLEIM's Lob d. Landlebens. *Berl.* 764. 8.

(Vgl. Idyllen.)

(b) Von Gegenftänden d. geiftigen u. fittlichen Natur.

aa. Charaktere überh. u. ernfte u. fittl. infonderheit.

(Vgl. philof. Lit. N. 400 u. ff.)

1135. F. A. Ch. MÖRLIN's Kenotaphien; Dichtungen d. Andenken verdienter Männer gew. *Altenb.*, Fiedler. 8co. 8. (8 gr.)

1136. L. SCHUBART's Charaktere, od. Gemälde nach d. Leben. *Berl.*, Kunft u. Ind. C. 810. 8. (1 Thl.)

1137 *a*). F. W. ZACHARIÄ: d. vier Stufen d. weibl. Alters; e. maler. Gedicht in 4 Gef. *Roft.*, Koppe. (757.) 767. 4. (4 gr.) (auch in N. 775 *a*. 5n B.)

1137 *b*). G. Gbr. KLINKICHT: d. vier Stufen d. weibl. Alters; lyr. Gedicht. *Pirna*, Pinther. 804. 4. m. Kpf. (1 Thl.)

1138 *a*). Alo. W. SCHREIBER's Gemälde d. Kindh. u. d. häusl. Glücks. *Düffeld.*, Schreiner. 802. 8. (18 gr.)

1138 *b*). F. Adf. KRUMMACHER: d Kinderwelt; e. Gedicht in 4 Gefängen. *Duisb.*, Bädecker. 806. 8. m. 1 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

(Die d. Hauptinh. nach hieher gehör. Div. Com. v. Dante f. bey d. epifchen Gedichten.)

bb. Schilder. lächerl. u. unfittl. Charaktere: Satire.

(aa) Gefch. u. Theorie vgl. oben FLÖGEL's Gefch. d. kom. Lit. N. 512. u. mehr. d. folg. Sammll.

(bb) Satiren felbft.

α. In u. aus ältern, ausgeftorb. Sprachen.

α) Griech. u. röm. f. d. philolog. Lit.

β) Neulateinische.

1139. (U. ab Hutten et J. Croti Rubiani) Epistolae obscur. virorum. — N. Ed. *Frkf.* 757. 8. (20 gr.)

1140. Hi. Balbi opera — ed. — Jos. a Retzer. (791 - 92.) s. unter d. vermischten Schrr. 8r Abth.

1141. (Desid.) Erasmus: Lob d. Narrheit; a. d. Lat. (v. W. Gli. Becker.) m. d. Holbein. Fig. *Basel.* 780. 8. *Berl.* u. *Lpz.*, Rottmann. 781. 8. m. Kpf. (2 Thl. 12 gr.)

1142. Pt. Cunäus: d. Traumgesicht; nach d. Lat. *Schlesw.*, Röhss. 796. 8. (12 gr.)

1143. J. F. Herel: Satirae tres. *Altenb.*, Richter. 767. 8. (8 gr.) — (deutsch. *Eb.* 767. 8.)

1144. J. Physiophili (Ign. v. Born): Spec. Monachologiae. *Augsb.*, (*Wien*, Wappler.) (783.) 784. 4. (16 gr.) (deutsch. *Straub.* 802. 8.)

β. Satiren in neuern Sprachen.

α) Allgemeinere.

(α) Deutsche.

1145. Th. Murner's Schelmenzunft. (nach d. 2n A. 1513.) aufs neue m. Erläut. h. (v. G. E. Waldau.) *Halle*, Gebauer. 788. 8. (8 gr.)

1146. (U. v. Hutten's u. J. Fischart's Satiren s. oben N. 661. u. unt. bey d. Romanen.)

1147. Ch. L. Liscov's sämmtl. satir. Schriften; auch unter d. Titel: Satiren d. Deutschen. 1 - 3r Th. h. v. K. Müchler. *Berl.*, Himburg. 806. 3 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.) (v. Vf. selbst herausg. 739.)

1148. Gli. W. Rabener's Samml. satir. Schrr. *Lpz.*, Dyk. (1 - 10e A. 751 - 72.) N. A. Sämmtl. Schrr. m. d. Leben d. Vfs. v. Ch. Fel. Weisse. *Eb.* 777. 6 Thle. 8. m. R's Bildn. u. m. Vign. (2 Thl. 16 gr. — 3 Thl. 12 gr.) — Kupfer z. früh. Aufl. v. Bh. Rode. *Berl.* 759. gr. fol. (1 Thl. 8 gr.)

1149 *a*). (J. F. Löwen): e. halbes Hundert Prophezeih. auf d. J. 1756. *Hamb.*, Holle. 755. 8. (2 gr.)

1149 *b*). *Eb.* satir. Versuche. *Eb.* 759. 8. (6 gr.)

1149 *c*). *Eb.* Götter- u. Heldengespräche. *Eb.* 760. 8. (4 gr.)

(Vgl. oben N. 749.

1150. F. Just. Riedel's zehn Satiren; nebst drey Anh. — u. d. Satiren 2r Bd. (d. sämmtl. Schriften 1 - 2r Bd.) *Wien*, Kurzboek. 785 - 86. 2 Bde. 8. (2 Thl.) (Einige ders. *Jena.* 765.)

1151. (G. Ch. Erh. Westphal): Portraits. *Lpz.*, Weygand. 775-81. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1152 *a*). (J. P. F. Richter's) Grönländ. Prozesse od. satir. Skizzen. *Berl.*, Voss. 783. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1152 *b*). (*Eb.*) Auswahl aus d. Teufels-Papieren, nebst e. nöth. Aviso v. Juden Mendel. (*Gera.*) 788. 8. (1 Thl. 8 gr.) nachh. umgearb. unter d. Titel: Palingenesieen v. *Jean Paul* od. *J. P.* Fata u. Werke vor u. in Nürnberg. *Gera* u. *Nürnb.*, Heinsius. 798. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1152 *c*). (*Eb.*): *Jean Paul's* Briefe u. bevorsteh. Lebenslauf. *Gera* u. *Lpz.*, Heinsius. 799. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1152 *d*). *Eb.*: d. heiml. Klagelied d. jetz. Männer, e. Stadtgesch.; u. d. wunderb. Gesellsch. in d. Neujahrsnacht. *Bremen*, Wilmanns. 801. 8. (16 gr.)

1152 *e*). *Eb.* kleine Schriften (804.) s. oben N. 926.

1152 *f*). *Eb.* Freyheitsbüchlein, od. dessen erbotene Zueignung an d. reg. Herzog August v. Sachsen - Gotha, u. dessen Briefwechsel mit ihm u. Abhandl. üb. d. Pressfreyheit. *Tüb.*, Cotta. 805. 8. (12 gr.)

(Vgl. unten dessen humorist. Romane.)

1153 *a*). Lp. F. Gth. Göckingks pros. Schriften. (784.) s. oben N. 805.

1153 *b*). F. Lp. Graf. zu Stollberg: Jamben. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 784. gr. 8. (16 gr.)

1154 *a*). *Nolehard Steimer's* (Lh. Meister's) Erschein. u. Bekehr. d. Don Quixotte de la Mancha im letzten Viertel d. 18n Jahrh. *Wesel*, (*Zür.*, Orell.) 786. 8. (8 gr.)

1154 *b*). Lh. Meister's launigte Phantasieen, od. Gesellschaft ohne Gesellschaft. *Winterthur*, Steiner. 805. 8. (16 gr.)

1155. (F. A. Weishuhn's) satir. u. scherzh. Aufsätze, h. v. e. berühmten Journalisten. *Lpz.*, Dyk. 788. 8. (14 gr.)

1156. J. W. L. Gleim's satir. Gedichte. *Halberst.*, (*Lpz.*, Sommer.) 795. 8. (4 gr.)

1157 *a*). J. Dn. Falk: d. Mensch, e. Satire, frey nach Boileau. *Lpz.*, Sommer. 795. 8.

1157 *b*). *Eb.*: d. Mensch u. d. Helden, zwey satir. Gedichte. 2e vb. A. *Eb.* 798. 8. (16 gr.)

1157 *c*). *Eb.*: d. heil. Gräber zu Rom u. d. Gebete. (*Eb.* 796. 8.) nebst e.

Anh. kl. satir. Gedichte, enth. d. Eitelkeit, d. Schmausereyen, d. Jeremiade, d. Mode. 2e vb. A. *Eb.* 799. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1157 *d*). *Eb.* Satiren. — N. völlig umgearb. A. *Lpz.*, Sommer. 800. 3 Bdch. 12. (2 Thl. 12 gr.)

1157 *e*). *Eb.* Taschenb. f. Freunde d. Scherzes u. d. Satire. 1-4r Jahrg. *Lpz.*, Sommer. 797-800. 5-7r J. od. neueste kl. Schriften. 801-3. 12. (zus. 5 Thl.)

1157 *f*). *Eb.* neueste Samml. kl. Satiren u. Erzähll. *Berl.*, Unger. 804. 8. (1 Thl.)

1157 *g*). *Eb.* Grotesken, Satiren u. Naivetäten auf 1806-7. *Tüb.*, Cotta. 805. 6. 12. m. Kpf. (2 Thl. 4 gr.)

1158 (D. Cp. Seybold's) Glimpf- u. Schimpfreden d. Momus. *Winterthur*, Steiner. 797. 8. (18 gr.)

1159 *a*). *Janus Eremita*: satir. Blätter. *Hohnstadt*, (*Hamb.*, Vollmer.) 798. 8. (1 Thl. 8 gr.) 2-3r Th. od. satir. Almanach auf d. J. 1799 - 1800. 12. (2 Thl.)

1159 *b*). *Janus Eremita*: kl. satir. Schriften; e. Forts. v. sn. satir. Blättern. *Lpz.*, Sommer. 804. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1160. Momus u. sein Guckkasten. *Berl.*, Himburg. 799. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1161. Demokritisches Taschenb., od. Scherz nach d. Ernste f. d. J. 1800; h. v. e. Seitenverw. d. weil. berühmten Gr. Donamar. *Erf.*, Hennings. 800. kl. 8. (1 Thl.)

1161. Sermonen im ersten Semester d. 19n Jahrh. zunächst f. d. J. 1801. *Jena* u. *Lpz.*, Gabler. 801. 8. (9 gr.)

1163. F. K. Bothe's vermischte satirische Schriften. *Lpz.*, Dyk. 803. 8. (18 gr.)

1164. J. Glo. Münch's kl. satir. Schriften. *Nürnb.*, Lechner. 803. 8. (16 gr.)

1165 *a*). F. Cp. Weisser's kl. Satiren u. Tändeleyen. *Lpz.*, Dyk. 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1165 *b*). *Eb.* scherz- u. ernsthafte Miscellen. *Eb.* 808. 8. m. 2 Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

1166. Nachtgedanken üb. d. A B C-Buch v. e. Spiritus Asper. *Lpz.*, Gräff. 808. 2 Thle. 8. m. Holzschn. v. Gubitz. (3 Thl. 12 gr.)

β. Ausländische.

1167. Fr. Quevedo's Reisen in d. and. Welt; od. über- u. unterird. Visionen u. Phantasieen verschied. Geisterseher; (a. d. Span.) *Lpz.*, Weygand. 787. 8. (14 gr.) (mehr. and. Sat. dess. Vfs. übersetzt in N. 974.)

1168. L. Ariosto's Satiren; a. d. Ital. v. Ch. W. Ahlwardt. *Berl.*, Maurer. 794. 8. (16 gr.)

1169. Ferrante Pallavicino: himmlische Ehescheid. veranlasst durch d. lüderl. Aufführ. d. röm. Braut; a. d. Ital. neu übers. u. m. d. vollst. Lebensbeschr. d. Vfs. verm. *Eb.*, Unger. 787. 8. (ital. zuerst 1643.)

1170. Parini: d. vier Tagszeiten in d. Stadt; e. freye Uebers. a. d. Ital. (763 u. f. J.) *Frkf. a. M.*, v. Düren. 778. gr. 8.

1171 *a*). (J.) La Bruyère's Sittengemälde f. d. Deutschen (v. Sm. Baur). *Lpz.*, Weygand. 790. 8. (20 gr.) — (d. Orig. erschien zuerst 1687.)

1171 *b*). Mme de Genlis: le petit *la Bruyère*, ou caractères et moeurs des enfans de ce siècle. *Lpz.*, Grieshammer. 802. 8. (18 gr.)

1172 *a*). N. Boileau Despréaux Oeuvres s. oben N. 985 Vgl. 1157 *a*.

1172 *b*). Fr. Mar. Arouet de Voltaire Oeuvres s. in d. vermischten Schrr. 8r Abth.

1173. (Jth.) Swift's u. (J.) Arbuthnot's vorzügl. pros. Schriften, satir., humorist. u. and. Inhalts (v. Dgh. Pott.) *Lpz.*, Weygand. 798-99. 6 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1174 *a*). Jth. Swift's satir. u. ernsthafte Schriften; a. d. Engl. (v. J. H. Waser). *Zür.*, Orell. 751-66. 8 Bde. 8. (5 Thl. 8 gr.)

1174 *b*). *Eb.*: the travels of Lemuel Gulliver into several remote nations of the world. *Dresden*, Walther. 800. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1174 *c*). *Eb.* Lem. Gull. Reisen zu verschied. entfernten Nationen; a. d. Engl. neu übers. v. d. Vf. d. Briefe e. reis. Franz. (Kp. Risbeck). *Zür.*, Orell. 788. 8. — e. neue Uebers. *Lpz.*, Junius. 804. 4 Thle. 8. (2 Thl.)

1174 *d*). Reise d. Kap. Sm. Brunt nach Kaklogallinien u. in d. Mond; nach d. Engl. d. Swift frey übers. *Berl.*, Nicolai. 799. 8. (12 gr.)

1175. (L. Holberg): N. Klimms unterird. Reise; (a. d. Dän.) neu verdeutscht (v. W. Chsthf. Sgm. My-

Lius). *Berl.*, Himburg. 788. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1176. (Amos) Comenius: philosoph. satir. Reisen durch alle Stände d. menschl. Handlungen; a. d. Böhm. *Berl.* u. *Potsd.*, Horvath. 787. 8. (12 gr.)

β. Besond. Inhalts.

1177. Cp. A. Tiedge's Frauenspiegel. *Halle*, Renger. B. 807. 8. (18 gr.)

* * *

1178. A. Gli. Eberhard: Ischarioth Kralls Leben u. Thaten in 30 episch-didact. Lectionen. *Halle*, Renger. B. 806. 12. (1 Thl.)

* * *

1179. Jth. Swift: Aufklär. d. Bedientenwelt, auch d. Herrsch. nützl. zu lesen; a. d. Engl. *Zeitz* u. *Naumb.*, Heinse. 794 nachher unt. d. Titel: Ith. Swifts Klugheitsregeln f. Befehlende u. Dienende u. s. w. 800. 8. (8 gr.)

1180. Salv. Rosa: la Pittura, Satira, con le note di J. Dm. Fiorillo. *Gött.*, Rosenbusch. 785. 8. (6 gr.) (d. Satiren d. Vfs. ersch. zuerst 1664.)

1181 *a*). (Ch. Adf. Klotz): mores Eruditorum. *Lpz. u. Altenb.*, Richter. 760. 8. (5 gr.)

1181 *b*). *Ej.* Ridicula literaria. *Eb.* (762.) 774. 8. (6 gr.) (u. ein. and. Schrr. dess. Vfs.)

1182. (J. Gbr. Bh. Büschel) üb. d. Charlatanerie d. Gelehrten seit *Menken*. *Lpz.*, Büschel. (Joachim). 790. 8. (20 gr.)

1183. Ch. L. Liskov's Lob d. schlechten Schriftsteller v. einem gebeugten schlechten Schriftst. sn. Mitbrüdern aus wahren Wohlw. u. aufr. Freundschaft zu Gemüthe geführt. *Hann.*, Ritscher. 794. 8. (18 gr.)

1184 *a*). A. Gli. Eberhard: Prinz Fet-Elof, od. d. Streit m. d. Mohren, kein Mährchen, sondern e. Räthsel. *Halle*, Renger. B. 804. 8. (1 Thl.)

1184 *b*). *Eb.* Taschenb. z. Ehre alter u. neuer Moden u. Methoden. *Eb.* 806. 12. (1 Thl.)

1185. Comoedia divina m. 5 Vorreden v. Pt. Hammer, J. Paul u. d. Herausg. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 808. kl. 8. (16 gr.)

1186. Der Karlfunkel- u. Klingklingel Almanach; e. Taschenbuch f. vollend. Romantiker u. angeh. Mystiker auf d. J. d. Gnade 1810; h. v. J. Baggesen. *Tüb.*, Cotta. 12. (1 Thl.)

(Vgl. weiterhin d. epigr. u. erzähl. Gedichte u. insond. kom. Epop. u. Travest.; d humor. kom. u. satir. Romane u. Erzähll., nebst d. Allegorieen; wie auch oben d. poet. Werke v. F. Frhn. v. Canitz, Wernicke, Haller, Mad. Gottsched, Günther, Hagedorn, Frhn. v Cronegk, Michaelis, Rost, Wieland, Kaestner, Alxinger, Sturz, Schubart, v. Göthe N. 741 u. ff., wie auch Lichtenberg N. 902. u. dessen Erklär. d. Hogarth. Kupferst. N. 329 wie auch Pope's u. Young's Schrr. N. 1005 u. 1059)

b. Spielarten d. beschreibenden Gedichts: Räthsel, Charaden u. Logogryphen.

1187. (K. Gth. Bj. Fritzsch) neues Räthsel- u. Charadenbuch f. junge Personen beiderley Geschlechts z. Aufklär. u. Schärfung d. Verstandes. *Bresl.*, Gehr. (1-3e A.... 792.) 4e vm. A. 795. 8. (8 gr.)

1188. Auserles. gute Räthsel, nebst Auflösungen. *Erf.*, Keyser. 791-95. 5 Thle. 8. (18 gr.)

1189. Räthsel u. Charaden f. Jung u. Alt. *Lpz.*, Fleischer j. (1e Samml.) 804. 12. (16 gr.)

1190. Neueste Samml. v. 300 Räthseln, Charaden u. Logogryphen. *Hann.*, Hahn. 808. 12. (10 gr.)

1191. H. Dittmer's Sphinx. Taschenb. f. denkende Leser; enth. e. Samml. d. besten neuesten Charaden u. Räthsel deutscher Gelehrter; nebst e. besond. gedr. Schlüssel. *Bremen*, Müller. (801.) 12. (16 gr.)

1192. Auswahl neuer Charaden u. Räthsel z. angenehmen Unterhalt. bey müss. Stunden. *Quedlb.*, Ernst. 810. kl. 8. (6 gr.)

1193. Agrionien v. A. Apel, F. Laun u. F. Kind, h. v. Thdr. Hell f. d. J. 1811. *Lpz.*, Fleischer j. (810.) 12. (2 Thl.)

1194. Charaden u. Logogryphen, e. Centurie v. *F. Hophthalmos* (Haug) *Stuttg.*, Steinkopf. 806. 12. (5 gr., Postpap. 8 gr.) (Vgl. oben N. 701 u. ff.)

(BB) Epigrammatische Gedichte.

a. Theorie und Geschichte.

1195. (Ein. Diss. v. Ch. H. Schmid. 771-73. Abhdll. v. J. Gf. Herder u. Ghld. Ephr. Lessing s. N. 1205.)

b. Sinngedichte selbst.

a) Mehrerer Verff.

1196. (K. W. Ramler's) Samml. d. besten Sinngedichte deutscher Poeten ält. Zeiten. *Riga*, Hartknoch. 1s Bdch. 766. 8. (12 gr.)
(Vgl. N. 1201.)

1197 *a*). Sinngedichte d. Deutschen, nebst e. Anh. deutscher Uebersetz. a. d. griech. Anthologie u. d *Martialis*; (h. v. Hs. H. Füessli). *Zür.*, Orell. 788. 8. (20 gr.) (zu N. 666. geh.)

1197 *b*). Ch. F. Trg. Voigt: Triumph d. deutschen Witzes in einer Samml. d. stechendsten Sinngedichte u. witzigsten Einfälle deutscher Köpfe. *Lpz.*, Baumgärtner. 798-99. N. A. 800. 2 Bde. 8. (20 gr.)

1198 *a*). (K. H. Jördens): Epigrammenlese, od. Samml. v. Sinngedichten, aus d. vorzügl. ält. u. neuern Epigrammatisten d. Deutschen; nebst e. Anh. üb. d. Epigramm. *Berl.*, Vieweg. 789. kl. 8. (16 gr.)

1198 *b*). *Eb.* Blumenlese deutscher Sinngedichte. *Berl.*, Realschulbuchh. 789-91. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1199. K. Jul. Schütz: epigramm. Anthologie. *Halle*, neue Societ. B. u. Kunsth. (*Rudolst.*, Hofbuchh.) 806-7. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

1200. Epigramm. Anthol. herausg. v. J. Cp. F. Haug u. F. Cp. Weisser. *Zür.*, Orell. 807-9. 10 Thle. gr. 12. (10 Thl., Velp. 15 Thl.)

b) Einzelner Verff.

1201 *a*). F. v. Logau's Sinngedichte, 12 Bücher, m. Anmm. üb. d. Sprache d. Dichters v. K. W. Ramler u. Ghld. Ephr. Lessing. *Lpz.*, Weidmann's E. 759. 8. (1 Thl.) aufs neue überarb. m. 3 B. verm. u. m. Anm. begl. v. K. W. Ramler. *Eb.* 791. 8. (2 Thl. 6 gr.)

1201 *b*). Ch. Wernicke's Ueberschriften; nebst Opitz'ens, Tscherning's, And. Gryphius u. Ad. Olearius epigramm. Gedichten h. v. K. W. Ramler. *Eb.* 780. 8. (1 Thl. 6 gr.)
(Vgl. N. 742.)

1202. J. L. W. Gleim's Sinngedichte. *Berl.* (769.) 776. 8.

1203. (W. Heinse's) Sinngedichte. (*Halberst.*) *Lpz.*, Sommer. 771. 8. (4 gr.)

1204. Ghld. Ephr. Lessing's Sinngedichte m. zerstr. Anmm. üb. d. Epigramm. u. ein. d. vorn. Epigrammat. — im 1n Th. d. vermischten Schriften. *Berl.*, Voss. (771.) 796. 8. (1 Thl.)

1205. Lp. F. Gth. Göking's Sinngedichte. (*Halberst.* 772.) N. verb. A. *Lpz.*, Weidmann. B. 778. 8. (15 gr.) (auch in N. 805.)

1206 *a*). L. A. Unzer's Naivetäten u. Einfälle. *Gött.* 772. 8.

1206 *b*). *Eb.* neue Naivetäten u. Einfälle. *Eb.* 773. 8.

1207 *a*). Abr. Ghf. Kästner's neueste grössstenth. noch ungedr. Sinngedichte u. Einfälle (ohne sein Wissen gedruckt.) *Giessen.* (781-82.) 79.. — 2e m. Genehmh. d. Vfs. veranstalt. Samml. v. K. W. Justi. *Frkf.* u. *Lpz.*, Schellenberg. 800. 8. (20 gr.)

1207 *b*). *Eb.* dreyssig Briefe u. mehrere Sinngedichte herausg. v. Amalie v. Gehren, geb. Baldinger. *Darmstadt*, Leske. 810. 8. (12 gr.)

1208. F. A. Weishuhn's Sinngedichte in 2 Büch. m. e. Anh. lat. Epigramme. *Lpz.*, Dyk. 790. 8. (12 gr.)

1209 *a*). F. H. (Haug's) Sinngedichte. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Tüb.*, Cotta.) 791. 8. (9 gr.)

1209 *b*). *Eb.* Epigrammat. Spiele. *Zür.*, Orell. 807. 12. (12 gr.)
(Vgl. N. 931.)

1209 *c*). (*Eb.*) Hundert Hyperbeln auf Hn. Wahl's grosse Nase in erbaul. hochdeutsche Reime gebracht v. *F. Hophthalmos.* (*Stuttg.*) 804. 8. (4 gr.)

1209 *d*). Die Nasiade, kom. Heldengedicht, od. Hn. Wahl's grosse Nase unter Sang u. Klang durch 100 Nasenstüber unpoetisch geängstigt. *Cölln*, Hammer. 804. 8. (8 gr.)

1209 *e*). (F. Haug's) Hundert Epigramme auf Aerzte d. keine sind, v. e. erbossten Hypochonder. (*Zür.*, Orell. 806.) 8. (9 gr.)

1210. F. Cp. Weisser's Sinngedichte. *Zür.*, Orell. 805-6. 2 Bdch. 8. (à 12 gr.) (Vgl. N. 1165.)

1211. E. A. W. v. Kyau's Epigramme. *Görlitz*, Anton. 809. 8. (12 gr.)

1212. Charakter-Epigramme üb. ausgezeichn. histor. Personen d. alten u. neuen Zeit; e. Vers. v. D. S. *Lpz.*, Baumgärtner. 809. 12. (1 Thl.)
(Vgl. oben d. Ged.-Samml. v. Löwen, v. Ewald, v. Hagedorn, v. Kleist, v. Nicolai, Pfeffel, Kretschmann, Michaelis, Kl. Schmidt, Blum, Schiebeler, v. Retzer, Bürger, Krauseneck, F. Schmit, Hensler, Sangerhausen, Kazner, Müchler, v. Göthe, Gotter, Schatz, Brinckmann, Kuh, Baggesen, Falk u. a. N. 749 u. ff.)

(CC) Elegische Gedichte.

a) Elegieen im engern Sinne.

(a) In ausgeftorbenen Sprachen.

aa. Alt-griech. und römifche

f. philolog. Lit.

bb. Neuere lateinifche Elegiker.

1213 *a*). ZAMAGNAE, CUNICHII et MAZOLANI Romanorum Elegia; praef. eft diff. de ftylo Catulli; acc. felecta graecorum idyllia lat. verfa; ed. K. Jof. MICHAELER. *Wien*, Camefina. 776. 8.

1213 *b*). K. Jof. MICHAELER: Coll. Poetarum eleg. ftylo et fapore Catull. fcribentium, c. gemina de eodem diatribe; — coll., caftig. praef. eft fuasq. acceff. ined. add. *Ib.* 784-89. 4 Vol. gr. 8. (4 Thl.)

1213 c). *Ej.* Coll. Poet. eleg. ftylo et fapore Ovid. fcrib. adhuc plerorumque anecd. — etc. *Ib.* 789. 2 Vol. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(b) In neuern Sprachen.

aa. Deutfche.

(aa) Von mehrern Dichtern.

1214 *a*). (Kl. Ebh. K. SCHMIDT's) Elegieen d. Deutfchen, a. Handfchr. u. gedr. Werken. *Lemgo*, Meyer. B. 776. 2 Bde. 8. (11 gr.)

1214 *b*). Oden u. Elegieen d. Deutfchen, (h. v. Hs. H. FÜESSLY.) *Zür.*, Orell. 783. 8. (16 gr.) (zu N. 666. gehörig.)

(bb) Von einzelnen Dichtern.

1215. L. H. v. NICOLAI's Elegieen u. Briefe. *Bafel* u. *Strasb.*, Bauer. 760. 8. (5 gr.)

1216. (J. W. L. GLEIM's) Klagen. *Berl.*, Wever. 762. 8. (2 gr.)

(And. in d. vorhergeh. Samml. v. Kl. SCHMIDT N. 1214 a. u. fpät. auf Veranlaff. v. Todesfällen.)

1217. Kl. Ebh. K. SCHMIDT's Elegieen an meine Minna. *Lemgo*, Meyer. B. 773. 8. (4 gr.)

1218 *a*). (L. Thbl. KOSEGARTEN): Melancholieen. *Stralf.* u. *Roft.*, Koppe. 777. 8. (10 gr.)

1218 *b*). *Eb.* Thränen u. Wonne. *Eb.* 778. 8. (9 gr.) (Vgl. oben N. 860.)

1219. Kl. (Ebh. K.) SCHMIDT: d. Landpfarrerin; e. eleg. Dichtung. *Berl.*, Maurer. 801. 8. (8 gr.)

* * *

1220. A. W. SCHLEGEL's Rom; Elegie. *Berl.*, Unger. 805. 4. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

1221. Vollftänd. Samml. d. Gedichte, welche d. Tod d. Hn. Prof. *Gellert* veranlafst hat. *Lpz.*, Holle. 770. 2 St. 8. (15 gr.) (Einzelne Gedichte auf diefen Todesfall lieferten J. And. CRAMER, Mch. DENIS, K. F. KRETSCHMANN, K. MASTALIER, Ch. Fel. WEISSE u. a.)

1222. J. Alo. MARTYNI-LAGUNA: Elegi ad manes Sm. F. Nth. Morus. *Zwickau.* 792. fol. (8 gr.)

* * *

1223. J. Kr. IHLING: Denkmal u. Opfer d. Manen Georg's; e. eleg. Gedicht in 5 Gefängen. *Meiningen*, Hartmann. 803. 8.

1224. (F. L. Z.) WERNER's Klagen um feine Königin, Louife v. Preuffen. *Rom*, (*Berl.*, Haude u. Spener.) d. 4e Ausg. 810. 4. (6 gr.)

(Vgl. d. lyr. Poefieen u. unt. d. obig. Gedicht-Sammll. d. v. Mad. KARSCH, KLOPSTOCK, F. SCHMIT, HÖLTY, Gr. STOLLBERG, VOSS, MATTHISSON, v. GÖTHE, GOTTER, BRINKMANN u. a. N. 771 u. ff.)

bb. Ausländifche.

1225. Torq. TASSO: le Veglie; d. Nächte; frey überf. v. Thdr. v. HAUPT. *Darmft.*, Leske. 808. 8. (1 Thl. 4 gr. Schrp. 1 Thl. 14 gr.) (d. Orig. erfch. unvollft. zu *Paris* 799, dann vollft. zu Mailand 803. u. zu *Paris* 804. nach d. in A. lieferte früher e. Ueberf. K. W. O. A. v. SCHINDEL u. DROMSDORF. *Lpz.* 802. 12.)

1226 *a*). Ol. GOLDSMITH: the deferted Village, a Poem.; (ed. J. H. MERK). *Darmft.* u. *Frkf.*, Fleifcher. 772. gr. 8. (3 gr.)

1226 *b*). (Ol.) GOLDSMITH: d. entvölkerte Dorf, e. Gedicht; a. d. Engl. überf. nebft e. Anh. (eigner Gedichte) v. J. F. GILDEMEISTER. *Lpz.*, Schwickert. 779. 4. (4 gr.)

1226 *c*). *Eb.*: d. verlaffene Dörfchen, e. ländl. Gedicht, nebft e. Anhange v. Elegieen; a. d. Engl. v. Sm. Gli. BÜRDE. *Bresl.*, Korn. 796. 8. (8 gr.)

1226 *d*). *Eb.*: d. Dörfchen u. d. Reifende, 2 Gedichte; a. d. Engl. neu überf. v. *Eb.* *Eb.* 802. 8. (12 gr.)

1227. Hg. BLAIR: d. Grab, e. Gedicht; überf. v. F.. C.. A.. BERG. *Hamb.*, Matthiefen. 785. 8. (3 gr.)

b) Heroiden.

1228. Cp. Mt. Wieland's Briefe d. Verstorb. an hinterlass. Freunde. *Zür.*, Orell. 753. 4. (10 gr.) (auch in d. Samml. 765 *f.* 2n Spl.)

1229. J. Jac. Dusch: moral. Briefe z. Bild. d. Herzens. *Lpz.*, Breitkopf. (759.) 772. 2 Thle. 8. (21 gr.)

1230 *a*). Dn. Schiebeler: Clemens an sn. Sohn Theodorus, e. Heroide. *Gött.* 764. 8.

1230 *b*). J. Jac. Eschenburg: Theodorus an sn. Vater Clemens. *Lpz.* 765. 4. (beide auch in N. 790.)

1231. K. Ch. Engel: d. Abschied; Vandalia an Charlotten. *Schwerin.* 785. 4.

(Vgl. unter d. verm. Gedicht-Sammll. d. v. Kosegarten u. a.)

1232. Alx. Pope: Eloise to Abelard, nach Eschenburg's u. Bürger's deutscher Uebers. *Wien*, Sammer. 799. 12. (8-10 gr.) (e. frühere Uebers. v. J. Jac. Dusch in d. ob. Samml. N. 1005.)

(Vgl. oben d. Schrr. d. Dichterin Rowe N. 1004.)

(DD) Epische u. and. erzählende Gedichte.

a. Mit Voraussetzung d. wirkl. Welt.

a) Epische Dichtungen im engern Sinne u. poet. (versific.) Erzählungen.

(a) Geschichte, Theorie u. and. Einleitungs-Materien.

1233. René de Bossu's Abh. v. Heldengedicht; a. d. Franz. (1675 u. f. J.) *Halle*, Franke. 753. 8. (18 gr.)

1234. W. v. Humboldt's ästhet. Versuche. *Brschw.*, Vieweg. gr. 8. 1r Th. üb. *Göthe's* Herrmann u. Dorothea (u. d. epische Dichtk. übh.) 799. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1235. K. Lh. Reinhold üb. d. nähere Betracht. d. Schönheiten e. epischen Gedichts, als Erhol. f. Gelehrte u. Studierende (a. d. deutschen Merk. 788. 5n St. abgedr.) *Jena*, Cuno's E. 788. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1236. Ch. A. H. Clodius Diss. de carminis heroici dignitate philosoph. et morali. *Lpz.* 795. 4.

(b) Epische Gedichte selbst.

aa. Ohne Rücksicht auf d. verschied. Gattungen; vermischte Sammlungen.

1237. Historisch-romant. Museum, (unterhalt. Erzähll.) h. v. K. Gst. Zehl. *Dresden* u. *Pirna*, Arnold. gr. 8. 1r Bd. 802. (1 Thl. 10 gr.) *Lpz.*, Sommer. 809. gr. 8. m. 16 K. (3 Thl.)

bb. Mit Rücks. auf d. verschiednen Gattungen.

(aa) Ernsten Inhalts.

α. Mit histor. Grundlage.

α) Bibl. Geschichte u. Tradition.

1238. Dante Alighieri: d. göttliche Comödie übers. v. K. L. Kannegieser. *Amsterd.*, Kunst- u. Ind. Comt. 8. 1r Th. d. Hölle. 809. (1 Thl. 16 gr.) (Umrisse dazu v. *Flaxmann* u. *Hummel.* 5 Thl.) (d. 1472 zuerst ersch. Orig. nachgedr. s. oben N. 981 u. ff.)

1239 *a*). J. Milton's Paradise lost, a Poem in 12 books. (zuerst 1667; nachgedr.) *Altenb.*, Richter. 796. 8. (12 gr.) *Wien*, Sammer. 800. 3 Vol. 12. m. Kpf. (2 Thl. 12 gr. — 3 Thl. 8 gr.) (Vgl. oben N. 999, 1001.)

1239 *b*). *Eb.* episches Gedicht v. d. verlornen Paradiese, übers. u. durchgeh. m. Anmerkk. üb. d. Kunst d. Poeten begl. v. J. Jac. Bodmer. *Zür.*, Orell. (732, 42, 54.) 4e A. 780. 2 Bde. 8. (20 gr.)

1239 *c*). *Eb.* d. verlorne Paradies; a. d. Engl. in reimfreye Verse übers. u. m. eignen sowohl als and. Anmm. begl. v. F. W. Zachariä. *Alt.*, Iversen. (760.) 762. 2 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.) (nachher in N. 775 a.)

1239 *d*). *Eb.* verl. Paradies; übers. v. Sm. Gli. Bürde. *Berl.*, Vieweg. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr., Schrp. 2 Thl. 12 gr.)

1239 *e*). *Eb.* verl. Paradies. 1r Ges. als Probe e. neuen Uebers. d. ganzen Gedichts v. J. F. Pries. *Rost.*, Adler. 807. gr. 8.

1239 *f*). (Jac. Delille's [zuerst 1804 ersch.] franz. Uebers. nachgedr. *Lpz.*, Fleischer. 805. 8.)

1240 *a*). (F. Nicolai's) Untersuch., (gegen *Gottsched*): ob *Milton* sein verlornes Paradies aus lat. Schriftst. ausgeschr. habe; nebst ein. Anmm.

üb. e. Rec. d. *Lauderschen* Buchs v. *Milton's* Nachahm. d. neuern Schriftsteller. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Halle*, Hemmerde u. Schwetschke.) 753. 8. (3 gr.)

1240 *b*). *Eb.* wiedererob. Paradies; übers. *Basel*, Imhof. 752. u. mit d. verl. Par. *Mannh.* 782. 8. (1 Thl. 3 gr.)

1241. Sal. GESSNER: d. Tod Abels. *Zür.*, Orell. (1-3e A. 758-65.) 4e A. 787. 8. (8 gr.) (auch in N. 772.)

1242. Fr. X. BRONNER: d. erste Krieg, in 60 metr. Dichtt. *Aarau*, Sauerländer. 810. 2 Bde. gr. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1243 *a*). J. Jac. BODMER: d. Noachide, in 12 Gesängen. (*Zür.* 752. 4. 2e A. besorgt v. J. G. SULZER. *Berl.* 765.) verb. A. *Zür.*, Orell. 772. ganz umgearb. u. aufs neue verbess. *Basel*, Flick. 781. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.) (Schrr. darüber v. J. G. SULZER, Cp. Mt. WIELAND u. and.)

1243 *b*). *Eb.* Kalliope; (Samml. mehr. einz. Gedichte üb. Gegenst. d. Alt. Test. mit ein. ähnl.) *Zür.*, Orell. 767. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1244. (Cp. Mt. WIELAND): d. geprüfte Abraham; Gedicht in 4 Gesängen. *Zür.*, Gessner. 753. 4. (6 gr.) (auch in N. 765. f. Suppl. 3.)

1245. (P. Jer.) BITAUBÉ: Joseph, e. Gedicht in 9 Gesängen nach d. Franz. bearb. u. m. e. krit. Abh. üb. dass. vers. v. K. H. HEYDENREICH. *Lpz.*, Martini. 800. 8. (2 Thl. 12 gr.) (d. Orig. erschien zuerst 767; e. früh. Uebers. 768.)

1246. Htw. WESSELY: d. Mosaide in 18 Gesängen nach d. hebr. Orig. (d. Vf.) m. neuen deutschen Anmm. d. Vfs. *Berl.*, Vieweg. gr. 8. 1s H. 795. (18 gr.)

1247. (Mehrere Bearbeit. d. Gesch. d. Ruth s. unter d. Idyllen.)

1248. J. F. v. MEYER's Tobias, in 7 Gesängen. *Frkf. a. M.*, Körner. 800. gr. 8. (16 gr. — 20 gr.)

1249 *a*). F. Gli. KLOPSTOCK's Messias. *Halle*, Hemmerde. (751 u. f. J.) 2e verb. A. 756-73. 4 Bde. gr. 8. (2 Thl. 14 gr., m. Kpf. 3 Thl. 2 gr.) (e. and. unvoll. A. *Kopenh.* 755-68. 2 Bde.) N. A. d. letzten Hand, nach d. gewöhnl. u. neuen Orthogr. 780. kl. 4. u. gr. 8. (6 Thl.) (v. neuem gedr. in N. 786 *b*).

1249 *b*). (Bj. WEISKE: d. kl. Messiade; e. her. Chrestom. a. *Klopstock's* Messias gezogen u. m. d. nöth. Anm. z. Gebr. in Schulen vers. *Brschw.*, Schulb. 795. gr. 8. (9 gr.)

1249 *c*). (Ausser mehrern frühern Schriften darüber 2 ästhet. Beurth. auf Veranlass. e. Preisfrage d. Amsterd. Gesellsch. z. Beförd. d. schönen Künste u. Wiss. v. J. Ch. A. GROHMANN u. K. F. BENKOWITZ. 796-97. u. a. m.; vgl. oben K. F. CRAMER's Schr. N. 786 *c*).

1250. J. Jac. BODMER: d. Begräbniss u. d. Auferstehung d. Messias; Fragm. m. Vorbericht u. Anmerkk. d. H. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Nürnb.*, Monath.) 775. 8. (6 gr.)

1251 *a*). J. Kp. LAVATER: Jesus Messias, od. d. Evangelien u. Apostelgesch. in Gesängen. *Zür.*, Orell. 783-86. 4 Bde. gr. 8. (4 Thl.)

1251 *b*). *Eb.* Joseph v. Arimathia in 7 Gesängen. *Hamb.*, Gundermann. 794. gr. 8. (10 gr.)

(Vgl. oben v. HALEM's Ged. N. 859 c.)

1252. Fr. A. de CHATEAUBRIAND: d. Martyrn od. d. Triumph d. Christenthums; nach d. Franz. frey bearb. v. Thdr. v. HAUPT. *Darmst.*, Leske. 810. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

1253 *a*). Fr. Frhr. v. SONNENBERG: d. Weltende. Erstlinge. 1r Th. *Wien*, Camesina. 801. gr. 8. (1 Thl.)

1253 *b*). *Eb.* Donatoa, Epopöie. *Halle*, Soc. B. (*Rudolst.*, Hofbuchh. 806-7. 2 Thle. gr. 12. (3 Thl. 18 gr.)

1254. (J. Bt. Cp. v. GRAINVILLE): d. letzte Mensch, e. rom. Dichtung; (a. d. Franz. 801.) *Lpz.*, Schiegg. 807. 8. (1 Thl. 6 gr.) (m. n. Tit. 811.)

β) Andere histor. Gegenstände.

(α) Aeltere (u. mittlere) Geschichte.

1255. Telesus (Telephus) in 12 Büch. a. d. Franz. (v. L. Fd. HUBER). *Lpz.*, Crusius. 784. 8. (18 gr.)

1256 *a*). Fr. de SALIGNAC de la MOTTE FENELON: Avantures de Telemac — häufig auch in Deutschland nachgedr. u. a. auch *Halle*, Waisenh. 808. 8. u. übers. zuletzt noch *Stuttg.* 808. 8.

1256 *b*). H. v. VELDECK's Aeneidt s. oben N. 658.

1257 *a*). (J. Jac. BODMER) Telemach u. Nausikaa. *Zür.*, Bürkli. 777. gr. 8.

1257 *b*). (*Eb.*) Evadne u. Kreusa, zwo griech. Gedichte. *Eb.* 777. gr. 8.

1258. Cp. Mt. WIELAND: Cyrus, e. Fragm. in 5 Ges. *Zür.*, Gessner. 759. 8. (4 gr.) (auch in N. 765 *f.* 16 B.)

1259. Rch. GLOVER: Leonidas, e. Gedicht a. d. Engl. v. J. Arn. EBERT

(nach d. 5n A. *Hamb.* 749.) nach d. 5n A. *Hamb.*, Bohn. 778. 8. (20 gr. — 1 Thl. 4 gr.) (d. 1e A. ersch. 737.)

1260. Ch. Ew. v. Kleist: Cissides u. Pacches. *Berl.* 759. 8. (4 gr.) (auch in N. 761.)

1261 a). (J. Pt. Claris) de Florian: Numa Pompilius — a. d. Franz. *Lüb.*, Donatius. 787. 2 Thle. 8. (8 gr.) (e. and. Uebers. *Gotha*, Ettinger. 787. (16 gr.) u. *Gera*, Rothe. (787.) 795. 8. (1 Thl.) (d. Orig. [*Paris* 786 u. f. J.] nachgedr. *Lpz.*, Fleischer. 799. u. *München*, Lentner. 803.)

1261 b). J. Bt. Alxinger: Numa Pompilius nach *Florian*. *Lpz.* u. *Klagenf.*, Kleinmayrn. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr., Schrp. 2 Thl.)

1262 a). Ossian's Fingal, v. W. Schröder. *Erl.*, Schubart. 800. 8. (12 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Gött.*, Brose. 788.)

1262 b). *Eb.* Berrathon, metrisch übers. v. J. H. Kistemaker. *Münster*, Theissing. 800. 8. (8 gr.)

(Vgl oben N. 995)

* * *

1263. Prinz Walter v. Aquitanien; e. Heldengedicht a. d. 6n Jahrh., aus e. latein. Codex d. Markgräfl. Bad. Bibl. metrisch übers. (v. F. Molter.) *Karlsr.*, Macklot. 782. 8. (6 gr.)

(Vgl. hist. Lit. N. 1121)

* * *

1264 a). Torq. Tasso: d. befreyte Jerusalem — a. d. Ital. v. W. Heinse. *Mannh.*, Schwan. 781. 4 Bde. 8. (5 Thl.) (nachgedr. *Zür.*, Gessner. 782. 2 Thle. 8. 20 gr.)

1264 b). Das befreyte Jerusalem, e. episches Ged. in 20 Ges. nach d. Ital. d. Torq. Tasso. (v. J. Kp. F. Manso). *Lpz.*, Dyk. 8. 1r Bd. 791. (1 Thl.)

1264 c). Torq. Tasso's befreytes Jerusalem; a. d. Ital. übers. (in Prosa — v. K. W. O. A. v. Schindel u. Dromsdorf.) *Lpz.*, Linke. 801. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1264 d). *Eb.* befreytes Jerusalem, übers. v. J. D. Gries. *Jena*, Frommann. 800-2. 4 Thle. 4. (à 1 Thl. 8 gr.) (N. umgearb. A. 810. 2 Thle. gr. 8. (4 Thl.)

1264 e). *Eb.* befreytes Jerusalem; übers. v. A. W. Hauswald. *Görlitz*, Anton. 802. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1264 f) (Neuer Abdr. d. 1580 zuerst erschien. Orig. *Dresden*, Walther. 786.)

(β) Neuere Geschichte.

αα. Deutsche.

1265 a). Cp. O. Frhr. v. Schönaich: Herrmann od. d. befreyte Deutschland. *Lpz.*, Breitkopf. (1-2e Aufl. 751-53.) (1 Thl. 8 gr.) 3e Aufl. 760. kl. 4. N. verb. u. verm. A. nebst d. Vorr. v. J. Cp. Gottsched. 805. gr. 4.

1265 b). [*Eb.* Heinrich d. Vogler, od. d. gedämpften Hunnen. *Berl.*, Haude. 757. 4. (12 gr.)]

1266. (Mehr. Schriften gegen d. Vf. v. J. Jac. Bodmer u. a.)

1267. (Fr. X. Huber): Rüdiger v. Stahrenberg, od. zweyte Belagerung Wiens, e. Rhapsodie. *Salzb.*, Mayr. B. 788. 8. (4 gr.)

1268. (Dn. Jenisch): Borussias in 12 Ges. *Berl.*, Himburg. 794. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

ββ. Geschichte d. übrigen Völker.

1269. Wilhelm Tell, nach (J. Pt. Claris de) Florian: v. Vf. d. Fündl. (K. H. Seifried). *Pirna*, Arnold. 802. 8. (16 gr.) (d. Orig. u. a. nachgedr. *Lpz.*, Fleischer. 801.)

1270 a). L. de Camoens: d. Lusiade, Heldengedicht; a. d. Portugies. übers. v. C. C. Heise. *Hamb.*, Vollmer. (807.) 2 Bdch. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1270 b). (*Eb.*) d. Lusiade in deutsche Ottavereime übers. (v. F. Adf. Kuhn u. K. Thdr. Winkler). *Lpz.*, Weidmann. B. 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1270 c). (Das 1572 zuerst erschien. Orig. nachgedr. *Berl.*, Hitzig. 810.)

1271. F. W. Zachariä: Cortes, e. Heldengedicht. *Brschw.*, Waisenh. B. 8. 1r Bd. 766. (18 gr.)

1272. J. Gli. Siegfried: Siama u. Galmory, e. epische Erzähl. *Lpz.*, Wolf. 801. gr. 4. m. Kpf. (20 gr.) 8. ohne Kpf. (16 gr.) — *Ebdass.* m. d. Schöpfung d. Weibes. *Eb.* 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1273. (J. Pt. Claris) de Florian: Gonzalvo v. Cordova, od. d. Wiedererober. v. Granada; a. d. Franz. v. Sm. Baur. *Berl.*, Maurer. 793. 2 Thle. 8. (à 1 Thl. 18 gr.) (d. 1791 zuerst erschien. Orig. nachgedr. *Lpz.*, Fleischer. 800.)

1274. (P. Jer.) Bitaubé: les Bataves. *Paris*, Garnery, u. *Strasb.*, Levrault. 797. 8.

1275. (Voltaire): Heinrich IV., e. Heldengedicht in 10 Ges. *Mannh.*,

Schwan u. Götz. 796. 8. (12 gr.) (d. zuerst 1726. vollst. erschien. Orig. früher deutsch übersetzt v. El. Kp. REICHARD 766. u. v. J. Cp. SCHWARZ 782.)

1276. CHERASKOFF: d. Schlacht bey Tschesme, e. Heldengedicht in 5 Ges. nebst e. Rede üb. d. russ. Poësie v. ebendems. Verf.; a. d. Russ. *St. Petersb.*, Schnorr. 773. 12. (8 gr.)

β. (Ernste) epische Dichtungen u. and. poët. Erzähll. ohne hist. Grundl.

1277. (Hartmann v. d. AUE): der arme Heinrich, e. altdeutsche Erzähl.; h. v. J. Gst. BÜSCHING. *Zür.*, Orell u. C. 810. 12° m. Kpf. (10 gr.) (auch in N. 658.)

1278. (Cp. Mt. WIELAND's) moral. Erzählungen. *Heilbr.* 752. 8. (auch in N. 765. f. Suppl. 2n B.)

1279 *a*). A. KOTZEBUE's Erzählungen. *Lpz.*, Dyck. (782.) 785. 8. (18 gr.)

1279 *b*). (*Eb.*): Er u. Sie, vier romant. Gedichte. *Eisenach*, Wittekindt. 784. 8. (4 gr.)

1280. Sm. Gli. BÜRDE's Erzählungen. *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. (20 gr. — 1 Thl. 12 gr.)

1281. K. RECHLIN's Phantasie-Gemälde. *Lüb.*, Bohn. 795. 8. (20 gr.)

1282 *a*). Cp. Mt. WIELAND: Combabus. *Lpz.*, Weidmann. B. 771. 8. (2 gr.) (auch in N. 765 f. 10n B.)

1282 *b*). F. A. Clm. WERTHES: die Klause. *Stuttg.*, Meyer. 801. 8. (12 gr.)

1283. Valeria; e. romant. Gedicht in 4 Ges. (nach FLORIAN.) *Dresden*, Gerlach. 803. 8. (18 gr.)

1284. K. LAPPE: Miranda, e. histor. Gedicht in 3 Ges. *Rost.*, Stiller. 809. 16. (6 gr.)

(GÖTHE's Herrmann u. Dorothea s. unten b. d. Idyllen; and. ep. Ged. b. d. romant. Epopee.)

(bb) Travestir. ernster Epopeen, kom. Epopeen u. Erzählungen.

α. Travestirungen.

1285. Alo. BLUMAUER: Abenteuer d. frommen Helden Aeneas, od. Virgil's Aeneis travestirt. *Wien*, Gräffer. (1-2e A. 784 u. f. J.) 3e A. 806. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

1286. (Ign. v. KRASICKI): d. Mäuseade in 10 Ges.; e. freye Uebers. d. kom. Heldenged.: Myszeis. (a. d. Poln.) *Warschau*, Gröll, u. *Lpz.*, Hertel. 790. 8. (8 gr.)

(Vgl. unten allegor. Gedichte.)

β. Komische Epopeen selbst u. kom. Erzählungen.

α) Deutsche.

1287 *a*). (J. Jac. DUSCH): d. Toppé, e. Heldengedicht. *Gött.* u. *Lpz.* 751. 8. (auch in N. 757 *a*.)

1287 *b*). *Eb.*: d. Schoosshund, e. kom. Gedicht. *Alt.*, Iversen. 756. 4. (9 gr.) (auch in N. 757.)

1288. J. Pt. Uz: d. Sieg d. Liebesgottes. 753. 8. (nachh. in sn. lyr. Gedd. u. in d. poët. Werken N. 747 *b*.)

1289 *a*). F. W. ZACHARIÄ's scherzhafte epische u. lyrische Ged. (u. a. d. Renomist, e. scherzh. Heldenged. in 6 Ges. u. gereimten alex. Versen.) *Brschw.*, Waisenh. (754.) 761. gr. 8.

1289 *b*). *Eb.*: d. Lagosiade od. d. Jagd ohne Jagd, e. scherzh. Helden-Ged. in 4 Ges. in Prosa. *Lpz.*, Dyk. 757. 8. (2 gr.) (mit d. vor. auch in N. 775.)

1289 *c*). (*Eb.*): Der Murner in d. Hölle, e. scherzh. Heldenged. in 4 Ges. *Rost.*, Koppe. (757.) 767. 4. (4 gr.) (auch in N. 775.) (lat. v. Bd. Ch. AVENARIUS. *Brschw.* 771.)

1289 *d*). (*Eb.* and. epische kom. Gedichte s. in ders. N. 775.)

1290 *a*). (Mr. A. v. THÜMMEL): Wilhelmine od. d. vermählte Pedant; e. pros. kom. Gedicht. *Lpz.*, Weidmann. B. (1-3e A. 764-73.) 4e A. 777. 8. (4 gr. m. Kpf. 1 Thl.) Prachtausg. *Wien*, Degen. 803. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.) (franz. v. Mch. HUBER 769.)

1290 *b*). *Eb.*: d. Inoculation d. Liebe; e. Erzähl. *Lpz.*, Weidmann. B. 771. 8. (6-8 gr.) Prachtausg. *Wien*, Degen. 803. 8. (1 Thl.)

1291 *a*). (J. A. WEPPEN): d. Liebesbrief; e. kom. Gedicht in 4 Ges. *Gött.*, Dietrich. 778. 8. (4 gr.)

1291 *b*). (*Eb.*): d. Kirchenvisitation; e. kom. Ged. in 12 Ges. *Lpz.*, Weidmann B. 781. 8. (14 gr.)

1291 *c*) (*Eb.*): d. städt. Patronat; e. kom. Gedicht in 6 Ges. *Gött.*, Vandenhoek. 787. 8. (7 gr.)

1292 *a*). (K. Adf. WALDER): die Stutzperücke, e. deutsche Gesch. *Lpz.*, Dyk. 785. kl. 8. (20 gr.)

1292 *b*). (*Eb.*): d. Gespenst, e. Gegenstück z. Stutzperücke. *Eb.* 785. kl. 8. (8 gr.)

1293. Jos. Fr. RATSCHKY: Melchior Striegel, e. her. episches Gedicht f. Freunde d. Freyh. u. Gleichheit in 6 Ges. (*Wien*, Wallishauser. 794-95.) *Lpz.*, Göschen. 799. 8. (3 — 4 Thl.

1294. (K. Arn. KORTUM): die Jobsiade, e. kom. Heldenged. *Dortm.*,

Mallinckrodt. (799.) 806. 5 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1295. (Komische) Erzähll. f. junge Damen u. Dichter (a. Wieland, Hagedorn, Gellert, Lichtwer, Kästner, Rost, Gerstenberg, Gleim, Jacobi, Karschinn u. a.; h. v. W. Heinse.) *Lemgo*, Meyer. B. 775. 2 Thle. 8. (16 gr.)

* * *

1296 *a*). (H. W. v. Gerstenberg's) Tändeleyen. *Lpz.* (759. 60.) 765. 8. Prachtausg. *Wien*, Degen. 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1296 *b*). (*Eb.*) prosaische Gedichte. *Alt.*, Iversen. 759. 8. (3 gr.)

1297. (Cp. Mt. Wieland's) komische Erzähll. *Zür.*, Gessner. (1-2e A. 766. 68.) N. vm. A. 789. 8. (12 gr.) (auch unt. d. Titel: Griech. Erzähll. in N. 765 *e*.)

1298. (J. D. Hartmann's) komische Erzählungen in Versen; v. e. Fr. frohen Scherzes u. heiterer Laune. *Berl.*, Himburg. 785. 8. (16 gr.)

1299. A. F. E. Langbein's Schwänke. *Dresden*, Richter. (791 - 92.) 794 - 95. 2 Bdch. 8. (18 gr.)

* * *

1300. Cp. Mt. Wieland: Idris — — d. verklagte Amor u. a. s. unten bey d. *romant. Epopeen* u. d. *allegor.* Gedichten.

1301. J K. Wetzel: Prinz Edmund, e. kom. Erzähl. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (5 gr.)

1302 *a*). A. v. Steigentesch: Loth, e. Erzähl. *Osnabr.* u. *Lpz.*, Blothe. 802. 8. (4 gr.)

1302 *b*). *Eb.* Gelehrsamkeit d. Liebe. *München*, Scherer. 804. 8. (10 gr.) *Eb.*, Fleischmann. 809. 8. (8 gr.)

β) Ausländische.

1303. Alx. Tassoni: der geraubte Eimer, e. her. kom. Gedicht — a. d. Ital. m. Anmerkk. v. F. Schmit. *Hamb.*, Bohn. 781. kl. 8. (1 Thl. 12 gr.) (d. Orig. erschien zuerst 1662.)

1304. N. Boileau Despréaux: das Pult; a. d. Franz. v. F. H. v. Schönberg. *Dresd.*, Gröll. 753. 8. (6 gr.) (d. Orig. erschien zuerst vollst. 1683.)

1305. (Fr. Mar. Arouet de Voltaire's) Mädchen v. Orleans, travestirt und frey übers. *Neugallien* 793. 3 Bdch. 8. (2 Thl. 12 gr.) (e. and. Nachbild. 787. d. Orig. einz. nachgedr. *Zweybr.* 786. u. m. in. and. Erzähl. *Kehl* 790.)

1306. (J. Bt. L.) Gresset's Paperle; a. d. Franz. (v. J. N. Götz.) 752. 8. (e. and. Uebers. 779.)

* * *

1307. (J. Bt. Jos. Villars de) Grécourt's auserles. Werke, frey übers. *Paris*, Delaunay. (*Berl.*, Himburg.) (787.) 796. 2 Bdch. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1308 *a*). Sm Buttler: Hudibras, e. satir. Gedicht wider d. Schwärmer u. Independenten z. Zeit Karls I. in 9 Ges.; a. d. Engl. (v. H. Waser) m. hist. Anmerkk. u. Kpf. erläut. *Hamb.* u. *Lpz.* (*Zür.*, Gessner.) 765. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1308 *b*). *Eb.* Hud. frey verdeutscht v. D. W. S. (Dt. W. Soltau.) *Riga*, Hartknoch. 787. 8. (m. 13 Kpf. v. *Schellenberg*) — umgearbeitet. * *Königsb.*, Nicolovius. 798. gr. 8. (2 Thl.) Velpap. m. Kpf. (6 Thl.)

1309. Alx. Pope: d. Lockenraub; e. scherzh. Heldengedicht, frey u. metrisch übers. v. Garlieb Merkel. *Lpz.*, Feind. 797. 8. (8 gr.)

1310. L. Frhn. v. Holberg: Peter Paars, e. kom. Heldengedicht; neu verm. u. verbess. Uebersetz. nebst e. Nachr. v. d. Leben u. d. Schrr. d. Vf. v. J. Adf. Scheibe. *Kopenh.*, Mummc. 764. 8. (1 Thl. 6 gr.)

(Vgl. ausser d. obigen Fabel-Sammll. d. vermischten Gedicht-Sammll. von Löwen, v. Hagedorn, v. Nicolai, Pfeffel, Michaelis, Gisecke, Rost, Göckingk, Langbein u. a. m. N. 749 u. ff., wie auch d. ausländ. Sammll. N. 974 u. ff., u. unten d. idyll. u. romant. Epopee nebst d. allegor. Gedichten.)

b) Romane u. pros. Erzählungen.

(a) Gesch. u. Theorie.

1311. Jos. Görres: d. deutschen Volksbücher s. *histor. Lit.* N. 3780. (Vgl. N. 1313.)

1312. (F. v. Blankenburg's Vers. üb. d. Roman. *Lpz.* u. *Liegn.*, Siegert. 774. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(b) Romane u. Erzählungen selbst.

aa. Ohne Rücks. auf deren Bestimm. f. besondere Leser-Classen.

(aa) Ohne Rücks. auf die besond. Gattungen.

aaa. Deutsche, z. Theil nach aus-

ländischen Originalen.

(aaa) Mehrerer Verff. in Verbind. m. d. Sammll. übers. Romane u. Erzähll.

1313. (H. A. Ottok. REICHARD's u. a.) Bibliothek d. Romane. *Riga*, Hartknoch. 778-94. 21 Thle. 8. (15 Thl. 18 gr.)

1314 *a*). Landbibliothek zu e. angen. u. lehrr. Zeitvertr. a. verschied. Sprachen. *Lpz.*, Weidmann. Buchh. 763-78. 30 Thle. 8. (12 Thl. 16 gr.)

1314 *b*). Lesekabinet z. Nutzen u. Vergnügen. *Eb.* 779-85. 12 Thle. 8. (9 Thl. 2 gr.)

1315. Vergnügen auf d. Kanapee in moral. Erzählungen. *Lpz.*, Crusius. 767-79. 11 Thle. 8. (6 Thl. 12 gr.)

1316 *a*). (W. Chsthf. Sgm. MYLIUS, [J. D. SANDER u. a.]): Kleine Romane, Erzähll. u. Schwänke (a. verschied. Sprachen.) *Berl.*, Himburg. 781-89. 6 *B.* 8. (6 Thl.) (d. letzte auch unt. d. Tit.: Romant. Blumenlese a. verschied. Sprachen. 789.)

1316 *b*). (*Eb.*) Gallerie v. romant. Gemälden, Arabesken, Grotesken u. Calots. *Berl.*, Maurer. 792-96. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1317. Original-Romane d. Deutschen (v. J. E. F. ALBRECHT, Glo. L. HEMPEL, F. Thph. THILO, Ch. A. VULPIUS, K. Adf. WALDER u. a.) *Lpz.*, Schneider. (Linke.) 782-96. 39 Bde. 8. (28 Thl.)

1318. Strausfedern; (e. Samml. v. Rom. u. Erzähll.) *Berlin* u. *Stettin*, Nicolai. 8. 1r Th. v. J. K. A. MUSÄUS. 787. 2-3r. Th. v. J. Gtwth. MÜLLER. 790-91. 4-7r Th. (m. Ausn. e. Erzähl. *Müller's* im 4n v. ungen. Vff.) 795-97. (zus. 4 Thl.)

1319. Kl. skizzirte Gesch. u. Romane v. verschied. Verff. (K. A. SEIDEL u. a.) *Weissenfels*, Severin. 788-90. 4 Bde. 8. (3 Thl. 6 gr.) (m. n. Titel 811.)

1320. (K. REINHARD's u. a.) Rom. Bibliothek; auch unt. d. Titel: Romanen-Kalender f. d. J. 1798. *Gött.*, Vandenhoek. 12. (1 Thl. 8 gr.) f. d. J. 799-802. *Eb.*, Dieterich. 12. (à 1 Thl. 4 gr.) f. d. J. 1803. *Lpz.*, Wolf. 12. (1 Thl. 4 gr.)

1321. Journal d. Romane. *Berlin*, Unger. 800-2. 11 St. 8. — auch einz. unter folg. Titeln: 1-2s St. Gräfin Pauline; v. F. UNGER. 3s St. d. Bekanntsch. auf d. Reise; v. d. Vf. d. Marie Müller (Charl. v. AHLEFELDT) u. Anton u. Manon. 4s St. Rodrigo u. Semene; Roderich; d. Nebukadnezar d. Mittelalters; d. Prozesse; Hugo v. Montaplana od. d. Liebesurtheil; Kapit. Harris. 5s St. Rosalie und Nettchen, v. F. UNGER. 6-9s St. d. Paradies d. Liebe, e. platon. Traum in 12 B.; v. Jam. LAWRENCE. 10 St. Mährchen. 11s St. Luise v. Mailand. (zus. 13 Thl.)

1322. Journal v. neuen deutschen Originalrom. *Penig*, Dienemann. 8. 1-3r Jahrg. 802-4. in 24 Lief. (18 Thl. Velp. 36 Thl.) J. 805. 1-6e Lief. (5 Thl. Velp. 6 Thl.)

1323. Neue Bibliothek deutscher Romane. *Lpz.*, Richter. 802-4. 8 Thle. 8. (6 Thl.)

1324. la Bar. de WIESENHÜTTEN: Contes imités de *Musäus* et d'autres auteurs allemands. *Gotha*, Perthes. 8. T. 1. 810. (T. 2-3. 811. zus. 2 Thl. 6 gr.)

(bbb) Einzelner Verfasser.

1325 *a*). A. Gli. MEISSNER's Skizzen. *Lpz.*, Dyck. 8. 1-3e Samml. (1-2e A. 778-83.) 3e A. 792. 5-8e Samml. (1-2e A. 782 u. f J.) 3e A. 792. 9-14e Samml. 788-96. (8 Thl.)

1325 *b*). *Eb.* Erzählungen u. Dialogen. *Lpz.*, Breitkopf. (781-89.) N. A. 790-91. 3 Bde. gr. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1326 *a*). Soph. la ROCHE: moral. Erzählungen. (*Speyer* 782-84.) 2e verm. A. *Mannheim*, Löffler. 799. 2 Sammll. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1326 *b*). *Eb.* Nachlese z. 1-2n S. *Mannh.* u. *Offenbach*, Weiss u. Brede. 787. (6 gr.)

1326 *c*). *Eb.* neuere moral. Erzähll. *Altenb.*, Richter. 786. 8. (12 gr.)

1326 *d*). *Eb.*: d. Herbsttage. *Lpz.*, Gräff. 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1326 *e*). Melusinens Sommerabende, h. v. Cp. Mt. WIELAND. *Halle*, Soc. Buchh. (*Rudolst.*, Hofbuchh.) 806. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1327 *a*). Ch. F. SANDER's prosaische Dichtt. (783.) u. Papiere e. Kleeblatts. (787.) s. oben N. 815.

1327 *b*). Ant. WALL's (Ch. L. HEINE's) Bagatellen. (783 u. f. J.) s. oben N. 816.

1328. (Fr. Mar.) BABO's Gemälde a. d. Leben d. Menschen. *München*, Strobl. 784. 8. (20 gr.)

1329 *a*). (J. Gtwth. MÜLLER's) kom. Romane (784.) m. d. früh. einzelnen

ſ. nachher unter d. Rubrik d. *kom. Romane.*

1329*b*). (J. Gtwth. Müller's) Novantiken; e. Samml. kl. Rom., Erzähll. u. Anekdoten. *Brſchw.*, Vieweg. 1r B. 799. 8. (2 Thl.)

1329 *c*). *Eb.* Romane u. Erzähll. *Frkf. a. M.*, Wilmans. 8. 1r B. Antoinette, od. d. uneigennütz. Liebe; e. wahre Familiengeſch. m. Digreſſ. geziert. 802. (1 Thl. 12 gr.)

1329 *d*). *Eb.* u. a. Strauſsfedern; ſ. N. 1318.

1330. (Ghf. W.) Rup. Becker's Begebenhh. a. d. geſellſchaftl. Leben. *Berlin*, Maurer. 786. 8. (22 gr.)

(Vgl. oben N. 879. u. unten hiſtor. Romane.)

1331 *a*). K. A. Seidel's Volksgeſch. d. Deutſchen; e. Samml. wahrer Familienbegebenhh. *Lpz.*, Sommer. 786-88. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1331 *b*). *Eb.* Geſchichten unſerer Zeit. *Lpz.*, Sommer. 789. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1331 *c*). *Eb.* Novellen. *Bayr.*, Lübeck's E. 8. 1-4r B. 789-90. 5-6r B. 793. (N. A. 1-2r B. 798-99.) (à 16 gr.)

1332. A. v. Kotzebue's kleine geſamm. Schrr. (787 u. f. J.) — d. jüngſten Kinder mr. Laune. (795 u. ff. J.) u. neue kl. Schrr. (808. u. f. J.) ſ. oben N. 838.

1333. *Eb.* kleine Romane, Erzähll., Anekdoten u. Miſcellen. *Lpz.*, Kummer. 805-10. 6 Bde. 8. (9 Thl. 20 gr.)

1334 *a*). (Ch. Sophie Ludwig geb. Fritsche): Aufſätze e. Frauenz. v. Lande (787.) ſ. oben N. 839.

1334 *b*). (*Eb.*) Gemälde häusl. Scenen (788-91.) ſ. unten Rom. f. beſond. Leſer-Claſſen.

1334 *c*). (*Eb.*) Erzähll. v. guten u. f. gute Seelen. *Lpz.*, Gräff. 799-800. 2 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

1334 *d*). *Eb.* Seleniden in moral. Erzähll. *Zwickau*, Schumann. 809. 8. (16 gr.)

1335. K. F. Benkowitz: Erzähll. u. Gedichte. (788.) u. Lebensſc. (790.) ſ. oben N. 844.

1336 *a*). (G. K. Claudius) Herausg. d. Leipz. Taſchenb. f. Frauenz.: Erzählungen. *Lpz.*, Beygang. 787-88. 2 Thle. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1336 *b*). (*Eb.*) Gemälde a. d. Gallerie d. 18n Jahrh. *Lpz.*, Martini. (Rein.) 794. 8. (14 gr.)

1337. (J. Jac. Mnioch's) Papillons (788. 96.) ſ. oben N. 851.

1338 *a*). J. F. Schink's Ausſtell. (788.) Launen u. ſ. w. (797.) ſ. oben N. 852.

1338 *b*). *Eb.* moral. Dichtungen. *Berlin*, Nicolai. 799-800. 2 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1338 *c*) *Eb.* Kinder d. Phantaſie. *Alt.*, Hammerich. 805. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1339 *a*). F. Schulz kleine Romane. (u. a. d. Leopoldine enth.) *Lpz.*, Göſchen. 788-90. 5 Bdch. 8. (5 Thl.)

1339 *b*). *Eb.* kl. proſ. Schriften (u. a. *Marivaux* Mar. enth.) *Weimar*, Hoffmann. Buchh. 788-95. 5 Bde. 8.

1339 *c*). *Eb.* geſamm. Rom. (790-94.) ſ. m. d. Ueberſ. d. *Mayer.* Rom. unten d. *hiſt. Rom.*

1339 *d*). *Eb.* Romanen-Magazin. *Berl.*, Unger. 8. 1r B. William, od. Geſch. jugendl. Unvorſichtt.; a. d. Engl. 791. (1 Thl. — 1 Thl. 12 gr.)

1339 *e*). Gſt. Honig (F. Schulz): Cabinet-Stücke. *Weimar*, Hoffmann. B. 8. 1r B. Grigri, e. Arabeske; nach e. franz. Orig. copirt. 795. (21 gr.)

1340 *a*). K. F. Kretschmann's Launen, Erzähll. u. vermiſchte Aufſätze. (789.) ſ. oben N. 773 *b*.

1340 *b*). *Eb.* kl. Romane u. Erzähll. *Lpz.*, Voſs. 799. 2 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1341 *a*). Lh. Meister's ſchweiz. Geſch. u. Erzähll. *Winterth.*, Steiner. 789. 8. (16 gr.)

1341 *b*). *Eb.* Erzähll. d. Greiſen am Kamine. *Eb.* 805. 8. (18 gr.)

1342 *a*). (J. Mch. Armbruster's) romant. Erzählungen und Skizzen, Wahrheit u. Dicht. *St. Gallen*, Huber. 790-93. 2 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1342 *b*). *Eb.*: das rothe Blatt; Novellen, Erzähll. u. Schnurren. *Berl.* (*Regensb.*, Montag.) 791. 8. (10 gr.)

1342 *c*). *Eb.* Feyerſtunden; kl. Romane, Schwänke u. Erzähll. *St. Gallen*, Hausknecht. 797. 8. (16 gr.)

1342 *d*). *Eb.* Erzähll. u. kl. Rom. f. Kinder u. ähnl. Schrr. ſ. unten.

1343 *a*). (J. Ch. L. Haken): die graue Mappe; a. *Ewald Rink's* Verlaſſenſchaft. *Berl.*, Unger. 790-93. 4 Thle. 8. (4 Thl.)

1343 *b*). (*Eb.*) Romant. Ausſtellungen. *Danzig*, Troſchel. 797-98. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1343 *c*). (*Eb.*) Amaranthen. *Magdb.*, Keil. 802-6. 4 Thle. 8. (5 Thl. 18 gr.)

1343 *d*). (*Eb.*) neue Amaranthen. *Eb.*, Heinrichshofen. 808-11. 2 Thle. 8. (3 Thl. 10 gr.)

1344 *a*). A. (H. Jul.) Lafontaine: d. Gewalt d. Liebe in Erzählungen. *Berl.*, Matzdorf. (791-94.) 2e m. neuen Erzähll. verm. A. (796.) 797. 4 Thle. 8. (5 Thl. 6 gr.)

1344 *b*). A. (H. Jul.) LAFONTAINE's moral. Erzählungen. *Berl.*, Sander. 794-801. 6 Bde. 8. m. Kpf. (8 Thl. 6 gr.)

1344 *c*). *Eb.* kleine Romane u. moral. Erzähll. *Eb.* (1-2e A. 799 u. f. J.) 3e A. 804-10. 12 Bdch. 12. m. Kpf. (10 Thl. — 13 Thl. 4 gr.) (10 - 12s Bdch. auch unt. d. Titel: Gesamm. Erzähll. u. kl. Rom.)

1344 *d*). *Eb.* Mährchen, Erzähll. u. kleine Romane. *Eb.* 801. 2 Bde. 12. (2 Thl. 16 gr. holl. Pap. 3 Thl. 8 gr.)

1345. A. LAFONTAINE's (zuerst unt. d. Namen: MILTENBERG) Gemälde d. menschl. Herzens. *Halle*, Ruff. 8. 1r Th. d. Naturmensch; u. 2-4r Th. d. Sonderling. (1-2e A. 792-98.) 3e A. 800. (à 1 Thl. 16 gr.) 5-6r Th. Rudolph u. Julie. 801. (à 1 Thl. 12 gr.) 7-9r Th. Arkadien. 807. (zus. 6 Thl.) 10-12r Th. Aline v. Riesenstein. 808. (5 Thl. 8 gr.) 13-15r Th. Eduard od. d. Maskenball. 810. (à 1 Thl. 16 gr.) (auch Abdr. auf holl. u. Velp.)

1346. *Eb.* Familien-Geschichten. *Berlin*, Voss. 8. 1-2r B. d. Familie Halden. (1-2e A. 797-98.) 3e A. 803. (3 Thl. 8 gr.) 3r B. St. Julien. (1-2e A. 798-99.) 3e A. 803. (1 Thl. 16 gr.) 4-5r B. Herrmann Lange. 799. (3 Thl. 8 gr.) 6r Bd. Karl Engelmanns Tagebuch. 800. (1 Thl. 8 gr.) 7-8r B. Leben e. armen Landpredigers. 800. (3 Thl. 8 gr.) 9-10r B. Henriette Bellmann; e. Gemälde schöner Herzen. 802. (3 Thl. 8 gr.) 11-12r B. Barneck u. Saldorf. 804. (3 Thl. 8 gr.) (alle auch auf Vel. zu höh. Preisen.)

1347 *a*). *Eb.*: So geht es in d. Welt. *Berlin*, Sander. 8. 1r B. d. Baron v. Bergedorf od. d. Princip d. Tugend. 803. (1 Thl. 18 gr.) 2-3r B. Eduard u. Margarethe, od. Spiegel d. menschl. Lebens. 803-4. (3 Thl. 6 gr.)

1347 *b*). *Eb.* Gemälde-Sammlung z. Veredl. d. Familienlebens. *Berlin*, Sander. 8. 1-2r B. d. Brüder od. d. Widfang. 807. (4 Thl.)

(Vgl. unten einz. Romane u. Erzähll. f. besond. Leser-Classen.)

1348 *a*). (Alo. W. SCHREIBER's) Rhapsodieen (791.) u. a. s. oben N. 871.

1348 *b*). (*Eb.*) romant. Erzähll. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 795. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1349 *a*). F. BOUTERWECK's zehn Phantasieen; nebst e. Anh. (792) u. a. s. oben N. 872.

1349 *b*). (*Eb.*) Novellen u. Reflexionen a. d. ält. Pap. d. Herausg. d. Gesch. d. Grafen Donamar. *Gött.*, Dieterich. 800. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1350. (G. Gst. FÜLLEBORN's) Papiere a. Heno's Nachl. u. a. (792 u. ff. J.) s. oben N. 874.

1351 *a*). K. STILLE's (Hm. Cp. Gf. DEMME's) Erzählungen. *Riga*, Hartknoch. (792-93.) 797. 2 Thle. 8. (1 Thl. 21 gr.)

1351 *b*). K. STILLES (u. a.) Abendstunden im Familienkreise gebild. u. guter Menschen. *Gotha*, Becker. 8. 1-2r B. 804-5. (2 Thl.)

1351 *c*). Erzählungen in *K. Stille's* Manier. *Jena*, akad. Lese-Inst. (Voigt.) 8. 1e Samml. 795. (12 gr.)

1352 *a*). A. F. E. LANGBEIN's Feyerabende. *Lpz.*, Breitkopf. 793-95. 3 Bde. 8. (3 Thl. Velp. 4 Thl.)

1352 *b*). *Eb.* Talismane gegen die Langeweile. *Berlin*, Sander. 802. 3 Bde. 8. (4 Thl.)

1352 *c*). *Eb.* Novellen. *Berl.*, Oehmigke. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1352 *d*). *Eb.* neue Schriften. *Eb.*, Schüppel. 804. 2 Bde. 8. (2 Thl. 18 gr.) (d. 2e auch unt. d. Titel: Erzählungen.)

1352 *e*). *Eb.* Zeitschwingen. *Eb.* 807. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1353. Ghf. W. Cp. STARKE's Gemälde a. d. häusl. Leben u. Erzählungen. *Brschw.*, Vieweg. 8. (793-98.) Neue verb. A. 803. 5 Samml. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1354 *a*). (K. H. SEIFRIED): Sechs Fündlinge. *Schneeb.* (793.) 798-800. 3 Bde. 8. (2 Thl.)

1354 *b*). (*Eb.*) Lückenbüsser. *Pirna*, Arnold. 807. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1354 *c*). (*Eb.* mehr. and. kleine Sammll. in dems. Verlage.)

1355. (*Joh. v. Magdb.* d. h. H. ZSCHOKKE's) Schwärmereyen und Traum in Fragm., Romanen und Dialogen. *Stettin*, Kaffke. 793-95. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1355. (*Eb.*) Vf. d. Abällino: Vignetten. *Basel*, Flick. 801. 8. (1 Thl.)

1356. *Eb.* Schattirungen. *Eb.* 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1357. K. A. R—Y (RAGOTZKY's) Situationen. *Stendal*, Franzen und Grosse. (794-96.) 804. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1358 *a*). (F. ROCHLITZ): Zeichnungen v. Menschen, nach Gesch. u. Erfahr. *Hamb.*, Bachmann. (1r B.) 794. 8. (18 gr.)

1358 *b*). *Eb.* Erfahr. a. d. Tageb. e. unbemerkten Mannes, gesamm. f. Jüngl. u. Mädchen a. d. feinern Stän-

den. *Lpz.*, Jacobäer. 796-97. 2 Thle. 8 (2 Thl. 8 gr.)

1358 *c*). F. Rochlitz: Erinnerungen z. Beförder. e. rechtm. Lebensklugh. in Erzähll. u. prakt. Auffätzen. *Züllichau*, Darnmann. 798-800. 4 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr.)

1358 *d*). *Eb.* Charaktere interessanter Menschen, in moral. Erzähll. dargest. z. Unterhalt. in einsamen ruh. Stunden. *Eb.* 8. 1-2r Th. 799-800. 3-4r Th. auch unt. d. Titel: d. Verwandten, Biogr. 1-2r Th. 803. 8. (zus. 6 Thl.)

1358 *e*). *Eb.* Familienleben. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1358 *f*). *Eb.* kleine Romane u. Erzähll. *Züllichau*, Darnmann. 807. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

1358 *g*). *Eb.* Glycine u. Denkmale glückl. Stunden. (805-10.) s. oben N. 939-40.

1359 *a*). Doro Caro (A. Sm. Gerber): Novellen. *Bresl.*, Korn. 1r B. (795.) 796. 2-3r B. 797. (2 Thl.)

1359 *b*). *Eb.* neue Novellen. *Eb.* 1r Th. 803. 8. (1 Thl 8 gr.)

1360. K. L. Mthf. Müller's Phantasie u. Wirklichk. (795.) u. a. s. oben N. 891.

1361 *a*). Gft. Schilling's Cyanen u. Orangen. (796-806.) s. oben N. 861.

1361 *b*). (*Eb.*) Abendgenossen. *Dresden*, Arnold. 805. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

1361 *c*). *Eb.* sämmtl. Schrr. (grösstenth. Romane.) *Dresden*, Arnold. 810. u. ff. J.)

1362 *a*). J. Gf. Dn. Schmiedtgen: Dämmerungen für Deutschl. gute Töchter. (796.) s. unten.

1362 *b*). *Eb.* Andeutungen od. kl. Erzählungen. *Kiel*, akad. B. 8. 1r B. 808. (1 Thl.) 2r B. auch unt. d. T.: Landfrüchte, e. Samml. kl. Erzähll. 810. (1 Thl.)

1363 *a*). Jäger's (J. F. Schütze's) wahre Begebenhh. im romant. Gewande. *Hamb.*, Hoffmann. 796-98. 3 Bdch. 8. (à 1 Thl.) 4-5s B. od. d. Sitten uns. Zeit; e. Moderoman. *Lpz.* (*Posen*), Kühn. 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1363 *b*). Jäger's wahre Begebenhh. im rom. Gewande, herausg. v. J. F. Schütze. *Posen*, Kühn. 8. 1-3s Bdch. 804-5. (à 1 Thl.)

1364. Ländl. Erzähll. u. Gemälde. *Berl.*, Vieweg d. ä. 8. 1e Samml. 796. (18 gr.)

1365. Ch. H. Spiess: kl. Erzähll. u. Geschichten. *Prag*, Barth. (797.) 803-4. 3 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

1366. W. Gli. Becker's Darstellungen. *Lpz.*, Voss. 1-3r B. 798-99. (à 1 Thl. 8 gr.) (Vgl. oben N. 701.)

1367. (F. Hel. Unger od. Charl. v. Ahlefeldt?): Einfache Darstellungen a. d. menschl. Leben. *Berlin*, Unger. 799. 8. (18 gr.)

1368. F. W. Bas. v. Ramdohr's moral. Erzähll. *Lpz.*, Dyck. 799. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.) (2r Th. unt. neuem Tit.: Garigl. u. s. w. 807.)

1369. L. Fd. Huber's Erzählungen. *Brschw.*, Vieweg. 8. 1e Samml. 800. (1 Thl. 4 gr.) 2-3e Samml. 802. (2 Thl. 16 gr.)

1370 *a*). Garlieb Merkel's Erzählungen. *Berl.*, Sander. 800. 8. (22 gr.)

1370 *b*). *Eb.* Randzeichnungen; e. Buch, dem d. Vf. viel Leser wünscht. Sechste (1e) A. *Berl.*, Quien. 802. 8. (18 gr.)

1371. Vier (fünf) kleine Geschichten. *Lpz.*, Fleischer. 800. 8. (1 Thl.)

1372. Werner's Vermächtniss; e. Reihe moral. Erzähll. a. d. Papieren e. verabschied. Officiers. *Gotha*, Ettinger. 800. 8. (16 gr.)

1373. F. Laun's (F. A. Schulz): Heirathshistorien. (801.) u. a. s. unter d. Rubrik d. *humorist. Romane.*

1374 *a*). A. Gli. Eberhard's gesammelte Erzähll. (a. N. 701.) *Lpz.*, Gleditsch. 802-9. 4 Bdchen. 8. m. K. (5 Thl. 12 gr.)

1374 *b*). (*Eb.*): *Ernst Scherzer's* Federzeichnn. *Eb.* 805. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1375 *a*). (Gft. Lindau) Vf. d. Heliodora: Erato, e. Samml. kl. Erzählungen. *Meissen*, Erbstein (Gödsche.) 802-8. 3 Bde. 8. (4 Thl.)

1375 *b*). (*Eb.*): das Vermächtniss e. Einsamen. *Lpz.*, Rein. 805. 8. (1 Thl.)

1375 *c*). (*Eb.*) Blüthenblätter. *Lpz.*, Hartknoch. 807. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1375 *d*). (*Eb.*) drey Erzählungen: *Eb.* 809. 8. (1 Thl.)

1375 *e*). (*Eb.*) Lilienblätter; romant. Erzähll. *Meissen*, Gödsche. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1376. A. Mahlmann's Erzählungen u. Mährchen. *Lpz.*, Junius (Gleditsch.) 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1377. G. Gf. Bürger's Schwänke, Erzähll. u. Mährchen. *Lpz.* u. *Wien*, Doll. 803. 8. (20 gr.)

1378. H. Frohreich: d. Palmensonntag in 3 Romanen. *Lpz.*, Wichmann. 803. 3 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1379 *a*). A. v. Steigentesch: Erzählungen. *Osnabr.*, Blothe. 803. 8. (16 gr.)

1379 *b*). *Eb.* Erzählungen. *Wien*, Geistinger. 810. 2 Bde. kl. 8. (2 Thl.)

1380. L. Wieland's Erzählungen u. Dialogen, herausg. v. Cp. Mt. Wieland 1r Th. *Lpz.*, Göschen. 803. 2r Th. *Zür.*, Gessner. 805. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1381. Romantische Darstellungen. 1. Ferdinand, od. d. 3 Bräute. 2. Elise Wildenau. *Bremen*, Seyffert. 803. 8. (1 Thl.)

1382. J. H. Gli. Heusinger's Erzähll. *Jena*, Voigt. 804. gr. 8. (12 gr.)

1383. J. P. F. Richter's kl. Schrr. (804. 808.) u. Herbstblumen (810.) s. oben N. 926.

1384. K. Sebald's Opiate in kl. Erzähll. *Freyb.*, Craz. 804-5. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1385 *a*). F. Kind's Malven u. Tulpen. (805-10.) s. oben N. 934.

1385 *b*). J. H. M. (Jac. H. Meister's) schweizer. Novellen; a. d. Franz. v. H. H. *Zür.*, Orell. 805. gr. 12. (20 gr.)

1386. Gh. Ad. Neuhofer's Erzähll. *Lpz.*, Stage. (805.) 8. (1 Thl.)

1387. Züge edler Liebe in Erzähll. nach wahren Gesch. *Elberfeld* u. *Lpz.*, Büschler. 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1388. Friedrichsen's Scenen a. d. Erinnerung. *Berlin*, Sander. 8. 1s Buch. Männer. 2s Buch. Weiber. 806. (1 Thl. 10 gr.)

1389. K. (L.) u. Karol. Woltmann's Erzähll. u. Gedichte. (806.) s. oben N. 945.

1390 *a*). K. Stein: Ernst u. Scherz im Wechsel; e. Samml. v. Erzähll. u. Schwänken f. d. grosse Publ. *Berl.*, Litfass. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1390 *b*). *Eb.*: d. Herr Nachbar; e. Samml. v. Erzähll. *Berl.*, Maurer. 809-10. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.) (N. A. 1r Th. 811.)

1391. Wendelin Volkmar's Erzählungen. *Berl.*, Weiss. 808. 8. (1 Thl.)

1392. L. Achim v. Arnim: d. Wintergarten; Novellen. *Berlin*, Realschulb. 809. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1393 *a*). A. Kuhn's kl. Romane u. Erzähll. *Berl.*, Industrie-C. 8. 1r B. 809. (2 Thl.)

1393 *b*). *Eb.*: d. Humorist; e. Sammlung kl. Erzähll., Anekd. u. Schwänke. *Eb.* 1r B. 810. 16. (1 Thl.)

1393 *c*). *Eb.* Nelken. *Eb.* 810. 2 Bde. 8. (4 Thl.)

1394. K. Müchler's Spiele müssiger Stunden. (809 u. f. J.) s. oben N. 832.

1395. (Mme. Naubert) Vf. d. Walters v. Montbarry u. a.: Heitere Träume in kleinen Erzählungen. *Lpz.*, Weygand. (N. A.) 809. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1396 *a*). Gst. Reinbeck's Erzählungen: 1. Eitelkeit, Unschuld u. Liebe. 2. Schwärmerey. *Lpz.*, Rein. 809. 8. (2 Thl.)

1396 *b*). *Eb.* Winterblüten. *Eb.* 1r u. 2r Kranz. 810. 8 (4 Thl.)

1397. L. v. Baczko's Nachtviolen. *Halle*, Ruff. 810. 8 (1 Thl. 8 gr.)

1398. Alx. v. Einsiedel's Feyerstunden. *Chemnitz*, Mauke. 810. 8. (18 gr.)

1399. H. v. Kleist's Erzählungen. *Berlin*, Realschulb. 810. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1400. (J. F. Lohmann geb. Ritter) Vf. d. Clara Walburg u. Claudine Lahn: Herbstblumen meines Geistes. *Magdeb.*, Heinrichshofen. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1401 *a*). Kr. Gli. Pfeffel's pros. Versuche. (810.) s. oben N 769

1401 *b*). Isab. v. Wallenrodt: Erzähll. u. Anmerkk., gesamm. auf Reisen. *Prag*, Barth 810 3 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl. 12 gr.)

1402. Novellen (a. d. Freymüth.) *Berl.*, Kunst- u. Industrie-C. 810. 8. (1 Thl.)

bbb. Ausländ. Rom. u. Erzählungen

(aaa) Südl. Nationen.

α. Spanische u. italienische.

1403. Spanische u. ital. Novellen; h. v. Sophie Brentano. *Penig*, Dienemann. 804-6. 2 Bde. 8. (à 1 Thl.)

1404. Ch. A. Fischer: Spanische Novellen. *Berlin*, Unger. 801. 8. (1 Thl.)

1405. Samml. span. Orig.-Romane, Urschrr. u. Uebersetzz. v. J. J. Keil. *Gotha*, Steudel. 8. 1r B. Diego Hurtado de Mendoza: Leben d. Lazarillo v. Tormes, nebst de Luca's Fortsetz. im Ausz. 810. 8. (1 Thl. 16 gr.) (And. Uebers. dess. Romans s. unten bey d. komischen.)

* * *

1406 *a*). Mch. de Cervantes Saavedra moral. Novellen, z. erstenmal a. d. Orig. (1613 u. f. J.) übers. (v. Jul. Grafen v. Soden. *Lpz.*, Dodsley. 779. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1406 *b*). *Eb.* lehrr. Erzählungen, übers. v. Dt. W. Soltau. *Königsb.*, Nicolovius. 800-1. 6 Bde. 8. mit Holzschnn. (10 Thl. Velp. 18 Thl.)

1406 *c*). (Neue Uebers. v. F. Sgm. Siebmann. *Berl.* 1r B. 810.)

1407 a). Novellen d. ältesten Novellisten d. Ital. nacherzählt. *Berlin*, Quien. 806. 8. (18 gr.)

1407 b). Scherz u. Liebe in ital. Nov. *Berl.*, Unger. 806. 8. (1 Thl.)

* * *

1408 a). J. Bocaccio: Decameron; a. d. Ital. (1470 u. f. J.) neu übers. *St. Petersb.* 782-84. 2 Bde. 8.

1408 b). *Eb.*: Das Decameron, übers. v. Dt. W. Soltau. *Berl.*, Dunker. 803. 3 Bde. 8. (6 Thl.)

1409. Ant. Fr. Grazzini, sonst *le Laska* genannt: Novellen; a. d. Ital. (750 u. f. J.) *Lpz.*, Schneider. 788. 2 Thle. 8. (14 gr.)

1410. Fr. Argelati's Decameron; a. d. Ital. (751. v. F. Lp. Brunn.) *Wittenb.* und *Zerbst*, Zimmermann. 783-85. 3 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

β. Französische.

1411. P. Scarron's tragisch-komische Novellen; (a. d. Franz. 1656 u. f. J.) *Eisenach*, Wittekind. 791. 8. (16 gr.) (e. früh. Uebers. *Hamb.* 779.)

1412. (Alain René) le Sage's Romane s. unter d. Rubr. d. *komischen Romane.*

1413. (Magdl. Angel. Poisson) Fr. v. Gometz: angenehme u. lehrreiche Erzähll. in vergnügten Tagen. N. verb. A. *Berl.* u. *Lpz.*, Rüdiger. (Hartknoch.) 767. 2 Thle. gr. 8. (3 Thl.)

1414. (Mar. Fr. Arouet de) Voltaire's Romane, Erzähll. u. Dialogen; d. sämmtl. Schriften a. d. Frz. (v. W. Chsthf. Sgm. Mylius u. a.) 2-3r B. 786. s. in d. 8n Abth. d. *vermischten Schrr.*

1415. (El. Prosp. Jolyot de) Crebillon's d. j. vorzüglichste Werke — a. d. Franz. v. W. Chsthf. Sgm. Mylius. *Berl.*, Maurer. 782-86. 3 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.) (Die seit 733. gedr. Orig. erschienen gesamm. 777. 784.)

1416 a). Erzähll. v. Ant. Wall (Ch. L. Heine) nach Marmontel. *Lpz.*, Göschen. 8. 1r B. 787. (1 Thl.)

1416 b). J. Fr. Marmontel's moral. Erzähll., übers. v. J. Ad. Schmerler. *Nürnb.*, Bauer u. Mann. 791. 4 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1416 c). *Eb.* moral. Erzähll., übers. v. Gf. Ch. Schütz. *Lpz.*, Voss. 1-2r B. 794-95. (806.) 8. (2 Thl.)

1416 d). *Eb.* neue moral. Erzähll. a. d. Fr. v. K. L. Mthf. Müller. *Lpz.*, Tauchnitz. 801. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(Ausser mehr. neuen erschienen frühere Uebersetzz. der seit 1761. in Deutschl. oft nachgedr. Originale 766 u. f. J.)

1417. De la Dixmerie's moral. u. philos. Erzähll.; a. d. Franz. (765.) *Lpz.*, Hilscher. 766. 2 Thle. 8. (20 gr.)

1418 a). L. Seb. Mercier's moral. Erzähll.; a. d. Franz. (769.) *Lpz.*, Gleditsch. 771. 8. (8 gr.)

1418 b). *Eb.* moral. Dichtt; a. d. Franz. (792.) *Hamb.*, Hoffmann. 8. 1r B. 793. (20 gr.)

1419. Frau le Prince de Beaumont: moral. Erzähll.; a. d. Franz. (773 u. f. J.) *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 774-77. 4 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr. (das Orig. *Eb.* 776.)

1420. (Jac.) Cazotte's moralisch-kom. Erzähll., Mährchen u. Abenteuer; a. d. Franz. (v. G. Schatz.) *Lpz.*, Dyck. 789-90. 4 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.) (d. Orig. erschienen gesamm. 776, 788.)

1421 a). N. Edmé Retif de la Bretonne: d. Zeitgenossinnen; a. d. Franz. (780 u. f. J. v. W. Chsthf. Sgm. Mylius.) *Berl.*, Voss. 781-85. 11 Bde. 8. m. Kpf. (9 Thl. 4 gr.)

1421 b). (*Eb.*) neue pros. Erzähll. u. Schausp. v. wahrem u. rühr. Inh. a. d. Franz. — e. Nachtr. zu d. Z. G. *Eb.* 786. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1421 c). *Eb.* Pariser Nächte, od. d. Pariser Zuschauer; nach d. Franz. im Ausz. *Hamb.*, Hoffmann. 789. 2 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.) (e. and. Uebers. *Strasb.* 791.)

1422. Der Frau Maria Riccoboni beste Werke; (a. d. Franz. v. Ant. Wall od. Ch. L. Heine.) *Lpz.*, Dyck. 781-82. 4 Bde. 8. (4 Thl.) (d. früher einz. gedr. Orig. erschienen gesammelt 781.)

1423. (Fr. Th. Mar. de Baculard) d'Arnaud's Erzählungen — a. d. Frz. (783 u. f. J.) v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Breitkopf. 1r B. 783. 2r B. 788. 8. (2 Thl.) (*Eb.* übers. v. Gf. Trg. Wenzel. *Strasb.* 785 u. f. J. einz. mehr. zu *Breslau.*)

1424. (Bm.) Imbert's philosoph. Erzähll.; a. d. Franz. (783.) *Berlin* u. *Libau*, Lagarde. 785. 2 Thle. kl. 8. (18 gr.)

1425 a). (J. Pt. Claris de) Florian Novellen; (a. d. Franz. 784 u. f. J.) verdeutscht v. A. Gli. Meissner; m. Mus. v. *Schuster*. *Lpz.*, Göschen. 786. 8. (18 gr.)

1425 b). *Eb.* neue Novellen; a. d. Franz. (792.) v. K. Müchler. *Berl.*, Franke. 793. 8. m. Mus. (21 gr.)

1426. Cambry's Erzähll. u. Sprüchwörter; nebst e. Nachr. v. d. Troubadours; a. d. Frz. (784.) v. J. F. Schütze. *Alt.*, Hammerich. 791. 8. (4 gr.)

1427 a). (Steph. Fel. DUCREST) GENLIS: Abendstunden auf d. Lande, od. moral. Erzähll. (a. d. Fr. 784.) *Lpz.*, Crusius. 785-186. 4 Thle. 8. (2 Thl. 18 gr.)

1427 b). *Eb.* kl. Rom. u. Erzähll. a. d. Franz. (803 u. f. J.) v. Thdr. HELL. (WINKLER.) *Eb.*, Weigel. (Hinrichs) 8. 1s B d. Unglücksvogel od. Begebenheiten e. Emigr. (803.) 811. (20 gr.) 2s B. Therese, od d. Pallast u. d. Hütte; d. Liebenden als Nebenbuhler, 2 Erzähll. u. d. grüne Unterrock, e. Anekd. 803. (12 gr.) 3s B. d. Triumph d. Herzensgüte, od. d. brave Mann a. d. Provinz. 804. (12 gr.) 4s B. d. Abtrünn. od. d. Fromme. 804. (12 gr.) 5s B. d. Prinzessin Ursini, e. Novelle; Weibervorurtheile u. Dormance u. Hermine; 2 Anekdoten. 804. (12 gr.) 6s B. d. Schloss Colmeres u. d. Aufseher im Verborgenen od. Liebe u. Freundschaft; 2 Erzähll. 805. (16 gr.) 7s B. Grabes - Blumen od. Schwermuth u. Phantasie; e. Erzähl. 805. (20 gr.) 8s B. Liebe u. Geheimniss; e. Novelle. 806. (16 gr.) 9s B. d. Wunder Sapphir; d. glückl. Heucheley u. d. Familienfeste; 3 Erzählungen. 807. (20 gr.) 10s B. drey Erzähll: Nurmahal, St Clair, Lindane u. Walmir. 809. (1 Thl. 4 gr.) 11-12s B. Alphons. 810. (2 Thl.) (13s B. 811.)

1427 c). Novellen d. Frau v. GENLIS u. d. Vf. v. Suschens Aussteunr (FIÉVÉE); a. d. Franz. *Dresden*, Gerlach. 803-4. 2 Bdch. 8. (à 18 gr.)

1427 d). (Mehrere dieser, auch v. and. Uebers. deutsch bearb. Romane u. Novellen d. Fr. v. G. sind in deutschen Buchhandl. nachgedruckt.)

1428 GORGY's sämmtl. Werke; (a. d. Franz. 785 u. f. J.) frey übers. v. J. F. JÜNGER. *Berl.*, Lagarde. kl. 8. 1-2s Bdch. Lidorie. 3-4s Bdch. Gustav. 793. 5-6s Bdch. Victorine. 794. (3 Thl. 16 gr.) — 7s Bdch. Vater Gerhard's Bruchst. a. s. Brieftasche. *Lpz.*, Küchler. 799. 8. (1 Thl.)

1429. Di. DIDEROT's Erzählungen z. Bild. d. Herzens, übers. v. K. SPAZIER; (a. d. 798 gesamm. Werken.) *Magdeb.*, Keil. 799. 8. (20 gr.)

1430 a). Baronesse STAEL - HOLSTEIN: Erzählungen; a. d. Franz. v. K. Thdr. DAMM. *Frkf.* u. *Lpz.*, Linke. 797. 8. (14 gr.)

1430 b). *Eb.*: Adelaide u. Pauline, zwey Erzähll. *Dresden*, Arnold. 808. 8. (16 gr.)

(bbb) Nördl. Nationen (engl., dän. — u. russ.)

1431. Geschichten u. Erzählungen, grösstenth. a. d. Engl. übers. (v. Sm. W. TURNER). *Danzig*, Flörke. (*Lpz.*, Jacobäer.) 771-78. 10 Thle. 8. (5 Thl.) (1r Th. N. A. 779.)

1432. K. Ph. MORITZ: Cabinet d. neuesten engl. Romane. *Berl.*, Oehmigke. 8. 1s B. Mrs. ROBINSON: Vacenza, od. d. Gefahren d. Leichtgläubigkeit; a. d. Engl. (792.) — 793.

1433. Sophie MEREAU: Sammlung neuer Romane; a. d. Engl. *Berl.*, Unger. 8. 1 3r Th. auch unt. d. Titel: d. Margarethenhöle od. d. Nonnen-Erzähl. 803. (3 Thl.)

* * *

1434 a). Henr. LEE: Erzählungen; a. d. Engl. v. F. v. OERTEL. *Lpz.*, Beygang. (798.) 810. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1434 b). Mrs. (Mar.) EDGEWORTH: Erzählungen; a. d. Engl. v. d. Vf. d. Heliodora (Gst. LINDAU). *Görlitz*, Anton. 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1435. Knud Lyno RAHBECK's moral. Erzähll. gesamm. u übers. v. Läv. Ch. SANDER. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Schubothe. 800-801. 2 Bde. 8. (2 Thl. 2 gr.)

1436. N. KARAMSIN's Erzählungen; a. d. Russ. v. J. RICHTER. *Lpz.*, Hartknoch. 800. 16. m. 1 Kpf. (16 gr.)

(bb) Besond. Gattungen v. Romanen u. Erzählungen.

aaa. Mit histor. Grundlage.

(aaa Aus d. Gesch. überh.

1437. Der ewige Jude, Geschichte od. Volksroman. (a. REICHARD's Bibl. d. Rom. N. 1313. 8 — 10n Th. abgedr.) *Riga*, Hartknoch. 785. 8. (16 gr.)

1438. Ign. Rchsgr. v. KRASICKI: e. gefund. Geschichte (auch unt. d. Tit.: d. schon öfters verjüngte Greis) a. d. Poln. v. J. B—n (J. BERNOULLI). *Berl.* 785. 8. (18 gr.)

(bbb) Aelt. u. neuere Gesch. insond.

α. Aelt. Geschichte.

α) Oriental. Völker.

1439. (ANTON ULRICH's, *Herzogs zu Braunschweig*) Aramena, e. syr. Ge-

schichte (1669, 78.) ganz f. uns. Zeiten umgearb. v. Sophie ALBRECHT. *Berl.*, Decker. 782-86. 3 Thle. kl. 8. (3 Thl.)

1440. (Mehr. bibl. Gesch. wurden romantisch bearb. v. J. F. E. ALBRECHT. 792 u. f. J. so wie von m. a.)

1441. (K. H. L. PÖLITZ): Semiramis, e. romant. Gemälde d. Vorzeit. *Freyb.*, Craz. 800. 8. (1 Thl.)

1442. (J. TERRASSON's) Gesch. d. ägypt. Königs Sethos; a. d. Franz. v. Mthi. CLAUDIUS. *Bresl.*, Löwe. 777-78. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1443. (And. Mch.) RAMSAY's Reisen d. Cyrus, nebst e. Abh. üb. d. Mythologie; a. d. Franz. m. e. Vorr. v. Mthi. CLAUDIUS. *Eb.* 780. (795.) 8. (1 Thl.)

1444. (Jac. H. Bhd.) St. PIERRE: Amasis, e. Begebenheit d. Vorwelt; nach d. Franz. v. W. Gli. BECKER. *Görlitz*, Anton. 800. 8. (22 gr.)

β) Occident. Völker

(α) Aelt.: Griechen u. Römer.

1445 *a*). A. (H. Jul.) LAFONTAINE: Scenen. 1r Th. Brutus od. d. Befreyung Roms. 2r Th. Kleomenes. *Lpz.*, Göschen. 789. 8. (1 Thl. 14 gr.)

1445 *b*). *Eb.* Sagen aus d. Alterthume. *Berl.*, Voss (Sander.) 8 1r Thl. Aristomenes u. Gorgus. (796.) 801. 2r Th. Romulus. (799.) 802. 8. (3 Thl., Velp. 7 Thl.)

1446. (Alo. W. SCHREIBER): Gemälde a. Griechenland u. Rom. *Offenb.*, Weiss u. Brede. gr 8. 1r Bd. 796. (2 Thl.)

1447. K. A BUCHHOLZ: histor.-romant. Skizzen aus Rom u. Griechenland. *Berl.*, Unger. 804. 8. (2 Thl.)

1448 *a*). Cp. Mt. WIELAND: Araspes u. Panthea; e moral. Gesch. in e. Reihe v. Unterredd. *Zür.*, Orell. (761.) 777. 8. (8 gr.) (auch in N. 765 *b.* u. in N. 765 *f.* 16n B.)

1448 *b*). *Eb.* Gesch. d. Agathon. (*Lpz.*, Weidmann. B. 1-2e A. 766-73.) 3e A. (d. sämmtl. Werke 1-3r Bd.) *Eb.*, Göschen. 794. 3 Bde. 8. s. N. 765 *f.*

1448 *c*). *Eb.* Dialogen d. Diogenes v. Sinope. *Lpz.*, Weidmann. B. 770. 8. (m. Kpf. 2 Thl., jetzt 1 Thl., ohne Kpf 16 gr., jetzt 8 gr.) auch als Nachlass d. Diogenes in N. 765 f. 13n B.) (Als Seitenstück lieferte E. A. Ant. v. GÖCHHAUSEN: Antoinette, e. Mährlein aus d. and. Welt. *Lpz.*, Weidmann. B. 776. 8.)

1448 *d*). *Eb.* Gesch. d. Abderiten; (a. d. deutschen Merkur besond. abgedr. 776.) N. umgearb. u. verm. A. *Lpz.*, Weidmann u. Reich. 781. 2 Bde. 8. m. Kpf. (20 gr.) (auch in N. 765 *f.* 19-20n B.)

1448 *e*). *Eb.* geh. Gesch. d. Philosophen Peregrinus Proteus. *Eb.*, Göschen. 791. 2 Thle. 8. m. 2 Kpf. (2 Thl. 12 gr.) (auch in N. 765 *f.* 27-28n B.)

1448 *f*). *Eb.* Agathodämon — d. sämmtl. Schrr. 32r B. *Eb.* 799. 8. (1 Thl., Schrp. 1 Thl. 15 gr.)

1448 *g*). *Eb.* Aristipp u. ein. s. Zeitgenossen; d. sämmtl. Schrr. 33-36r B. *Eb.* 800-802. 2 Thle. 8. (4 Thl., Schrp. 5 Thl.)

1448 *h*). *Eb.* Taschenbuch f. 1804. Menander u. Glycerion. *Tüb.*, Cotta. (803.) 12. (1 Thl. 12 gr.)

1448 *i*). *Eb.* (Seitenst.) auf's J. 1805. Krates u. Hipparchia. *Eb.* (804.) (1 Thl. 12 gr.)

1449. (W. HEINSE): Laidion, od. d. Eleusin Geheimnisse. (774.) 2e A. *Lpz.*, Meyer. 799. 8. (1 Thl.)

1450. A. Gli. MEISSNER's Alcibiades. *Eb.*, Breitkopf. 781-88. 4 Thle. gr. 8. (4 Thl.) (franz. v. Grafen Alo. F. v. BRÜHL. *Dresden.* 787-91.)

1451. (Ign. FESSLER's) Aristides u. Themistokles. *Berl.*, Maurer. 792. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr., Schrp. 4 Thl.)

1452. J. Jac. BARTHELEMY: Carita u. Polydor; a. d. Franz. m. ein. erklär. Anmerkk. *Lemgo*, Meyer. B. 799. 8. (10 gr.) (e. and. Uebers. v. Jos. POLT. *Prag.* 799 8.)

1453. A. LAFONTAINE u. F. KIND: Makaria, Atalante u. Kassandra. 3 Erzähll. *Züll.*, Darnmann. 803. 8. (15 gr.)

1454. F. RAMBACH: Hiero u. seine Familie. *Berl.*, Himburg. 793. 2 Bde. gr. 8. (3 Thl 8 gr.)

1455. (Ign. FESSLER): Mark Aurel. *Bresl.*, Korn. (1-2e A. 790-93.) 3e A. 799. 3 Thle. gr. 8. m. Kpf. (6 Thl.)

1455. (Mme. NAUBERT): Eudoxia, Gemahlin Theodosius II., e. Gesch. d. 5n Jahrh. *Lpz*, Gräff. 805-6. 2 Thle. 8. (2-3 Thl.)

1457 *a*). (J. Fr.) MARMONTEL: Belisar; a. d. Franz. (766 u. f. J.) *Lpz.*, Crusius. (767.) 770. 8. (20 gr.)

1457 *b*). Hilär, v. e. Metaphysiker; nebst d. Censur d. Sorbonne u. d. übrigen d. Belisar betreff. Schriften; a. d. Franz. *Eb.* 768. 8. (12 gr.)

1457 *b*). Fr. v. Genlis: Belisar, nach d. Franz. (808) bearb. v. K. L. Mths. Müller. *Eb.*, Hinrichs. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1457 *d*). *Eb.* Belisar — m. e. biogr. Skizze d. Feldherrn begleitet v. H. Zschokke. *Arau*, Sauerländer. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1458. Karol. Pichler: Agathokles. *Wien*, Pichler. 808. 3 Thle. gr. 8. (4 Thl.)

(β) Neuere Gesch.

αα. Ohne Rücks. auf einz. Nationen.

1459 *a*). F. Schulz: gesammelte Romane (nach d. Franz. d. Mme. de la Fayette). *Berl.*, Vieweg. 8. 1r B. Zaide. 789. 2r B. d. Prinzessin v. Cleves. 790. 3r B. Henriette v. England. 794. (zus. 2 Thl. 20 gr.)

1459 *b*). (K. Jos.) v. Mayer's histor. Romane; a. d. Franz. (787. v. F. Schulz). *Weimar*, Hoffmann. 789. 8. (16 gr.)

1460. (Mme. Naubert): Wanderungen d. Phantasie in d. Gebiete d. Wahren. *Lpz.*, Weygand. (807.) 810. 8. (1 Thl.)

1461. (Mme. Naubert): Geschichte Emma's, Tochter Kaiser Karls d. Grossen, u. seines Geheimschreibers Eginhard. *Lpz.*, Weygand. 785. 2 Bde. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1462 *a*). (Mme. Naubert): Walter v. Montbarry, Grossmeister d. Tempelordens. *Lpz.*, Weygand. 787. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1462 *b*). (*Eb.*) Konrad u. Siegfried v. Feuchtwangen, Grossmeister d. deutschen Ordens. *Eb.* 791. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1462 *c*). (*Eb.*) Heinrich v. Plauen u. se. Neffen, Ritter d. deutschen Ordens, nach d. wahren Gesch. bearb. *Eb.* 793. 2 Bde. 8. (1 Thl.)

1462 *d*). (*Eb.*) Philippine v. Geldern, od. Gesch. Selims, d. Sohns Amurat. *Eb.* 792. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1463 *a*). (K. H. L. Pölitz): Saladin, Aegyptens Beherrscher am Ende d. 12n Jahrh.; e. romant. Gemälde d. Mittelalters. *Lpz.*, Jacobäer. 800. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1463 *b*). Der Oheim u. sein Neffe. (Sultan Saladin u. Kurt v. Stauffen.) *Gotha*, Ettinger. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1464 *a*). (Gst. Lindau) Vf. d. Heliodora: d. Tempelherr. *Lpz.*, Rein. 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1264 *b*). Mme. Cottin: Mathilde, Gesch. a. d. Zeiten d. Kreuzzüge f. Deutsche bearb. *Lpz.*, Hinrichs. 806. 4 Bdch. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

(Romane aus d. Ritterzeit s. unten bey d. Ritter-Epopeen; mehrere Romane d. neuesten Kriege betr. lieferte Jul. v. Voss. 806 u. f. J.)

ββ. Mit Rücks. auf einz. Nationen u. Staaten.

(αα) Deutschland.

ααα. Gesch. v. Regenten, Heerführern u. and. öffentl. Personen.

(ααα) Aus d. allgem Gesch.

1465. Hermann, d. Sassen Herzog, Deutschlands Rächer u. Befreyer, e. romant. Bild altdeutscher Freyheit u. Nationalgrösse. *Kopenh.*, Schubothe. 804-5. 2 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1466. (Mme. Naubert's) Gesch. Emmas, Tochter K. Karls d. Gr. s. N. 1459.

1467. (Ch. F. Schlenkert): Kaiser Heinrich IV., e. dialogis. Gesch. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 788-95. 5 Thle. 8. m. Kpf. (7 Thl. 12 gr.)

1468. *Eb.*: Rudolph v. Habsburg, e. histor.-romant. Gemälde. *Lpz.*, Voss u. Leo. 792-94. 4 Thle. 8. (4 Thl. 4 gr.)

1469. (Ghf. W.) Rp. Becker: Kaiserbarts Leben u. Schicksale (d. Romant. Chron. 2r Bd.) *Lpz.*, Voss. 796. 8. (1 Thl. 8 gr.) (Vgl. N. 1518.)

1470. K. Stein: Ludmilla, d. schöne Hussitenmädchen, e. rom. Darst. a. d. Wirklichk. d. Vorzeit. *Posen* u. *Lpz.*, Kühn. 805. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

* * *

1471 *a*). (Mme. Naubert): Herrmann v. Unna, e. Gesch. a. d. Zeiten d. Vehmgerichte. *Lpz.*, Weygand. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1471 *b*). *Eb.* Alf v. Dülmen, od. Gesch. Kaiser Philipps u. sr. Töchter; a. d. ersten Zeiten d. heiml. Gerichte. *Eb.* 790. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1471 c). (And. Rom. aus d. Zeiten d. Vehmgerichte v. H. Zschokke u. a.)

* * *

1472 a). (Mme. Naubert): Barbara Blomberg, vorgebl. Maitr. Karls V., e. Orig. Gesch. *Lpz.*, Weygand. 790. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1472 b). (*Eb.*) Gesch. d. Gräfin Thekla v. Thurn, od. Scenen aus d. 30 jähr. Kriege. *Eb.* 788. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1473. (Gst. Lindau): Vf. d. Heliodora: Adolar. *Freyb*, Craz. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1474. (And. G. F. Rebmann): Albrecht d. Friedländer, Hochverräther durch Cabale; halb Gesch. e. mislung. Revolution d. 17n Jahrh., halb Roman. *Lpz.*, Heinsius. 794. 8. (14 gr.)

(ββββ) Aus d. Gesch. einz. deutscher Staaten.

1475. (Glo. H. Heinse): Margaretha Maultasch, Erbin v. Kärnthen u. Tyrol. *Lpz.*, Jacobäer. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl 12 gr.)

1476. (Mme. Naubert): Ulrich Holzer, Burgemeister in Wien. *Eb.*, Weygand. 793. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

* * *

1477 a). (Glo. H. Heinse): d. Turnier zu Prag, Gesch. d. königl. Jüngl. Ladislaus. *Lpz.*, Weygand. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1477 b). (*Eb.*) Elise v. Böhmen, Libussens letzter Sprössling. *Eb*, Jacobäer. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1478. (Mehr and. Romane aus d. östreich. u. böhm. Gesch. v. *Ebend.*)

1479. J. F. E. Albrecht: Friedrich v. Zollern u. se. schöne Else, Stammältern d. königl. preuss. Hauses; dramat. bearb. *Berl.*, Vieweg. 793-96. 4 Thle. 8. (5 Thl. 8 gr., Velp. 5 Thl.)

1480 a). (Glo. H. Heinse's) Ludwig d. Springer, Graf v. Thüringen. *Lpz.*, Weygand. 791. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1480 b). (*Eb.*) Ludwig d. Eiserne, Landgraf zu Thüringen. *Gotha*, Ettinger. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1480 c). (*Eb.*) Dietrich d. Bedrängte, Graf v. Weissenfels; e. Gesch. in 2 Thln. *Eb.* 791. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1481. (Ch. F. Schlenkert): Friedrich mit d. gebiss. Wange, e. dialog. Gesch. *Lpz.*, Breitkopf. 787-88. 4 Thle. 8. (5 Thl. 8 gr.)

1482. J. K. Volkhardt's Wilhelm v. Grumbach, Landfriedensbrecher, Fürstenmörder, Aechter. *Eb.*, Fleischer. 795. 8. (16 gr.)

1483. C. D. Gloxin: Marie Aurore, Gräfin v. Königsmark. *Berl.*, Unger. 797. 8. (1 Thl.)

1484. (Mme. Naubert): Werner, Graf v. Bernburg. *Lpz.*, Weygand. 790. 8. (20 gr.)

1485 a). (Mme. Naubert): Hatto v. Maynz, e. Leg. d. 10n Jahrh. *Lpz.*, Weygand. 789. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1485 b). (*Eb.*) Gebhard, Truchsess v. Waldburg, Kurf. v. Köln, od. d. astrolog. Fürsten. *Eb.* 791. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1486. (J. K. Volkhardt's) Leben u. Ermordung Konrad I., Bischofs zu Würzburg; e. Scene aus d. 13n Jahrh. *Frkf. a. M.*, Pech. 791. 8. (18 gr.)

1487. Lh. Wächter's Historien. 1r Th. d. Gründ. d. Bürgerfreyheit Hamburgs. *Hamb.*, Gundermann. 794. 8. (18 gr.)

1488. (Glo. H. Heinse): Adolph IV. Graf v. Schaumburg. Stamme; Bestätiger d. Freyheit Hamburgs. *Lpz.*, Weygand. 791. 8. (1 Thl.)

(Mehrere and. hieher gehörige Romane lieferten th. d. Vff. d. hier genannten, th. K. Glo. Cramer u. a. — Die z. Th. hieher gehör. Romane aus d. Ritterzeiten s. unter d. übr. Ritter-Romanen bey d. romant. Epopee.)

βββ. Romant. Biographieen v. Privat-Personen u. insond. v. Gelehrten.

1489. (P. v. Stetten): Briefe e. Frauenzimmers, a. d. 15n Jahrhundert nach alten Urschriften. *Augsb.*, Stage. (777.) 783. 8. m. 13 K. (20 gr.)

1490 a). (Mme. Naubert): Brunilde, e. Anekdote aus d. bürgerl. Leben d. 13n Jahrh. *Lpz.*, Weygand. 790. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1490 b). (*Eb.*): d. Gräfin v. Frondsberg aus d. Hause Löwenstern; e. vaterländ. Gesch. aus d. Zeiten d. Mittelalters. *Eb.* (806.) 810. 8. (2 Thl.) (Vgl. N. 1556.)

1491 a) J. H. Jung's Lebensbeschreib. *Berl.*, Decker. 8. 1r Bd. H. Stillings Jugend; e. wahrh. Geschichte. 777. (806.) 2r Bd. H. Stillings Jünglingsjahre; e. wahrh. Gesch. (778.) 806. 3r Bd. H. Stillings

Wanderschaft, e. w. Gesch. *Berl.*, Decker. (778.) 806. (à 16 gr.) 4r Bd. H. Stillings häusl. Leben, e. w. Gesch. *Eb.* 789. (20 gr.) 5r Bd. Lehrjahre. *Eb.* 804. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1491 *b*). (J. H. Jung): H. Stilling, d. Heimweh. *Marb.*, Krieger. 794. 5 Thle. 8. (5 Thl. 4 gr.)

1492. (K. Ph. Moritz): Anton Reiser, e. psychol. Roman. *Berl.*, Maurer. 785-90. 4 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.) 5r Th. auch unt. d. Tit.: Erinnerungen aus d. zehn letzten Lebensjahren meines Freundes A. R., als e. Beytr. z. Lebensgesch. d. Hn. *Moritz*, ausgearb. v. K. F. Klischnig. *Eb.*, Vieweg. 794. 8. (22 gr.)

1493. (Rdf. W. v. Kaltenborn's) Gesch. d. Hn. v. L., e. Vetters d. alten preufs. Officiers, d. Vfs. d. Briefe üb. Friedrich d. Gr. *Lpz.*, Dyck. 791-93. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1494. (K. Spazier): F. Pilger's Roman s. Lebens, v. ihm selbst geschr.; e. Beytr. z. Erzieh. u. Cultur d. Menschen. *Berl.*, akad. Kunst u. Buchh. 792-96. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1495. (H. Gf. v. Bretschneider): G. Waller's Leben u. Sitten, wahrhaft od. doch wahrscheinlich beschr. v. ihm selbst. *Cölln*, Hammer. 793. (*Lpz.*, Sommer. 808.) 8. (1 Thl. 4 gr.)

(ββ) Helvetien.

1496. (Mme. Naubert): Elisabeth, Erbin v. Toggenburg, od. Gesch. d. Frauen v. Sargans in d. Schweiz. *Lpz.*, Weygand. 789. N. A. *Eb.*, Kleefeld. 799. 8. (2 Thl. 8 gr.) wohlf. Ausg. *Eb.*, Bauer. 809. 8. (1 Thl.)

1497. A. Lafontaine: Rudolph v. Werdenberg, e. Rittergesch. aus d. Revolutionszeiten Helvetiens. *Berl.*, Vofs. (1-2e A. 793-97.) 3e A. 806. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr., Velp. 2 Thl. 12 gr.)

1498. A. Klingemann: d. Schweizerbund; (1r Bd. Arnold an d. Helden; 2r Bd. d. Sturz d. Vögte). *Lpz.*, Joachim. 804. 8. (1 Thl. 12 gr.)

(Vgl. oben N. 1269.)

(γγ) Italien.

1499. (Alo. W. Schreiber): d. Verschwör. gegen Venedig. *Bremen*, Wilmanns. 794. 8. (16 gr.)

* * *

1500. A. Gli. Meissner: Bianca Capello. *Lpz.*, Dyk. (785.) 798. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

1501. (Mme. Naubert): Conradin v. Schwaben, od. Gesch. d. unglückl. Enkels Kaiser Friedrich's II. *Lpz.*, Weygand. 788. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1502. (W. Heinse's) Ardinghello, od. d. glückl. Inseln; e. ital. Gesch. a. d. 16n Jahrh. *Lemgo*, Meyer. B. (787.) 794. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1503 *a*). (Gst. Lindau): Heliodora, od. d. Lautenspielerin aus Griechenland. *Meissen*, Erbstein. (799-800.) 801. 2 Thle. 8. m. K. (1 Thl. 12 gr.)

1503 *b*). (*Eb.*): Erminia, d. Einsiedlerin unter Roma's Ruinen. *Eb.* 800. 8. (20 gr.)

1504. Fr. Sternbald's Wanderungen, e. altdeutsche Gesch.; h. v. L. Tiek. *Berl.*, Unger. 798. 2 Thle. 8. (à 1 Thl.)

(δδ) Frankreich.

1505. F. Maier: Bertrand Duguesclin, romant. Biographie. *Bremen*, Wilmanns. 801-2. 2 Thle. 8. (à 1 Thl. 12 gr.)

1506 *a*). Frau v. Genlis: d. Belagerung v. Rochelle, od. d. Macht e. guten Gewissens im Unglück; nach d. Franz. v. K. L. Mthf. Müller. *Lpz.*, Hinrichs. 808. 8. (1 Thl. 18 gr.) (d. Orig. *Eb.*, Fleischer. 808.)

1506 *b*). (*Eb.*) Gesch. d. Herzogin *de la Vallière*; a. d. Franz. v. *Eb.* *Eb.* 804. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.) (d. Orig. *Hamb.*, Campe. 804.) (e. and. Uebers. v. Frau v. Hastfer. *Frkf. a. M.*, Wilmanns. 804. 8.)

1506 *c*). *Eb.* (Forts.) Gesch. d. Fr. v. *Maintenon*; a. d. Franz. v. *Eb.* *Eb.* 807. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.) (d. Orig. *Eb.* Fleischer. 806.)

1507. (Mme. Naubert): Fontanges, od. d. Schicks. d. Mutter u. d. Tochter, e. Gesch. a. d. Zeiten Ludwigs XIV. *Lpz.*, Gräff. 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1508 *a*). J. Jac. Regnault-Warin: d. Mann mit d. eisernen Maske; a. d. Franz. v. A. F. Marx. *Eb.*, Fleischer. 804. 4 Thle. 8. (2 Thl.)

1508 *b*). *Eb.*: d. Magdalenen-Kirchhof; a. d. Franz. *Eb.* 800. 4 Thle. 8. (4 Thl.)

1509. Denkwürdigkk. d. *Stephanie Louise v. Bourbon Conti*; a. d. Franz. *Lübeck*, Niemann. 809. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1510. J. Weitzel: Lindau od. d. unsichtbare Bund; e. Gesch. a. d. Revolutions-Kriege. *Frkf. a. M.*, Körner. 805. 8. (1 Thl.)

(Mehrere Rom. a. d. ital. u. franz. Geschichte v. J. F. E. Albrecht; vgl. unt. Gesch. v. Emigrirten.)

(εε) Spanien u. dessen Colon. n. Portugal.

1511 *a*). (H. Schmieder): d. schwache König; Scenen a. d. Geschichte Heinrichs IV. v. Castilien. *Gotha*, Ettinger. 786-88. 5 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1511 *b*). Geh. Nachrr. v. d. Hochzeitnacht Heinrich d. Unvermög. v. Castilien u. ihren Folgen. *Lpz.*, (*Nürnb.*) Monath u. Kussler. 790. 8. (12 gr.)

1511 *c*). (Mehrere Biogr. a. d. portugies. u. spanischen Geschichte bearb. J. F. E. Albrecht. 792 u. f. J. e. Bearb. d. Gesch. d. Princ. Ursini v. Mme. Genlis s. oben N. 1427 *b*.)

1512. (J. Fr. Marmontel): d. Incas, od. d. Zerstör. d. Reichs v. Peru; a. d. Franz. *Frkf. a. M.*, Brönner. 777. 8. v. neuem verdeutscht (v. J. Jo. Cp. Bode). *Eb.* 784. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(ζζ) Grossbritannien u. dessen Colonieen

1513. (Anna Fuller): Alfred, König v. England; e. Gesch. aus d. 9n Jahrh.; (a. d. Engl.) *Bremen*, Wilmanns. 794. 8. (1 Thl. 8 gr.) (Albr. v. Haller's Alfred s. unter d. polit. Romanen.)

1514. (Soph. Lee): d. Ruinen; e. Gesch. aus d. Vor-Zeiten (d. Königin Elisabeth); a. d. Engl. *Lpz.*, Weidmann. B. 786. 3 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1515 *a*). Memoiren d. Grafen Grammont: aus Hamilton's Brieftasche — a. d. Franz. mit e. Vorr. (v. H. A. Ottk. Reichard). *Eb.*, Weygand. 780. 2 Bde. 8. (1 Thl.)

1515 *b*). Des Grafen Ant. Hamilton's Denkwürdigkk. d. Grafen v. Grammont — übers. v. F. Jacobs. [d. *Hamilton*schen auserles. Schriften 1r Th.] *Zür.*, Gessner. 806. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1516. Hilliard d'Auberteuil's Miss Mac Rea, e. hist. Roman; a. d. Franz. *Lpz.*, Müller. 785. 8. (8 gr.)

(ηη) Dänemark und Schweden.

1517. (Glo. H. Heinse): Kanut d. Heilige, König d. Wenden. *Lpz.*, Weygand. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1518. (Ghf. W.) Rp. Becker: d. Familie Wasa. (d. Romant. Chroniken. 1r Bd. *Lpz.*, Voss. 794. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(ϑϑ) Russland.

1519. (H. Zschokke): d. Prinzessin v. Wolfenbüttel. *Zür.*, Orell. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1520 *a*). (Mme. Cottin): Elisabeth, od. d. Verbannte nach Siberien; deutsch bearb. v. Vers. d. Heliodora (Gst. Lindau). *Lpz.*, Hinrichs. 808. 2 Bde. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1520 *b*). (Mehrere and. Romane a. d. russ. Gesch. v. J. F. E. Albrecht 794 u. ff. J. u. Gli. Bertrand 807.)

(ιι) Ungarn.

1521. (Ign. Aur.) Fessler's Gemälde aus d. alten Zeiten d. Hungarn. *Bresl.*, Korn. gr. 8. m. Kpf. 1r Bd. Attila, König d. Hunnen. (794.) 808. 2r Bd. d. drey grossen Könige aus d. arpad. Stamme. 808. 3r - 4r Bd Matthias Corvinus, König d. Hungarn u. Grossherz. v. Schlesien. (1 - 2e A. 793 - 96.) 808. (zus. 7 Thl. 12 gr.)

1522. (Mme. Naubert): Nicolaus Zriny, od. d. Belagerung v. Szigeth, e. histor. rom. Gemälde; u. Attila's Schwert, e. Sage d. Vorzeit. *Pesth*, Hartleben. 808. 8. (18 gr.)

(Vgl. auch hierzu d. Ritter-Romane bey d. Ritter Epopeen u. mehrere Biogr. in d. histor. Lit.)

bbb. Romane u. Erzähll. ohne histor. Grundlage.

(aaa) Ohne besond. Rücksicht.

α. Ernste.

α) Deutsche.

(α) Sammlungen

s. oben N. 1313 u. ff.

(β) Einzelne.

1523. (G. Wichram v. Colmar): d. Goldfaden, e. schöne alte Geschichte, wiederum herausg. v. Clm. Brentano. *Heidelb.*, Mohr a. Zimmer. 809. 8. (2 Thl. 2 gr.)

1524. (Ch. Fchtg. Gellert's) Leben d. schwed. Gräfin v. G. *Lpz.* Wendler. (746. u. a. A.) 770. gr. 8. (4 gr.) (auch in N. 762.) (franz. v. J. H. Sm. Formey. *Berl.* 754.)

1525. (J. K. A. Musäus): d. deutsche Grandison. *Eisenach*, Wittekind. (760.) 2e umgearb. A. 781-82. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1526 *a*). (J. Tim. HERMES): Gesch. d. Miss Fanny Wilkes, so gut als a. d. Engl. übers. *Lpz.*, Junius. (Gleditsch). (1-2e A 766-70.) 3e A. 781. 2 Bde. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1526 *b*). (*Eb.*) Sophiens Reise v. Memel nach Sachsen. *Eb.* (1-2e A. 769-75.) 3e A. 778. 6 Bde. 8. (5 Thl., m. Kpf. 12 Thl.)

1526 *c*). (*Eb.*): für Töchter edler Herkunft, e. Gesch. *Lpz.*, Jacobäer. 787-90 3 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1526 *d*). (*Eb.*): für Eltern u. Ehelustige unter d. Aufgeklärten im Mittelstande; e. Gesch. *Eb.* 789-90. 5 Thle. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1526 *e*). (*Eb.*): zween liter. Märtyrer u. deren Frauen. *Eb.*, Junius. 789. 2 Bde. 8. (20 gr.) nachh. unt. d. Titel: Meine, Hn. Grundlegers u. uns. Frauen Gesch *Eb.*, Feind. 798. 2 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1526 *f*). H. MEISTER (J. Tim. HERMES): Anna Winterfeld, od. unsre Töchter eingewiesen in ihre gekränkten Rechte; e. Gesch. in Briefen. *Gotha*, Perthes. 801. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1526 *g*). J. T. JEMEHR (HERMES): Verheimlichung u. Eil, od. Lottchens u. ihrer Nachbarn Geschichte. *Berl.*, Braun. 802. 2 Bde. 8. (3 Thl 16 gr.)

1526 *h*). (*Eb.*): Mutter, Amme u. Kind; in d. Gesch. d. Hn. Leopold Kerkers (angebl. aus d. Engl. J. HOWARD's). *Berl.*, Voss. 808. 2 Bde. 8. (4 Thl. 20 gr.) (wohlf. A. 811. 3 Thl.)

1527 *a*). (Mar. Sophie la ROCHE): Gesch. d. Fräuleins v. Sternheim; h. v. Cp. Mt. WIELAND. *Lpz.*, Weidmann. B. 771. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1527 *b*). (*Eb.*): d. Eigensinn, d. Liebe u. Freundschaft; e. engl. Erzähl., nebst e. kl. deutschen Liebesgesch.; a. d. Franz. *Zür.*, Orell. 772. 8. (6 gr.)

1527 *c*). (*Eb.*): Rosaliens Briefe an ihre Freundin Mariane v. St. **. *Altenb.*, Richter. 1-3r Th. 779-81. 4r Th. od. Rosalie v. Cleberg auf d. Lande. 791. 8. (3 Thl. 13 gr.)

1527 *d*). (*Eb.*): d. glückl. Reise, e. moral. Erzähl. *Basel*, Serini. 783. 8. (4 gr.)

1527 *e*). (*Eb.*): d. zwey Schwestern. *Eb.* 784. 8. (16 gr.)

1527 *f*). (*Eb.*): Waldone, e. moral. Erzähl. *Speyer.* (*Berl.*, Pauli.) 785. 8. (20 gr.)

1527 *g*). (*Eb.*): Gesch. v. Miss Lony u. d. schöne Bund. *Gotha*, Ettinger. 789. 8. (1 Thl.)

1527 *h*). (*Eb.*): Erscheinungen am See Oneida. *Lpz.*, Gräff. 797-98. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

1527 *i*). (*Eb.*): Fanny u. Julie, od. d. Freundinnen. *Eb.* 801-2. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1527 *k*). (*Eb.*): Liebe - Hütten. *Eb.* 803. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

(Vgl. oben N. 1326.)

1528. F. NICOLAI's Romane (773 u. f. J.) s. unter d. Romanen besond. Art.

1529 *a*). (J. Wfg. GÖTHE): d. Leiden d. jungen Werthers. *Lpz.*, Weygand. (774-75.) 787. 8. (12 gr.) (auch in N. 836 a. c.)

1529 *b*). (Mehr. dadurch veranlasste Schrr. v. F. NICOLAI, J. Mch. GÖTZE u. a. m.)

1529 *c*). Lottens Briefe an e. Freundin, während ihrer Bekanntschaft mit Werthern; a. d. Engl. (785. v. W. F. H. REINWALD). *Berl.*, Nicolai. 788. 2 Thle. 8. (12 gr.)

1529 *d*). (J. Wfg.) v. GÖTHE: Wilhelm Meisters Lehrjahre; e. Roman. *Berl.*, Unger. 794-96. 4 Bde. 8. (à 1 Thl. 8 gr.) (auch in N. 786 *b. c.*)

1529 *e*). (Dn.) JENISCH üb. d. hervorstech. Eigenschaft v. Meisters Lehrjahren, od. üb. das, wodurch dieser Roman e. Werk v. Göthes Hand ist; e. ästhet. moral. Versuch. *Berl.*, Langhof. 797. gr. 8. (16 gr.)

1529 *f*). (J. Wfg.) v. GÖTHE: d. Wahlverwandschaften. *Tüb.*, Cotta. (809.) 810. 2 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.) (auch in N. 836 c.)

1530 *a*). (W. HEINSE's) Laidion — (774.) u. Ardinghello (787 u. f. J.) s. oben N. 1449, 1502.

1530 *b*). (*Eb.*): Hildegard v. Hohenthal. *Berl.*, Voss. (795-96.) 804. 3 Thle. 8. (3 Thl. 18 gr.)

1530 *c*). (*Eb.*): Anastasia u. d. Schachspiel; Briefe a. Italien. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp u. Wenner. 803. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1531 *a*). (J. P. SATTLER): Friederike od. d. Husarenbeute. *Nürnb.*, Schneider u. Weigel. (1-3e A. 774-86.) 4e A. 797. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1531 *b*). Henriette, od. d. Husaren-Raub, in Briefen bey Gelegenheit d. gegenwärt. Kriegs. *Berl.*, Decker. 89. 3 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1532. J. K. WETZEL's Romane (774 u. f. J.) s. unten Romane besond. Art.

1533. (F. BLANKENBURG's) Beyträge z. Gesch. d. deutschen Reichs u. deutscher Sitten; e. Roman. (1r Th.) *Lpz.* u. *Liegnitz*, Siegert. 775. 8. (1 Thl.)

1534 a). J. Jac. Dusch: Gefchichte Karl Ferdiner's; a. Orig. Briefen. *Bresl.*, Meyer. 776-80. 3 Bde. in 6 Thln. 8. umgearb. unter d. Titel: d. Verlobte zweyer Bräute. *Eb.* 785. 6 Bde. 8. (3 Thl.)

1534 b). *Eb.*: d. Pupille: e. Gefch. in Briefen; a. d. lit. Nachl. h. u. ergänzt v. Vf. d. Siegfried v. Lindenberg (J. Gtwth. Müller.) *Alt.*, Hammerich. 798. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1535 a). (J. Mt. Miller's) Beytrag z. Gefch. d. Zärtlichkeit; a. Briefen zweyer Liebenden. *Lpz.*, Weygand. (1-2e A. 776-77.) 3e A. 780. 8. (21 gr.)

1535 b). (*Eb.*): Siegwart, e. Klofter gefch. *Eb.* (776.) 777. 3 Thle. 8. (3 Thl.) (Mehr. Nachahm. nebft and. dadurch veranl. Schrr.)

1535 c). (*Eb.*): Briefwechfel dreyer akad. Freunde. *Ulm*, Wohler. 778-79. 2 Sammll. 8. (2 Thl.)

1535 d). (*Eb.*) Gefch. Karls v. Burgheim u. Emiliens v. Rofenau. *Eb.* 778-79. 4 Bde. 8. m. Kpf. (6 Thl. 4 gr.)

1536 a). (J. H. Jung): Heinrich Stilling's Jugend u. f. w. (777 u. f. J.) f. oben N. 1491.

1536 b). (*Eb.*): Gefch. d. Hrn. v. Morgenthau. *Berl.*, Rottmann. 779. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1536 c). (*Eb.*): Gefch. Florentins v. Fahlendorn. *Mannh.*, Löffler. 781-83. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

1536 d). (*Eb.*): Leben d. Theodore v. d. Linden. *Eb.* 783. 8. (1 Thl.)

1537 a). (J. Gtwth. Müller): der Ring u. and. kom. Romane (777 u. f. J.) f. unten kom. Rom.

1537 b). (*Eb.*): Friedrich Brack; od. Gefch. e. Unglücklichen; a. deff. eigenhänd. Papieren gezogen. *Berl.*, Nicolai. 793-95. 4 Bde. 8. (4 Thl. 4 gr.)

1537 c). (*Eb.*): Sara Reinert u. a. (796 u. f. J.) f. unten ausländ. Rom.

1537 d). (*Eb.*): Ferdinand, e. Orig. Roman. *Alt.*, Hammerich. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1537 e). (*Eb.*): Antoinette, od. d. uneigennütz. Liebe, e. wahre Familien-Gefch. mit Digreff. geziert; (d. Rom. u. Erzähl. 1r Bd.) *Frkf. a. M.*, Wilmanns. 802. 12. (1 Thl. 12 gr.)

1537 f). (*Eb.*): d. Familie Benning; e. Gefch. *Alt.*, Hammerich. 808-10. 2 Bde. 8. (4 Thl. 8 gr.)

1538 a). (Cp. D. Seybold): Reizenftein; d. Gefch. e. deutfchen Offiziers. *Lpz.*, Weygand. 778-79. 2 Bde. 8. m. Kpf. (1 Thl. 10 gr., Schrpap. 2 Thl. 12 gr.)

1538 b). (*Eb.*): Hartmann; e. würtemberg. Klofter- (Schul-) Gefch. *Eb.* 778. 8. (12 gr.)

1539 a). J. F. E. Albrecht: Waller u. Natalie; e. Gefch. in Briefen. (*Wefenberg.* 779-80. 4 Thle.) 2e A. *Lpz.*, Schneider. 782. 3 Thle. 8. (2 Thl.) (auch in N. 1317.)

1539 b). (*Eb.*): Liebe ift e. wunderlich Ding; od. Gefch. d. Familie Frank. *Hamb.*, Herold. (781-82.) 787. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1539 c). (Mehr. and. Romane deff. Vfs. befond. auch in dramat. Form; vgl. oben hift. Rom. — u. nachher auch d. folgenden Rubriken d. Romane befond. Art.)

1540 a). (F. H. Jacobi): Woldemar, e. Seltenheit aus d. Naturgefchichte. (*Flensb.* 779. 1r Bd.) N. fehr verm. A. *Königsb.*, Nicolovius. 796. 2 Thle. 8. (2 Thl., Velp. 4 Thl.)

1540 b). (*Eb.*): Eduard Alwill's Brief-Sammlung; mit e. Zugabe v. eignen Briefen. (a. d. Vfs. vermifchten Schrr. 781. v. neuem verb. gedr.) *Eb.* 792. 8. (1 Thl.)

1540 c). (Mx. F. Klinger's) Romane (f. 779.) f. unter d. befond. Rom.

1541 a). (Ch. F. Sintenis): d. Begebenhh. d. Reinfeld. Familie; e. Buch z. Beförd. d. Tugend. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Zerbft.*) Zimmermann. 779-81. 2 Thle. 8. (1 Thl. 22 gr.) (d. 2e Th. auch unter d. Tit.: Werners moral. Unterhaltt. mit Wilhelm u. Wagner.)

1541 b). (*Eb.*): Robert u. Elife, od. Freuden d. höhern Liebe. *Lpz.*, Fleifcher. 796. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

(Mehr. and. Romane deff. Vfs. f. unter d. Romanen befond. Art.)

1542 a). (J. Gli. Schummel): Wilhelm v. Blumenthal, od. d. Kind d. Natur, e. deutfche Lebensgefchichte. *Lpz.*, Weygand. 780-81. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1542 b). (*Eb.*): d. blinde Ehepaar, od. d. Gebetserhörung. *Bresl.*, Löwe. 788. 8.

(And. Romane diefes Vfs. f. unt. d. Romanen befond. Art.)

1543. J. F. Jünger's Romane (feit 781.) f. unter d. komifchen.

1544 a). (Adf. [Fr. F. L.] Frhn. v. Knigge): d. Roman meines Lebens. *Frkf. a. M.*, Andreä. (1-3e A. 781-86.) 4e durchgef. A. 787. N. A. 805. 4 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1544 b). (*Eb.*) Gefch. Peter Claufens. *Eb.* (783-85.) 794. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1544 c). Adf. Frhn. v. KNIGGE: d. Verirrungen d. Philosophen, od. Geschichte L. v. Seelberg. *Frkf.*, Andreä. 787. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1544 d). *Eb.* Gesch. d. armen Hrn. v. Mildenburg in Briefen. *Hann.*, Ritscher. 789-90. 3 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1544 e). *Eb.*: d. Zauberschloss, od. Gesch. d. Grafen v. Tunger. *Eb.* (791.) 804. 8. (20 gr.)

1544 f). *Eb.* Gesch. d. Amtsraths Gutmann v. ihm selbst geschr. *Eb.* (794.) 804. 8. (1 Thl.)

1545. Ant. WALL (Ch. L. HEINE): Miss Sara Salisbury; e. engländ. Begebenheit. *Lpz.*, Dyk. 781. 8. (1 Thl. 8 gr.)
(Vgl. unten Mährchen.)

1546. Lr. WESTENRIEDER: Leben d. guten Jünglings Engelhof. *München*, Strobl. 781-82. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1547 a). (Jo. Cp.) F. SCHULZ: Moritz, e. kl. Roman; (a. d. deutschen Merkur 783-84.) N. A. *Dessau*, Gel. Buchh. 785. 8. *Weimar*, Hoffmann. (787.) 792. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1547 b). *Eb.*: Leopoldine; e. Gegenstück zu Moritz. *Lpz.*, Göschen. 790. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1547 c). *Eb.* Josephe (a. d. kl. pros. Schrr.) N. verb. A. *Weimar*, Hoffmann. B. 791. 8. (21 gr.)

1547 d). (Vgl. oben Samml. N. 1359. u. unten Uebers. a. d. Franz. u. Engl.)

1548. (F. And. GALLISCH): Nettgen Rosenfarb. *Lpz.*, Dyk. 782-83. 2 Thle. 8. (8 gr.)

1549. (J. Cp. UNZER): Geschichte d. Brüder d. grünen Bundes. *Berl.*, Haude u. Spener. 1r Bd. Lambergs Geschichte. 782. 8. (12 gr.)

1550 a). (Charl. v. AHLEFELD, geb. v. SEEBACH): Julchen Grünthal; (e. Pensions-Gesch. (784 u. f. J.) s. unten Romane besond. Art.

1550 b). (*Eb.*) Vf. d. Jul. Grünthal: Marie Müller. *Berl.*, Unger. 799. 8. (1 Thl.)

1550 c). (*Eb.*) Vf. d. Jul. Gr.: d. Gräfin Pauline. (d. Journal d. Romane N. 1521. 1-2 St.) *Eb.* 800. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1550 d). (*Eb.*) Vf. d. Mar. Müller: Liebe u. Entsagung. *Eb.* 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1550 e). (*Eb.*): Melanie, d. Findelkind. *Eb.* 804. kl. 8. (1 Thl.)

1550 f). (*Eb.*): Bekenntniss e. schönen Seele, v. ihr selbst geschr. (z. Th. bearb. v. F. BUCHHOLZ). *Eb.* 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1550 g). (*Eb.*) Vf. d. Jul. Gr.: d. junge Franzose u. d. deutsche Mädchen; wenn man will, e. Roman. *Hamb.*, Hoffmann. 810. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1550 h). (*Eb.*) Vf. d. Mar. Müller: d. Stiefföhne. *Alt.*, Hammerich. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)
(Von N. 1550 a. u. and. wird auch Mme. F. Helene UNGER in Berlin als Vf. angegeben.)

1551. Cp. BACHMANN's (Ch. F. SANDER's) Gesch. meines Freundes, Bh. Ambr. Rund. *Hamb.*, Hoffmann. 784. 3 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1552. (J. Jos. KAUSCH): d. allerneueste Roman, od. d. Frau ohne Vorurtheile. *Bresl.*, Korn d. ä. 785-86. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1553 a). A. v. KOTZEBUE: d. Leiden d. Ortenbergischen Familie. *Lpz.*, Kummer. (785-88.) 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1553 b). *Eb.*: Leontine. *Riga*, Hartknoch. 807. 2 Thle. 8. (4 Thl. 8 gr.)

1553 c). *Eb.*: Philibert, od. d. Verhältnisse. *Königsb.*, Nicolovius. 809. 8. (2 Thl. 6 gr.)

1553 d). (And. Romane dess. s. unter d. Romanen besond. Art.)

1554. (Ch. K. ANDRÉ): Maria v. Bismark, od. Liebe um Liebe; e. Gemälde nach d. Leben. *Lpz.*, Crusius. 786-88. 2 Bde. 8. (18 gr.)

1555. (Cp. F. BRETZNER): d. Leben e. Lüderlichen; e. moral-satir. Gemälde nach Chodowiecky u. Hogarth. *Lpz.*, Jacobäer. (787-88.) 790-91. 3 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 12 gr. — 3 Thl. 8 gr.)

1556 a). (Mme. NAUBERT): d. Amtmännin v. Hohenweiler; e. wirkl. Gesch. aus Familienpap. gez. *Lpz.*, Weygand. 788. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1556 b). (*Eb.*): Elisabeth Letzkau, od. d. Bürgermeisterin. *Naumb.*, Schulb. 808. 8. (10 gr.)

1556 c). (*Eb.*): d. Irrungen. *Eb.* 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)
(And. Romane ders. Vf. s. oben unter d. histor. u. unter d. Romanen besond. Art.)

1557 a). (K. Glo. CRAMER): Leben u. Meinungen, auch selts. Abenth. Erasmus Schleichers, e. reisenden Mechanikers. *Lpz.*, Fleischer. (1-3e A. 789 u. f. J.) 4e m. Erläutt. u. Anmm. vers. A. 809. 4 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1557 b). (*Eb.*): Leben u. Meinungen, auch selts. Abenth. Paul Ysops, e. reduc. Hofnarren. *Eb.* (792-93.) 799. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1557 *c*). (K. Glo. Cramer): der deutsche Alcibiades. *Weissenf.*, Severin. 790-91. 3 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1557 *d*). (*Eb.* Nachtr.), Hermann v. Nordenschild, gen v. Unstern. *Eb.* 792. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1557 *e*). (*Eb.*) Leben u. Meinungen, auch seltsaml Abent. Gotthold Tamerlans, e. reis. Herrnhuthers. *Offenb.*, Brede. (794.) 802. 8 (1 Thl.)

1557 *f*). (*Eb.*) Leben, Thaten u. Sittensprüche d. lahmen Wachtelpeters. *Weissenf.* u. *Lpz.*, Severin. 794-95. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1557 *g*). *Eb* Leiden u. Freuden d. ehrl. Jac. Luleys, e. Märt. d. Wahrh. *Lpz.*, Fleischer. 796 2 Thle 8. (2 Thl.)

(Mehrere and. früh. u. spät. Romane dess. Vf.)

1558 *a*). (L. Thbl. Kosegarten): Ewald's Rosenmonde, beschr. v. ihm selbst u. h. v. Tellow. *Berl.*, Himburg. 790. 8. (20 gr.)

1558 *b*). *Eb.*: Haining's Briefe an Emma. *Lpz.*, Gräff. 791. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1558 *c*). *Eb.*: Ida v. Plessen, e. romant. Dicht. *Dresden*, Gerlach. 800-1. 2 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1558 *d*). *Eb.*: Bianca del Giglio, *Eb.* 801. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1558 *e*). (*Eb.*): Adele Cameron, e. schott. Dicht. *Eb.* 804. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

(N. 1558 c—e auch unt. d. T.: Romant. Dichtt. 1-6r B. Vgl. unten Rom. besond. Art u. Idyllen.)

1559 *a*). F. v. Oertel: Kilbur, od. Beytrag z. Gesch. d. sittl. Ganges menschl. Natur. *Lpz.*, Weidmann. B. 790-91. 2 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1559 *b*). *Eb.*: Sie an ihn; e. Reihe v. Orig. Briefen. *Eb* 791 8.

1559 *c*). *Eb.*: Karl Flor, Mq. de Fleuranges. *Eb.* 791. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1559 *d*). (*Eb.*): Bettina, e. Gesch. in Briefen. *Lpz.*, Leo. 794. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. unten ausländ. Romane.)

1560 *a*). (F. Bouterweck): Graf Donamar; Briefe, geschr. z. Zeit d. 7jähr. Kr. in Deutschl. *Gött.*, Dieterich. (791-93.) N. A. 798-800. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.) (ins Franz. übers. v K. F. Cramer. *Paris* 798.)

1560 *b*). (*Eb.*): Gustav u. se. Brüder; a. d. neuern Papieren d. Herausg. d. Gesch. d. Gr. Donamar. *Halle*, Renger. B. 796-97. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1560 *c*). (F. Bouterweck) *Ferd. Adrianow*: Ramiro's Tagebuch, a. alten Papieren e. Freundes d. Grafen Donamar. *Lpz.*, Martini. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1561 *a*). (K. Hammerdörfer): die Liebe, e. Briefsamml. *Lpz.*, Dyck. 791. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1561 *b*). *Eb.*: d. Familie Wendelheim, e. Gesch. in uns. Tagen. *Eb.* 792. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1561 *c*). (*Eb.*): Timon d. zweyte; Leben u. Meinungen e. wohlthätigen Menschenfeindes. *Lpz.*, Hamann. 792. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1562 *a*). (F. Gst. Schilling): Guido v. Sohnsdom. *Freyb.*, Craz. (791-96.) 798. 4 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.)

1562 *b*). (*Eb.*): Julius, e. Seitenstück zu G. v. S. *Eb.* (798.) 808. 2 Thle. 8. (1 Thl.) — verkürzt u. veränd. unt d. Titel: August, e. Gemälde d. 18n Jahrhund. *Lpz.*, Michaelis. 801. kl. 8. (20 gr.)

1562 *c*). (*Eb.*): Drako, Dämon d. Hölle. *Weissenf.*, Severin. 788. 8. (20 gr.)

1562 *d*). (*Eb.*): Röschens Geheimnisse. *Pirna*, Arnold. (1-2e A. 798 801.) 3e A. 805. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1562 *e*). (*Eb.* Seitenst.): Clärchens Geständn. *Freyb.*, Craz. (799.) .. 3 Bdch. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1562 *f*). (*Eb.*): d. schöne Sibille. *Pirna*, Arnold. (799.) .. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1562 *g*). (*Eb.*): d. Reise nach d. Tode. *Eb.* 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1562 *h*). (*Eb.*) (Folge) d. Leben im Fegfeuer. *Eb.* 801. 8. (1 Thl.)

1563 *a*). *Eb.*: d. Weib, wie es ist. *Eb.* (800.) 801. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1563 *b*). *Eb.* (Seitenst.): d. Mann, wie er ist. *Eb.* (800.) 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1563 *c*). (*Eb.*): die gute Frau. *Eb.* (802.) 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1564 *a*). (*Eb.*): d. Roman im Romane, od. Siegfrieds Angelo. *Eb.* (802.) 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1564 *b*). (*Eb.*): d. Beichtvater. *Eb.* (803.) 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1564 *c*). (*Eb.*): d. Versucherinnen. *Eb.* (804.) 806. 8. (1 Thl.)

1564 *d*). (*Eb.*): der Weihnachtsabend. *Eb.* 805. (1 Thl.)

1564 *e*). *Eb.* Mädchenhüter. *Dresden*, Arnold. 808. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1564 *f*). *Eb.*: d. Brautschau. *Eb.* 809. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

(Vgl. oben d. Samml. N. 1551 c., welche neue A. dieser Rom. enthält; u. unten Romane besond. Art.)

1565 *a*). (Hm. Cp. Gf. Demme): d. Pachter Martin u. sn. Vater. *Lpz.*, Göschen. (1-2e A. 791 u. f. J.) 3e A. 802. 3 Thle. 8. (3 Thl. 4 gr.)

1565 *b*). (*Eb.*): Sechs Jahre aus K. Burgfeld's Leben. *Eb* 793. 8. (20 gr.)

1566. A. Lafontaine: d. Naturmensch, d. Sonderling u. s. w. (792 u. f. J.) s. oben N. 1542.

1567 *a*). *Eb.*: d. Familie v. Halden nebst and. Famil. Gesch. u. Rom. (797 u. ff. J.) s. N. 1343-44.

1567 *b*). *Eb.*: Liebe um Liebe; e. Erzähl. *Berl.*, Sander. 799. 8. (8 gr.)

1567 *c*). *Eb.*: Theodor, od. Cultur u. Humanität. *Eb.* (800.) 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1567 *d*). *Eb.* Fedor u. Marie, od. Treue bis z. Tode. *Eb.* (802.) 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1567 *e*). *Eb.*: d. Haus Bärburg, od. d. Familienzwist. *Eb.* 805. 2 Thle. 8. (1 Thl. 21 gr.)

1567 *f*). *Eb.*: d. Familienpapiere, od. d. Gefahren d. Umgangs. *Eb.* 806-7. 2 Thle. 8. (3 Thl. 20 gr.)

1567 *g*). *Eb.*: die beiden Bräute. *Eb.* 808. 3 Thle. 8. (5 Thl. 16 gr.)

1567 *h*). *Eb.*: Emma. *Eb.* 808-10. 2 Bde. 8. (3 Thl. 20 gr.)

1567 *i*). *Eb.*: Wenzel Falk u. seine Familie. *Eb.* 810. 3 Bde. 8. (5 Thl. 8 gr.)

1568 *a*). *Eb.*: d. Testament. *Halle*, Renger. B. 809. 3 Thle. 8. (5 Thl. 12 gr. holl. Pap. 6 Thl. Velp. 6 Thl. 18 gr.)

1568 *b*). *Eb.*: d. Hausvater, od. das liebt sich, u. warum? *Eb.* 810. 3 Thle. 8. (5 Thl. Velp. 5 Thl 16 gr.)

1568 *c*). *Eb.*: Raphael, od. d. stille Leben. *Halle*, Ruff. 809. (1 Thl. 20 gr. — 2 Thl. 6 gr.)

1568 *d*). *Eb.*: Amalie Horst, od. das Geheimniss glücklich zu seyn. *Eb.* 810. 2 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

(Vgl. ausser d. obigen Sammll. d histor. Romane N. 1445, 97. u unten Romane besond. Art.)

1569 *a*). (Alo. W. Schreiber's) Scenen a. Faust's Leben (792.) s. unten bey d. Mährchen.

1569 *b*). (*Eb.*): Wollmar. *Bremen*, Wilmans. 794. 8. (22 gr.)

1569 *c*). (*Eb.*): Adelheid v. Messina. *Lpz.*, Voss. 802. kl. 8. (16 gr.)

1570. F. West: Amalia v. Beldorf. *Lpz.*, Crusius. 792. 8. (1 Thl.)

1571. (K. F. Lucius): Fritz Rheinfeld d. Sonderling. *Lpz.*, Gabler. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1572 *a*). Ch. Sophie Ludwig, geb. Fritsche: d. Familie Hohenstamm, od. Gesch. edler Menschen. *Lpz.*, Gräff. (793 95.) 801. 4 Thle. 8. m. K. (5 Thl. 16 gr.)

1572 *b*). Ch. Sophie Ludwig geb. Fritsche: Henriette; od. d. Weib, wie es seyn kann; a. d. Familie Hohenstamm gezogen. *Eb.* 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1572 *c*). *Eb.*: d. arme Familie. *Eb.* 1-2e A. 799. 8. (4 gr.)

1572 *d*). *Eb.* Lohn d. Tugend. *Eb.* 805. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1573 *a*). (J. F. Lohmann geb. Ritter): Jacobine; e. Gesch. a. d. Zeit d. Baier. Success. Kriegs. *Lpz.*, Sommer. 794. 2 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1573 *b*). (*Eb.*) Clara v. Wallburg. *Eb.*, Rabenhorst. 796. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1573 *c*). (*Eb.*): d. Steinbruch, e. Gesch. *Neu-Ruppin*, Kühn. 797. 8. (1 Thl.)

1573 *d*). (*Eb.*): Weihestunden d. Muse; od. d. Irrgänge d. häusl. Lebens. *Eb.* 798. 8. nachh. unt. d. Tit.: d. Wiedersehen im Kriege; nebst d. Tageb. e. jungen Sachsen v. zweyten Feldzuge. *Eb.* 799. 8. (20 gr.)

1574 *a*). (*Eb.*): Claudine Lahn, od. Bescheidenheit u. Schönheit behält d. Preis. *Lpz.*, Jacobäer. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1574 *b*). (*Eb.*): Marie, od. d. Geheimniss d. Weinbergs-Hüttchens. *Zerbst*, Füchsel. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1575 *a*). (Soph. Mereau, nachher. Brentano): Blüthenalter d. Empfindung. *Gotha*, Ettinger. 794. 8. (12 gr.)

1575 *b*). *Eb.*: Amande u. Eduard; e. Roman in Briefen. *Frkf. a. M.*, Wilmans. 803. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1576. K. Ph. Moritz: d. neue Cecilia, letzte Blätter (d. Vf.) *Berlin*, Unger. 794. 8. (8 gr.)

1577. (K. Ch. v. Benzel-Sternau): Camillo Altiera, od. d. Verhängniss; e. Gesch. *Erf.*, Keyser. 795. 8. (1 Thl.) (Vgl. unten Rom. besond. Art.)

1578 *a*). Ch. A. Fischer: Sophie, od. d. Einsiedler am Genfersee. *Lpz.*, Schäfer. (795.) 800. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1578 *b*). *Eb.*: d. Savoyard. Familie. *Riga*, Hartknoch. 797. 8. (12 gr.)

1579. L. Fd. Huber: die Familie Seldorf, e. Gesch. *Tüb.*, Cotta. 795. 2 Bde. 8. (1 Thl. 20 gr.)

(Vgl. oben N. 1369. u. unten ausländ. Romane.)

1580 *a*). J. Gf. Pahl: Oswald d. Menschenhasser. *Ulm*, Wohler. 795. 8. (10 gr.)

1580 *b*). J. Gf. Pahl: Herwart d. Eifersüchtige; Ausz. a. sm. Tageb. *Basel*, Flick. 797. 8. (14 gr.)

1581 *a*). (L. Tieck): Peter Lebrecht, e. Gesch. ohne Abenteuerlichkeiten. *Berlin*, Nicolai. 795-96. 2 Thle. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

1581 *b*). (*Eb.*): W. Lowell. *Eb.* 795. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1581 *c*). *Eb.*: Fr. Sternbald's Wanderungen. s. oben N. 1504.

1582 *a*). J. Gf. Dn. Schmiedtgen: das Haus v. Grodno, od. d. Liebe nach d. Ehe. *Lpz.*, Fleischer. 798. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1582 *b*). *Eb.*: d. hohe Windbruch, od. Eduard u. sein Freund. (*Lpz.*, Weigel. 800.) *Lpz.*, Hinrichs. 806. 12. (1 Thl. 4 gr.)

1582 *c*). *Eb.*: die stille Ecke am Rohrteiche, od. Anton u. Edda; f. gebild. Leser. (*Lpz.*, Weigel. 800.) *Lpz.*, Hinrichs. 806. 2 Thle. 8. m. 2 Kpf. u. 1 Notenbl. (1 Thl. 8 gr.)

1582 *d*). *Eb.*: Albert u. Jacobine, od. d. friedl. Thäler an d. Starrenburg; e. Gesch. ländl. Geselligkeit. *Neustrelitz* 802. (*Lpz.*, Hinrichs. 806.) 8. (1 Thl.)

1582 *e*). *Eb.*: d. Hagestolz, od. d. sieben Liebschaften. *Eb.* 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1582 *f*) *Eb.*: (Gegenstück) Pauline Well. *Eb.* 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1582 *g*). *Eb.*: d. Liebe am See bey Vollmersgrün. *Eisenberg*, Schöne. (804.) 807. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1582 *h*). *Eb.*: Lydie Willmar, od. d. Früchte d. Zeiten; e. Gesch. a. d. stürm. Zeiten d. Kriegs. *Eb.* 809. 2 Bde. 8. (1 Thl. Velp. 2 Thl.)

1582 *i*) *Eb.*: Clementine, od. mein Wonneleben am Friedrichsbrunnen. *Lpz.*, Cnobloch. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)
(Vgl. oben Sammll. N. 1362 u. unten Rom. f. besond. Leser-Cl.)

1583. (Karol. Frau v. Wolzogen): Agnes v. Lilien. *Berlin*, Unger. 797. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr. Schrp. 4 Thl.)

1584. (Sus. v. Bandemer, geb. v. Franklin): Klara v. Bourg, e. wahre Gesch. im letzten Zehntel d. abscheid. Jahrhund. *Frkf. a. M.*, Zessler. 1r Th. 798. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1585 *a*). ([J. And.] Ch. Hildebrandt): Auguste du Port, od. Gesch. e. Unglücklichen; e. Gegenstück zu F. Brack. (N. 1537 *b*.) *Berl.*, Langhof. u. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. 798-99. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1585 *b*). *Eb.*: Gustav Wildheim. *Halberst.*, Gross. 799. 8. (1 Thl.)

1585 *c*). *Eb.*: Eduard Nordenpflicht; e. Familiengesch. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. 800. 3 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1585 *d*). *Eb.*: Benj. Reinhold; auch unt. d T.: Häusl. Scenen. *Halberst.*, Gross. 800. 2 Bde. 8. (1 Thl.) (N. 1585 *b*. u. *d*. nachh. *Eb.*, Bur. f. Lit. u. Kunst. 811.)

1585 *e*). *Eb.*: Adolph, od. d. glückl. Folgen e. Fehltritts. *Königsb.*, Göbbels. 801. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1585 *f*). *Eb.*: Gesch. e. Verfolgten. *Königsb.*, Göbbels. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1586 *a*). (L. Fr. Frhr. v. Bilderbeck): die Urne im einsamen Thale. *Lpz.*, Voss. 799. 4 Thle. 8. (5 Thl.)

1586 *b*). (*Eb.* Gegenstück): d. Todtengräber. *Eb.* (....) 805. 4 Thle. 8. (5 Thl. 8 gr.)

1586 *c*). (*Eb.*): Wilhelmine v. Rosen. *Eb.* 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1586 *d*). (*Eb.*): d. Brüder, e. Familien-Gemälde. *Eb.* 804. 4 Bde. kl. 8. m. Kpf. (6 Thl. 12 gr.)

1587 *a*) (J. F. Facius): d. zwey Portraite, od. Gesch. meines Landaufenthalts. *Coburg*, Sinner. 799. 8. (20 gr.)

1587 *b*). (*Eb.*): Alessio. *Hildburgh.*, Hanisch. 810. 8. (22 gr.)

1588 *a*). K. L. Woltmann: Mathilde v. Merveld; e. Roman. *Altenb.*, Richter. 799. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

1588 *b*). Heloise, e. kl. Roman; h. durch K. L. Woltmann. *Berl.*, Unger. 809. 8. (12 gr.)

1589 *a*). A. Klingemann's Romano. *Brschw.*, Schröder. 800-1. 2 Thle. 8. (2 Thl. 18 gr.)

1589 *b*). (*Eb.*): die Einsamen im Thale, od. Reue versöhnt; e. Familiengesch. a. d. wirkl. Welt. *Lübben*, Gotsch. 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1590 *a*). (J. Schwaldoppler): Raphael's Briefe a. d. jetz. franz. Kriege; Seitenstück z. Grafen v. Donamar. *Wien*, Doll. (800.) 808. 2 Bdch. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1590 *b*). (Noch ein. and. Romane dess. Verf.)

1591 *a*). K. F. Seidel: Goldchen, od. das Zigeunermädchen. *Köthen*, Aue. 800-2. 4 Thle. 8. (à 1 Thl.)

1591 *b*). *Eb.*: Goldchen, N. 2. od. d. Schweizermädchen; e. Gesch. uns. Zeit. *Eb.* 803. 8. (16 gr.)

1591 *c*). *Eb.*: Ismael, d. Hagar Sohn; od. Lebensskizze Franz Euphonius, e. Virtuosen; v. ihm selbst aufgez. *Berl.*, Matzdorff. (...) 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1591 *d*). K. F. SEIDEL: d. Emiſſarien e. neuen Propaganda, od. d. genialiſche Incognito; a. d. Papieren e. Reiſenden. *Köthen*, Aue. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1592. Luiſe, od. d. unſel. Folgen d. Leichtſinns; e. Geſch., einfach u. wahr; m. e. Vorr. v. A. v. KOTZEBUE. *Lpz.*, Kummer. 800. 2 Thle. 12. (2 Thl. 4 gr.)

1593 *a*). (Mme. CHRISTIANI): Guſtavs Verirrungen; e. Roman. *Lpz.*, Gräff. 801. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

1593 *b*). (*Eb.*): Vierzehn Tage in Paris. *Eb.* 801. 8. m. K. (20 gr.)

1593 *c*). (*Eb.*): d. Honigmonate. *Poſen*, Kühn. (802.) 804. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

1593 *d*). (*Eb.*): d. Günſtling. *Eb.* 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1594. J. Jac. ENGEL: Lorenz Stark. *Berl.*, Mylius. 801. u. als d. geſamm. Schrr.: 12r B. 806. 8. (2 Thl.)

1595 *a*). Fr. HORN: d. Einſame, od. d. Weg d. Todes; e. Roman. (*Lpz.*, Weigel. 801.) *Eb.*, Hinrichs. 806 8. (16 gr.)

1595 *b*). *Eb.*: Guiscardo d. Dichter, od. d. Ideal; e. Roman. *Eb.*, Rein. 801. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1595 *c*). *Eb.*: Victors Wallfahrt; e. Roman. *Penig*, Dienemann. 802. 8. (a. N. 1322.)

1595 *d*). *Eb.*: Henrico. *Poſen*, Kühn. 804.-5. 2 Thle. 8. (2 Thl. 10 gr.)

1595 *e*). *Eb.*: d. Traum d. Liebe, e. Roman. *Berl.*, Oehmigke j. 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1595 *f*). *Eb.*: Octavio v. Burgos. *Tüb.*, Cotta. 806. 8 (16 gr.)

1595 *g*). *Eb.*: Otto. *Bremen*, Heyſe. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1596 *a*). (F. KIND): Carlo, (e. Novelle.) *Züll.*, Darnmann. 801. 8. (1 Thl.)

1596 *b*). (*Eb.*): Natalia. *Eb.* 802-4. 3 Bdch. 8. (5 Thl. 4 gr.)

1596 *c*). OSCAR (F. KIND): Leben u. Liebe Ryno's u. ſr. Schweſter Minona. *Züllich.*, Darnmann. 804-5. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. oben N. 934.)

1597. A. Gli. EBERHARD: Ferdin. Warner, d. arme Flötenſpieler. *Halle*, Renger. B. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1598 *a*). FILIBERT (Pſeudon.): Graf Friedrich v. Werben. *Lpz.*, Göſchen. 802. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1598 *b*). *Eb.*: Bauer Martin d. Mörder. *Eb.* 803. 8. (1 Thl.)

1599. S. C. A. (Sal. Cp. Abr.) LÜTKEMÜLLER: Aimar u. Lucine; mit Cp. Mt. WIELAND's Vorrede. *Brſchw.*, Vieweg. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1600 *a*). K. L. Mthſ. MÜLLER: Guſtav Salden. *Berl.*, Unger. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben Sammll. N. 1360 fr. 1506 u. a. u. unten ausländ. Romane.)

1600 *b*). (Einz. Romane v. K. Ant. v. GRUBER, F. HANACK, K. L. NICOLAI, Gſt. SCHMIDT, Adf. u. Jul. WERDEN [MANN] u. a. ſ. in d. Journ. d. n. d. Orig. Rom. N. 1322.)

1601 *a*). Ph. v. ARNIM: d. tugendhafte Kokette, od. Geſch. d. Gräfin Caroline Buſſo. *Lpz.*, Baumgärtner. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1601 *b*). *Eb.*: Joſeph II. od. d. geſtürzte Miniſter. *Eb.* 803. 8. (8 gr.)

1601 *c*). *Eb.* Geſch. Hermann Wach's, gen. v. Riſsdorf. *Bresl.*, Meyer. 803. 8. (14 gr.)

1602. Peter BLAU (Pſeud.): Adolphine Gräfin v. Noor. *Lpz.*, Schäffer. 803-4. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1603. Juſt. FREYER (Pſeud.): Eduard Humber, od. d. Folge allzu raſcher Handlungen. *Berlin*, Nicolai. 803. 2 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1604. Thdr. HELL (WINKLER): Lottchen, e. Erzähl. *Lpz.*, Weigel. (Hinrichs.) 803. 8. (20 gr.)

1605 *a*). (A. MAHLMANN) Vf. d. Herodes v. Bethlehem: Die Maske. *Lpz.*, Junius. (Gleditſch.) 803. 8. (16 gr.)

1605 *b*). (*Eb.*) Albano d. Lautenſpieler. *Lpz.*, Rein 803. 2 Bde. 8. m. Kpf. u. Muſ. (3 Thl.)

1605 *c*). (*Eb.*): Die Lazaroni. *Lpz.*, Gräff. 803. 2 Thle. 8. m. Muſ. f. Guit. u. Pianoforte u. m. 2 Kpf. (2 Thl.)

1606 *a*). K. SEBALD: das Titelkupfer. *Freyb.*, Craz. 803. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1606 *b*). *Eb.*: d. ſieben Sonntage. *Eb.* 803. 8. (18 gr.)

1606 *c*). *Eb.*: Richard u. Angelika. *Lpz.*, Kleefeld. 805. 2 Thle. 8. m. K. (2 Thl. 4 gr.)

1606 *d*). *Eb.*: d. Nebenbuhlerinnen; (e. Erzähl.) *Berl.*, Sander. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr. — 2 Thl. 8 gr.)

1607. A. (W.) v. THÜMMEL: Ferdinand. *Lpz.*, Reinecke. (803.) 808. 8. (18 gr.)

1608. Das Weib ohne phyſ. Liebe, e. wahre Geſch.; von ihr geſchr. (*Zeitz*, Webel. 803.) *Marb.*, Krieger. 804. 8. (16 gr.)

1609 *a*). L. Achim v. ARNIM: Ariels Offenbarungen; e. Roman. *Gött.*,

Dieterich. 804. 8. (1 Thl. — 1 Thl. 8 gr.)

1609 *b*). L. Achim v. Arnim: Armuth, Reichthum, Schuld u. Busse d. Gräfin Dolores; e. wahre Gesch., z. lehrr. Unterhalt. armer Fräulein aufgeschr. *Berlin*, Realschulb. 810. 2 Thle. 8. (3 Thl. 20 gr.)

1610 *a*). Gli. Bertrand: Gustav d. Verwiesene. *Lüneb.*, Herold. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1610 *b*). *Eb.*: d. Eidschwur. *Eb.* 804. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

(Noch and. Rom. dess. Vf. vgl. unten.)

1611. H. Frohreich: d. Wahl d. Braut, od. Feyerabende im Sonnenblumenbosquet; e. Roman. *Posen*, Kühn. 804. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 1578.)

1612. Fr. Lassaulx: Albano Giuletto. *Cobl.*, Lassaulx. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl.) (nachh. unt. d. Titel: Elwina, od. d. stille Nacht. 805.)

1613 *a*). E. Müller: Stumme Liebe; e. häusl. Gemälde. *Lpz.*, Ind. C. 804. 12. m. 3 Kpf. (1 Thl.)

1613 *b*). (*Eb.*): Pitt's Reise ins Ehebett. *Eb.*, Schiegg. (804.) 806. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Mehr. and. Rom. dess. Verf. u. ähnl. Schrr., wie: das Unterröckchen, wie es seyn sollte; u. dgl.)

1614 *a*). Karoline Pichler: Leonore, e. Gem. a. d. grossen Welt. *Wien*, Pichler. 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1614 *b*). *Eb.*: Eduard u. Malvina. *Eb.* 805. 8. (1 Thl.)

1614 *c*). *Eb.*: Sie war es dennoch. *Eb.* 807. 8. (1 Thl.)

1615 *a*). Janchen, d. Pachters Ernst Sohn; e. ländl. Familiengesch. *Frkf.* (*Marb.*), Krieger. 804. 8. (8 gr.)

1615 *b*). Lioba u. Zilia; e. Alman. Gesch. *Lpz.*, Junius. (*Gotha*, Steudel.) 806. 8. (16 gr.)

1616. Wilhelm Gradesinn's Lebens- u. Bildungsgesch.; e. Beytr. z. Menschenkunde. *Wien*, Doll. 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1617 *a*). Ch. A. H. Clodius: Fedor, d. Mensch unt. Bürgern; Bruchst. a. d. Leben e. Officiers. *Lpz.*, Fleischer d. j. 805. 2 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1617 *b*). Jul. verw. Clodius: Eduard Montrefeuil: z. Besten ein. Hülfsbedürftigen; nach deren Tode herausg. v. Ch. A. H. Clodius. *Lpz.*, Tauchnitz. 806. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1618. Jul. Graf v. Soden: Zoë, e. hohes Original zarter Weiblichkeit; a. d. Archive d. Familie v. E. gezogen. *Berl.*, Maurer. 805. 8. (21 gr.)

1619 *a*). E. Wagner: Wilibald's Ansichten d. Lebens; Rom. in 4 Abth. *Mein.* u. *Hildburgh.*, Hanisch. (805.) 809. 2 Bde. 8. (3 Thl. 2 gr.)

1619 *b*). *Eb.*: Wilibald's neue Ansichten d. Lebens. *Giessen*, Tasché. 807. 8. (1 Thl.)

1619 *c*). *Eb.*: d. reisenden Maler. *Lpz.*, Göschen. 806. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1619 *d*). *Eb.* Reisen a. d. Fremde in d. Heimath. *Hildburgh.*, Hanisch. u. *Tüb.*, Cotta. 808-10. 2 Thle. 8. (6 Thl.) Anh. ABC e. 40jähr. Fibelschützen. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1619 *e*). (*Eb.*): Ferdinand Miller; e. Rom. *Tüb.*, Cotta. 809. 8. (1 Thl.)

1620. K. Woyda: Graf Eugen v. Rosenau; e. Roman. *Berlin*, Voss. 805. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1621 *a*). (NN.) Hermann v. Löbeneck, od. d. Geständn. e. Mannes. *Lpz.*, Göschen. 805-6. 3 Thle. 8. (5 Thl.)

1621 *b*). *Eb.*: Theodore v. Mannstein. *Eb.*, Tauchnitz. 808. 8. (2 Thl.)

1622. J.. S.. d. Märtyrer d. Liebe. *Berl.*, Sander. 805. 8. (1 Thl.)

1623. Richart u. Auguste. *Schneeberg*, Verlagsbuchh. 805. 8. (1 Thl.)

1624. Amalie Berg: Sophie v. Normann. *Berl.*, Frölich. 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1625. Eleutherie Holberg: Wilhelm Dumont; e. einfacher Roman. *Lüb.*, Bohn. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.) —nachh. *Eb.*, Niemann. 807. 8. (1 Thl.)

1626. Die arme Waltern; e. ländl. psycholog. Gemälde v. *Maler Treu*. *Berl.*, Littfas. 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1627. A. Kuhn: Juliane, od. Wahnsinn aus Koketterie; e. Spiegel für Mädchen; nach e. wahren Gesch. bearb. *Berl.*, Ind. C. 808. 8. (10 gr.)

1628. Pellegrin (F. Baron de la Motte Fouqué): Alwin, e. Roman. *Berl.*, Braunes. 808. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

(Vgl. unten Ritter-Romane.)

1629. J. Mr. Schwager: Lother v. Lothersburg, e. Gemälde d. Verirrungen d. menschl. Herzens, nach d. Natur gez. *Frkf. a. M.*, Gebhard. 808. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Früh. Rom. dess. Vf. s. unter d. Rom. besond. Art.)

1630 *a*). Jul. Voss: d. Maitresse, e. trag. Roman. *Berl.*, Schmidt. 808. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1630 *b*). *Eb.* Versöhn. m. d. Schicksale, od. abenteuerl. Gesch. e. Dragoners. *Eb.* 809. 8. (1 Thl. 20 gr.)

(And. Romane dess. Vf. üb. neuere Zeitbegebenh. sind oben erwähnt; noch and. s. unter d. Rom. besond. Art.)

1631.

1631 *a*). (N. N.) Fritz Freistein d. Unbestechliche. *Heilbr.*, Rausche. 808. 8. (16 gr.)

1631 *b*). (*Eb.*) d. Familie Reizenberg (u. Julie Schmidt.) *Eb.* 808. kl. 8. (20 gr.)

1632. J. WEITZEL: Eugen, od. Feindschaft aus Liebe. *Maynz*, Kupferberg. 809. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1633. N. MEYER: Victor, e. Roman. *Bremen*, Heyse. 810. 8. (18 gr.)

1634. K. STRECKFUSS: Julie v Lindau; od. Wille, Natur u. Verhängniss. *Lpz.*, Fleischer j. 810. 2 Thle. 8. (3 Thl.) (Vgl. unten Mährchen.)

1635. Emma, od. Liebe u. Täuschung; v. *Klara. Breslau*, Korn. 810. 8. (1 Thl.)

1636. Das allegor. Gemälde; e. Novelle m. e. Anh. *Lpz.*, Reclam. 810. 8. (1 Thl. 4 gr.)

β) Ausländische.

(α) Europäische.

αα. Spanische u. italienische.

1637 *a*). Mch. de CERVANTES SAAVEDRA: Abenteuer d. Persides u. d. Sigismunde; e. nord. Gesch., z. erstenmale a. d. span. Orig. (1617 u. f. J.) verdeutscht (v. Jul. Grafen v. SODEN.) *Ansp.*, Haueisen. 782. 4 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1637 *b*). *Eb.*: Leiden zweyer edlen Liebenden; nach d. Span.; nebst d. merkwürd. Leben d. berühmten Spaniers u. e. Versuche üb. d. span. schöne Literatur v. J. F. BUTENSCHÖN. *Heidelb.*, Pfähler. 789. 8. (16 gr.)

1637 *c*). *Eb.*: Die Drangsale d. Persides u. d. Sigismunda; nord. Gesch., übers. v. Fr. THEREMIN. *Berlin*, Realschulb. 8. 1r Th. 808. (2 Thl.)

1638. Die letzten Briefe d. Jacopo Ortis; a. d. Ital. v. H. LUDEN. *Gött.*, Dankwerts. 807. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(Vgl. oben d. Sammll. d. span. u. ital. Novellen N. 1403 u. ff. u. unten N. 1745 u. ff.)

ββ. Französische.

1639. Mme. (Franç. de) GRAFIGNY: Zilia, Briefe e. Peruanerin; nach d. Franz. neu bearb. *Berl.*, Fröhlich. 801. 12. (1 Thl.)

1640 *a*). (Ant. Fr.) PREVOST (d'EXILES): d. Mann v. Stande; interess. u. sehr mannichf. Scenen a. d. menschl. Leben (a. d. Franz. 735 u. f. J.) neu verdeutscht. (v. Sm. BAUR.) *Lpz.*, Schneider. 790-91. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1640 *b*). Schaudergemälde aus d. wirkl. Welt; (nach PREVOST's Hist. de Cleveland, 734 u. f. J.) *Hildesheim*, Gerstenberg. 803. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1640 *c*). (PREVOST): d. Dechant v. Killerine, od. Bücherklugh. scheitert im Weltlauf; Familiengesch. nach d. Franz. (743 u. f. J.) *Berl.*, Voss. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1640 *d*). *Eb.*: Manon Lescaut, e. Sittengemälde (v. J. Gf. HAGEMEISTER.) *Berl.*, Maurer. 792. 8. (20 gr.)

1641 *a*). (Pt. Carlet) MARIVAUX: Mariane'ns Begebenhh.; a. d. Franz. (738 u. f. J. v. F. Hel. UNGER.) *Berl.*, Unger. 791-92. 3 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1641 *b*). F. SCHULZ: Josephe, (nach MARIVAUX's Mariane; a. N. 1339 *b*.) *Weim.*, Hoffmann. B. 791. 8. (21 gr.)

1641 *c*). (Pt. Carlet) MARIVAUX: d. emporgekommene Landmann; (a. d. Franz. 757 u. f. J.) neu übers. (v. ... LOTICH u. W. Chhf. Sgm. MYLIUS.) *Berl.*, Himburg. 787. 8. (2 Thl.)

1642 *a*). El. Prosp. Jolyot de CREBILLON s. oben N. 1415

1642 *b*). Marie RICCOBONI Rom. s. oben N. 1422.

1643 *a*). J. Jac. ROUSSEAU: d. neue Heloise, od. Briefe zweyer Liebenden; a. d. Franz. (763 u. ff. J.) v. K. F. CRAMER. *Berl.*, Realschulb. 785-86. 4 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr. Schrp. 4 Thl. 10 gr. holl. Pap. 6 Thl. 10 gr.)

1643 *b*). *Eb.*: Julie, od. d. neue Heloise; Briefe zweyer Liebenden a. e. kl. Stadt am Fusse d. Alpen; übers. v. J. Pt. le PIQUE. *Frkf. a. M.*, Hermann. 801-2. 6 Thle. in 4 Bden gr. 12. (5 Thl. 8 gr. m. Kpf. 6 Thl. 16 gr.)

1644 *a*). Gesch. v. Eduard Bomston's Liebe; a. d. Franz. J. Jac. ROUSSEAU's übers., als e. Anh. zu dessen neuer Heloise. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 780. 8. (2 gr.)

1644 *b*). (F. A. Clm. WERTHES): Begebenhh. Ed. Bomston's in Italien; e. Roman in Briefen. *Altenb.*, Richter. 782. 8. (20 gr.)

1645. Fr. Mar Arouet de VOLTAIRE s. oben N. 1414. u. unten Romane besond. Art. N. 1791.

1646 *a*). Mme. le PRINCE DE BEAUMONT: Briefe d. Emerentia u. Lucia; a. d. Franz. (756.) v. J. Jo. ESCHENBURG. *Lpz.*, Weidmann. B. 766. 8. (20 gr.)

1646 *b*). *Eb.*: Gesch. d. Frau Baronin v. Batteville, od. d. vollkommne

Wittwe; a. d. Franz. (763.) *Lpz.*, Weidmann u. Reich. 766. 8. (8 gr.)

1646 c). Mme. le Prince de Beaumont: lehrreiche Briefe d. Frau Du Montier; a. d Franz. (756.) *Frkf. a. M.*, Herrmann. (767.) 784. 8. (1 Thl.)

1647. Fr. (Elie) v. Beaumont: Briefe d. Marq. v. Roselle; a. d. Franz. (765.) v. Mariane v. Deurer. *Hamb.*, Hoffmann. 784. 2 Thle. 8. (16 gr.)

1648 a). (N. Germ. Léonard): die neue Clementine, od. Briefe d. Henriette v. Berville; a. d. Franz. (774.) *Weimar*, Hoffmann. 782. 8. (4 gr.)

1648 b). (*Eb.*): Faldoni u. Therese, od. Briefe zweyer Liebenden in Lyon; a. d. Franz. (783.) *Frkf. a. M.*, Kessler. (Varrentrapp u. Wenner.) (784.) 802. 8. (20 gr.) nach d. 2n A. (795.) übers. *Riga*, Hartknoch. 797. 8. (18 gr.)

1649 a). N. Edmé Retif de la Bretonne: d. verunglückte Bauer, od. d. Gefahren d. Stadt u. Sucht nach Grösse; nach d. Franz. (776.) hauptsächl. f. Deutschl. mittl. Volkscl. v. K. C. N. (K. Cp. Nenke.) *Gera*, Beckmann. (784. 2 Bde. 8.) 791. 4 Bde. 8. (3 Thl.) (e. and. Uebers. a. d. Bibl. d. Rom. v. F. L. W. Meyer. *Riga* 785.)

1649 b). *Eb.*: Unschuld in Gefahr, od. d. ungewöhnl. Ereignisse; a. d. Franz. (v. Ch. A. Wichmann. *Bresl.*, Korn. 780. 8. (16 gr.)

1649 c). (*Eb.*): Leben ms. Vaters; a. d. Franz. (v. W. Cthf. Sgm. Mylius.) *Berlin*, Voss. 780. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1649 d). (Noch ein. and. Romane verdeutscht; vgl. auch oben N. 1421.)

1650. Mme. Beccary: die Folgen d. Lästersucht, od. Begebenhh. d. Fanny Spingler; a. d. Franz. (780. v. Ch. A. Wichmann.) *Lpz.*, Müller. 783. gr. 8. (1 Thl.)

1651 a). (Mme. de Charrier): Caroline v. Lichtfield, e. Gesch. (a. d. Franz. 781 u. f. J. v. F. Hel. Unger.) *Berl.*, Unger. (787.) 798. 2 Bde. 8. (1 Thl.) (nach and. ist d. Vf. Mme. Montolieu.)

1651 b). Abbé de la Tour (Mme. de Charrier): drey Weiber; e. Novelle a. d. franz. Mscr. übers. (v. L. Fd. Huber.) *Lpz.*, Wolf. 795. 8. (20 gr.) (d. Orig. erschien 797.)

1651 c). *Eb.*: Honorine v. Uerserche, od. d. Gefahr d. Systeme; e. Novelle a. d. franz. Mscr. v. *Ebend.* *Eb.* 796. 8. (14 gr.) (d. Orig. erschien 797.)

1651 d). (Mme. de Charrier): Babet v. Etibal; nach d. Franz. *Lpz.*, (Weigel. 800.) Hinrichs. 806. 8. (21 gr.)

1651 e). *Eb.*: d. verfallene Burg; nach d. Franz. *Eb.* (801.) 806. 8. (10 gr.)

1652 a). (Pt. Ambr. Choderlos de Laclos): d. gefährl. Bekanntschaften, od. Briefe, gesamm. in e. Gesellsch. u. z. Belehr. ein. and. bek. gemacht; a. d. Franz. (782.) v. B—n. (Ch. F. v. Bonin). *Lpz.*, Jacobäer. 783. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1652 b). *Eb.*: der gefährl. Umgang; e. Geschichte in e. Reihe v. Briefen a. d. Franz. frey bearb. u. m. e. Nachschr. begl. *Frkf. a. d. O.*, akad. B. 798-99. 2 Thle. 8. (à 1 Thl. 8 gr.)

1653 a). (Sm. Constant): Camille, od. Briefe zweyer Mädchen a. uns. Zeitalter; (a. d. Franz. 785.) v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Dyck. 786-87. 4 Bdch. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1653 b). (*Eb.*): Laura, od. Briefe ein. Frauenz. in d. franz. Schweiz; a. d. Franz. (786.) v. G. Schatz. *Eb.* 788-89. 4 Bde. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1654. F. Schulz: d. Witwer zweyer Frauen; nach Imbert. *Berl.*, Hesse. (788.) 793. 8. (16 gr.) (Vgl. oben N. 1424.)

1655. (Charlotte Bournon) Frau v. Malarme: Eugenie Bedford, od. d. unmöglich geglaubte Heirath; a. d. Franz. (784.; v. W. Cthf. Sgm. Mylius.) *Berl.*, Himburg. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1656 a). (J. Bt.) Louvet de Couvray: d. Abenteuer d. jungen Faublas; a. d. Franz. (787 u. f. J.) v. Cp. Weyland, m. e. Vorr. v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 804. 8. (1 Thl. 14 gr.) (e. früh. Uebers. 788.)

1656 b). *Eb.*: Emilie v. Varmont, od. d. nothwend. Ehescheidung u. d. Liebeshändel d. Pfarrers Sewin; e. Gesch. in Briefen, nebst e. Anh. a. d. Franz. (791. 794.) m. Vorr. v. L. Fd. Huber. *Tüb.*, Cotta. 794. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1657. Jac. Bh. H. de St. Pierre: d. Familie auf d. Isle de France, e. rührendes Gemälde häusl. zerstörter Glückseligkeit; a. d. Franz. (787.) v. A. H. Ottok. Reichard. *Riga*, Hartknoch. 789. 8. (10 gr.) (e. and. Uebers. v. K. Hadermann. *Frkf. a. M.* 795. 8.)

1658 a). (Fr. W. Ducray Duminil): Lolotte u. T. anfan; a. d. Franz. (788 u. f. J.) s. N. 1853.

1658 b). (Fr. W. Ducray Duminil): Alexis, od. d. Häuschen im Walde; e. Hdschr. am Ufer v. Isere gef.; a. d. Franz. (799 u. f. J. v. G. Schatz.) *Lpz.*, Dyck. 792. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1658 c). *Eb.*: Victor, od. d. Sohn d. Waldes; nach d. Franz. (797.) v. F. v. Oertel. *Lpz.*, Beygang. 798. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1658 d). *Eb.*: Cölina, od. d. Kind d. Geheimn.; nach d. Franz. (798.) v. *Eb. Eb.* 800. 3 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1658 e). *Eb.*: Nettchens 50 Franken; nach d. Franz. (799.) v. K. L. Mthf. Müller. *Eb.*, Martini. 800. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1658 f). *Eb.*: Paul, od. d. verlassene Meierhof; nach d. Franz. (802.) v. *Ebend. Eb.*, Beygang. 803. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1658 g). *Eb.* Gemälde od. Tages-Beschäft. u. Freuden e. glückl. Familie; nach d. Franz. *Eb.* 805-10. 6 Bde. 8. (6 Thl.)

1658 h). *Eb.*: Elmonde, d. Kind d. Geheimn.; nach d. Franz. (804.) bearb. v. K. L. Mthf. Müller. *Lpz.*, Hinrichs. 805. 4 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1658 i). *Eb.*: Julius, od. d. Vaterhaus; frey bearb. v. *Eb. Lpz.*, Hinrichs. 807. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1658. *Eb.*: d. kleine Glockenspieler, bearb. v. Vf. d. Heliodora (Gst. Lindau.) *Lpz.*, Hinrichs. 810. 4 Bde. 8. (4 Thl. Velp. 5 Thl. 8 gr.)

1659. Gorgy's auch einz. erschien. Romane s. oben N. 1428.

1660 a). (Fr. Baronin v. Wiesenhüten, geb. v. Forstner) Journal de Lolotte. *Frkf.*, Esslinger. 793. 2 P. 8. (1 Thl.) verdeutscht (v. K. Ghld. Lenz) *Lpz.*, Reinicke. (Hinrichs.) 796. 8. (1 Thl.)

1660 b). (*Eb.*): Hélène. *Frkf.*, Guilhaumann. (797.) 800. 8. (1 Thl.) — a. d. Franz. (v. K. L. Mthf. Müller.) *Lpz.*, Martini. 798. 8. (1 Thl.)

1660 c). (*Eb.*): Mathilde. *Gotha*, Perthes. 803. 8. (14 gr.) deutsch *Eb.* 804. 8. (12 gr.)

1661 a). (Gräfin Souza, ehem. Flahault): Adele v. Senanges, od. Briefe d. Lords Sydenham; a. d. Franz. (794.) v. L. Fd. Huber. *Tüb.*, Cotta. 795. 8. (1 Thl.)

1661 b). (*Eb.*): Emilie u. Alphons, od. d. Gefahr d. ersten Eindrücke; a. d. Franz. (799.) *Hamb.*, Perthes. 799. 3 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1661 c). (Gräfin Souza, ehem. Flahault): Karl u. Maria; a. d. Franz. (802.) *Hamb.*, Campe. 802. 8. (14 gr.)

1661 d). (*Eb.*): Eugenie u. Rothelin; a. d. Franz. *Lpz.*, Herzog. 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1662. A.. J.. Rosny's Werke; a. d. Frz. (796 u. ff. J.) *Lpz.*, Kummer. 8. 1-2r Th. d. Einsiedeley in d. Pyrenäen. 798-99. (16 gr.) 3-5r Th. Felician Vilmard. 801-2. (2 Thl. 4 gr.)

1663. Fr. Vernes: Adelheid v. Klarenz, od. d. Leiden u. Freuden d. Empfindsamk.; in Briefen, an d. Lemant. Ufern geschrieben; a. d. Franz. (796. v. J. Ad. Horn.) *Lpz.*, Sommer. 797-98. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1664. (Mme. Ducos): Marie v. St. Clair; a. d. Franz. (798.) v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Wolf. 799. 8. (20 gr.)

1665 a). (J. Fiévée): Susettens Aussteuer, od. Gesch. d. Frau v. Senneterre; a. d. Franz. (798.) v. L. Fd. Huber. *Luz.*, *Zür.* u. *Lpz.*, Gessner, Usteri u. Wolf. 799. 8. m. Kpf. (12 gr.) (Ausserd. 2 and. Uebersetzz.)

1665 b). (*Eb.*): Friedrich, e. Roman; a. d. Franz. (800.) *Berl.*, Voss. 800. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1665 c). (*Eb.*): Marie, od. d. Tochter d. Unglücks; a. d. Franz. *Eb.* 800. 8. (1 Thl.)

1665 d). (*Eb.*): d. Macht d. Liebe; a. d. Franz. *Maynz*, Vollmer. 803. 8. (16 gr.)

1666 a). (Stph. Felic. Ducrest) Mme. de Genlis: d. verweg. Gelübde. *Hamb.*, Verlagsgesellsch. 799. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.) (d. Orig. erschien zu *Paris* u. *Hamb.* 798.)

1666 b). *Eb.*: d. beiden Mütter, od. d. Verläumdung; a. d. Franz. (800.) v. Esther Bernard, geb. Gad. *Berl.*, Lagarde. 800-3. 3 Thle. gr. 8. (3 Thl.)

1666 c). *Eb.* Alphonsine, od. d. Zögl. unterird. Liebe; (a. d. Franz. 806.) übers. v. K. L. Mthf. Müller. *Lpz.*, Hinrichs. 806-7. 3 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr. Velp. 3 Thl. 12 gr.)

1666 d). *Eb.* and. einz. Erzähll. s. oben N. 1427.

1667 a). (Mme. Cottin): Clara v. Alben; a. d. Franz. (799. v. A. Gli. Meissner.) *Prag*, Calve. 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1667 b). (*Eb.*): Malvina; nach d. Franz. (800.) v. N. Pt. Stampeel. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 802-3. 3 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1667 c). (*Eb.*): Amalie Mansfield, e. Seitenstück z. Delphine; a. d. Frz.

(803.) *Berlin*, Voſs. 803. 2 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1668. Eugenio u. Virginia; nach d. Franz. (800.) v. K. L. Mthſ. Müller. *Berl.*, Unger. 800. 8. (1 Thl.)

1669 *a*). Pigault le Brun: Adelaide u. d'Abligny; a. d. Franz. (800.) *Berl.*, Braun. 802. 8. (16 gr.)

1669 *b*). *Eb.* Begebenh. d. Hrn. v. Kinglin, od. d. Blick in d. Zukunft; a. d. Franz. (800.) *Lpz.*, Sommer. 802. 8. (16 gr.)

1669 c). *Eb.*: Theodor, od. d. Peruaner. (a. d. Franz. 800.) *Berlin*, Braun. 804. 8. (16 gr.)

1669 *d*). *Eb.*: d. Familie Luceval, od. Denkwürdigkk. a. d. Leben e. jungen Frau; nach d. Franz. bearb. v. K. L. Mthſ. Müller. *Lpz.*, Joachim. 808. 4 Bde. 8. (2 Thl. 6 gr.)

(Vgl. unten kom. Rom. N. 1755.)

1670. Lodoiska, e. poln. Novelle; nach d. Franz. v. N. Pt. Stampeel. *Frkf. a. M.*, Hermann. 801. 8. (16 gr.)

1671. Ladusky u. Floriska, e. poln. Familiengeſch.; a. d. Franz. v. K. L. Mthſ. Müller. *Lpz.*, Tauchnitz. 802. 4 Thle. 8. (5 Thl. 4 gr.)

1672 *a*). Fr. A. Chateaubriand: Atala, od. d. Liebe zweyer Wilden in d. Wüſte; (a. d. Frz. 801.) überſ. v. K. F. Cramer. *Lpz.*, Voſs. (801.) 805. 8. (22 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Amſt.* u. *Halle*, Waiſenh. 801.)

1672 *b*). *Eb.* (Seitenſt.) René, od. Wirkk. d. Leidenſchaft; a. d. Franz. (802.) *Eb.* 802. 8. (8 gr.)

1673 *a*). Frau v. Stael-Holstein: Delphine; a. d. Franz. (802 u. f. J.) *Berlin*, Himburg. 804. 5 Thle. 8. (4 Thl. 12 gr.)

1673 *b*). *Eb.*: Corinna od. Italien; a. d. Franz. überſ. u. herausg. v. F. Schlegel. *Berl.*, Unger. 807. 4 Thle. 8. (4 Thl. Schwp. 6 Thl.)

1674. (Frau v. Krüdener, geb. v. Vietinghoff): Valerie, od. Briefe Guſtav's v. Linar an Ernſt v. G.; e. Seitenſt. z. Delphine; a. d. Franz. (804.) *Lpz.*, Hinrichs. 804. 2 Bde 8. (1 Thl. 20 gr.) (e. and. Ueberſ. v. Gf. Müller. *Hamb.* 804.)

1675. Emilie d'Antraigues: Jukunde v. Caſtel, e. Geſch. a. d. Vendé; nach d. Franz. v. L. Thbl. Kosegarten. *Lpz.*, Hinrichs. 2te verm. Ausg. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1676. Natalie v. Bellozone; frey a. d. Franz. überſ. v. Vf. d. Heliodora (Gſt. Lindau.) *Lpz.*, Schäfer. B. 805. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

(γγ) Engliſche.

1677 *a*). (H. Fielding's) Geſch. d. Tom Jones, e. Fündl.; neu überſ. (v. F. Schmit.) *Nürnb.*, Felſecker. 780-81. 4 Thle. 8. (4 Thl.)

1677 *b*). *Eb.* Geſch. d. T. J., e. Findelkindes; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Lpz.*, Göſchen. 786-88. 6 Bde. 8. (5 Thl.)

1677 c). (Das 750. zuerſt erſchien. Orig. nachgedr. *Dresden*, Walther. 774. u. in N. 1001 *a*.)

1678. (H.) Fielding: Amalia, od. d. Muſter ehelicher Liebe; a. d. Engl. (750 u. f. J.) *Hann.*, Schmidt. 3e A. 763. (1 Thl. 8 gr.) (e. n. Ueberſ. *Lpz.* 797. 98. u. d. Bearb. d. Mme. Riccoboni in N. 1422.)

1679 *a*). H. Fielding's Geſch. u. Abenteuer Joſ. Andrews u. ſeines Freundes, Paſtor Abr. Adams; neu überſ. *Frkf.* u. *Lpz.*, Verlagsk. 784. 2 Thle. 8. mit neuem Tit. *Berlin*, Himburg. 786. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1679 *b*). *Eb.* Abent. Joſ. Andr. u. ſs. Fr. Abr. Ad. — a. d. Engl. v. F. v. Oertel. *Meiſsen*, Erbſtein. 802. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

1680. Lr. Sterne's u. Yorik's Romane (759 u. ff. J.) ſ. unt. d. *humoriſt. Romanen* N. 1762, 85.)

1681 *a*). Sm. Richardson: Pamela, od. d. belohnte Tugend e. Frauenz.; a. d. Engl. (760. v. F. Schmit.) *Liegnitz*, Siegert. 772. 4 Thle. 8. m. K. (3 Thl.)

1681 *b*). Leonore Schmidt; nach *R's* Pam. v. F. Ehrenberg (G. K. Claudius.) *Lpz.*, Hamann. 789-91. 2 Bde 8. (1 Thl. 20 gr.)

1682 *a*). Sm. Richardson: Clariſſe, od. Geſch. e. jungen Frauenz.; a. d. Engl. (764. v. e. Ungen. u. Ch. H. Schmid.) *Mannh.*, Schwan. 790-91. 16 Bdch. 8. (6 Thl. 8 gr.)

1682 *b*). *Eb.*: Cl. — neu verd. v. L. Thbl. Kosegarten. *Lpz.*, Gräff. 790-93. 16 Bdch. 8. m. 24 Kpf. (16 Thl.)

1682 c). Albertine, *R's*. Clar. nachgebildet u. zu e. lehrr. Leſebuch f. deutſche Mädchen beſtimmt (v. F. Schulz.) *Berlin*, Wever. 788-89. 5 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1683 *a*). Sm. Richardson: Karl Grandiſon's Geſch. in e. Folge von Briefen entw.; a. d. Engl. (762.) *Lpz.*, Weidmann. B. 780. 7 Thle. 8. m. K. (4 Thl.)

1683 *b*). *Eb.*: K. Gr. nach d. Engl. *Lpz.*, Breitkopf (Richter.) 789-90. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

1684 a). Die Wege d. Tugend; od. d. Geschichte d. berühmten Pamela, d. Clarissa Harlowe u. d. Ritters Karl Grandison's im Kleinen entworfen; a. d. Engl. *Altenburg*, Richter. 765-76. 3 Thle. 8. (18 gr.)

1684 b). Tugendlehre; a. Sm. Richardson's Werken. (v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.* (*Berlin*, Rüdiger.) 752. 8. (20 gr.)

1685. Th. Mulso: Callistus, od. d. Weltmann; a. d. Engl. (768.) v. Gbh. Er. Lp. Timäus. *Hann.*, Helwing. 798. 8. (10 gr.)

1686 a). (H. Mackenzie): d. Mann v. Gefühl; a. d. Engl. (771. v. K. Ghf. Lessing.) *Danzig*, Flörke. (777.) 794. 8. (10 gr.) — ferner a. d. Engl. (v. Ch. Gli. Selle.) *Berl.*, Himburg. 783. N. A. (v. W. Chsthf. Sgm Mylius. 794.) 803. 8. m. 5 Kpf. (16 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Hamb.* 794. 8.)

1686 b). *Eb.*: d. Mann v. Welt; a. d. Engl. (771.) *Lpz.*, Eurich. (Gleditsch.) (..) 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Dresd.*, Walther. 792.)

1687. (Ol. Goldsmith): d. Dorfprediger v. Wakefield; e. Gesch., die er selbst geschrieben haben soll; (a. d. Engl. 772.) v. neuem verdeutschet (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Lpz.*, Sommer. (1-2e A. 776. 77.) 3e A. 796. 8. (1 Thl.) (*Eb.* 802.) (e. früh. anon. Uebers. d. in Deutschl. oft nachgedr. Orig. *Eb.*, Weidmann. B. 767.)

1688. Die beiden Freunde u. Nebenbuhler, od. d. edle Klausner; a. d. Engl. in Briefen (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Lpz.*, Weidmann. B. 777. 3 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1689 a). (Rob.) Pratt: d. Freudenzögling; a. d. Engl. (777.) übers. v. L. Thbl. Kosegarten. *Lpz.*, Gräff. 790. 2 Bdch. 8. (1 Thl.)

1689 b). (*Eb.*): der Wüstling, e. Gesch. a. Pyrmont; nach d. Engl. (v. F. Schulz.) *Berl.*, Realschulb. 788. 8. (12 gr.)

1690. Miss Clara Reeve: d. alte engl. Baron; e. Gothische Gesch. nach d. neuen A. übers. v. S — t (F. Schmit.) *Nürnb.*, Felsecker. 789. 8. (20 gr.) (d. 1-2e A. d. Orig. erschienen 777-78.)

1691 a). Mrs. Fr. Burney (verehel. d'Arblay): Evelina, od. e. jungen Frauenz. Eintritt in d. Welt; a. d. Engl. (778.) v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Schwickert. 779. 3 Thle. 8. (2 Thl.) (d. Orig. nachgedr. *Dresden*, Walther. 788, 808. 8.)

1691 b). *Eb.*: Cecilie Beverley, od. d. Tugenden d. weibl. Geschlechts; neu bearb. (v. W. H. Brömel.) *Berlin*, Realschulb. (Nauck.) 789. 2 Thle. 8. (2 Thl. holl. Pap. 3 Thl. 8 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Dresden*, Walther. 790. 5 V. 8.)

1691 c). *Eb.*: Georgina, e. wahre Gesch.; a. d. Engl. (787.) *Tüb.*, Cotta. 790-92. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1691 d). *Eb.*: Camilla, od. e. Gemälde d. Jugend; a. d. Engl. (796.) m. e. Vorr. v. J. Rhld. Forster. *Berl.*, Nicolai. 798. 4 Thle. 8. (5 Thl.)

1692 a). (N. N.): Die Brüder, e. Roman; a. d. Engl. (784. v. K. Gf. Schreiter.) *Züllich.*, Frommann. 787-89. 3 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1692 b). (*Eb.*): Honorie Warren; a. d. Engl. (787.) *Lpz.*, Göschen. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1693. (Mrs. Sophie Lee): Eugenie, od. Anekdd. a. d. goldnen Thale; e. verschön. Erzählung wirkl. Begebenheiten; a. d. Engl. (785.) *Lpz.*, Schwickert. 787. 2 Thle. 8. (16 gr.)

1694. Maria, e. Gesch. a. d. Engl. (785. v. J. F. u. F. Helene Unger.) *Berlin*, Unger. 785-86. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1695 a). Mrs. Elis. Helme: Louise, od. d. Bauernhütte im Marschlande. a. d. Engl. (787.) *Lpz.*, Gräff. 789. 8. (18 gr.)

1695 b). *Eb.*: Clara u. Emmeline, od. d. mütterl. Segen; a. d. Engl. (787. v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Weidmann. B. 789. 8. (18 gr.)

1696. (Miss Blower): d. Sommerbesuch; Schilder. weibl. Reize u. männl. Schwäche; in e. zusammenhäng. Gesch. nach d. engl. Orig. (786.) *Lpz.*, Weygand. 789. 2 Thle. 8. (18 gr.)

1697 a). Mrs. Charl. Smith: Emmeline, od. d. Waise d. Schlosses; a. d. Engl. (788.) *Wien*, Stahel. 790. 4 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1697 b). *Eb.*: Ethelinde, od. die Einsiedlerin am See; a. d. Engl. (789.) v. Bh. Roll (Ch. A. Fischer.) *Lpz.*, Weidmann. B. 792. 5 Bde. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1697 c). *Eb.*: Celestine; a. d. Engl. (799.) v. Dor. Marg. Liebeskind. *Eb.* 4 Thle. 792. 8. (3 Thl.)

1697 d). *Eb.*: Desmond, e. Gesch. in Briefen; a. d. Engl. (792. v. *Ebenders.*) *Hamb.*, Hoffmann. 793. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1697 e). Mrs. Charl. Smith: Warwick's Reisen; a. d. Engl. (794. v. Rn. Ghf. Löbel.) *Lpz.*, Voss. 794. 8. (1 Thl.)

1697 f). *Eb.*: Marchmond, e. Rom.; a. d. Engl. (796.) *Lpz.*, Böhme. 797. 4 Bde 8. (2 Thl. 12 gr.)

1697 g). *Eb.*: d. alte Schloss; a. d. Engl. (v. Rn. Ghf. Löbel.) *Eb.* 795. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1697 h). *Eb.*: Montalbert; a. d. Engl. (v. Gf. Ch. Reich.) *Erl.*, Walther. 798-800. 2 Bde. 8. (1 Thl. holl. Pap. 1 Thl. 10 gr.)

1697 i). *Eb.*: Henriettens Geschichte; a. d. Papieren e. eins. Wanderers; nach d. Engl. (800 u. f. J.) v. F. v. Oertel. *Lpz.*, Beygang. (802.) 810. 8. (1 Thl.)

1698 a). (Rch. Cumberland): Arundel, od. d. Sieg d. Edelmuths; e. Roman; a. d. Engl. (789.) *Lpz.*, Fleischer. 790. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1698 b). *Eb.*: Heinrich, e. Gesch. a. d. Engl. *Bremen*, Wilmans. 796-98. 4 Bde. 8. (4 Thl. Schrp. 5 Thl. 8 gr.)

1699 a). (J. Moore): Fernando, e. hist. Beytr. z. sittl. Charakt. d. Menschen; (nach d. Engl. d. Zeluco 789.) *Lpz.*, Voss. 794. 3 Bde. 8. (3 Thl.)

1699 b): *Eb.*: Eduard Ebeling, e. treues Gemälde d. Natur; nach d. Engl. (796.) v. Dghd. Pott. *Lpz.*, Weygand. 797. 2 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1700 a). Die Bastille, od. Karl Townley, e. Roman a. d. grossen Welt; a. d. Engl. (v. Dor. Margar. Liebeskind.) *Lpz.*, Fritsch. 790. 4 Bde. 8. (2 Thl.)

1700 b). Honorie Sommerville; a. d. Engl. (789.) v. *Ebenders. Lpz.*, Weidmann. B. 791. 4 Bdch. 8. (2 Thl. 6 gr.)

1701 a). Frau Charl. Lenox: Euphemia; a. d. Engl. (790. v. Dor. Margar. Liebeskind.) *Berl.* u. *Küstrin*, Oehmigke. (Nauk.) 791. 4 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.) (*Berl.*, Müller. 804. 4 Bde. 8. 2 Thl. 16 gr.)

1701 b). Hermione, od. d. Rache d. Schicksals; a. d. Engl. (791. v. Dor. Marg. Liebeskind. *Hann.*, Ritscher. 792. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1702. Der unsichtbare Kundschafter; nach d. Engl. v. A. Gli. Meissner. *Berl.*, Maurer. 791-94. 2 Thle. 8. (1 Thl. 14 gr.)

1703 a). G. Brewer: Gesch. Th. Weston's; a. d. Engl. (791.)... *Lpz.*, Hinrichs. 808. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1703 b). G. Brewer: Will. Thornborough, od. d. wohlthät. Quixotte; (a. d. Engl.) *Lpz.*, Hinrichs. 808. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1704 a). Mrs. (Elis.) Inchbald: e. einfache Gesch.; a. d. Engl. (791. v. Dor. Marg. Liebeskind.) *Lpz.*, Heinsius. 792. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1704 b). *Eb.*: Natur u. Kunst, od. d. Char. d. Meuschen gründet sich auf Erzieh.; a. d. Engl. (796.) *Lpz.*, Reinicke. 797. 8. (18 gr.)

1705 a). (Th. Holcroft): Anne St. Ives; a. d. Engl. (792.) übers. v. K. Ph. Moritz. *Berl.*, Unger. 792. 5 Bde. 8. (3 Thl. 4 gr.)

1705 b). *Eb.*: Hugo Trevor, sein Leben u. se. Schicksale; a. d. Engl. (794 u. f. J.) *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 795. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1706 a). Mrs. (Marie) Robinson: Vacenza s. oben N. 1432.

1706 b). *Eb.*: d. Witwe; a. d. Engl. (794.) *Lpz.*, Sommer. 798. 12. (16 gr.)

1706 c). *Eb.*: Maria Angelina; a. d. Engl. (796. v. Gf. Ch. Reich. *Erl.*, Walter u. Schubart. 799-800. 2 Bdch. 8. (4 Thl. 12 gr. Schrp. 6 Thl.)

1706 d). *Eb.*: Walsingham, od. das Naturkind; e. Gesch. frey a. d. Engl. (798.) *Berl.*, Nicolai. 799. 4 Thle. 8. (5 Thl.)

1706 e). *Eb.*: der falsche Freund, e. Roman; (a. d. Engl. 799.) übers. v. W. Schenk. *Rudolst.*, Langbein u. Klüger. 800-1. 5 Thle. 8. (5 Thl. 4 gr.)

1707 a). W. Godwin's Gemälde nach d. Leben, od. Begebenhh. Caleb Williams; nach d. 2n A. (795.) a. d. Engl. übers. v. A. Wilhelmi (A. W. Meyer.) *Lpz.*, Sommer. 797-98. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1707 b). *Eb.*: Fleetwood; frey nach d. Engl. bearb. v. N. Pt. Stampeel. *Frkf.*, Esslinger. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1708. Der Melancholische, e. Gesch. frey nach d. Engl. v. J. F. Jünger. *Berl.* u. *Lpz.*, Sommer. 795. 3 Bde. 8. m. Kpf. (4 Thl.)

1709. (Anna Mar. Bennet): das Bettlermädchen u. ihre Wohlthäter; a. d. Engl. (797.) v. Ch. F. Trg. Voigt. *Lpz.*, Baumgärtner. 802. 4 Thle. 8. (5 Thl. 16 gr.)

1710 a). (N. N.) Hermsprung, od. Adelstolz u. Menschenwerth; e. Roman; a. d. Engl. *Liegnitz*, Siegert. 799. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1710 b). *Eb.*: d. Mensch, wie er ist, e. Gesch. nach d. Engl. *Berl.*, Nicolai. 798. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1711 *a*). (Mar. Edgeworth): das Schloss Rackrent, e. Erzähl.; a. d. Engl. (800.) *Erf.*, Keyser. 802. 8. (16 gr.)

1711 *b*). *Eb.*: Belinde; nach d. Engl. *Lpz.*, Hartknoch. 803. 3 Bde. 8. (3 Thl. 9 gr.)

1711 *c*). *Eb.*: Leonora, bearb. v. d. Vf. d. Heliod. (Gst. Lindau.) *Lpz.*, Hinrichs. (807.) 808. 2 Bde. 8. m. K. (2 Thl.)

1711 *d*). *Eb.*: d. Contrast, od. die Früchte d. Erzieh., e. Erzähl. a. d. Engl. v. *Eb. Görlitz*, Anton. 807. 8. (18 gr.)

1712 *a*). Mrs. (Reg. Maria) Roche: d. Nachtbesuch; a. d. Engl. (800.) v. F. v. Oertel. *Lpz.*, Tauchnitz. 802. 3 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1712 *b*). (*Eb.*): die Erben; nach d. Engl. frey bearb. v. L. Fd. Huber. *Brschw*, Vieweg. 803. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1713. Mrs. Opie: Vater u. Tochter, e. Familiengemälde nach d. Engl (801.) *Lpz.*, Junius. 803. 8. (1 Thl.)

1714. Corelia, od. d. Geheimniss d. Grabes; nach d. Engl. v. d. Vf. d. Herm. v. Unna (Mme. Naubert.) *Lpz.*, Beygang. 803. 2 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

1715 *a*). Palmina, e. engl. Gesch. *Gotha*, Ettinger. 803. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1715 *b*). Ariel, od. d. unsichtb. Erinnerer; nach d. Engl. frey bearb. v. F. v. Oertel. *Lpz.*, Beygang. 805. 4 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1716. Miss Sidney Owenson: Glorwina, od. d. wilde Mädchen in Irland; a. d. Engl. v. d. Vf. d. Heliora (Gst. Lindau.) *Lpz.*, Rein. 809. 3 Bde. 8. (2 Thl.)

(Ausserdem noch mehrere and. anonyme v. anonymen Uebersetzern.)

δδ. Holländische.

1717. Sarah Burgerhard, e. niederländ. Gesch. a. d. bürgerl. Leben; a. d. Holl. *Lpz.*, Weygand. 789. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1718 *a*). (Elis. Bekker, verw. Wolff u. Dlle. A. Deken): Sara Reinert, e. Gesch. in Briefen d. sch. Geschl. gew. *Berl.*, Nicolai. 796. (m. n. T. 806.) 4 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1718 *b*). *Ebb.*: Wilh. Leevend, e. moral. Gesch. a. d. wirkl. Welt, z. Beförd. d. Menschenkunde; nach d. niederländ. Orig. frey bearb. v. Vf. d. Sgf. v. Lindenberg (J. Gtwth. Müller.) *Berlin*, Oehmigke. 798-800. 2 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1718 *c*). *Ebb.*: Klärchen Wildschütt, od. d. Folgen d. Erziehung; bearb. v. *Eb. Berlin*, Voss. 800-1. 2 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

(β) Orientalische.

1719. Dschami: Medschnun u. Leila, e. pers. Liebes-Roman; a. d. Frz. m. e. Einleit., Anmerkk. u. 3 Beylagen vers. v. Ant. Thdr. Hartmann. *Amsterd.*, Kunst- u. Industrie-C. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) (e. früh. Uebers. *Lpz.*, Wolf. 804. 8.)

1720. Haoh Kjöh Tschwen, d. i. die angenehme Gesch. d. Haoh Kjöh, e. chines. Roman in 4 B.; a. d. Chines. in d. Engl. u. a. diesem ins Deutsche übers.; nebst vielen Anmerkk. u. d. Inhalte e. chines. Schausp., e. Abh. v. d. Dichtkunst, wie auch v. d. Sprüchwörtern d. Chineser u. e. chines. Sprachlehre f. d. Deutschen (v. Cp. Gli. v. Murr.) *Lpz.*, Junius. 766. 8. (22 gr.)

β. Humoristische und komisch-satir. Romane.

α) In biographischer u. gemischter Form.

(α) Deutsche.

1721 *a*). J. K. A. Musäus: d. deutsche Grandison, auch e. Familiengesch. *Eisenach*, Wittekindt. (760.) 781-82. s. oben N. 1525.

1721 *b*). (F. Nicolai): das Leben u. d. Meinn. d. Hrn. M. Seb. Nothanker. u. and. (773 u. ff. J.) s. unt. d. *Rom. besond. Art.* N. 1810, 31.

1721 *c*). (*Eb.*) Gesch. e. dicken Mannes, worin drey Heirathen u. drey Körbe, nebst viel Liebe. *Berl.*, Nicolai. 794. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr. mit 4 K. Schrp. 1 Thl. 20 gr.)

1722 *a*). (J. K. Wetzel): Lebensgesch. Tob. Knaut's d. Weisen, sonst d. Stammler genannt. *Lpz.*, Crusius. 774-75. 4 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

1722 *b*). (*Eb.*): Belphegor, d. wahrscheinlichste Gesch. unter d. Sonne. *Eb.* 776. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1722 *c*). (*Eb.*) Satir. Erzählungen. *Eb.* 777-78. 2 Bdch. 8. (20 gr.)

1722 *d*). (*Eb.*): Herrmann u. Ulrike, e. kom. Roman. *Eb.* 780. 4 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr. m. Kpf. 4 Thl.)

1722 *e*). (*Eb.*): Kakerlak, od. Geschichte e. Rosenkreuzers a. d. vor. Jahrh. *Lpz.*, Dyck. 783. 8. (16-20 gr.)

1722*f*). [Gott WETZEL's Zuchtruthe d. Menfchengefchlechts, (h. v. N. N.); auch unt. d. Tit.: Werke d. Wahnfinns v. WEZEL d. Gottmenfchen. *Erf.*, Hennings. 804. 4 Bdch. 8. (3 Thl. 8 gr.)]

1723*a*). (Ch. F. SINTENIS): Veit Rofenftock, auch gen. Rofenbaum, Rofenftrauch, Rofenthal, Rofier; e. Gefch., worin viel gekannengießert wird. (*Frkf.* u. *Lpz.* 776-77.) *Wittenb.*, Zimmermann. 780-81. 3 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1723*b*). (Noch and. ähnl. Romane dieses Vf. vgl. oben N. 1541. u. unten *Romane befond. Art.* N. 1794, 1804, 12.)

1724*a*). (J. Gtwth. MÜLLER): der Ring; e. kom. Gefchichte nach d. Span. (*Itzehoe* 777.) 2e rechtm. A. *Gött.*, Dieterich. 788. 8. (14 gr.) (franz. v. Hrn. v. BILDERBECK. 786. u. daraus deutfch *Zittau* 787.)

1724*b*). (*Eb.*): Siegfried v. Lindenberg, e. kom. Gefchichte. (1-5e A. *Hamb.* u. *Lpz.*, Schneider 779-90.) 6e A. *Lpz.*, Sommer. 802. 4 Bde. 8. (1 Thl.)

1724*c*). *Eb.* komifche Romane (a. d. Papieren d. braunen Mannes u. d. Vf. d. Sgfr. v. L.) *Gött.*, Dieterich. kl. 8. 1-2r B. d. Hn. v. Waldheim. 784-85. 4 Thle. — 3-6r B. Emmerich. 786-89. 8 Thle. — 7-8r B. Hr. Thomas. 790-91. 4 Thle. (zuf. 8 Thl.)

1725*a*). (Thdr. Gli. HIPPEL) Lebensläufe in auffteig. Linie, nebft Beylagen ms. Lebenslaufs. *Berlin*, Vofs. 778-81. 3 Thle. 8. (6 Thl. 8 gr.)

1725*b*). (*Eb.*) Kreuz- u. Querzüge des Ritters A bis Z. *Eb.* 793-94. 2 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1726*a*). (J. F. JÜNGER): Huldr. Wurmfamen v. Wurmfeldt, e. kom. Roman. *Lpz.*, Dyck. 781-87. 3 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.)

1726*b*). *Eb.*: d. Schein betrügt; z. Glück vielleicht nur Roman. *Berl.* u. *Libau*, Lagarde u. Friedrich. 787-89. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1726*c*). *Eb.*: Wilhelmine, od. nicht alles ift Gold, was glänzt: e. Gefch. *Berl.*, Lagarde. 795-96. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1726*d*). *Eb.*: Fritz, e. kom. Roman. *Berl.* (*Lpz.*, Sommer.) (796.) 807. 6 Bde. 8. (5 Thl.)

1727*a*). A. v. KOTZEBUE: d. Gefch. ms. Vaters, od. wie es zugieng, dafs ich geboren wurde; e. Roman in 12 Cap. *Lpz.*, Kummer. 788. 8. (10 gr.)

1727*b*). A. v. KOTZEBUE: d. gefährl. Wette; e. Roman in 12 Cap. *Lpz.*, Kummer. 790. 8. (8 gr.)

1728. Narr Jack, Welt u. Hof, e. fatir. Roman; voll Wahrheit a. d. 18n Jahrh., obgleich überird. Gefch. *Berlin*, Himburg. 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1729. Jochen v. Bopfingen, od. Leben e. armen Teufels. *Frkf.* u. *Lpz.*, (Göfchen.) 789. 8. (18 gr.)

1730*a*). (F. Gft. SCHILLING): Guido v. Sohnsdom. (791.) u. a. f. oben N. 1562.

1730*b*). (*Eb.*): d. Ignoranten, e. kom. Roman. *Dresd.*, Arnold. (803.) 810. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1730*c*). (*Eb.*): Gottwald, e. kom. Roman. *Eb.* (800-2.) 808. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1731*a*). A. F. E. LANGBEIN's Feyerabende (793.) u. and. Sammll. f. oben N. 1352.

1731*b*). *Eb.*: der Ritter d. Wahrheit. *Berlin*, Schüppel. 805. 2 Bde. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

1731*c*). *Eb.*: Thomas Kellerwurm. *Eb.* 806. 8. (1 Thl. 10 gr.)

1731*d*). *Eb.*: Franz u. Rofalia, od. d. Krämerzwift. *Eb.* 808. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1731*e*). *Eb.*: d. Sonderling u. fe. Söhne. *Eb.* 809. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1731*f*). *Eb.*: d. Bräutigam ohne Braut. *Eb.* 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1732*a*). JEAN PAUL (J. P. F. RICHTER): d. unfichtbare Loge, e. Biogr. *Berlin*, Matzdorf. 793. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1732*b*). *Eb.*: Hefperus, oder 45 Hundspofttage; e. Biogr. *Eb.* (795.) 798. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

1732*c*). *Eb.*: Leben d. Quintus Fixlein, a. 50 Zettelkäftchen gezogen; nebft e. Mufstheil u. ein. jus de tablette. *Bair.*, Lübeck's E. 796. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1732*d*). *Eb.*: Gefch. m. Vorrede z. 2n Aufl. ms. Fixleins. *Eb.* 797. 8. (12 gr.)

1732*e*). *Eb.*: Blumen-, Frucht- u. Dornenftücke, od. Eheftand, Tod u. Hochzeit d. Armen-Advoc. F. St. Siebenkäs im Reichsmarktflecken Kuhfchnappel. *Berl.*, Matzdorf. 796. 97. 3 Thle. 8. (2 Thl. 10 gr. Schrp. 2 Thl. 21 gr.)

1732*f*). *Eb.*: Biogr. Beluftigg. unt. d. Hirnfchale e. Riefin. *Eb.* 796. 2 Bde. 8. (18 gr. Schrp. 22 gr.)

1732*g*). *Eb.*: der Jubelfenior; e. Appendix. *Lpz.*, Beygang. 797. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1732 *h*). Jean Paul (J. P. F. Richter): Titan, mit kom. Anh. *Berl.*, Matzdorf. 800-3. 4 Bde. 8. (7 Thl. 16 gr., Schrp. 9 Thl. 4 gr.)

1732 *i*). *Eb.*: Clavis Fichtiana seu Leibgeberiana; Anh. z. kom. Anh. d. Titan. *Erf.*, Hennings. 800. 8. (18 gr.)

1732 *k*). *Eb.*: Flegeljahre; e. Biographie. *Tüb.*, Cotta. 804-5. 4 Bdch. 8. (5 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben Satiren N. 1152. u. unten N. 1779.)

1733. A. Lafontaine (zuerst unter d. Namen Gst. Freier's) Leben u. Thaten d. Frhn. Quinctius Heymeran v. Flaming. *Berl.*, Voss. 795-96. 8. N. vb. A. unter d. Namen d. Vfs. *Eb.* 798. 4 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr.)

(Vgl. oben mehrere and. Romane dess. Vfs. N. 1566 u. ff.)

1734. (A. Fd. Bernhardi's) Bambocciaden. *Berl.*, Maurer. 797-800. 3 Thle. 8. (2 Thl. 2 gr.)

1735. J. Clm. Tode: d. drey Charlotten, od. Gesch. dreyer Tage; e. kom. Roman. *Kopenh.*, Schubothe. 798. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1736. Sieben Uebereilungen. *Pirna*, Arnold. 800. 8. 14 gr.)

1737 *a*). (N. N.) Leben u. Thaten e. Weltbürgers; m Seitenhieben auf manche Thorheiten uns. Jahrh. *Berl.*, Vieweg. 798-800. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1737 *b*). (*Eb.*) Wilhelmine Reinhard; Pendant zu d. Leben u. Thaten e. Weltbürgers. *Berl.*, Vieweg. 802. 8. (8 gr.)

1738 *a*). F. Laun (Schulz): Heiraths-Historien. *Freyb.*, Craz. 801. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1738 *b*). *Eb.* Gottliebs Abenteuer vor d. zweyten Hochzeit. *Fürth*, Bur. f. Lit. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1738 *c*). *Eb.*: d. Gevatterschaft; e. Kleinigkeit. *Pirna* u. *Dresd.*, Arnold. (802.) 808. 8. (1 Thl.)

1738 *d*). *Eb.*: d. Orakel, od. Strafe muss seyn; e. Kleinigkeit. *Freyb.*, Craz. 802. 8. (20 gr.)

1738 *e*). *Eb.*: scherzhafte Bagatellen. *Lpz.*, Junius. 802. 8. (22 gr.)

1738 *f*). *Eb.* lustige Erzählungen. *Berl.*, Sander. 803. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1738 *g*). *Eb.*: d. Schleppkleid, e. Kleinigkeit in 100 Kapiteln. *Eb.* 803. 8. (18 gr.)

1738 *h*). *Eb.* Romanesken aus Langermanns Pulte. *Lpz.*, Martini. 804. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1738 *i*). *Eb.* Historien ohne Titel. *Dresd.*, Arnold. (804-6.) 809. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1738 *k*). *Eb.*: zwey Bräute für e. Mann. *Eb.* 807. 8. (1 Thl.)

1738 *l*). *Eb.*: Schloss Riesenstein; Roman mit u. ohne Gespenster. *Lpz.*, Tauchnitz. 807. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1738 *m*). *Eb.* (Forts.): d. seltsame Ehe; e. Roman. *Eb.* 807. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1738 *n*). *Eb.* (Seitenst.): d. Fehdeburg. Roman. *Eb.* 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1738 *o*). *Eb.*: Lauter Irrthum u. d. Vogelschiessen; 2 Erzähll. *Eb.*, Gleditsch. 809. 8. (22 gr.)

1738 *p*). *Eb.*: Seifenblasen. *Tüb.*, Cotta. 809-10. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1738 *q*). (*Eb.*: K. H. Seifried u. Gst. Schilling): d. Kleeblatt, (drey Erzähll.) *Dresden*, Arnold. (802.) 808. 3 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr.)

(Vgl. N. 1777.)

1739. Peter Strohkopf, e. satir.-kom. Roman, v. Vf. d. Marionetten-Trauersp. Hamlet. *Gött.*, Dieterich. 801. 3 Thle. 8. (3 Thl. 20 gr.)

1740 *a*). (K. Ch. Graf v. Benzel-Sternau): d. goldne Kalb; e. Biographie. *Gotha*, Becker. 802-3. 4 Bde. 8. (3 Thl.) (Veranlasst wurden dadurch d. silberne Kalb. 804. — d. goldene Stier v. L. v. Selbiger od. H. Cp. Steinhart. 805-10. u. a.)

1740 *b*). (*Eb.*): Lebensgeister a. d. Klarfeld. Archive. *Eb.* 804. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

1740 *c*). (*Eb.*): Gespräche im Labyrinth, a. d. Kleefeld. Archive. *Gotha*, Becker. 805-6. 3 Thle. 8. (3 Thl.)

1740 *d*). (*Eb.*): d. steinerne Gast, e. Biographie. *Eb.* 807-8. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

(Vgl. oben N. 1577. u. unten Mährchen u. Allegorieen.)

1741 *a*). Adf. Grimm (Pseud.): Lenchen, e. kom. Roman in Jüngers Manier. *Lpz.*, *Wien* u. *Berl.*, (Schiegg.) 803. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1741 *b*). *Eb.* Hr. Werther siebenmal auf Freyersfüssen, siebenmal Bräutigam u. doch keine Frau. *Lpz.*, Fleischer. 804. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1742. J. Dn. Falk: Leben, wunderb. Reisen u. Irrfahrten d. Johannes v. d. Ostsee. *Tüb.*, Cotta. 8. 1r B. 805. (1 Thl. 4 gr.)

1743 *a*). K. Stein: Herr v. Schulterbein u. sein Peter, e. jovial. Erzähl. in 4 Büchern. *Berl.*, Schüppel. 807. 8. (1 Thl.)

1743 *b*). And. Romane ebendess. Vf. vgl. oben N. 1390.

1744 *a*). Jul. v. Voss: Ini, e. Roman aus d. 21n Jahrh. *Berl.*, Amelang. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1744 b). (And. Romane dess. Vfs. vgl. oben N. 1630. u. unten Romane besond. Art.)

(β) Ausländische.

αα. Spanische.

1745. Komische Romane d. Spanier, h. v. Ch. A. FISCHER. *Lpz.*, Hartknoch. 8. 1r Th. Abenteuer u. Streiche e. span. Pfiff- u. Kniff-Genies. 801. (1 Thl. 4 gr.) 2r Th. Geständnisse e. Weltkindes (Guzm. d'Alfar.) 802. 2 Thle. (1 Thl. 8 gr.)

1746. (Diego HURTADO DE MENDOZA): Abenteuer, Ungemach, Launen u. Busse Lazarillos v. Tormes; a. d. Sp. (1586.) verkürzt). *Lpz.*, Weygand. B. 782. 8. (6 gr.) (Vgl. oben N. 1405.)

1747. Mch. de CERVANTES-SAAVEDRO Don Quixotte s. unten Ritter-Romane.

1748 a). Fr. QUEVEDO: d. Nachtschwärmer, od. nächtl. Streifereyen u. Abenteuer e. irrenden Ritters, — nach d. Orig. umgearb. *Altenb.*, Richter. 782. 8. (10 gr.)

1748 b). *Eb.* Gesch e. Kraftgenies, od. seltſ. u. wunderb. Abent. e. Ritters v. Ungefähr — nach d. Span. frey umgearb. *Weimar*, Hoffmann. B. 789. 8. (14 gr.)

1748 c). (Jos. Fr. de ISLA): Gesch. d. Br. Gerundio u. s. w. s. Romane besond. Art N. 1817.)

ββ. Französische.

1749. Dr. ECKSTEIN (Ch. F. SANDER): Gargantua u. Pantagruel, umgearb. nach RABELAIS u. FISCHART. *Hamb.*, Hoffmann. 785-86. 2 Bde. 8. (2 Thl. 14 gr.)

1750. (P.) SCARRON's kom. Roman — nach d. Franz. (717 u. f. J.) neu übers. *Reval* u. *Lpz.*, Albrecht. 782-84. 3 Bde. 8. (2 Thl.)

1751 a). (Alain René) LE SAGE's Gilblas v. Santillana; (a. d. Franz. 747 u. f. J.) neu übers. (v. W. Chthf. Sgm. MYLIUS). *Berl.*, Himburg. (1-2e A. 779-83.) 3e A. 798. 6 Bde. 8. m. 14 Kpf. (3 Thl. 16 gr.) (ält. Uebers. zu *Hamb.* u. *Dresden.*)

1751 b). *Eb.* Schulstaub u. Hofluft, od. d. glückl. geword. Hofmeister; e. neue — Uebers. d. Baccal. v. Salamanca. *Lpz.*, Weygand. 783. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1751 c). (*Eb.*): d. lahme Teufel; a. d. Franz. (759, v. K. H. SEIFRIED). *Freyb.*, Craz. 789. 2 Thle. 8. (1 Thl.) (e. früh. Uebers. 764., e. spät. *Wien* 804.)

1751 d). (Forts.) Teufel Asmodi Hinkebein u. sein Befreyer in England; a. d. Engl. *Berl.*, Felisch. 794. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1752. (VOLTAIRE's kom. Romane u. Erzähl. s. oben N. 1414. u. unter Romanen besond. Art N. 1791.)

1753 a). Di. DIDEROT: d. Verräther, nach d. Franz. (748 u. f. J. v. F. L. W. MEYER). *Berl.* u. *Brschw.* Vieweg. 793. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr., Velp. 2 Thl. 12 gr.)

1753 b). *Eb.*: Rameau's Vetter; e. Dialog, a. d. Mscr. übers. u. m. Anmerkk. begl. v. (J. Wfg. v.) GÖTHE. *Lpz.*, Göschen. 805. 8. (1 Thl. 18 gr.) (and. s. unter d. Romanen besond. Art. N. 1792, 1824.)

1754. (Jac.) CAZOTTE's Biondetta (a. Diable amoureux 772. v. F. L. W. MEYER. *Berl.*, Himburg. (779.) 792. 8. (12 gr.)

1755 a). PIGAULT LE BRUN: d. Faschingskind; e. denkwürd. u. zumal wahrh. Gesch.; a. d. Franz. (797. v. W. Chsthf. Sgm. MYLIUS). *Berl.*, Himburg. 799. nachher unter d. Titel: d. Zögling d. Liebe u. d. Glücks —. 801. 2 Thle. 8. m. 4 K. (2 Thl. 8 gr.)

1755 b). *Eb.*: d. Hrn. v. Felsheim, e. kom. Roman, welcher e. deutsche Gesch. enthält; a. d. Franz. (798.) *Goslar*, Kircher u. Lehmann. (799.) 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1755 c). *Eb.* Onkel Thomas; a. d. Franz. (799. v. F. Frhn. v. ZINK). *Basel*, Flick. 801. 8. (1 Thl.)

1755 d). *Eb.*: Abenteuer d. Ritters Mendoza d'Aran u. seines Knappen Truffaldin; a. d. Franz. (799). *Berl.*, Himburg. 803. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.) (*Lpz.*, Hinrichs. 810.)

1755 e). (Noch and. neue Romane dess. übers. 804 u. f. J.)

1756. (Rob.) le SUIRE: d. vier Abenteuer; a. d. Franz. (799.) *Berl.*, Himburg. 800. 8. m. 4 Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1757. F.. L.. C.. MONTJOYE: Fernando Texado u. se. Freunde; a. d. Franz. (801.) *Berl.*, Himburg. 803. 4 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl. 15 gr.)

1758. (J. Jac. REGNAULT-WARIN: Figaro's Leben u. jugendl. Abenteuer; a. d. Franz. (801.) *Lpz.*, Hinrichs. 801. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1759. Sie u. ich, od. Verirrung u. Rückkehr; nach d. Franz. v. K. MÜCHLER. *Berl.*, Himburg. 802. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

1760. M.. DESMOLINS: Julius u. Zäba, e. preuss. Gesch.; a. d. Franz.

v. K. Müchler. *Eb.*, Littfas. 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

γγ. Englische.

1761. H. Fieding's Romane s. oben N. 1677.

1762 *a*). (Lr. Sterne's) Tristram Shandy's Leben u. Meinungen; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode). *Hamb.*, Bohn. (774.) 776. 9 Thle. 8. m. Kpf. (5 Thl.) — e. neuere Uebers. v. J. Lr. v. Benzler. *Lpz.*, Linke. 801. 3 Bde. 8. (5 Thl.)

1762 *b*). (Das zuerst 759 erschien. Orig. nachgedr. *Altenb.* 772. u. in N. 1001.)

1763 *a*). (Tob. Smollet's) Roderich Random, e. Seitenstück z. Gilblas; neu übers. (v. W. Chsthf. Sgm. Mylius). *Berl.*, Himburg. 790. 2 Bde. 8. m. Kpf. (3 Thl.) (d. Orig. nachgedr. in N. 1001.)

1763 *b*). (*Eb.*) Peregrine Pickle; neu übers. (v. W. Chsthf. Sgm. Mylius). *Eb.* (785.) 789. 4 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.) (e. früh. Uebers. in e. 2n A. *Kopenh.* 769.)

1763 *c*). (*Eb.*): Graf Fathom; a. d. Engl. v. F. v. Oertel. *Sorau* u. *Lpz.*, Ackermann u. Beygang. 799. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

1764. Coventry: d. kl. Cäsar; e. kom. satir. Roman nach d. Engl. (v. Ch. F. Jünger). *Lpz.*, Dyk. 782. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 8 gr.)

δδ. Dänische.

1765 *a*). Salz, Laune u. Mannichfaltigkeit in kom. Erzähll. (v. Ch. F. Sander, J. Baggesen, C. Prahm, Kn. Lyno Rahbeck). *Hamb.*, Hoffmann. 790. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1765 *b*). Komische Erzähll., od. Scenen aus d. menschl. Leben alter u. neuer Zeiten; (a. d. Dän.) *Kopenh.*, Proft. 792. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1766. C. Prahm's muntere Erzählungen; übers. v. Ch. F. Sander. *Eb.*, Schubothe. 802-3. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

β. In Form v. Reisebeschreibungen.

1767 *a*). (J. G.) Jacobi's Winter-Reise. *Düsseld.* (*Lpz.*, Sommer.) 769. 8. (6 gr.)

1767 *b*). *Eb.* Sommer-Reise. *Halle*, Hemmerde. 770. 8. (6 gr.)

1768. (J. Gli. Schummel's) empfindsame Reise durch Deutschland. *Wittenb.* u. *Zerbst*, Zimmermann. 771-72. 3 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1769. (E. A. Ant. v. Göchhausen): M . R.. (Meine Reise). O. Dr. (*Eisenach*, Wittekind, *Lpz.*, Sommer.) (1-3e A. 773-74.) 4e A. 776. 2 Thle. 8. (20 gr., Schrp. 1 Thl.) (e. angebl. Fortsetz. *Eb.* 787.)

1770. A. v. Thümmel's Reise in d. mittägl. Provinzen v. Frankreich im J. 1785-86. *Lpz.*, Göschen. 790-805. 10 Thle. 8. (15 Thl.) (wohlfeile A. 8 Thle. 5 Thl. 4 gr.)

1771 *a*). Adf. Frhr. v. Knigge: d. Reise nach Braunschweig, e. kom. Roman. *Hann.*, Ritscher. 792. 8. (16 gr.)

1771 *b*). (Forts.) Reise d. Amtmann Waumann, d. Försters Dornbusch u. Ehrn. Schottenii v. Biesterfeld nach ** z. Gevatterschaft. *Wolfenb.*, Albrecht. 798-800. 4 Bde. 8. (4 Thl.)

1772. (G. Jo. Göschen): Reise v. Johann. *Lpz.*, Göschen. 793. 8. (16 gr.)

1773. (A. Gli. Eberhard): Ysop Lafleur's Werke, od. meiner Herrschaft u. meiner Wenigkeit romant. Reise in d. sächs. Sandstein-Gebirge an d. Elbe. *Halle*, Renger. B. 798. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1774 *a*). (Garl. Merkel): d. Rückkehr ins Vaterland; e. Halb-Roman. (O. Dr.) (*Kopenh.*, Proft.) 798. 8. (16 gr.)

1774 *b*). (*Eb.*): e. Reisegeschichte. *Berl.*, Frölich. 800. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1775 *a*). L. v. Selbiger (H. Cp. Steinhart): me. Reise nach Frankreich in d. J. 1800-1801. *Berl.*, Maurer. (801-3.) 806. 3 Bde. 8. m. Kpf. (4 Thl. 10 gr.)

1775 *b*). *Eb.*: me. Reise ins Bad. *Eb.* 803. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1775 *c*). *Eb.*: noch e. Reise ins Bad. *Eb.* 806. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1775 *d*). *Eb.*: me. Reise nach Italien, e. Seitenstück zu meiner Reise nach Frankr. *Eb.* 804-6. 3 Thle. 8. m. Kpf. (4 Thl. 16 gr.)

1776. *Eb.*: d. Revue. *Eb.* 804. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1777 *a*). F. Laun (Schulz): Reise-Scenen u. Abenteuer zu Wasser u. zu Lande. *Lpz.*, Junius. (804-5.) 809. 3 Bde. 8. (4 Thl. 20 gr.)

1777 *b*). *Eb.* Reisen u. Irrthümer e. Heirathslustigen. *Dresden*, Arnold. 806. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1778. (Gst. Lindau) Vf. d. Heliodora: d. Reise v. 24 Stunden. *Lpz.*, Linke. 806. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1779 *a*). Jean Paul (J. P. F. Richter): d. Feldpredig. Schmelzle Reise nach Flätz, m. fortgehenden Noten;

nebst d. Berichte d. Teufels bey einem Staatsmanne. *Tüb.*, Cotta. 808. 8. (20 gr., Velp. 1 Thl.)

1779 *b*). *Eb.*: Doctor Katzenberger's Badereise; nebst e. Auswahl verbess. Werkchen. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809. 2 Bdch. 8. (5 Thl., Velp. 5 Thl.)

1780. St. Schütze: abenteuerliche Wander. v. Weimar nach Karlsbad; Taschenb. a. d. J. 1809. *Lpz.*, Gledisch. 12. m. ill. Kpf. v. H. Ramberg. (1 Thl. 16 gr.) (wohlf. Ausg. 1 Thl.)

1781. (Gorgy's) Wanderr. durch Frankreich in d. ersten Monaten d. Revolution; a. d. Franz. *Riga*, Hartknoch. 792. 8. (10 gr.)
(Vgl. oben N. 1428.)

1783. Fr. Vernes: neue empfindſ. Reisen in Frankreich; (a. d. Franz. 799. v. K. H. Seifried od. n. and. Gst. Schilling). *Pirna*, Arnold. 799. 2 Bde. 8. (à 21 gr.)

1783. N. Massias: d. Gefangene in Spanien; a. d. Franz. (798.) *Zür.*, Ziegler. 799. 8. (20 gr.)

* * *

1784 *a*). Ximenez: Mein Zimmer e. kl. Welt, frey bearb. (v. K. Glo. Schelle); m. e. Vorr. v. K. H. Heydenreich. *Lpz.*, Leupold. 797. 12. (15 gr.)

1784 *b*). Reise meines Vetters auf sm. Zimmer. *Bremen*, Wilmanns. 797. 8. (Drp. ohne Kpf. 20 gr., Schrp. m. 2 Kpf. 1 Thl. 8 gr.)

1785 *a*). Yorick's (Lr. Sterne's) empfindsame Reisen; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode). *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 768-69. 2 Thle. 3-4r Th. v. Uebers. 769. 8. N. A. 771-75. 4 Thle. 8. (2 Thl.) — N. Uebers. v. J. Lr. Benzler. *Lpz.*, Junius. 801. 8. (d. 767. zuerst ersch. Orig. nachgedr. *Altenb.*, Richter. 771. *Gött.*, Dieterich. 787.)

1785 *b*). Empfindſ. Reise durch Italien, d. Schweiz u. Frankreich; e. Nachtr. zu d. *Yorick*'schen; nach d. Engl. v. J. F. Schink. *Hamb.*, Hoffmann. 794. 8. (20 gr.)

1786 (Tob. Smollet): Humphry Klinkers Reisen; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode). *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (772.) 785. 3 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

(bbb) Mit Rücks. auf Gegenstände.

α. Ohne Rücksicht auf besondere Verhältnisse u. Schicksale.

α) Romane, d. philos. (relig. u. moral.) u. polit. Gegenst. zugl. betr.

1787 *a*). (F. Mx. Klinger): Faust's Leben, Thaten u. Höllenfahrt. (*St. Petersb.* 791.) *Lpz.*, Jacobäer. 799. 8. m. Kpf. (1 Thl. 6 gr.)

1787 *b*) (*Eb.* Seitenst.) Gesch. Raph. de Aquillas. *Eb.*, u. *Lpz.*, Jacobäer. 793. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1787 *c*). (*Eb.*) Gesch. Giafars d. Barmeciden; e. Seitenst. zu F's L., Th. u. H. *Eb.* 792-94. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1787 *d*). (*Eb.*) Reisen vor d. Sündfluth. *Bagdad*, (*Riga*, Hartknoch.) 795. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1787 *e*). (*Eb.*): Sahir, Eva's Erstgeborner im Paradiese; e. Beytr. z. Gesch. d. europ. Cultur u. Humanität. *Eb.* 798. 8. (16 gr.) (ehem. unt. d. Titel: Gesch. v goldnen Hahn, e. Beytr. z. Kirchen-Gesch. 785.)

1787 *f*). (*Eb.*): d. Faust d. Morgenländer, od. Wanderr. Ben Hafi's, Erzählers d. Reisen vor d. Sündfluth. *Bagdad*, (*Eb.*) 797. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1787 *g*). (*Eb.*) Gesch. e. Deutschen d. neuesten Zeit *Eb.* 798. 8. (1 Thl. 18 gr., Velp. 3 Thl.)

1787 *h*). (*Eb.*): d. Weltmann u. d. Dichter. *Eb.* 798. 8. (1 Thl. 6 gr., Velp. 2 Thl. 8 gr.)

1788. F. Mx. Klinger's sämmtl. Werke. *Königsb.*, Nicolovius. gr. 8. 1e Lief. od. 8, 9, 11 u. 12r Bd. Gesch. e. Deutschen; d. Weltmann u. Dichter; Betrachtt. u. Gedanken üb. verschied. Gegenstände. 809. 8. (16 Thl. 16 gr.)

β) Romane in näherer Bezieh. auf relig. u. philos. oder auf polit. Gegenstände.

1789. J. A. Eberhard's Amyntor; e. Gesch. in Briefen. *Berl.*, Nicolai. 782. 8. (1 Thl.)

1790. (J. Gli. Schummel): d. kleine Voltaire, e. deutsche Lebensgeschichte f. unser freygeist. Jahrh. *Liegnitz* u. *Lpz.*, Siegert. (782.) 785. 8. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1791. (Fr. Mar. Arouet v.) Voltaire's Candide, od. d. beste Welt, aufs neue verdeutscht v. (W. Cſthf. Sgm.) Mylius. *Berl.*, Himburg. (1-3e A. 779-85.) 795. 8. m. 6 Chodowieck. Kpf. (1 Thl. 4 gr.)

1792. Jacob u. sn. Herr; aus Di. DIDEROT's ungedr. Nachlasse (a. d. franz. Handschr. v. W. Chsthf. Sgm. MYLIUS). *Berl.*, Unger. 792. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.) (d. Orig. *Jacques le Fataliste* erschien erst 796.)

1793. Der Einsiedler in Helsa; e. meist wahre Gesch. *Berl.* u. *Lpz.*, Decker. 786 8. (20 gr.)

1794. (Ch. F. SINTENIS): Flemmings Gesch., e. Denkmal d. Glaubens an Gott u. Unsterblichkeit. *Lpz.*, (Crusius.) (789 - 92.) 807. 5 Bde. 8. m. Kpf. (5 Thl.)

* * *

1795. H. STILLING (J. H. JUNG): Theobald od. d. Schwärmer; e. wahre Gesch. *Lpz.*, Weygand. (784 - 85.) 797. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1796. NOVALIS (Frhn. v. HARDENBERG): Schriften; Heinrich v. Ofterdingen, e. nachgelass. Roman. *Berl.*, Realschulb. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1797 *a*). (Ign. Aur. FESSLER): Bonaventura's myst. Nächte. *Berl.*, Maurer. 807. 8. m. Kpf. (2 Thl. 4 gr.)

1797 *b*). *Eb.*: Theresie, od. Mysterien d. Lebens u. d. Liebe. *Bresl.*, Korn. 807. 2 Thle. 8. (3 Thl., Velp. 5 Thl.)

1797 *c*). *Eb.*: Alonso, od. d. Wanderer nach Montserrat, aus Don Barco's Papieren. *Lpz.*, Gräff. 808. 2 Thle. gr. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

1797 *d*). *Eb.*: d. Nachtwächter Benedict. *Berl.*, Maurer. 809. 8. m. K. (2 Thl. 16 gr., Velp. 3 Thl. 8 gr.)

1798 *a*). J. BARCLAI: Argenis (1621 u. f. J.) — Ed. XVII. — ad praestantiss. libr. fidem c. clave et utiliss. indicibus. Präf. est J. WINKELMANN. *Nürnb.*, Schwarzkopf. 769. 8. (20 gr.)

1798 *b*). J. BARKLAY's Argenide, e. histor. polit. Roman; a. d. Lat. neu übers. v. Vf. d. grauen Mappe (J. Ch. L. HAKEN). *Berl.*, Unger. 794. 2 Bde. 8. (4 Thl.) (e. früh. Uebers. *Augsb.* 770.)

1799. (VEIRAS v. ALLAIS) Gesch. d. Severamben; a. d. Franz. v. Vf. d. Siegfried v. Lindenberg (J. Gtwth. MÜLLER). *Itzehoe*, (*Gött.*, Dieterich.) 783. 2 Thle. kl. 8. (1 Thl. 12 gr.) (zuerst deutsch 1689.)

1800 *a*). Albr. v. HALLER: Usong, e. morgenländ. Gesch. *Bern*, Typogr. (771, 72, 75). 777. 8. (1 Thl.) (mehr. Nachdrücke.)

1800 *b*). *Eb.*: Alfred, König d. Angelsachsen. *Gött.*, Vandenhoek, u. *Bern*, Haller. 773. 8. (14 gr.) (mehr. Nachdr.)

1800 *c*). (*Eb.*): Fabius u. Cato; e. Stück a. d. röm. Gesch. *Eb.* 774. gr. 8. (16 gr.)

1801. (Cp. Mt. WIELAND): d. goldne Spiegel, od. d. Könige v. Scheschian; e. wahre Gesch. a. d. Scheschian. übers. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 772. 4 Thle. 8. (1 Thl.) (auch in N. 765 *f*. 6 - 7n Bd. u. als Anhang: Gesch. d. weisen Danischmend u. d. drey Kalender im 8n Bde.)

1802 *a*). (J. PEZZL): Faustin od. d. philos. Jahrh. *Zür.*, Orell. (1 - 3e A. 783-85.) 4e A. 788. 8. (16 gr.) (2r Th. v. e. and. Vf. 784. 8.)

1802 *b*). Sincerus d. Reformator. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Zür.*) Orell. 787. 8. (16 gr. — 1 Thl.) (mehr. ähnl. Rom.)

1802 *c*). *Faustin's* Halbbruder, od. Ludwig Schobinger, e. wahre Geschichte aus d. neuesten Zeit v. zwey Freunden. *Freyberg*, Craz. 802. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1803 *a*). Ch. Ghf. SALZMANN: Karl v. Karlsberg, od. üb. d. menschl. Elend. *Lpz.*, Crusius. 783-88. 6 Thle. 8. (5 Thl.)

1803 *b*). (Mehr. and. dadurch veranlasste ähnl. Schrr. v. L. v. BACZKO, G. K. CLAUDIUS u. a., u. ein. Schrr. d. Vfs. selbst in Beziehung auf diese. 789 u. f. J.)

1804 *a*). (Ch. F. SINTENIS): Hallo's glückl. Abend. *Lpz.*, Crusius. (783.) 785. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr., m. 6 Kpf. 2 Thl. 4 gr.)

1804 *b*). (*Eb.*): üb. d. Bild. d. Fürsten - Söhne zu Fürsten. *Berl.*, Decker. 785. 2 Thle. 8. nachher unter d. Titel: Theodor's glückl. Morgen, (*Eb.* 789.) *Hann.*, Hahn. 801. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1804 *c*). (*Eb.*): Trakimor, od. d. goldne Land; a. d. Engl. *Lpz.*, Crusius. 787. 2 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

1804 *d*). (*Eb.*): Hallo d. zweyte. *Lpz.*, Fleischer. 797. 8. (2 Thl.)

1805 *a*). (K. F. BAHRDT): Zamor, od. d. Mann aus d. Monde, kein bloßer Roman. *Berl.*, Mylius. 787. 8. (1 Thl. 6 gr.)

1805 *b*). (*Eb.*): Ala Lama, od. d. König unt. d. Schäfern; auch e. gold. Spiegel. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Halle*, Franke.) 790. u. nachher *Görl.*, Anton. 795. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1806. (Ign. Aur.) FESSLER: d. Grofs-Hof- u. Staats-Epopt Lotario, od. d.

Hofnarr. *Berl.*, Maurer. 808. 8. (2 Thl. 12 gr., Velp. 4 Thl.)

(Auch gehören hieher mehrere sogen. Bundes-Romane)

* * *

1807 *a*). Der Fluch d. Geburt od. Ueberreste d. gesetzl. Roheit. *Erf.*, Hennings. 799. 3 Thle. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1807 *b*). (K. F. Benkowitz): Natalis, od. d. Schreckens-Scene auf d. St. Gotthard; e. Gesch. z. Beherz. aller, denen Gewalt auf Erden verliehen ist. *Lpz.*, Gräff. 801. 8. (1 Thl., m. Kpf. 1 Thl. 12 gr.)

* * *

1808 *a*). Charlotte Sampson, od. Gesch. e. jüdischen Hausvaters, d. mit sr. Familie d. Glauben sr. Väter entsagte; e. Gesch. d. neuesten Zeit. *Berl.*, Unger. 800. 8. (16 gr.)

1808 *b*). Leviathan, od. Rabbinen u. Juden; mehr als kom. Roman u. doch Wahrheit; voll d. kurzweil. Erzähll. u. doch Ernst; v. Vf d. Behemoth. *Lpz.*, Fleischer. 800. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1808 *c*). (Mme. Naubert): Joseph Mendez Pinto, e. jüd. Gesch. *Eb.*, Beygang. 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

β. Mit Rücks. auf besond. Verhältnisse u. Schicksale.

α) Besond. Verhältn., Stände u. Einrichtungen d. bürgerl. Gesellschaft.

(α) Ausser d. häusl. Verhältnissen.

αα. Regenten u. Staatsmänner

(ausser N. 1787 u. ff.; 1798 u. ff.)

1809 *a*). (.. Schiede): d. privatisirenden Fürsten. *Erf*, Hennings. 802-4. 3 Thle. 8. (4 Thl. 20 gr.)

1809 *b*). (*Eb.*): d. Fürsten v. Schwabenburg, od. d. neuesten privatis. Fürsten. *Eb.* 805. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1809 *c*). (Mehr. spät. Schrr. dess. Vf.)

ββ. Gelehrte und damit verw. Stände.

(αα) Geistliche, m. Einschl. d. Klostergeistlichen.

1810 *a*). (F. Nicolai): d. Leben u. d. Meinungen d. Hn. M. Sebaldus Nothanker. *Berl.*, Nicolai. (1-3e A. 773-76.) 4e A. 799. 3 Thle. 8. (2 Thl., m. K. 3 Thl.)

1810 *b*). (Mehrere dadurch veranl. Schrr. v. J. H. Jung u. a.)

1811 *a*). (J. Mr. Schwager): Leben u. Schicksale d. Mt. Dickius. *Bremen*, Cramer. (775) 776. 3 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1811 *b*). (*Eb.*): Stilbachs Leben, e. Zauber-Roman. *Lpz.*, Weygand. 781. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

1811 *c*). (*Eb.*): Friedr. Bickerkuhl; e. Roman aus d. Leben u. für dasselbe. *Dortm.*, Mallinkrodt. 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1812. (Ch. F. Sintenis): Elias Klaprose, Exmagister; e. Gesch. in welcher beyher viel heils. Wahrheit gesagt wird. *Berl.*, Maurer. 785. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1813. (Gf. Grosse): Hillebrand, od. wie könnte man wohl zu e. Pfarre gelangen? Beytr. z. Kirchen-Gesch. d. jetz. Jahrh. *Lpz.*, Weygand. 785. 2 Thle. 8. (1 Thl. 14 gr.)

1814 *a*). (K. Ph. Moritz): Andr. Hartknopf, e. Allegorie. *Berl.*, Unger 786. 8. (12 gr.)

1814 *b*). (*Eb.*): Andr. Hartknopfs Predigerjahre. *Eb.* 790. 8. (12 gr.)

1815. (Thdr. Heinsius): Ehrmanns ländl. Freuden. *Bayr.*, Lübeck's E. 793. 8. (20 gr.)

1816. Leben Traugott Würdigs, Landpredigers zu Rosenfeld. *Zerbst*, Füchsel. 804. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

1817. (Jos. Fr. Isla): Gesch. d. berühmten Predigers Bruder Gerundio v. Compazas, sonst Gerundio Zotes; a. d. Engl. (v. F. Just. Bertuch). *Lpz.*, Schwickert. (773.) 777. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1818. *Veit Weber* (G. Ph. L. Lh. Wächter): Holzschnitte. *Berl.*, Maurer. 8. 1r Bd. d. Betfahrt d. Bruders Gramsalbus. 793. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1819 *a*). (J. Mt. Miller): Sigwart s. oben N. 1535.

1819 *b*). (J. F. E. Albrecht): Sophie Berg, e. Beytr. z. geh. Gesch. d. Klosterlebens. *Lpz.*, Weygand. 781. 2 Thle. 8. (1 Thl.) (and. Klostergesch. v. *Ebend.* 785-88.)

1820. Pt. Adf. Winkopp: Leben, Schicksale u. Verfolgungen d. Pater Hartungus; od. geh. Philos. u. Charakt. d. Mönchwesens. *Lpz.*, Weygand. 782. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1821. L. v. Baczko: d. Kloster zu Vallombrosa. *Königsb.* 805. 8. 2r Th.

Gesch. d. Doct. Odoardo u. d. Familie Zapari. 806. 8. (2 Thl. 4 gr.)

1822. J. Bt. Schad: d. Paradies d. Liebe, e. Kloster-Roman. *Erf.*, Hennings. 804. 2 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

* * *

1823. (F. Buchholz): Juan de Mariana od. d. Entwickelungs-Gesch. e. Jesuiten. *Berl.*, Unger. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

1824. (Di.) Diderot: d. Nonne, übers. v. K. F. Cramer. (d. sämmtl. Werke *D's.* 2r Th.) *Riga*, Hartknoch. 797. 8. (1 Thl. 8 gr., Velp. 2 Thl. 8 gr.) (zwey and. Uebers.)

(ββ) Erzieher.

1825. (J. Gli. Schummel): Spitzbart, e. komi-tragische Gesch. für unser pädag. Jahrh. *Lpz.*, Weygand. 779. 8. (1 Thl.)

1826. (E. A. Ant. v. Göchhausen): Fragment d. Gesch. u. Meinungen e. Menschensohns. *Eisenach*, Wittekind. 787. kl. 8. (18 gr.)

* * *

1827 *a*). (F. Hel. Unger, od. Charl. v. Ahlefeld): Julchen Grünthal, e. Pensionsgesch. *Berl.*, Unger. (784.) 787. 2r Th. (v. J. E. Stutz). (*Frkf.*, Kunze.) (788.) 798. 8. (zus. 2 Thl.)

1827 *b*). (J. E. Stutz): Frohmann u. Oestlings Familiengesch. f. Eltern u. Kinder. *Eb.* (*Bresl.*, Korn.) 794. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1828. Die Folgen (d. Erzieh.) od. Begebenheiten in d. Schlosse Raxall, e. Roman a. d. Engl. v. L. v. S. *Cob.*, Sinner. 798. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben mehr. Rom., z. B. 1704, 11, 18 u. a.)

(γγ) Aerzte.

*1829. (F. A. Weber): Leben, Thaten u. Meinungen d. Dr. J. Pet. Menadie. *Halle*, Gebauer. 777-81. 4 Thle. 8. (2 Thl.)

1830. (And. dgl. Romane v. J. F. E. Albrecht. 783 u. a.)

(δδ) Philosoph. u. belletrist. Schriftst. u. durch sie veranlasste Erscheinungen.

1831 *a*). (F. Nicolai): Leben u. Meinungen d. Sempronius Gundibert, e. deutschen Philosophen; nebst 2 Urkunden d. neuesten deutschen Philosophie. *Berl.*, Nicolai. 798. 8. (1 Thl. — 1 Thl. 4 gr.)

1831 *b*). (*Eb.*): Vertraute Briefe v. Adelheid B. an ihre Freundin Julie G.. *Eb.* 799. 8. (20 gr. — 1 Thl.)

1832. Die Reise auf d. Brocken, e. Gesch. am Ende d. philosoph. Jahrh. *Lpz.*, Dyk. 801. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

* * *

1833. (J. K. A. Musäus): Physiognom. Reisen; voran e. physiogn. Tagebuch. *Altenb.*, Richter. 778-79. 4 Hefte. kl. 8. N. A. aller 4 H. 788. kl. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1834. (J. Mr. Schwager): d. Leiden d. jungen Franken, e. Genies. *Minden* u. *Frkf.*, Körber. 797. 8.

1835. (F. Mx. Klinger): Plimplamplasko, d. hohe Geist (heut Genie); e. Handschr. a. d. Zeiten d. Knipperdollings u. Dr. M. Luthers; v. e. Dilett. d. Wahrheit. *Basel*, Haas. 780. 8. (10 gr.)

1836. (Jo. Cp. F. Schulz): Fritz, od. d. Gesch. e. Belletristen. *Altenb.*, Richter. 783. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1837. (Ch. F. Timme): d. empfinds. Maurus Pankrazius Ziprianus Kurt, auch Selmar genannt; e. Mode-Roman. *Erf.*, Keyser. (781.) 785-92. 4 Thle. 8. (3 Thl. — 3 Thl. 16 gr.)

1838. (J. K. Wetzel): Wilhelmine Arend od. d. Gefahren d. Empfindsamkeit. *Dessau*, Gel. B. 782. 2 Bde. 8. (2 Thl., m. Kpf. v. Chodowiecky 3 Thl. 4 gr.)

1839. Magister Scriblerus, e. kom. Roman. *Lpz.*, Wolf. 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1840. (Als Künstler-Romane gehören hieher ganz od. z. Th. d. obigen v. W. Heinse u. L. Tiek N. 1502-4. Vgl. ausserdem oben Satiren.)

(β) Häusliche Verhältnisse.

1841. (J. K. Wetzel): Peter Marks u. d. wilde Betty, zwey Ehestandsgesch. (a. d. deutschen Merkur) neu bearb. *Lpz.*, Dyk. 779. 8. (m. 10 Kpf. 2 Thl. 16 gr., ohne d. zweyte Gesch. u. ohne Kpf. 6 gr.)

1842. J. Tim. Hermes: f. Töchter edler Herkunft u. für Eltern u. Ehelustige (787 u. f. J.) s. oben N. 1526.

1843. J. F. Jünger's Ehestandsgemälde. *Lpz.*, Göschen. 790. 8. m. J's Bildn. (1 Thl. 4 gr.)

1844 *a*). Elise od. d. Weib wie es seyn sollte. *Lpz.*, Gräff. (1-5e A. 795-99.) 6e A. 800. (1 Thl. 8 gr.) 2r Th. od. üb. d. Umgang d. Weiber mit Männern (v. Ch. A. Fischer). *Eb.* 802. 8. (10 gr.)

1844 *b*). Elise, kein Weib, wie es seyn sollte; e. höchst nöth. Wort z. richt. Schätz. d. Schrift: Elisa od. d. Weib wie es seyn sollte. *Hildesh.*, Gerstenberg. 800. 2 Thle. gr. 8. (1 Thl. 22 gr.)

1844 *c*). (And. Schrr. d. sich darauf beziehen v. F. Gst. Schilling u. Ch. Soph. Ludwig s. oben N. 1563 u 1572.)

1844 *d*). Miss (Mar.) Wolstonecraft: Maria od. d. Unglück Weib zu seyn, e. Gegenst. zu Elisa; a. d. Engl. *Lpz.*, Günther. 800. 8. (1 Thl.)

1845. Amalie Will (F. Rochlitz): meine Freuden u. Leiden als Jungfrau, Gattin u. Mutter, e. Geschenk an alle meine Schwestern, die die ersten mit mir theilen, d. zweiten vermeiden wollen. *Lpz.*, Supprian. (797-98.) 802. 8. (2 Thl. 18 gr.)

1846. Friederike Weiss u. ihre Töchter, e. Gesch. h. v. E. Ch. Trapp. *Berl.*, Frölich. 805. 8. (1 Thl.)

(Vgl. oben N. 1825 - 28.)

β) Besond. Schicksale.

(α) Robinsonaden u. a. Gesch. v Abenteurern, Räubern u. dgl.

1847 *a*). (J. Ch. L. Haken), Vf. d. gr. Mappe: Bibliothek d. Robinsone, in zweckmäss. Auszügen. *Berl.*, Unger. 805-8. 5 Thle. 8. (7 Thl. 12 gr.)

1847 *b*). (*Eb.* Forts.) d. Inquiraner; e. Robins. neu erzählt. *Chemn.*, Mauke. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1847 *c*). (*Eb.*): Bibliothek d. Abenteurer, in zweckmäss. Ausz. *Magdb.*, Heinrichshofen. 8. 1r Bd. (Sm Greiffensohn's v. *Hirschfeld* abenteuerl. Simpliciss.) 810. (2 Thl.) (e. ält. Bearb. dieses Romans lieferte Ch. Jac. Wagenseil 785.)

1848 *a*). (Dn. Defoe): d. Leben u. d. ausserordentl. Begebenheiten d. Robinson Crusoe v. York; a. d. Engl. d. 15n A. neu übers. (v. F. Schmit). *Nürnb.*, Felsecker. 783. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1848 *b*). Jo. H. Campe: Robinson d. j., z. angenehmen u. nützl. Unterhalt. f. Kinder. *Hamb.* u. nachh. *Brschw.*, Schulb. (1-5e A. 778-804.) 9e A. 810. 12. (18 gr., m. 7 Kpf. 1 Thl. 12 gr.) (nachgedr. u. in alle europ. Spr. übers., auch lat. v. Ph. Jul. Lieberkühn. 789, 94.)

1848 *c*). J. And. Ch. Hildebrandt: Robinsons Colonie, e. Forts. v. *Campe's* Robinson. *Lpz.*, Gräff. 806. 8. (18 gr., m. Kpf. 1 Thl.)

1848 *d*). J. K. Wetzel: Robinson Crusoe, neu bearb. *Eb.*, Dyck. 779-80. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1848 *e*). *Eb.*: Rob. Crusoe's Colonie, od. d. Welt im Kleinen. *Eb.* 794. 12. (16 gr.)

1849. Ch. F. Sander: Friedrich Robinson, e. Lesebuch f. Kinder. *Flensb.*, Korte. 784. 8. (7 gr.)

1850. (Ch. K. André): Felsenburg, e. sittl. unterhalt. Lesebuch. *Gotha*, Ettinger. 788-90. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1851 *a*). (K. F. Benkowitz): Robert, d. einsame Bewohner e. Insel im Südmeer; e. Robinson. f. Erwachsene — auch unt. d. Titel: Robert, d. grösste Abenteurer uns. Jahrhunderts. *Halle*, Hendel. 794-98. 4 Thle. 8. (3 Thl. 2 gr.)

1851 *b*). (*Eb.*): d. neue westphäl. Robinson, od. d. sonderb. Mann in Wesel. *Eb.* 799. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1852. (F. Gst. Schilling): d. Irrgänge d. Lebens — auch unt. d. Titel: Felizens Abenteuer u. Liebschaften; e. Robinsonade. *Gera*, Haller. (*Lpz.*, Heinsius.) 802. 8. (18 gr.)

* * *

1853. Fr. W. Ducray Duminil: Lolotte u. Fanfan, od. d. Begebenheiten zweyer auf e. wüste Insel ausgesetzten Kinder; a. d. Franz. (788. v. F. Schmit). *Liegnitz*, Siegert. 789-90. 4 Thle. 8.

1854. (Ausserdem e. Legion and. Romane unter d. Titel v. Robinsonaden [noch 1810 v. Jul. v. Voss] u. unter ähnl. Aufschriften.)

1855. (H. Zschokke's) Abällino, d. grosse Bandit, e. Gesch. *Frkf. a. d. O.*, akad. B. (795.) 796. 8. (12 gr.)

1856 *a*). (Ch. A. Vulpius): Rinaldo Rinaldini, d. Räuberhauptmann; e. romant. Gesch. uns. Jahrh. *Lpz.*, Gräff. (1-3e Aufl. 797-800.) 4e Aufl. 802. 6 Bde. (4-6r Bd. auch unter d. Tit.: Fernando Fernandini. 8. (5 Thl., m. 18 Kpf. u. Mus. 9 Thl.)

1856 *b*). (And. ähnl. Romane v. *Eb.* 800 u. f. J.)

1857. H. Fielding: Jonathan Wild, Rinaldo Rinaldini's Antipode, eine Räubergesch. *Ronneb.* u. *Lpz.*, Schumann. 800. 2 Bde. 8. m. Kpf. (2 Thl.)

1858. H. Frohreich: Cäsar Caffarelli, Graf v. Casara, d. kühne Räuber-Herzog. *Posen* u. *Lpz.*, Kühn. (803.) 805. 2 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 18 gr.)

(Eine Menge ähnl. Romane v. Gli. Bertrand u. and., besond. mehr. anonyme; vgl. oben Span. N. 1745 u. ff.)

(β)

(β) Geſch. v. Emigrirten.

1859. A. (H. Jul.) LAFONTAINE: Clara Dupleſſis u. Clairant; e. Familien-Geſch. franzöſ. Emigrirten. *Berl.*, Voſs. (795.) 798. 8. (1 Thl. 20 gr.) (in mehr. Sprachen überſ. u. a. franz. *Brſchw.* 796-97. u. v. K. F. CRAMER zu Paris 797.)

1860. Alphons u. Germaine, od. Briefe a. d. Papieren ein. Emigrirten. *Eb.* 795. 8. (14 gr.)

1861. Soph. LA ROCHE: ſchönes Bild d. Reſignation, e. Erzählung. *Lpz.*, Gräff. (795-96.) 801. 2 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl.)

1862. Louiſe Duval, Geſchichte e. franzöſ. Emigrantin. *Weiſsenf.*, Severin. 795. 8. (18 gr.)

1863. Mehrere Ueberſ. franz. Rom. u. a. v. Mme. GENLIS ſ. oben N. 1427.

* * *

1864. Charl. SMITH: der Verbannte; e. Roman a. d. Engl. (794.) *Hamb.*, Bachmann. 795. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1865. Mrs. (Mar.) ROBINSON: Hubert v. Sevrac, e. Roman a. d. 18n Jahrh. *Halle*, Ruff. 797-98. 2 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.)

(Mehrere ähnliche Romane aus d. Geſchichte d. franz. Revolution ſ. oben unter d. hiſtor. u. and. Romanen.)

(γ) Kloſter-Geſch. ſ. N. 1819-24.

(δ) Geſch. ausgez. Unglücklicher, Wahnſinniger u. Selbſtmörder.

1866 *a*). Ch. H. SPIES: Biographieen d. Selbſtmörder. *Prag*, Schönfeld. (*Lpz.*, Sommer.) (1-2e A. 785 u. f. J.) 3e einzig ächte u. verb. Orig. Ausg. *Eb.* 792. 8. (1 Thl.)

1866 *b*). (Aehnl. Biographieen lieferte J. F. E. ALBRECHT. 788 u. f. J.)

1867. *Eb.* Biographieen d. Wahnſinnigen. *Lpz.*, Voſs. 795-96. 4 Bdch. 8. (5 Thl. 4 gr.)

1868. *Eb.*: Meine Reiſen in d. Hölen d. Unglücks u. Gemächer d. Jammers. *Eb.*, Leo. 796-98. 4 Thle. 8. (2 Thl. 22 gr.)

bb. Mit Rückſicht auf beſond. Claſſen v. Leſern.

(aa) Mit Rückſ. auf Geſchlecht u. Alter.

aaa. Romane u. Erzählungen f. d. weibliche Geſchlecht.

1869. Unterricht u. Zeitvertreib f. d. ſchöne Geſchlecht in geſammelten Briefen u. Erzähll. aus verſch. Sprachen. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 765-77. 30 Thle. 8. (15 Thl.)

1870. Kleine Romanen-Bibliothek von u. für Damen. *Berl.*, Hitzig. 8. 1e Lief.: die Frau d. Falkenſteins, e. Roman v. d. Vf. d. Roderich, (Baroneſſe DE LA MOTTE FOUQUÉ). 810. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 12 gr.) (fortgeſ. 811.)

1871. J. Gf. ***Dn* SCHMIEDTGEN: Dämmerungen f. Deutſchlands gute Töchter. *Lpz.*, Leo. 796. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1872. A. LAFONTAINE's Sittenſpiegel f. d. weibl. Geſchlecht. *Görlitz*, Anton; jetzt *Halle*, Renger. 804-7. 5 Bde. 8. (8 Thl., Velp. 11 Thl. 20 gr.) (fortgeſ. 811.)

1873 *a*). (J. Jac. Nth. NEUMANN): Lebenslauf meiner Tochter Thereſa v. Silberbach, Deutſchland edelſten Töchtern geweiht. *Berl.*, Maurer. (782-83.) 788. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1873 *b*). (*Eb.*): Julie v. Roſenfeld, e. Familien-Geſch. in lauter kl. Kapitelchen; eigne Hdſchr. d. Fräul. *Eb.* 784. 8. (18 gr.)

1873 *c*). (*Eb.*): Mamſel Fiekchen u. ihr Vielgetreuer; e. Erbauungsbüchl. f. gefühlv. Mädchen. *Küſtrin*, Oehmigke. 785. 8. (12 gr.)

1874. (J. Mch. ARMBRUSTER): Amalie Seckendorf, Geſch. e. kl. Mädchen a. d. Schweiz; e. Sittenbüchl. f. d. weibl. Jugend. *St. Gallen*, Huber. (795.) 801. 8. (6 gr.)

(Vgl. oben auſser and. vorzügl. d. Erzähll. d. Mme. Soph. LA ROCHE N. 1326. u. in d. 3n Abth. d. vermiſchten Schrr. f. d. weibl. Geſchlecht.)

bbb. Romane u. Erzählungen für d. Jugend.

1875. (Ch. K. ANDRÉ): luſtige Kinder-Bibliothek; e. Abendgeſchenk f. Kinder. *Marb.*, akad. B. 787-89. 2 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1876. (Ch. Soph. LUDWIG): Gemälde häusl. Scenen, z. Veredl. junger Herzen. *Lpz.*, Walther. (*Halle*, Ruff.) (789-91.) 801. 4 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr.)

1877 *a*). J. Mch. ARMBRUSTER: Roſenblätter; neue Lieder u. Erzähll. f. Kinder, od. Lehr- u. Leſebuch f. d. Jugend u. ihre Freunde. *Lpz.* u. *Jena*, (*Nürnb.*) Schneider. (791.) 803. 8. (18 gr.)

1877 *b*). (J. Mch. ARMBRUSTER's) auserleſ. Kindererzählungen z. Bild.

d. Herzens u. d. Geistes, vorzügl. f. Schulen u. d. Landjugend bestimmt. *Bregenz*, Brentano. 8. 1s Bdch. 793. (8 gr.)

1877 *c*). *Eb.* Gemälde aus d. Kinderwelt z. Belehrung u. Unterhalt. *St. Gallen*, Huber. (794.) 802. 8. (8 gr.)

1877 *d*). *Eb.* kleine Sittengemälde f. Kinder. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

1878 *a*). Fr. Ehrenberg (G. K. Claudius): Welt u. Menschenleben nach d. Natur geschildert u. d. Jugend z. Belehr. aufgestellt. *Hamb.*, Hoffmann. 793. 8. (20 gr.)

1878 *b*). G. K. Claudius: 60 kleine Geschichten f. Kinder. *Eb.* 802. 8. 2r Th. od. 60 kl. Gesch. u. Gespräche. 803. 8. (2 Thl.)

1878 *c*). (And. in sn. allgemeinern Schriften f. d. Jugend.)

1879 *a*). F. Herrmann's moral. Erzähll. f. Kinder v. 8-12 Jahren. *Warschau*, Wilke. 796. 8. (6 gr.)

1879 *b*). *Eb.* moral. Kinderbibliothek, od. d. menschl. Pflichten in Erzähll. f. d. erwachsene Jugend. *Lübben*, Gotsch. 802-5. 5 Thle. 8. (8 Thl.)

1879 *c*). (*Eb.*): Urania, e. Samml. romant. Dichtt. *Eb* 806 8. (1 Thl. 8 gr.)

1880 *a*). Kp. F. Lossius: Sittengemälde a. d. gemeinen Leben z. belehr. Unterr. f. Kinder. *Gotha*, Perthes. 1s Bdch. (796.) 802. 2-3s Bdch. dramat Sprichwörter. (800-802) 806. (à 12 gr.)

1880 *b*). *Eb.*: Gumal u. Lina, e. Gesch. f. Kinder z. Unterr. u. Vergnügen, besond. um ihnen d. ersten Religionsbegriffe beyzubringen. *Eb.* (1-2e A. 795-98.) 3e A. 809. 8. (m. 4 K. 1 Thl. 18 gr., m. 8 K. 3 Thl. 16 gr.)

1881 *a*). Jac. Glatz: Familiengemälde u. Erzähll. f. d Jugend. *Eb.* 799. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 4 gr.) — *Wien*, Degen. 809. 2 Thle. 12. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1881 *b*). *Eb.* neue Familiengemälde u. Erzähll. f. d. Jugend z. Bildung d. Sinnes f. häusl. Tugend u. häusl. Glück. *Eb.* 810. 2 Thle. 12. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1881 *c*). *Eb.* moral. Gemälde f. d. gebild. Jugend. *Lpz.*, Voss. (801-3.) 807. 2 Bdch. kl. 4. m. Kpf. (3 Thl. — 5 Thl. 8 gr.)

1881 *d*). *Eb.* Unterhaltungsbuch d. kl. Familie v. Grünthal, od Erzählungen f. d. zarte Jugend. *Lpz.*, Fleischer. 800. 2 Bdch. 8. (20 gr.)

1881 *e*). *Eb.*: d. rothe Buch, od. Unterhaltt. f. Knaben u. Mädchen. *Altenb.* u. *Erf.*, Rink u. Schnuphase. 800-1. 4 Bdch. 8. (2 Thl.)

1881 *f*). *Eb.* kleine Romane f. d. Jugend. *Alt.*, Hammerich. 801-2. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1881 *g*). *Eb.*: Jac. Stille's Erzählungsbuch, od. kl. Bibliothek f. Kinder. *Lpz.*, Leo. 802-4. 4 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1881 *h*). *Eb.* Erzähll. f. d. zarte u. reife Jugend. *Lpz.*, Fleischer j. 803. 3 Thle. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

1881 *i*). *Eb.* kl. Geschichten u. Erzähll. f. d. Jugend. *Nürnb.*, Campe. 804. 8. (1 Thl.)

1881 *k*). *Eb.* Handb. v. Erzähll. f. d. Kindesalter. *Eb.*, Leo. 806. 3 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr., m. Kpf. 3 Thl. 12 gr.)

1881 *l*). *Eb.*: d. frohen Kinder, od. Erzähll. u. Bilder a. d. Kinderwelt; (m. franz. Uebers. v. Libert). *Wien*. Geistinger. 806. gr. 4. (2 Thl. 12 gr.)

1881 *m*). (*Eb.*) Stille's Fabeln u. Erzähll. f d. Jugend. *Eb.*, Doll. 809. 8. m. Holzschn. (8 gr.)

1881 *n*). *Eb.*: d. Kinderwelt in Bildern u. Erzähll. *Lpz.*, Fleischer. 809. 12. m. Kpf. (2 Thl.)

1881 *o*). *Eb.*: d. frohen Abende, od. Erzähll. e. Vaters im Kreise sr. Familie. *Eb.* (810.) qu. 8.

1882. (J. And. Ch. Hildebrandt): d. Winterabende z. Unterhalt. f. Kinder. *Halberst.*, Grosse. 804. 12. m. 5 ill. Kpf. (12 gr.) (Vgl. N. 1448.)

1883. J. Conrad: d. Sonnabend; e. Nahrung f. d. Einbildungskraft u. d. Herz d. Jugend, in Erzähll. *Lpz.*, Barth. 804. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1884. Rdf. Magenau's 120 kurze Geschichten z. angen. Unterhalt. u. Ueb. im Lesen; e. Samml. nirgendwoher entlehnter Erzähll *Stuttg.*, Löfflund. 807. 8. m Kpf. (12 gr.)

1885 *a*). Ch. W. Spieker's Familien-Geschichten f. Kinder. *Lpz.*, Voss. 808. 4 Bde. 12. (5 Thl 8 gr.)

1885 *b*). *Eb.*: Vater Hellwig unter sn. Kindern, z. nützl. u. angenehmen Unterhalt. in Familien. *Nürnb.*, Campe. 809. 8. m. Kpf. (2 Thl. 16 gr.)

1886. Doro Caro (A. Sm. Gerber's) Mährchen u. Erzähll. f. Kinder u. junge Leute. *Riga*, Hartmann. 809. 8. (1 Thl. 18 gr.)

* * *

1887 *a*). (N. N.): Kinder-Almanach od. d. Familie v. Bernheim. *Brschw.*, Schulb. 795. 12. (16 gr.)

1887 *b*). (*Eb.*) (Forts.): Briefwechsel d. Familie v. Bernheim. *Eb.* 799. 12. (16 gr.)

1887 *c*). (*Eb.*): Lida, e. Geschenk f. d. erwachsene Jugend. *Eb.* 800. 12. (1 Thl.)

1888. F. Jacobs: Allwin u. Theodor; e. Leſebuch f. Kinder. *Lpz.*, Dyk. (802) 805-7. 3 Thle. 8. (1 Thl. 20 gr.) (franz. *Hamb.*, Perthes, u. *Altenb.*, Rink. 804)

1889 *a*). Jac. Glatz: Theodor u. Emil, unterh. Leſeb. *Wien*, Cameſina. 805. 8. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

1889 *b*). Ch. Ghf. Salzmann: Joſ. Schwarzmantel, e. Unterhaltungsb. f. d. Jugend. *Schnepf.* 810. 8. (20 gr.)

* * *

1890. Jo. H. Campe's, K. F. Wetzel's u. a. Robinſone ſ. ob. N. 1848 u. ff.

1891. Fünf u. zwanzig moral. Novellen f. d. Jugend; a. d. Ital. d. Mq. Fr. Albergati Capacelli u. d. Abts J. Fr. Altanesi überſ. (v. F. Lp. Brunn). *Wittenb.* u. *Zerbſt*, Zimmermann. 782. 2 Thle. 8. (14 gr.)

1892. Fr. Soave's moral. Novellen f. d. Jugend; a. d. Ital. *Lpz.*, Schneider. (Linke.) 787. 8. (10 gr.)

* * *

1893. Mme. Genlis: Abendſtunden auf d. Lande u. ſ. w. ſ. N. 1427.

1894. Frau (Mar. Eliſ.) de la Fite: Erzähll. f. Kinder u. Kinderfreunde, frey bearb. v. J. Mch. Armbruster. *St. Gallen*, Huber u. C. (789-92.) 798. (16 gr.)

1895. (A.. F..) Fréville: d. Buch d. Kindheit, od. d. gelb. Erzählungen; a. d. Franz. (v. W. Mila). *Berl.*, Oehmigke. 805. 8. m. ill. Kpf. (1 Thl.) (d. zuerſt 797 erſchien. Orig. nachgedr. *Eb.* 805. 8.)

1896. Fr. W. Ducray Duminil: Gemälde ſ. oben N. 1688.

* * *

1897. Miſs (Mar.) Wolstonecraft: Erzähll. f. Kinder; a. d. Engl. (v. Dt. W. Andreä, h. v. G. F. Ch. Weissenborn). *Schnepfenth.*, Erzieh. Anſt. 795. 8. (12 gr.)

1898 *a*). (Th. Day): Sandfort u. Merton, e. Geſchichte erzählt a. d. Engl. v. Jo. H. Campe. *Brſchw.*, Schulb. (788.) 809. 3 Bdch. 12. (2 Thl.)

1898 *b*). (*Eb.*): d. kleine Jack, e. Volksgeſch. nach d. Engl. (v. Ch. Fel. Weisse). *Lpz.*, Gräff. 793. kl. 8. (14 gr.)

(bb) Mit Rückſ. auf das Volk.

1899. J. Fd. Schlez: kl. romant. Volksſchriften. *Heilbr.*, Claſs. 802. 2 Sammll. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1900. H. Pestalozzi: Lienhard u. Gertrud. (781 u. f. J.) ſ. päd. Lit. N. 100.

1901. J. Mt. Miller: d. Geſchichte Gottfried Walthers, e. Tiſchlers, u. d. Städtleins Erlenburg; e. Buch f. Handwerker u. Leute aus d. Mittelſtande. *Ulm*, Wohler. 786. 2 Thle. 8. (16 gr.)

1902 *a*). Ch. Ghf. Salzmann: Sebaſtian Kluge, e. Volksbuch. *Lpz.*, Cruſius. 790. 8. (8 gr.)

1902 *b*). *Eb.* Conſtants kurioſe Lebensgeſch. u. ſonderb. Fatalitäten, e. Buch fürs Volk. *Eb.* 791-93. 3 Thle. 8. m. Kpf. (1 Thl. 2 gr.)

1902 *c*). *Eb.* ausführl. Erzähl., wie Ernſt Haberfeld aus e. Bauer e. Freyherr geworden. *Eb.* 805. 8. (10 gr.)

1903 *a*). (J. Gf. Essich): d. gute Chriſtine, od. e. Geſch. f. Dienſtboten. *Augsb.*, Stage. 793. 8. (12 gr.) fortgeſ. unt. d. Tit.: d. gute Chriſtine d. zweyte; e. Geſch. f. bürgerl. Mädchen, d. gute Weiber werden wollen, u. ihre Mütter, d. gute Weiber ſeyn ſollen. *Eb.* 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

1903 *b*). (*Eb.*): Karl, Leonore u. Klare, Chriſtinens u. Philipps gute u. glückl. Kinder. *Eb.* 803. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 9 gr.)

1904. Dn. Collenbusch: Karl Weber u. ſe. Töchter. *Schneeberg*, neue Verlagsh. 802-3. 3 Thle. 8. (2 Thl. 18 gr.)

b. Mit Vorausſetzung e. idealen Welt.

a) Auſser d. Allegorieen.

(a) Unſchuldswelt: idylliſche Epopoien u. Erzählungen; z. Th. m. lyr. u. dram. Schäfergedd.

aa. Samml. v. Idyllen mehr. Nationen.

1905. Schäfergedichte a. d. Engl., Franzöſ. u. Ital. (v. J. G. Müchler.) *Berl.* 759. 8. (12 gr.)

bb. Idyllen einzelner Nationen.

(aa) Deutſche.

α. Sammlungen mehr. u. einzelner Vff.

1906. (Kl. Ebh. K. Schmidt's) Idyllen d. Deutſchen, aus gedr. ſowohl als handſchriftl. Origin. geſammelt. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Münſter*) Perrenon. 774-75. 2 Thle. 8. (16 gr.)

1907 a). Sal. Gessner's Idyllen. *Zür.*, Orell. (756. 60.) 765. 8. (14 gr.) (franz. u. a. v. Mch. Huber. 762.)

1907 b). *Eb.* neue Idyllen. *Eb.*, Gefsner. 772. 8. (20 gr.)

1907 c). *Eb.* auserlef. Idyllen in Verfe gebr. v. K. W. Ramler. *Berl.*, Unger. 787. gr. 8. (16 gr. — 1 Thl. 4 gr.)

1907 d). *Eb.* Idyllen mit ital. Ueberf. v. Mth. Procopio. *Stuttg.*, Mäntler. (Erhard.) 790. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1908. Moral. Erzähll. u. Idyllen v. Diderot u. Gessner; (beforgt v. Jac. H. Meister). *Zür.*, Orell. 772. 8. (20 gr.) (auch in e. franz. Ueberf. v. *Ebend. Eb.* 773. 8. — *Eb.* lieferte auch e. Ueberf. v. G's. verm. Werken zuerst 777, nachdem bereits Mch. Huber feit 762 Ueberfetzz. geliefert hatte.) (Vgl. oben N. 772.)

1909 a). Jac. F. Schmidt's poet. Gemälde u. Empfindd. a. d. heil. Gefchichte. *Alt.*, Iverfen. 759. kl. 8. (6 gr.)

1909 b). *Eb.* Idyllen, nebst e. Anh. ein. Oden; a. d. Franz. überf. *Jena*, Gollner. 761. 8. (4 gr.)

1910. Jo. Ch. Blum's Idyllen. *Berl.*, Himburg. 773. 8. (8 gr.) (auch in N. 785 b.)

1911. Fr. X. Bronner's Fifchergedichte u. Erzähll. (nebst e. Vorr. v. Sal. Gessner). *Zür.*, Orell. gr. 8. 1-2r Bd. 787. N. A. oder: neue Fifchergedichte u. Erzähll. 794. 3s B. früh. Fifchergedichte u. Erzählungen m. neuen Gedichten vm. u. durchaus verb. A. 794. (2 Thl. — 2 Thl. 16 gr.)

1912. Gemälde ländl. Glückfeligk. v. zween Brüdern (K. u. O. Gisecke). *Lpz.*, Reinecke. 791. u *Eb.*, Baumgärtner. 809. 8. (1 Thl.)

1913. Das (verlorne u. neue) goldne Zeitalter. *Lpz.*, Kummer. 800. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1914. J. H. Voss: Idyllen. *Königsb.*, Nicolovius. 801. 8. (1 Thl., holl. P. 1 Thl. 20 gr.)

1915. Karoline Pichler, geb. v. Greiner: Idyllen. *Wien*, Pichler. 803. 8. m. 1 Kpf. (1 Thl.)

1916. (August, regier. Herzog zu S. Gotha): Κηλλενιον, oder: Auch ich war in Arkadien: — auch unter d. Titel: e. Jahr in Arkadien. *Gotha*, Ettinger. 805. gr. 8. m. Kpf. (20 gr.)

β. Einzelne idyll. Epopöen.

1917. Sal. Gessner: d. Tod Abels in 5 Gefängen. (758 u. f. J.) f. oben N. 1241. (aufser and. Ueberf. e. franz. v. Mch. Huber. 760.)

1918 a). (G. Gessner): Ruth od. d. gekrönte häusl. Tugend, in 6 Gef. *Zür.*, Ziegler. 795. 8. m. Kpf. (20 gr.)

1918 b). Karoline Pichler, geb. v. Greiner: Ruth, e. bibl. Gemälde in 3 Idyllen. *Wien*, Pichler. 805. 8. (16 gr.)

1918 c). K. Streckfuss: Ruth, e. Gedicht in 4 Gefängen. *Eb.*, Schaumburg. 805. 8. (16 gr.)

1919 a). Sal. Gessner: Daphnis. *Zür.*, Gefsner. (754.) 763. 8. (12 gr.) (auch in N. 772.)

1919 b). *Eb.* epifches Schäferged., d. erste Schiffer in Verfe gebr. v. K. W. Ramler. *Berl.*, Akad. Buchh. 789. 8. (8 gr.) (m. d. vor. franz. v. Mch. Huber. 764.)

1920 a). (F. Müller): Bacchidon u. Milon, e. Idylle; nebst e. Gefange auf d. Geburt d. Bacchus, v. e. jungen Maler. *Frkf.* u. *Lpz.* 773. 8. *Mannh.*, Schwan. 778. 8. (3 gr.)

1920 b). *Eb.*: d. Satyr Mopfus, e. Idylle in 3 Gef. *Eb.* 775. 8. (3 gr.)

1921. F. Müller: d. Schaaffchur, e. pfälz. Idylle. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Mannh.* Schwan.) 775. 8. (4 gr.)

1922. J. H. Voss: Luife, e. ländl. Gedicht in 3 Idyllen. *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.) 802. 8. (16 gr. — 1 Thl., Velp. 2 Thl. 12 gr.) Vollend. Ausg. *Tüb.*, Cotta. 807. 8. (1 Thl. 6 gr. — 1 Thl. 12 gr.)

1923. J. Wfg. v. Göthe: Herrmann u. Dorothea. *Berl.* u. *Brfchw.*, Vieweg. (798, 99.) 804, 807. 12. (18 gr.) (franz. u. ital. v. *Bitaubé* u. *Jagemann* 800, 804.)

1924. Amalia v. Helwig, geb. v. Imhof: d. Schwestern v. Lesbos, in 6 Gefängen. *Frkf. a. M.*, Herrmann d. j. (*Heidelb.*, Mohr u. Zimmer.) 801. kl. 8. (1 Thl., m. Kpf. 1 Thl. 16 gr., Velp. 2 Thl. 8 gr.)

1925 a). L. Thbl. Kosegarten: Jucunde, e. ländl. Dicht. in 5 Eklogen. *Berl.*, Unger. (803.) 808. gr. 8. (1 Thl. 12 gr., Schrp. m. Kpf. 2 Thl. 12 gr., Velp. m. Kpf. 5 Thl.)

1925 b). *Eb.* d. Infelfahrt, od. Aloyfius u. Agnes, ländl. Dicht. in 6 Ekl. *Berl.*, Vofs. 804. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr. — 2 Thl.) (Vgl. unten *Ebend.* Legenden N. 1950.)

1926. J. Baggesen's Parthenaïs, od. d. Alpenreife; e. idyll. Epos in 12 Gefängen, als Tafchenbuch f. Damen auf 1807. *Amsterd.*, Kunst- u.

Induſt. C. (806.) 808. 12. (umgearb. u. m. 3 Geſ. vm. A. 812. 12. m. Kpf. 1 Thl. 4 gr., Velp. 2 Thl.)

(Vgl. d. Gedicht-Sammll. von v. KLEIST, GÖTZ, KRAUSENECK, LEON u. a. N. 761 u. ff.)

(bb) Ausländiſche.

1927. (J. Bt. LECLERC's) Gemälde a. d. gold. Zeitalter; (a. d. Franz. 786. v. K. H. HEYDENREICH). *Lpz.*, Göſchen 788. 8. (12 gr.)

1928 Mme. PETIGNY, geb. LEVESQUE: Idyllen u. ländl. Erzähll.; a. d. Franz. (786.) v. K. REINHARD. *Helmſt.*, Kühnlin. 788. 8. nachher *Lübek*, Bohn. 807. 2 Thle. 8. (1 Thl. 18 gr.)

* * *

1929 *a*). (J. Pt. Claris de FLORIAN): Galathée, e. Schäfer-Roman nach CERVANTES; a. d. Franz. (783. v. W. Cſthf. Sgm MYLIUS). *Berl.*, Maurer. 787. 8. (12 gr.) (d. Orig. nachgedr. *Lpz.*, Fleiſcher. 800.)

1929 *b*). *Eb.*: Eſtelle, e. Schäfer-Roman; a. d. Franz. (788.) *Gera*, Rothe. 789. 8. (12 gr.) (d. Original nachgedr. *Lpz.*, Fleiſcher. 800. 8.)

1930 *a*). (Alx. POPE's Eklogen ſ. oben in ſn. Schr. N. 1005.)

1930 *b*). W. COLLINS: orient. Eklogen nebſt and. Gedichten; a. d. Engl. (764. v. Fel. NÜSCHELER). *Zür.*, Orell. 770. 8. (4 gr.)

(b) Wunderwelt.

aa. Romant Epopeen, (ernſte u. ſcherzh.) u. ähnl. poet. Erzählungen *).

(aa) Aus d. Zeiten u. nach Art d. Minneſinger.

1931. HARTMANN (v. d. AUE): Iwain, e. Heldengedicht; z. Seite nach heutiger Mundart erklärt, mit Vorber., Anmerkk. u. e. Gloſſar verſehen v. K. Joſ. MICHAELER. *Wien*, Taubſt. Inſt. (Sammer.) 786-87. 2 Bde. 8. (2 Thl. — 3 Thl.) (auch in N. 658.)

1932 *a*). (KONRAD v. WÜRZBURG): Chriemhildens Rache u. d. Klage, zwey Heldengedichte a. d. ſchwäb. Zeitpunkte; ſamt Fragmenten a. d. Gedichte v. d. Nibelungen u. a. d. Joſophat. Dazu kommt e. Gloſſar v. J. Jac. BODMER. *Zür.*, Orell. 757. 4. (12 gr.) (vollſtänd. zuerſt in N. 658. dann in folg. Ausg.)

1932 *b*). Der Nibelungen Lied, h. durch F. H. v. d. HAGEN. *Berl.*, Hitzig. 807. gr. 8. (3 Thl.)

1932 *c*). Das Nibelungenlied in d. Urſprache mit d. Lesarten d. verſch. Handſchrr. herausg. v. F. H. v. d. HAGEN zu Vorleſ. *Eb.* 810. gr. 8. (2 Thl. 8 gr. — 2 Thl. 18 gr.) (Neue Bearbeitung v. J. Gſt. BÜSCHING u. a. in ſpätern Jahren.)

1932 *d*). G. (P. Dt. GIESECKE) üb. d. Niebelungen Liet. *Hamb.*, Bachmann u. Gundermann. 795. 4.

1933 *a*). WOLFRAM v. ESCHILBACH: Parcival ſ. oben N. 658. u. z. Geſch. u. Lit. N. 623.

1933 *b*). J. Jac. BODMER: Parcival, e. Gedicht in W. v. E. Denkart. *Zür.*, Orell. 753. 4. (3 gr.)

1934 *a*). Wilhelm d. Heil. v. Oranſe. 1r Th. v. U. TURLIN od. TURHEIM; a. e. Hdſchr. h. durch W. J. Ch. Gſt. CASPARSON. *Caſſel*, Cramer. 781. gr. 4. (1 Thl. 8 gr.) 2r Th. v. WOLFRAM v. ESCHILBACH, h. v. *Ebend. Eb.* 784. gr. 4. (d. 3e Th. d. ſtarke Rennewart, nebſt d. Gloſſar. erſchien nicht.)

1934 *b*). J. Jac. BODMER: Wilhelm v. Oranſe. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Zür.*), Ziegler. 774. 4. (6 gr.)

1935. GOTTFRIED's v. STRASBURG u. HEINRICH's v. VRIBERG. Triſtan ſ. in N. 658.

1936 *a*). (J. Jac. BODMER): Hildebold u. Wibrade, nebſt Maria v. Brabant. *Chur.* (*Zür.*, Orell.) 776. 8. (4 gr.)

1936 *b*). *Eb.* drey epiſche Gedichte. *Eb.* 776. gr. 8. (3 gr.)

(Beide z. Nachahm. d. Minneſinger.)

(bb) Arioſt und ſeine Nachfolger.

1937 *a*). L. ARIOST's raſender Roland; a. d. Ital. (584 u. f. J.) überſ. (v. F. A. Clm. WERTHES). *Bern*, typogr. Geſ. 778. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.) — Schönheiten ital. Dichter, nebſt d. Orlando fur. überſ. in d. Verart d. Orig. (v. *Eb.*) *Eb.* 791. 8. m. Vign. (16 gr.)

1937 *b*). *Eb.*: Roland d. Wüthende, e. Heldengedicht; a. d. Ital. aufs neue überſ. v. W. HEINSE. *Hann.*, Helwing. 782. 4 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr. — 3 Thl. 18 gr.)

1937 *c*). *Eb.* wüth. Roland; a. d. Ital. v. Jac. MAUVILLON. *Lemgo*, Meyer. B. 777-78. 4 Thle. 8. (2 Thl. — 2 Thl. 16 gr.)

*) Als Einleitungs-Schrr. zu dieſer u. z. folg. Rubrik d. Ritter-Romane ſind d. Schrr. üb. d. Ritterweſen in d. hiſt. Lit. N. 1333 u. ff. zu vergleichen.

1937 *d*). L. Ariost: Orlando d. Rasende, in reimfr. jamb. Strophen, m. Anmerkk. u. vorangeh. Ausz. d. Orl. inamorato (v. Sm. Cp. Abr. Lütkemüller). *Zür.*, Gessner. 797 - 98. 2 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

1938. (Jac.) Cazotte: Olivier, e. romant Gedicht; a. d. Franz. (763.) *Halle*, Gebauer. 769. 2 Thle. 12. (12 gr.)

1939 *a*). N. Fortinguerra: Ricciardetto; a. d. Ital. (766. v. F. Schmit). *Liegnitz*, Siegert. 783 - 85. 2 Bdch. 8. (20 gr.)

1939 *b*). *Eb.* Richardet, übers. v. C. C. Heise. *Berl*, Hitzig. 8. 1r Th. 808. (1 Thl. 12 gr.)

1939 c). (Das 1766 zuerst erschienene Orig. nachgedr. *Dresden*, Walter. 799. 8.)

1940 *a*). Cp. Mt. Wieland: Idris u. Zenide. *Lpz.*, Weidmann. B. 768. gr. 8. (16 gr.) (auch in d. obigen Samml. 765 *f.* 17n B.)

1940 *b*). *Eb.*: d. neue Amadis, e. kom. Gedicht in 18 Gesängen. *Lpz.*, Weidmann. B. 771. 2 Bde. gr. 8. (1 Thl. 8 gr., jetzt 16 gr. m. Kpf. 3 Thl. 12 gr., jetzt 1 Thl. 18 gr.) (auch in N. 765 *f.* 4n Bd.)

1940 *c*). *Eb.*: Oberon, e. Gedicht in 14 Gesängen. *Weimar*, Hoffmann. (780.) 781. 8. (18 gr.) *Lpz.*, Weidmann. B. (792.) 805. 8. (1 Thl.) (auch in N. 765 *f.* 22 - 23n B.)

1941. L. H. v. Nicolay: Galwine, e. Rittergesch. in 6 Gesängen. *St. Petersb.*, (*Eisen.*, Wittekindt.) 773. 8. (4 gr.) (u. and. auch in d. obigen Samml. N. 768 *c*.)

1942 *a*). J. Bt. v. Alxinger: Doolin v. Mainz, e. Rittergedicht in 10 Gesängen. *Wien* u. *Lpz.* 787. 8. umgearb. *Lpz.*, Göschen. 797. gr. 8. m. 6 Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

1942 *b*). *Eb.* Bliomberis, e. Rittergedicht in 12 Ges. — m. Anmerkk. *Lpz.*, Göschen. (791.) 802. 8. (2 Thl.)

1943 *a*). (F. A. Müller): Richard Löwenherz; e. Gedicht in 7 Büchern. *Berl.*, Nicolai. 790. 8. (1 Thl. 4 gr.)

1943 *b*). (*Eb.*): Alfonso, e. Gedicht in 8 Ges. *Gött.*, Dieterich. 790. 8. (12 gr.)

1943 c). (*Eb.*): Adelbert d. Wilde, e. Gesch. in 12 Ges. *Lpz.*, Weidmann. B. 793. 2 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

* * *

1944. (Jos. v. Hammer): Schirin, e. pers. romant. Gedicht nach morgenländ. Quellen. *Eb.*, Fleischer j. 809. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

(Vgl. d. folg. Rubrik d. Ritter-Romane.)

1945. (K. A. Küttner): Kurona, Dichtungen u. Gemälde aus d. nord. Vorzeit. *Lpz.*, Kummer. 791 - 93. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

* * *

1946. (Cp. Mt. Wieland): Clelia u. Sinibald, e. Legende aus d. 12n Jahrh. (a. d. deutschen Merkur 776.) *Weimar*, Hoffmann. B. 784. 8. (12 gr.) (auch in N. 765 *e.* u *f.* 21n B.)

1947. K. Streckfuss: Altimor u. Zomira, in 6 Ges. *Lpz.*, Göschen. 808. 8. (16 gr.)

1948. E. A. v. Steigentesch: Keratophoros, e. Mährchen in 4 Gesängen. *München*, (Scherer 806.) Fleischmann. 809. gr. 8. (9 gr.)

* * *

1949. Kr. Arn. Schmidt: d. heil. Blasius Jugendgeschichte u. Visionen. *Berl.*, Nicolai. 786. gr. 8. (4 gr.)

1950 *a*). L. Thhl. Kosegarten's Legenden. *Berl.*, Voss. (804.) 810. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1950 *b*). *Eb.* Jungfrau v. Nikomedia; Sage aus d. kirchlichen Vorzeit. *Eb.*, Weiss. 808. 12. (12 gr.)

1950 *c*). Beide mit d. obigen idyll. Epopöien N. 1925 v. neuem aufgelegt unter d. Tit.: Dichtungen. *Greifsw.* 812. in 8 B.

bb. Ritter-, Geister- u. Gaukler-Romane u. Erzähll., Mährchen u. Legenden (pros.).

(aa) Ohne Rücksicht a. gewisse Leser-Cl.

aaa. Abendländ. Erzähll., z. Theil m. morgenländ.

(aaa) Deutsche.

α. Ritter-Romane, z. Th. mit Geister- und Gaukler-Romanen.

1951. Bibliothek d. Romantisch-wunderbaren. *Lpz.*, Steinacker. 8. 1 - 2r Bd. 805. (2 Thl. 8 gr.)

* * *

1952. Buch d. Liebe; innhaltend herrliche, schöne Historien allerley alten u. newen Exempeln, züchtigen Frauwen u. Jungfrauwen — (h. v. H. A. Ottk. Reichard). *Lpz.*, Weygand. 779. (*Eb.*, Bauer. 796.) 8. (1 Thl.)

1953. J. Gst. Büsching's u. F. H. v. d. Hagen: Buch d. Liebe. 1r B. (enth. Tristan u. Isalde; — Fierrabas — Pontus u. Sidonia.) *Berl.*, Hitzig. 809. gr. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1954. F. Schlegel's Samml. romant. Dichtungen d. Mittelalters; aus gedr. u. handschriftl. Quell n. *Lpz.*, Junius. 8. 1r Th. Gesch. d. Zauberers Merlin. 804. 2r Th. Geschichte d. schönen u. tugendh. Euryanthe. 804. 8 (2 Thl.)

* * *

1955. Veit Weber's (G. Ph. L. Lh. Wächter's) Sagen d. Vorzeit. *Berl.*, Maurer. 8. m. Kpf. 1r Bd. 787. (790.) 2 - 7r Bd. 789 98. (10 Thl. 14 gr.)

1956 *a*). (E. Müller's) romant. Gemälde d. Vorwelt. *Lpz.*, Beygang. 789 - 90 2 Bde. 8 (1 Thl 2 gr.)

1956 *b*). (*Eb.* unter d. Namen *Filidor*) kleine Romane f. d. Freunde vaterländ. Sagen. *Eb.* (792.) 802. 8. (18 gr.)

1956 *c*). *Eb.* Alruna, e. Taschenb. f. Freunde d. deutschen Vorzeit. *Zür.*, Orell. 805. 12. m. Kpf. (2 - 4 Thl.)

1957. (Ch. A. Vulpius): Romant. Gesch. d. Vorzeit. *Lpz.*, Fleischer. 791 - 98. 10 Bde. 8. (8 Thl. 8 gr.) (And. Sammll. u einz. Gesch. dess. Vfs.)

1958. (J. K. Volkhardt's) Scenen aus d. Gesch. d Vorzeit. *Eb.*, Böhme. 791 - 94 4 Bde. 8. (4 Thl.)

1959. (K A. Seidel's) Wanderungen in d Vorzeiten. *Eb.*, Breitkopf. (1r Bd.) 794. 8. (16 gr.)

1960. Legenden aus d. Geschichte d. Mittelalters u. d neuern Zeiten. *Eb.*, Wolf. 796. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1961. F Schlegel's Lother u. Maller, e. Rittergesch. nach e. ungedr. Handschr. bearb. *Frkf. a. M.*, Wilmann's. 805. 8 (1 Thl.) (urspr. ital. v. d. Frau Margar. Gräfin v. Wiedemont u. Herz. v. Lothringen 1405 verf. u. v. ihrer Tochter, d. Fr. Elis. Gräf. zu Nassau-Saarbr. verdeutscht.)

* * *

1962 *a*). Vom Könige Artus u. v. d. bildschönen Ritter Wieduwilt; e. Ammenmährchen. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (16 gr.)

1962 *b*). A. v. Kotzebue: Ildegerte, Königin v. Norwegen, histor. Nov. *Halle* u. *Lpz.*, Kummer. (788.) 792. 8. (21 gr.) (auch in N. 838 *a*.)

1963. (K. Glo. Cramer): Hasper a Spada; e. Sage a. d. 13n Jahrh. *Lpz.*, Fleischer. (792 - 93.) 794. 2 Thle. 8. (2 Thl.) (and. ähnl. Rom. 792 u. f. J.)

1964 *a*). (Alo. W. Schreiber): d. Waldbruder im Eichthale, e. Volkssage. *Offenb.*, Weiss u. Brede. 794. 12. (12 gr.)

1964 *b*). (*Eb.*) Seitenst.: d. Pilger. *Eb.* 796. 12. (12 gr., m. 6 Kpf. 16 gr.)

1965. Ch. H. Spies: d. Löwenritter, e. Gesch. d. 13n Jahrh. *Lpz.*, Leo. 794 - 95. 4 Thle. 8. (5 T l.) (Aehnl. Gesch. dess. Vfs. vgl. nachher N. 1977.)

1966. Pt. Lebrecht (L. Tieck): Ritter Blaubart, e. Ammenmärchen, *Berl.* u. *Lpz.*, Nicolai S. 797. 8. (12 gr.)

1967. Ant. Wall (Ch. L. Heine): Adelheid u. Aimar. *Altenb.*, Richter. 800. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

1968 *a*). Pellegrin (F. Baron de la Motte Fouqué): Historie v. edlen Ritter Galmy u. e. schönen Herzogin aus Bretagne. *Berl.*, Himburg. 806. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

1968 *b*). F. Baron de la Motte Fouqué: d. Held d. Nordens mit 3 Zueignn. an Fichte. *Berl.*, Hitzig. 810. 3 Thle. gr. 4. (2 Thl.)

β. Geister-, (Zauber-) u. Gaukler - Romane u. Erzähll. an sich.

1969 *a*). (J. K. A. Musäus): Volksmährchen d. Deutschen. *Gotha*, Ettinger. (1 - 2e A. 782-88.) 3e A. 804 - 5. 5 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr., Schreibp. 4 Thl. 8 gr., Velp. 5 Thl. 12 gr.) 6r Bd. nicht v. Musäus (v. G. Gst. Fülleborn). *Halle*, Franke. 789. 8. (12 gr.)

1970. (Mme. Naubert): neue Volksmährchen. *Lpz.*, Weygand. 789 - 93. 5 Bdch. 8. (6 Thl. 16 gr.)

1971. Volkssagen, nacherzählt v. Otmar (J. K. Cp. Nachtigall). *Bremen*, Wilmanns 800. 8. (1 Thl. 8 gr.)

1972 *a*). Pt. Lebrecht (L. Tieck's) Volksmährchen. *Berl.*, Nicolai S. 797. 3 Bde. 8. (3 Thl. 12 gr.)

1972 *b*). *Eb.* romant. Dichtungen. *Jena*, Frommann. 799 - 800. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

1973. Gustaf's (Pseud.) vaterländ. Volksmährchen. *Lpz.*, Gräff. 8. 1r Bd. 806. (1 Thl.)

1974. (W. v. Schütz), Vf. d. Lacrimas: Romantische Wälder. *Berl.*, Realschulb. 808. 12. (1 Thl.)

1975 Gst. Eichenhorst's (Pseud.) neue romant. Erzähll. a. d. Geisterreiche. *Alt.*, Verlagsges. (*Hamb.*, Vollmer.) 796. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

1976. Gespensterbuch, herausg. v. A. Apel u. F. Laun. *Lpz.*, Göschen. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.) (2r B. 811.)

1977 *a*). Ch. H. Spies: das Petermännchen, Geistergesch. a. d. 13n Jahrhund. *Prag*, Schönfeld u. Meissner. 791 92. 2 Thle. 8. 3r Th. (v. Ed. Haller) *Lpz.*, Joachim. (801.) 8. (zus. 4 Thl. 8 gr.)

1977 *b*). *Eb.*: d. Alte überall u. nirgends: Geistergesch. *Eb.* (793.) 795. 8. (1 Thl.)

1977 *c*). *Eb.* mehrere spät. Producte dieser Art. 795 u. f. J.

1978. Pt. Blau: (Pseud.) Santalmir; e. Mährchen a. d. Riesengebirge. *Lpz.*, Schäfer. B. 805. 8. (18 gr.)

* * *

1979. Schr. (Alo. W. Schreiber's) Scenen a. Faust's Leben. *Offenbach*, Weiss u. Brede. 792. 8. nachh. unt. d. Titel: Gemälde in sanftern Colorit a. d. Leben d. Schwarzkünstlers Faust. *Eb.* 794. 8. (10 gr. m. Kpf. 16 gr.) (Vgl. oben *Klinger's* Rom. N. 1787. u. dramat. Werke.)

1980. Velleda, e. Zauberroman; v. Vf. d. Hm. v. Unna u. a. (Mme. Naubert.) *Lpz.*, Schäfer. (795.) 798. 8. (16 gr.)

1981. K. Rechlin: d. Wunderbare. *Lüb.*, Bohn. 797. 8. (1 Thl.)

1982. K. F. Benkowitz: d. Zauberer Angelion in Elis, e. Gesch. seltf. Inh. *Berl.*, Maurer. 798-800. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

1983. F. Ardenno (Pseud.): das silberne Glöckchen. *Berl.*, Nicolai S. 804. 8. (21 gr.)

1984. F. Möhbe: d. Zauberdose, e. Mährchen. *Ronneb.*, Schumann. 804. 8. (1 Thl.)

1985. F. Schiller: d. Geisterseher; e. Gesch. a. d. Memoires d. Grafen v. O. *Lpz.*, Göschen. (1r u. letzter B.) 789. 8. (1 Thl. Velpap. 1 Thl. 16 gr.) 2-3r B. fortges. v. X.. Y.. Z.. (E. F. Follenius.) 796-97. 8. (2 Thl.)

(Mehr. Nachahm. v. Caj. Tschink, K. Grosse u. a.)

1986 (K. A. Seidel): d. Geisterseherin, Gräfin Seraph. v. Hohenacker; Gesch. zu Anf. d. vorletzten Jahrh.; a. e. Familien-Archiv gez. *Lpz.*, Reinicke. 794. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

(bbb) Ausländische.

1987 *a*). Mch. Cervantes (de Saavedra) u. (Fr.) Avellanedo: Leben u. Thaten d. weisen Junkers Don Quixotte v. Mancha: a. d. Span. v. F. Just Bertuch. (*Weimar* 775-77.) *Lpz.*, Schwickert. 780. 6 Bde. 8. (3 Thl. m. 30 Kpf. 8 Thl.)

1987 *b*). *Eb.* L. u. Th. d. scharfsinn. Edlen D. Q. v. La M., übers. v. L. Tieck. *Berl.*, Unger. 799-801. 4 Bde. 8. (6 Thl.)

1987 *c*). *Eb.*: d. sinnreiche Junker Don Quixotte v. la Mancha, übers. v. Dt. W. Soltau. *Königsb.*, Nicolovius. 800-1. 6 Thle. 8. (10 Thl.)

1987 *d*). (Eine ält. Uebers. *Lpz.*, Fritsch. N. A. 767. das Orig. nachgedr. *Berl.*, Fröhlich. 804-5. *Lpz.*, Sommer. 807.)

1988. Erzählungen a. d. 12-13n Jahrhund.; m. hist. u. krit. Anmm. a. d. Franz. d. (Pt. J. Bt.) Le Grand (d'Aussi) (v. Sm. Cp. Abr. Lütkemüller.) *Halle*, Ruff. 795-97. 4 Thle. 8. (5 Thl. 6 gr.)

* * *

1989 *a*). Amadis v. Gallien, neu übers. v. (L. Elis. — Grafen v.) Tressan; a. d. Franz. (779.) v. W. Chr. Sgm. Mylius. *Lpz.*, Weygand. 782. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

1989 *b*). (L. Elis. Gr. v.) Tressan: Ritter Robert d. Tapfere. *Pirna*, Arnold. 803. 8. (1 Thl.)

1990. (J. Pt. Claris) v. Florian: Bliomberis, e. Ritter-Roman; a. d. Franz. *Dünkelsbühl*, Schmeisser. (*Lpz.*, Joachim.) 793. 8. (6 gr.)

1991. Jac. White: Ritter John v. Gaunt, od. d. schwarze Prinz; a. d. Engl. (790.) *Helmst.*, Fleckeisen. (791.) 802. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1992. H. Lee's Erzählungen a. Canterbury. s. oben N. 1484.

1993. K. Lamb: d. Mährchen v. Rosamunde Gray u. d. alte blinde Margaretha; a. d. Engl. (799.) *Berl.*, Nicolai. 801. 8. (8 gr.)

* * *

1994. W. Godwin: St. Leon, e. Erzähl. a. d. 16n Jahrh.; a. d. Engl. v. Ch. W. Ahlwardt. *Hamb.*, Villaume. 800. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

1995. Hor. Walpole: d. Burg v. Otranto, e. gothische Gesch.; a. d. Engl. (v. F. L. W. Meyer.) *Berlin*, Himburg. 794. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.) (e. ält. Uebers. *Lpz.* 768. 8. d. zuerst 765. erschien. Orig. nachgedr. *Berl.* 794.)

1996 *a*). (Anna Radcliffe): die nächtl. Erschein. im Schlosse Mazzini; a. d. Engl. (791.) v. Mme. Dor. Marg. Liebeskind ehemal. Forkel.

Hann., Ritscher. (Hahn.) 795. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

1996 *b*). Anna RADCLIFFE: Adeline, od. d. Abenteuer im Walde; a. d. Engl. (791 v. *Ebenders.*) *Lpz.*, Böhme. 793. 3 Thle. 8. (2 Thl.)

1996 *c*). *Eb.*: Udolpho's Geheimnisse; a. d. Engl. *Riga*, Hartknoch. 795-96. 4 Thle. 8. (5 Thl. 2 gr.)

1996 *d*). *Eb.*: d. Italienerin, od. d. Beichtstuhl d. schwarzen Büssenden; a. d. Engl. (797.) (v. Mme. LIEBESKIND.) *Königsb.*, Nicolovius. 797-99. 3 Bde. 8 (2 Thl. 4 gr.)

1997. (Arth. Gr. LEWIS): d. Mönch; a. d. Engl. (798.) v. F. v. OERTEL. *Lpz.*, Beygang. 797-98. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

1998 *a*). (Pt. F. v.) SUHM: Signe u. Habor, od. Liebe stärker als d. Tod; a. d. Dän. v. W. E. CHRISTIANI. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 778. 8 (8 gr.)

1998 *b*). *Eb.*: Sigrid, die drey Freunde u. Alfsol, drey Erzähll.; a. d. Dän. v. Ch. H. REICHEL. *Lpz.*, Müller. (785.) 791. 8. (18 gr.)

1998 *c*). *Eb.*: nord. Kämpfer-Romane; a. d. Dän. m. erläut. Zusätzen. (v. RINK.) *Magdeb.*, Keil. 798-99. 2 Bde. 8. (2 Thl. 8 gr.)

bbb. Morgenländische Erzählungen.

1999. (Cp. Mt. WIELAND, F. Hildebr. v. EINSIEDEL u. A. Jac. LIEBESKIND): Dschinnistan, od. auserles. Feen- u. Geister-Mährchen, theils neu erfunden, theils neu übers. u. umgearb. *Winterth.*, Steiner u. C. 786-89. 3 Bde. 8. (2 Thl. Schrp. m. Vign. 4 Thl. 8 gr.)

2000. Die blaue Bibliothek aller Nationen; (h. v. F. Just. BERTUCH.) *Gotha*, Ettinger. (*Weim.*, Ind. C.) 1-4r B. (übers. v. F. JACOBS.) 790. 5-12r B. 791-800. 8. (5 Thl. 6 gr.)

* * *

2001 *a*). Die tausend u. eine Nacht, arab. Erzähll. ins Franz. übers. v. Ant. GALLAND. (704 u. ff. J.); a. d. Franz. v. J. H. Voss. *Bremen*, Cramer. 781-85. 6 Bde. 8. (5 Thl.)

2001 *b*). Phantasus, tausend u. ein Mährchen; v. Vf. d. grauen Mappe (J. Ch. L. HAKEN.) *Berlin*, Braun. 802-3. 4 Bde. 8. (7 Thl. 20 gr.)

2001 *c*). Die Mährchen d. Scheherazade, neu erzählt v. F. Cp. WEISSER. *Lpz.*, Dyck. 809. 4 Thle. 8. m. Kpf. u. Mus. (7 Thl. 16 gr.)

2001 *d*). Choix des plus jolis contes arabes tirés de Mille et une nuit. *Lpz.*, Knobloch. 810. 2 T. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2002. Tausend u. ein Tag; pers. Erzähll. ins Franz. übers. v. PETIT DE LA CROIX (710 u. f. J.); v. neuem a. d. Franz. übers. v. G. S. G. (Sal. SCHORCH.) *Lpz.*, Weidmann. B. 788-89. 3 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2003. Horams, d. Sohns Asmars, anmuth. Unterweisungen in d. Erzähll. d. Schutzgeister, a. d. Pers. getreulich übers. v. K. MORELL — a. d. Engl. (765.) ins Deutsche gebr. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 765-66. 3 Thle. 8. (2 Thl. 6 gr.)

2004. Di. Dm. de CARDONNE: Miscellaneen d. morgenländ. Literatur, od. unterhalt. u. belehr. Erzähll. a. d Orient; a. d. Franz. (770.) *Dessau*. Gel. B. 781. 8. (20 gr.) nachher unt. d. Titel: Erzähll. a. d. Orient; a. d. Franz. *Lpz.*, Barth. 787. 8. (12 gr.)

2005. Die eilf Tage; neue arab. Mährchen nebst and. Blumen d. asiat. Lit.; a. d. Franz. (v. Sal. SCHORCH.) *Jena*, Mauke. 789. 8. (12 gr.)

2006 Tausend u. eine Viertelstunde; tatar. Erzähl. v. neuem a. d. Frz. übers. v. G. S. G. (Sal. SCHORCH.) *Lpz.*, Weidmann. B. 790. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2007. Neue tausend u. eine Nacht, Mährchen a. d. Arab. übers. u. h. v. CHAVIS u. CAZOTTE, verdeutscht v. C. A. W. (Ch. A. WICHMANN.) *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 790-92. 5 Bdch. 8. (à 1 Thl. 8 gr.)

2008 *a*). Ant. Thdr. HARTMANN's asiat. Perlenschnur, od. d. schönsten Blumen d. Morgenlandes, in e. Reihe auserles. Erzähll. dargelegt. *Berl.*, Unger. 800. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

2008 *b*). *Eb.* morgenländ. Erzähll., od. oriental. Blumenlese. *Lpz.*, Hinrichs. 806. 8. (21 gr.)

2009. Alme, od. ägypt. Mährchen. *Lpz.*, Beygang. 793-97. 5 Bdch. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2010. Abdallah d. Reisende; a. d. arab. Urschr. d. Sultanin Scheherazade. *Riga*, Hartknoch. 795-96. 2 Thle. 8. (1 Thl. 15 gr.)

2011. Sagen, Mährchen u. Anekdoten a. d. Morgenlande, od. moral. Erzählungen. *Riga*, Müller. 798. 8. (1 Thl.)

2012 *a*). (K. Ch. Graf v. BENZEL-STERNAU): Titania, od. d. Reich d. Mährchen; a. d. Klarfeld. Archive.

Regensb., Montag u. Weiss. 807. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2012 *b*). *Eb.* Pygmäen-Briefe. *Gotha*, Becker. 8. 1r B. 808. (1 Thl.)

2013. Jul. v. Voss: tausend u. eine Nacht d. Gegenwart; od. Mährchen im Zeitgewande. *Berlin*, Schmidt. 809-11. 4 Bde. 8. (5 Thl. 8 gr.)

* * *

2014. (Cp Mt. Wieland): d. Sieg d. Natur üb. d. Schwärmerey, od. d. Abenteuer d. Don Sylvio v. Rosalva; e. Gesch., worin alles Wunderbare natürlich zugeht. (*Ulm* 764.) *Lpz.*, Weidmann. 772. 2 Thle. 8. (16 gr. m Kpf u Vign. 1 Thl. 8 gr.) *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. (12 gr.) (auch in N. 765 f. 12n B.)

2015. Kleine Chronik d. Königr. Totojaba, v. Hn. Wieland d. ä. (K. Jul. Remer) *Frkf.* u *Lpz:* (*Brschw.*, Schulb.) 777. 8. (1 Thl.)

2016 *a*). (Mx. F. Klinger): Orpheus, e. trag. kom. Gesch *Basel*, Haas. 779-80. 7 Thle. 8. m. K. (4 Thl.) umgearb. unt. d. Titel: Bambino's satir. - polit., kom. trag. Gesch., corr., umgearb. u. vollend. A. *St. Petersburg* u *Lpz.*, Jacobäer. 791. 4 Thle. 8 (2 Thl. 16 gr.)

2016 *b*). (*Eb.*): Prinz Formoso's Fiedelbogen u. d. Prinzessin Sanaclara Geige, od. Gesch. d. grossen Königs. *Eb.* 780. 2 Thle. 8. (1 Thl.)

2017 *a*). (Catharina II., Kais. v. Russland): Obidah, e. morgenländ. Erzähl, russ. u. deutsch. *St. Petersb.* 786. gr. 8.

2017 *b*). (Aehnl. Erzähll. in d. Bibl. d. Grossf. Alex. u. Constantin. 783.)

2018. (. . Mayer): Dya Na Sore, od. d. Wanderer; e. Gesch., a. d. Samskrit übers. *Wien* u. *Lpz.*, Stahel. (787-91. 3 Bde.) 800. 5 Thle. 8. (9 Thl. Velp 15 Thl)

2019. (J. Gtwth. Müller): Selim d. Glückliche, od. d. Substitut d. Orimuzd, e. morgenländ. Gesch. nach d. Guzurat. Urschr. herausg. *Berl.*, Nicolai. 792. 3 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr. Schrp. 3 Thl. 8 gr.)

2020. (L. Tieck): Aballah, e. Erzähl. *Berl.*, Nicolai S. 795. 8. (1 Thl)

2021. J. L. Schwarz: Ahdin, e. morgenländ. Erzähl. *Berl.*, Vieweg. 796. 8. (18 gr.)

2022 *a*). Ant. Wall (Ch. L. Heine): Amathonte, e. pers. Mährchen. *Altenb.*, Richter. 799. 8. (1 Thl.)

2022 *b*). *Eb.* (Anh.): d. Lamm unter d. Wölfen. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

2023. (F. Bouterweck): Almusa, d. Sultans Sohn; e. Roman a. d. Geisterwelt, nach hinterlass. Papieren d. Grafen Donamar. *Bremen* u. *Frkf.*, Wilmans. 801. 8. (1 Thl.)

2024. F. Laun (Schulz): Prinz Gelbschnabel: a. Gottliebs Papieren. *Berlin*, Sander. 803. kl. 8. (1 Thl.)

2025. F. A. Ch Mörlin's Almanon u. Erminia, Rache u. Liebe, Schicksal u. Freyheit; e. morgenländ. Erzähl. a. d. letzten Jahren d. 18n Jahrhunderts. *Eisenberg*, Schöne. (803.) 807. 8. (12 gr.)

2026 (Gräfin Aunoy u. a.): Das Cabinet d. Feen, od. gesamm. Feenmährchen; (a. d. Franz. 717 u. f. J.) *Nürnb.*, Raspe. 761-76. 9 Thle. 8. (4 Thl.)

2027. (Edmé Bille de Sauvigny's) morgenländ. Erzähll.: a. d. Franz. (764.) v. J. K. F. (J. Kp. Füessli?) *Zür.*, Heidegger u. C. 766. kl. 8. (10 gr.)

2028. (Cl. H. de Fumée de Voisenon): Anspielungen a. d. Gebiete d. Zauberey: (a. d. Franz. 767.) *Alt.*, Vollmer. 800. 8. (1 Thl.)

2029. Graf Caylus neue morgenländ Erzähll.; a. d. Franz. *Lpz.*, Breitkopf. 780. 2 Thle. 8. (4 Thl.)

2030 *a*). Mehrere hieher gehör. Erzähll. Voltaire's: Zadig u. a. s. in d. Samml. N. 1414.

2030 *d*). Savary: Liebesgesch. d. Anas Eloujoud Ouardi; e. arab. Erzähl. a. d. Franz. (*Eisen.*, Wittekindt.) 790. 8. (6 gr.)

2031 *a*) d. Grafen Ant. Hamilton auserles. Schrr., übers. v. F. Jacobs. *Zür.*, Gessner. 807. 2 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.) (Hieher gehört 2r Th.)

2031 *b*). (Ein. sr Mährchen ins Altdeutsche übergetr. v. W. Chsthf. Sgm. Mylius 777.)

2032 *a*). Sm. Johnson: d. Prinz v. Abyssinien; a. d. Engl. (v J. F. Schilldr.) *Maynz*, Schiller. 785. 8. (10 gr.) (das Orig. *Eb.* 785.)

2032 *b*). *Eb.*: Prinz v. Rasselas; a. d. Engl. *Meissen*, Erbstein. 786. 8. (14 gr.)

2033. J. Hawkesworth: Almoran and Hamet, an or. Tale. *Mainz*, Schiller. 785. 8.

2034. (Beckford): Der Thurm v. Samarah; e. warnende Gesch für Astrol., Zeichendeuter, Magier u. alle Liebh. geh. Wissenschh.; a. d. Arab. (a. d. Engl. 786.) v. G. Schatz. *Lpz.*, Dyck. 788. 8. (16 gr.)

(bb) Mährchen f. d. Jugend.

2035. (A. Jac Liebeskind's) Palmblätter; erles. morgenländ Erzähll. f. d. Jug. (m. Vorr. v. J. Gf. Herder.) *Jena*, akad. B. 786-800. 4Bdch. 8 (2 Thl. 12 gr.)

2036. Die blaue Bibliothek f. Kinder. *Weim.*, Ind. C. 802. 4 Bdch. 8. nachh. unt. d. Titel: Kindermoral in Feenmährchen. *Eb.* 808. 4 B. 12. (2 Thl.)

2037 *a*) K. Adf. Eschke's Kindermährchen. 3e umgearb. A. *Berlin*, Maurer. 805. 8. (8 gr.)

2037 *b*). K. Müchler: Kleine Mährchen a. d. Morgenlande; e. Angeb. f. d. Jugend auf d. J. 802. *Berlin*, Quien. 12. m Kpf (1 Thl.)

2038 A. L. Grimm's Kindermährchen. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 808. 8. (1 Thl. 4 gr.)

b) Allegorieen.

2039. J. Glo. Krüger's Träume. *Halle*, Hemmerde. (1-2e A. 758, 65.) N. A. m. e. Vorr. v. J. A. Eberhard. 785. 8 (20 gr.)

2040 *a*). (L. Seb. Mercier): das Jahr 2440, e Traum aller Träume; a. d. Franz. (770 u ff. J. v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Schwickert. 772. 8. (20 gr.)

2040 *b*). Erscheinungen u. Träume v. (L. Seb.) Mercier u. ein. deutschen Gelehrten (G Schatz, d Uebers. u. a.) *Lpz.*, Dyck. 791. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2041. J. Gf. Herder's Paramythieen — Bilder u. Träume — u. Blätter d. Vorzeit — in sn. *zerstr. Blättern.* vgl. oben N. 48.

2042. (K. Ch. Graf v. Benzel-Sternau): Proteus, od. d. Reich d. Bilder; a. d. *Klarfeld*. Archiv u. s. w. s. oben N. 1113.

2043. Gott Amur; (a. d. schwäb. Zeitalter) h. v. Cp. H. Müller. *Berlin* 783. 4. auch in N. 658.

2044. (K. Secondat Bar.) de Montesquieu's Tempel zu Gnidos; (a. d. Franz. 725 u. ff. J.) übers. v. G. (Garlieb) Merkel. *Weimar*, Hoffmann. 804. 8. (18 gr. Velp. 1 Thl. 8 gr.) (e. früh. Uebers. v. J. F. Camerer. *Hamb.* 753. (767) 8.)

2045. (J. Bt. L.) Gresset's Tempel zu Gnidos; a. d. Franz. (v. J. N. Götz.) *Karlsr.* 759. 8.

2046 *a*). Cp. Mt. Wieland: d. verklagte Amor, e. Gedicht in 4 Bdn. *Weimar*, Hoffmann. B. 774. 8. (6 gr.) (auch in N. 765 f. 5n B. u. in N. 2145.)

2046 *b*). (*Eb.*): d. Grazien. *Lpz.*, Weidmann. B. 770. kl. 8. m. Kpf. u. Vign. (12 gr.) (auch in N. 765 f., 10n B.)

2047. L. Thbl. Kosegarten: Psyche, e. Mährchen d. Alterth. (a. d. Pommer. Arch. 785.) *Lpz.*, Gräff. 789. 8. (9 gr)

2048. (J. Wfg. v.) Göthe: Pandora; e. Taschenb. f. d. J. 1810. *Wien* u. *Triest*, Geistinger. kl. 8. (1 Thl.)

2049. (K. Vct. v. Bonstetten): d. Einsiedler, e. Alpengesch. *Mannh.*, Schwan. 788. 8. (4 gr.)

2050. J. Jac. Hess: d. Reise, e. allegor. Erzähl. *Zür.*, Füessli. (*Winterthur*, Steiner.) 789. 8. (6 gr.)

2051. Diego Saavedra Fajardo: d. Republik d. Gelehrten. (umgearb.) *Jena* u. *Lpz.*, Gabler. 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2052. (Mehrere allegor. Gedichte v. Voltaire s. in d. obged. Samml. N. 1414.)

2053. Der weise König, e. Erzähl. v. d. Thaten Kaiser Maximilians I.; v. Marx Treitzsaurwein. *Wien*, Kurzboeck. 775. fol. (10 Thl.)

2054 *a*). H. v. Alkmar: Reinicke d. Fuchs; nach d. Ausg. v. 1498. ins Hochdeutsche übersetzt u. m. e. Abh. v. d. Urheber, wahrem Alter u. grossem Werthe dieses Gedichts versehen v. J. Cp. Gottsched. *Lpz.* u. *Amst.*, Breitkopf. 752. kl. fol. (3 Thl. 12 gr.)

2054 *b*). Reinecke de Voss met e. Verklaaring d. olden sass. Worde. (v. Gbr. Gf. Bredow.) *Eutin* (*Alt.*, Hammerich.) 798. 8. (18 gr.)

2054 *c*). J. Wfg. v. Göthe: Reinicke Fuchs in 12 Gesängen. *Berl.*, Unger. 794. 8. (16 gr.) (auch in N. 836 *b. c.*)

2054 *d*). (Als Forts. d. alten R. V. lieferte Kp. F. Renner unt. d. Namen v. Fr. H. Sparre: Hennynk de Han. (als gefert. im J. 1516.) 1732. N. A. 813.)

2055. A. F. E. Langbein: d. graue König; e. novantiker Roman. *Berl.*, Frölich. 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2056 *a*). Der neue Froschmäusler, e. Heldengedicht. *Kölln*, Hammer. 796. 8. (18 gr.) *Brschw.*, Schulb. 1s Buch. 800. gr. 8. (18 gr.)

2056 *b*). Bths. Schnurr v. Lendsidel's (Hs. Cp. Fuchs d. ä.) Ameisen-u. Mückenkrieg, künstl. beschr. u. nicht allein lustig u. kurzweilig zu lesen u. s. w.; (a. d. Ausg. v. 1612.) v. neuem

herausg. durch J.. G.. B.. *Lpz.*, Gräff. 806. 8 (12 gr.)

(Mehr Schrr. v. J. F. E. Albrecht 789 u ff. J. Vgl. oben Satiren N. 1142 u. a.)

(B) Gedichte für d. Declam. u. d. Gesang zugleich; Lyrische Gedd. (außer d. Theater.)

AA. Gesch. u. Theorie.

2057 *a*). (J.) Brown's Betracht. üb. d. Poësie u. Musik — a d. Engl. — v. — Eschenburg. s. oben N. 504.

2057 *b*). Ch. Gf. Krause v. d. musikal. Poësie. *Berl.* 753. 8.

* * *

2057 *c*). F. D. Gräter üb. d. Entdeck. d. Bardenweise; e. Progr. *Hall*, Schwend. 807. gr. 4.

2058. Erdu. Jul. Koch's System d. lyr. Dichtkunst in Beyspielen. *Berl.*, Realschulb. 791. 8. (16 gr.)

BB. Lyr. Gedichte selbst.

(AA) Oden u. Lieder z. Th. m. andern lyr. Gedichten.

a. In alten ausgestorbenen Sprachen.

a) Griechische und römische

s. philolog. Lit.

b) Neulateinische.

(a) Aus d. 16 - 17n Jahrhundert.

2059 *a*). *Johannes II.* (Eberhard): d. Küsse in 3 Spr. (d. lat. Text, Mirabeau's französ. Uebersetz. u. e. deutschen v. F. W. Frhn. v. d. G. (Golz.) 798. 8. (16 gr.)

2059 *b*). Küsse; a. d. Lat. d. *Johannes Secundus*, v. Fr. Passow. *Lpz.*, Fleischer. 807. 8. (10 gr.)

2060 *a*). Mth. Cas. Sarbievii carmina. *Zweybr.* u. *Strasb.*, Treuttel. 805. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2060 *b*). *Eb.* lyr Gedichte; a. d. Latein. v. A.. J.. Rathsmann. *Bresl.*, Schöll. 802. 8. (8 gr.)

2061 *a*). J. Gf. Herder's Terpsychore. (*Jac. Balde's* Gedichte verdeutscht.) *Lüb.*, Bohn. 795 - 96. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2061 *b*). J. Kr. Orell: Anthologia lyrica poët. latin. recentioris aevi notis illustr. T. 1. Jac. Balde: carmina sel. *Zür.*, Orell. 805. 8. (2 Thl.)

(b) Aus d. 18n Jahrhundert.

2062 *a*). Ch. Adf. Klotz: Carmina. (761.) u. a. s. oben N. 652 - 56.

2062 *b*). Cp. F. Sangerhausen: Odae. *Quedlinb.*, Reussner. 775. 8. (2 gr.)

b. In neuern Sprachen.

a) Ohne besondere Rücksicht.

(a) Deutsche.

aa. Sammlungen mehrerer Verff.

2063 *a*). K. W. Ramler's Lieder d. Deutschen. *Berlin*, Winter. 766. 8. (1 Thl. 4 gr. — 2 Thl. 16 gr.) mit Melodieen v. Ch. Gf. Krause. 767-68. 4.

2063 *b*). *Eb.* lyr. Blumenlese. *Lpz.*, Weidmann. B. 776 - 78. 2 Thle. 8. (2 Thl. 14 gr. — 3 Thl. 20 gr.)

2064. Ch. H. Schmid: Oden der Deutschen. *Lpz.*, Hertel. (1e u. letzte Samml.) 778. 8. (7 gr.)

2065 *a*). Hs. H. Füessli's allgem. Blumenlese d. Deutschen. *Zürich*, Orell. 8. 1 - 5r Th. d. heil. Gesang — Oden u. Elegieen — u. Lieder d. Deutschen (782 u. ff. J.) s. oben N. 666.

2065 *b*). Erdu. Jul. Koch's Syst. d. lyr. Dichtk. in Beyspp. s. N. 2058.

2066. Lyrische Gedichte m. erklär. Anmerkk., herausg. v. Fd. Delbrück. *Berl.*, Sander. 8. 1r B Oden v. *Klopstock*; nebst e. Untersuch. üb. d. Schöne u. e. Abh. üb. d. Grundsätze d. Erklär. u. d. Vortrags lyr. Gedichte. 800. (21 gr.)

2067. F. Matthisson's lyr. Anthologie. *Zür.*, Orell, Füessli u. C. 803-7. 20 Thle. gr. 12. (Schrp. 19 Thl. 12 gr. Velp. 30 Thl.)

2068. Der ewige Musen - Almanach junger Germanen. *Lpz.*, Fleischer j. 809. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2069. Gli. F. Welker's kl. lyr. Anthol., vorzügl. f. Declamirübb. d. obern Classen. *Giessen*, Tasché u. Müller. 8. 1-2s Bdch. 809. (1 Thl. 4 gr.)

2070 *a*). (Jac. Beresford): the German Erato, or a coll. of favourite Songs transl. into English with their orig. Music.. *Berlin*, Nauk. (797.) 798. 4.

2070 *b*). (*Eb.*): the german Songster, or a coll. of favour. Airs with their orig. Music, done into Engl. *Eb.* 798. 4.

2070 *c*). (*Eb.*): a coll. of german Ballads and Songs with their orig.

Muſ. done into Engl. *Berl*, Frölich. u. *Lpz.*, Baumgärtner. 799. 4.

bb. Sammll. einz. Verff.

2071. F. v. Hagedorn's Samml. neuer Oden u. Lieder. *Hamb.*, Bohn. (747.) 754. 3 Thle. 4. m. Muſ. (2 Thl.) (auch in N. 760.)

2072. F. Caſ. K. Frhn. v. Creutz (Oden u. Lieder. 1-3e A. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 750-53. 4e A.) Oden u. and. Lieder, auch kleine proſ. Auff. 2e verm. u. geänd. A. 769. ſ. oben N. 766 *b*.

2073. Jo. Ch. Blum's lyr. Gedichte. (*Berl.* 765. *Riga* 769.) 3e A. *Berlin*, Himburg. 773. 8. (8 gr.) (auch in N. 785.)

2074. Dn. Schiebeler's muſikal. Gedichte. *Hamb.*, Bock. 769 8 (6 gr.)

2075. Ch. Fel. Weisse's kleine lyr. Gedichte. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 772. 3 Bde. kl 8. (m. Kpf. u. Vign. 4 Thl. 12 gr. ohne K. 1 Thl. 12 gr.)

2076 *a*). (Mch. Denis): die Lieder *Sined's* d. Barden. *Wien*, Trattner. 772. 8. (1 Thl.)

2076 *b*). (*Eb.*): Einige Bardengeſänge u. geiſtl. Lieder. *Wien* 774. 8.

2076 *c*). (*Eb.*): *Oſſian's* u. *Sined's* Lieder. *Wien*, Alberti. (784-85.) 791-94. 5 Bde. 8. (8 Thl. Velp. m. Bodon. Lettern u. *Ds's* B. 20 Thl.)

2077. K. Mastalier's Gedichte nebſt Oden aus d. *Horaz*. *Wien*, v. Ghelen. (774.) 782. 8. m. Vign. (16 gr.)

2078. Lyriſche Gedichte. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (6 gr.)

2079. K. W. Ramler's Oden (h. v. e. Ungen. *Berl.*, Voſs. (767.) v. Vf. ſelbſt 768. 8. — Lyr. Gedichte. *Eb.* 772. 8. (1 Thl.) (auch in N. 779.)

2080. F. Gli. Klopstock's Oden. (*Hamb.* 771 u. f. J.) *Lpz.*, Göſchen. 787. 8. (8 gr.) u. nachh. in d. ſämtl. Werken ſ. oben N. 786 *b*. Vgl. N. 2066.

2081. K. A. Küttner: 14 Oden. *Mietau*, Hinz. 773. 4. (8 gr.)

2082. (J. Jac Mnioch's) Oden e. Preuſsen. *Jena*, akad. B. 786. 8. (10 gr.)

* * *

2083 *a*). J. W. L. Gleim's Lieder. *Zür.* 745 ſ. nachh. N. 2133.

2083 *b*). *Eb.* neue Lieder. *Berlin* 767. 8.

2084. F. v. Hagedorn's Lieder. *Hamb.*, Bohn. (751.) 754. 8. (auch in N. 760.) (Vgl. N. 2071.)

2085. J. A. v. Beyer's (kleine Lieder. *Berl.* 756. 8.) vermiſchte Poëſieen. *Frkf.* u. *Lpz.* 756. gr. 8. (10 gr.)

2086. F. Matthisson's Lieder. *Breslau* 781.) 2e verm. A. *Deſſau* u. *Lpz.*, Gräff u. Sommer. 783. 8. (4 gr.) (Vgl. oben N. 830.)

2087. Glo. W. Burmann's (neue Lieder m. Melodieen. 766.) Lieder in 3 Büchern. *Berl.*, Rottmann. 774. 8. (16 gr.) (Vgl. muſ. Compoſ.)

2088. (J. G. Jacobi's) auserleſ. Lieder, h. v. J. G. Schlosser. *Baſel*, Thurneiſen. 784. 8. (5 gr.) (Vergl. oben N. 776.)

2089. Sm. Gli. Bürde's Lieder u. Singſtücke. *Breslau*, Korn. 794. 8. (10 gr.)

2090. J. Mch. Hamann's Blätter d. Gefühls u. d. Erinnerung nebſt 12 Melod. v. J.. C.. Kanter. *Königsb.*, Nicolovius. 799. 8. (1 Thl.)

2091. T. H.: Lieder d. Sehnſucht, Erinnerung u. Hoffnung. *Berl.*, Unger. 806. 8. (6 gr.)

2092. J. Kp. Lavater's auserleſ. Lieder. *Baſel*, Flick. 808. 8. (12 gr.) (Vgl. oben N. 792.)

2093. K. Müchler's ſechszehn Lieder. *Berl.*, Litfaſs. 808. 12. (4 gr.)

2094. Ign. H. v. Wessenberg's deutſche Lieder. *Zür.*, Orell. 809. 8. (20 gr.)

(b) Ausländiſche.

aa. Europäiſche.

2095 *a*). Fr. Petrarca: Rime. *Dresden*, Walther. 774. 8. (1 Thl. 4 gr.) (Vgl. oben N. 982.)

2095 *b*). F. Laube's Auswahl aus Petrarca's Geſängen, als Probe e. vollſtänd. Ueberſetz. d. Dichters. *Glogau*, Günther j. 809. 8. (12 gr.)

2096. (Th. Percy's Reliquies of ancient engl. Poetry conſiſt. of old engl. Ballads, Songs and other Pieces of our earlier Poets chiefly of the lyric kind, together with ſome few of the later date. *London* u. *Frkf. a. M.*, Guilhaumann u Fleiſcher. 790-91. 3 Vol. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2097. Ballads and Songs taken chiefly from Dr. *Percy's* Rel. of anc. engl. Poetry; to which are added a few metrical narratives by modern hands; with Prolegomena, Notes and a Gloſſary; the whole coll. a. publ. by Thph. Müller. *Halle*, Kümmel. 794. 8. (1 Thl. 4 gr.)

bb. Afiatifche.

2098. Gita-Govinda, od. d. Gefänge *Jajodevas*, e. altindifchen Dichters; a. d. Sanfcrit ins Engl. u. a. diefem ins Deutfche überf. v. J. F. Hg. Frhn. v. DALBERG. *Erf.*, Beyer u. Maring. 802. 8. (12 gr.)

b) In befond. Rückf.

(a) Mit Rückf. auf d. Stoff.

aa. Mit Vorausfetz. d. wirkl. Welt.

(aa) Ernfte.

aaa. Hymnen, nebft religiöfen Oden und Liedern.

(aaa) Eigentliche Hymnen u. ähnl. lyr. Gedichte.

2099 *a*). (Cp. Mt. WIELAND's) Hymnen auf Gott u. d. Sonne. *Zür.*, Gefsner. 754. 4. (6 gr.)(auch m. and. in N. 765 *a*. c. u. f. Suppl. 3n B.)

2099 *b*). (*Eb.*) Empfindd. e. Chriften. *Zür.* 755., 58., 69. u. in N. 765 *a*. nachh. unt. d. Titel: Pfalmen in N. 765 f. Suppl. 3n B.

2100. (K. F. KRETSCHMANN's Hymnen. *Lpz.*, Dyck. 774. 8. (4 gr.) (auch in N. 773 *b*. 2n B.)

2101 *a*). K. W. RAMLER's Hymne an d. Liebe. *Berl.* 768. 4.

2101 *b*). *Eb.* Ode an d. Venus Urania. *Eb.* 770. 4. (Vgl. N. 2079.)

2102. Fr. (Alx.) v. KLEIST's hohe Ausfichten d. Liebe. *Berl.*, Vieweg. (789. gr. 8.) 790. kl. 4. (12 gr.)

2103. F. Adf. KRUMMACHER: die Liebe; e. Hymnus. *Duisb.*, Bädecker. 808. 8. (10 gr.)

2104. (K.) Frhr. v. d. LÜHE: an Flora u. Ceres; 2 Hymnen. *Wien*, Degen. 803. 4. (4 gr. Velpap. 16 gr. m. 2 Kpf. Prachtausg. 6 Thl. 16 gr.) (vorher einzeln.)

2105 *a*). K. Ant. v. GRUBER: Hymnus an Pallas Athene. *Wien*, Geiftinger. 803. 8. (10 gr.)

2105 *b*). *Eb.* Hymnus an Pannonia. *Wien*, Pichler. 804. 8. (8 gr.)

2106. Eos, Hymnus a. d. Freunde d. Vaterlandes. *Berlin*, Maurer. 809. gr. 4. (12 gr.)

(Vgl. oben N. 876 u. a.)

(bbb) Geiftl. Lieder

α. Sammlungen.

f. theol. Lit. N. 2869 u. ff.

β. Einzelne.

2107. (Hieher gehören ein. einzeln gedr. Oden v. J. And. CRAMER, F. Gli. KLOPSTOCK u. and. nachh. in d. fämtl. Werken.)

bbb. Dithyramben.

2108. J. Gli. WILLAMOV's Dithyramben. *Berl.*, Birnftiel. (763.) 766. 8. (6 gr.) (nachh. in N. 805.)

ccc. Heroifche Oden u. Lieder.

(aaa) Kriegslieder u. ähnl. lyr. Gedichte.

2109. (Ch. Fel. WEISSE's) Amazonen-Lieder. *Lpz.* (760. 12.) N. A. 762. 8. (6 gr.) (auch in N. 2075.)

2110. (H. W. v. GERSTENBERG's) Gedichte eines Skald n. *Kopenh.*, *Odenfee* u. *Lpz.*, Proft. 767. gr. 4. (4 gr.)

2111 *a*). (K. F. KRETSCHMANN): d. Gefang Ringulph's d. Barden, als Varus gefchlagen war. *Lpz.*, Dyck. 769. 8. (6 gr.)

2111 *b*). *Eb.*: d. Klage Ringulphs d. Barden (üb. Herrmanns Tod) *Eb.* 770. 8. (5 gr.) (beide auch in N. 773 *b* 1n B).

2112 *a*). (J. W. L. GLEIM's) Preufsifche Kriegslieder in d. Feldzügen 1756-57.; v. e. Grenadier, m. Melodieen. *Berl.*, Maurer. (758.) N. A. 786. 8. (6 gr.)

2112 *b*). (*Eb.*) preufs. Kriegslieder im März u. April 1778.; v. e. Gren. *Lpz*, Weygand. 8. — im May, Jun. u. Jul. 1778.; u. im Aug. 1778. (3 gr.)

2112 *c*). (*Eb.*) preufs. Soldatenlieder in d. J. 1788-90. *Berlin*, Unger. 790. 8. (8 gr.)

2112 *d*). (*Eb.*) preufs. Marfchlieder im May 1790. 8.

2112 *e*). (*Eb.*) Siegeslied, als Maynz überwunden war, d. 22. Jul. 1793. *Berl.* 793. 8.

2112 *f*) (*Eb.*) Kriegslieder im J. 1793. (*Halberft.*) 794. 8.

2112 *g*). (*Eb.*) preufsifche Volkslieder in d. J. 1772-1800. Verm. A. 800. 8. (8 gr.)

2113. K. W. RAMLER's Schlachtgefang. *Berlin* 778. 8. (Vgl. N. 2079.)

2114. Ant. WALL's (Ch. L. HEINE's) Kriegslieder m. Melodieen. *Lpz.*, Böhme. 779. 8. (12 gr.)

2115. K. MÜCHLER's Kriegslieder, d. preuſs. Heere gewidmet. *Berlin*, Schmidt. 808. 8. (2 gr.)

2116. (Andere hieher gehör. Gedichte lieferten Mme. KARSCHINN u. a. ſeit d. 7jähr. Kr.)

(bbb) Oden auf wicht Zeitumſtände und berühmte Männer.

2117. Fr. Rh. MÜLLER: Paci Anni MDCCXCI. carmen lyr. m. deutſcher Ueberſ. *Wien*, Alberti. 792 8 (8 gr.)

2118. (J. L. W. GLEIM): Ein. Gedichte f. ein. Leſer auf d. Congreſs zu Reichenbach u. auf d. Kaiſerwahl zu Frkf. a. M. *Berl.*, Matzdorf. 790. 8. (6 gr.)

* * *

2119. F MATTHISSON's Basrelief am Sarkophage d. Jahrhund. *Tüb.*, Cotta. 799. 4. (8 gr.) (nachgedr. *Frkf. a. M.* 799 8)

2120. Dn. JENISCH: Obelisk an d. Gränzſcheide d. 18n u. 19n Jahrhund.; e. Lapidarſchrift. *Berl.*, akad. K. u. Buchh. 801. gr. 8. (16 gr.)

2121. Fr. v. SONNENBERG: Frankreich u. Deutſchland; e. Basrelief an d. Wiege d. Jahrhund. *Lpz.* u. *Hann.*, Helwing. 803. gr. 4. (7 gr.)

2122 *a*). (Mch. DENIS): Bardenfeyer am Tage Thereſiens. *Wien* 770 8.

2122 *b*). *Eb.* auf d. Tod Mar. Thereſiens. *Eb.* 780 8 (Vgl. N. 2076.)

2122 *c*). (*Ebendeſſ.* Gedichte auf *Daun*, *Laudon*, d. Kaiſer *Joſeph* u. a.)

2123. (Lyr. Gedichte auf d. Tod *Friedrich's II.* v. Glo Nth. FISCHER, J. L. W. GLEIM, J. Jac. MNIOCH, Ch F. Dn. SCHUBART u. a. 786.)

* * *

2124 *a*). J. And. CRAMER: Luther, e. Ode. *Kopenh.* 771. (nachgedr. *Frkf.* u. *Lpz.* 774) 4.

2124 *b*). *Eb.*: Melanchthon, e. Ode. *Lüb.* 772. 4. (beide auch in N 808.)

2125. (K. F. KRETSCHMANN): der Barde an d. Grabe d. Majors Ch. Ew. v. Kleiſt. *Lpz.*, Dyck. B. 770. 8. (5 gr.) (auch in N. 773. 1n B.)

2126. F. A. Ch. MÖRLIN: Kant's Todtenfeyer. *Altenb.*, Schnuphaſe. 804. 4. (10 gr.)

(Vgl. oben Elegieen.)

ddd. Lieder d. Liebe.

2127 *a*). J. L. W. GLEIM's Gedichte nach d. Minneſingern; m. d. Orig. *Berl.* (*Lpz.*, Dyck.) 773. 8. (12 gr.)

2127 *b*). (*Eb.*) Gedichte nach *Walter v. d. Vogelweide*. *Halberſt.* 779. 8.

2128. Minnelieder; a. d. ſchwäb. Zeitalter neubearb. u. herausg. v. L. TIECK. *Berlin*, Realſchulb. 803. 8. (2 Thl. holländ. Pap. 2 Thl. 16 gr. Velp. 4 Thl.)

2129. Beyträge z. Kenntn. d. altdeutſchen Sprache u. Literatur. *Gött.*, Dieterich. 8. 1n Bdes 1r Th. Minnelieder; h. v. G. F. BENECKE. 810. 8. (14 gr.)

2130. J. F. LÖWEN's zärtl. Lieder u. anakreont. Scherze. *Hamb.* 751. 8. (4 gr.) (auch in N. 749)

2131 *a*). (J. L. W. GLEIM's) petrarch. Gedichte. *Berl.* 764. 8.

2132. Lp. F. Gth GÖKINK: Lieder zweyer Liebenden. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (777.) 779. 8. (6 - 12 gr.) *Wien*, Degen. 804. 8. (1 Thl. 4 gr.) (auch in N. 805 *a*.)

(bb) Scherzhafte u. geſellſchaftl. Lieder.

2133 *a*). (J. L. W. GLEIM's) Verſuch in ſcherzhaften Liedern. 1 - 2s Buch. *Berl.*, Lange. (744 - 45.) 753. 8. 3s B. auch unt. d. einf. Titel: Lieder. (*Zür.* 745. *Amſterd.* 749) N. A. 758. 8. (12 gr)

2133 *b*). (*Eb.*) Lieder nach d. *Anakreon* (*Berl.* 764.) *Berl.* u. *Brſchw.*, Waiſenh. B. 766. 8. (4 gr.)

2134. (Ch. Fel. WEISSE's) ſcherzhafte Lieder. *Lpz.*, Dyck. (1 - 2e A. 758 - 59.) 3e A. 763. 8. (8 gr.) (auch in N. 2075.)

2135 (K. F. KRETSCHMANN's) ſcherzhafte Geſänge. *Lpz.*, Dyck. (771.) 784. 8. (6 gr.) (auch in N. 773. 2n B.)

2136 *a*) F v. SCHILLER's Lied an d. Freude; m. beygeſ. lat. Ueberſ. im Versmaaſse d. Originals v. Prof. FÜGLISTALLER. *Berl.*, Hitzig. 809. gr. 8. (2 gr)

2136 *b*). F. v. SCHILLER's Lied an d. Freude; in e. lat. Ueberſ. im Versmaaſs d. Orig. v. Gf. Gth. RÖLLER, u. e. engl. im gleichen Versm vom Prof. (Jac.) BERESFORD. *Berl.*, Hitzig. 810. 8. (2 gr.)

2137. Ch. H. WOLKE: 210 Lieder fröhl. Geſellſchaft u. einſamer Fröhlichkeit geſammelt *Deſſau*, Philantr. B. u. *Lpz.*, Cruſius. 782. 8. (14 gr.)

2138. Allgemeines Geſellſchafts-Geſangbuch. *Bayr.*, Lübeck's E. 799. 12. (18 gr.)

* * *

2139. Ch. Jac. Wagenseil's Lieder, bey frohen Gesellschh. zu singen. *Kaufbeuern.* 786. 8.

2140. (F. v. Köpken's) Skolien; neuer verm. u. verbess. Abdr. *Magdeb.* (794.) 808. 8. (8 gr.)

2141. Vollständiges Liederbuch d. Freymaurer; m. Melod. *Kopenh.*, Proft. 785. 2 Bde. 4.

2142. F. W. v. Schütz: Vers. e. vollständ. Samml. Freymaurer-Lieder z. Gebr. deutscher Logen. *Alt.*, Bechtold. (. . .) 800. 8. (20 gr.)

2143. Samml. auserles. Lieder f. Freymaurer. *Magdeb.*, Hänel. 808. 8. (18 gr.)

* * *

2144. Alo. Blumauer's Freymaurerlieder. *Wien*, Gräffer. (786.) 791. 8. (16 gr.) (auch in N. 807.)

b) Mit Voraussetzung e. idealen Welt: lyr. Idyllen.

2145. F. A. C. W. (F. A. Clm. Werthes): Hirtenlieder u. d. verklagte Amor; e. Fragm. v. d. Vf. d. Musarion (Cp. Mt. Wieland.) *Lpz.*, Müller. 772. 8. (12 gr.)

2146. K. W. Ramler: d. May, e. musikal. Idylle. *Greifsw.* u. *Lpz.* 764. (auch in N. 779.)

(Vgl. oben d. vermischten Sammlungen v. Idyllen N. 1905 u. ff.)

(b) Mit Rücks. auf d. Bestimmung.

aa. Mit Rücks. auf d. Alter: Lieder f. d. Jugend.

2147. Lieder d. Weish. u. Tugend z. Bild. d. Gesangs u. d. Herzens; (ges. v. K. F. Splittegarb.) *Berlin* u. *Halle*, Waisenh. B. (786.) 795. 8. (9 gr.)

2148. A. Hartung: Gesangbuch f. me. Schüler u. Schülerinn. n. *Berl.* u. *Stralf.*, Lange. 790. 2e A. unt. d. Titel: Lieder-Samml. f. Schulen. 793. 3-4e A. 797. 802. 5e A. 807. 2 Bdch. 8. (12 gr.)

2149. J. Cp. Heyse's Lieder d. Religion u. Tugend. 793. nachh. unt. d. Titel: Lieder-Samml. f. Bürgerschulen. *Hamb.*, Gundermann. 800. 12. (8 gr.)

2150 *a*). Lieder f. Volksschulen; (h. v. H. L. Hoppenstedt.) *Hann.*, Hahn (1-3e A. 793-800.) 4e A. 807. 8. (8 gr.) Anhang: Fabeln u. Erzähll. *Eb.* (803.) 808. 8. (4 gr.) (Auch gehört dazu e. prakt. Anweis. u. s. w.)

2150 *b*). (And. dgl. Samml. v. Jul. Bh. Engelmann u. a.)

2151 *a*). Ch. Fel. Weisse's Lieder f. Kinder. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (1-2e A. 767-68.) 3e A. 769. kl. 8. (6 gr.) (auch in N. 2075.)

2151 *b*). *Eb.* Lieder u. Fabeln f. Kinder u. junge Leute; nach sm. Wunsche gesamm. u. h. v. Sm. Gli. Frisch. *Lpz.*, Vogel. 807. 8. (16 gr.)

2152. (Kr. Gli. Pfeffel's) Lieder f. d. Colmarsche Kriegsschule. 778. 8.

(Vgl. Glo. W. Burmann's u. a. Lieder unten bey d. musik. Compositt.)

* * *

2153. Jac. F. Schmidt's Wiegenlieder. *Gotha*, Ettinger. 770. 2 Thle. 8.

2154. J. Gf Hermes: Wiegenlieder; nebst e. Anh. ein. and. Lieder f. grössere Kinder u. e. Blumenbuchs, begl. v. e. Schr. (J. F.) Kinderling's, d. Bestimm. u. d. Werth d. Kinderlieder betr. *Zerbst*, Füchsel. 801. 8. (1 Thl. 4 gr.) (Vgl. oben N. 969-72.)

bb. Mit Rücks. auf das Volk u. einz. Gewerbe.

2155. (F. Nicolai): Ein feiner kleiner Almanach voll schönerr echterr lieblicherr Volkslieder, lustigerr Reyen undt kleglicherr Mordgeschichte; gesungen v. *G. Wunderlich*, herausg. v. *D. Seuberlich. Berl.*, Nicolai. 777-78. 2 Jahrg. 12. (1 Thl.)

2156. (J. Gf. Herder's u. a.) Volkslieder (deutsche u. ausländ.) *Lpz.*, Weygand. 778-79. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr. Schrp. 1 Thl. 21 gr.)

2157. F. A. Bothe's Volkslieder nebst untermischten and. Stücken. *Berl.*, Himburg. 795. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2158. L. Ach. v. Arnim u. Clm. Brentano: d. Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder. *Heidelberg*, Mohr. 806. 8. (2 Thl. 12 gr.) 2-3r B. nebst e. Anh. v. Kinderliedern. 808. (4 Thl. 12 gr.)

2159. Samml. deutscher Volkslieder, m. e. Anh. flamländ. u. französ., nebst Melodieen; herausg. durch (J. Gst.) Büsching u. (F. H.) v. Hagen. *Berlin*, Braun. 807. kl. 8. m. Mus. (1 Thl. 16 gr.)

* * *

2160. (J. L. W. Gleim's) Lieder f. d. (Land-) Volk. *Berl.*, Lange. 772. 8. (4 gr.)

2161. Volksliederbuch, od. Gesänge f. Bürger u. Landleute. *Gera*, Haller. 798. 8. (6 gr.)

2162.

2162. Z. Rdf. Becker's Mildheim. Liedersamml. v. 518 luſt. u. ernſth. Geſängen üb. alle Dinge in d. Welt u. alle Umſtände d. menſchl. Lebens, d. man beſingen kann. *Gotha*, Becker. (1-4e A. 799-806.) 5e A. 808. 8. (6 gr.)

* * *

2163. J. Kp. Lavater's Schweizerlieder. *Bern*, Haller. (1-4e A. 764-74.) N. A. m. Kpf. 789. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2164. Gthld. Jac. Kuhn's Volkslieder u. Gedichte, m. Muſ. zu 8 Liedern u. e. erklärenden Wörterb. d. darin vorkomm. Schweizer. Volksſpr. *Bern*, Walthart. 806. 8. m. 1 K. (1 Thl. 8 gr.)

2165 *a*) L. K. Ebh. H. F. v. Wildungen: Jägerlieder. *Lpz.*, Mittler. B. (788.) 799. 8. m. Muſ. 4. (16 gr.)

2165 *b*). (*Eb.*) Lieder f. Forſtmänner u. Jäger. *Lpz.*, Seeger. 804. 8. (16 gr.)

2166. K. Ch. W. Kolbe's neues Berg-Reimbuch, od Samml. neuer bergmänn Lieder, luſtigen u. ernſth. Inhalts. *Halberſt.*, Dölle. 802. 8. (12 gr.)

(Andere nicht einzeln gedr. oder hier nicht erwähnte lyr. Gedichte ſind in d. obigen Sammll. mehr. u. einz. Dichter N. 681 u. ff, 741 u. ff. enthalten. — Vgl. auch unten d. muſikal. Compoſit.)

BB. Cantaten z. Th. m Oratorien.

2167 *a*). K. W. Ramler's geiſtl. Cantaten. *Berlin*, Voſs. (760., 68.) 770. kl. 8. (6 gr.)

2167 *b*). *Eb.*: Pygmalion, e. Cantate. *Eb.* 768. 8.

2167 *c*). *Eb.*: Alexanders Feſt, od. d. Gewalt d. Muſik; e. Cantate. *Eb.* 770. 8.

2167 *d*). (*Eb.* mehrere and. Cantaten b. verſchied. Gelegenheiten — alle auch in N. 2079.)

2168 *a*). Dn. Schiebeler's muſikal. Gedichte. (769.) ſ. oben N. 2074.

2168 *b*). J. Sm. Patzke's muſikal. Gedichte; nebſt e. Anh. ein. Lieder f. Kinder. (780.) ſ. unten *dramat. Poeſien.*

2169. F. W. Gotter: Maria Thereſia bey ihrem Abſchiede v. Frankreich; Cantate. *Lpz.*, Göſchen. 796. 4. (3 gr. Velp. 12 gr.)

2170. (Andere v. Cp. Mt. Wieland, H. W. v. Gerstenberg, A. Hm. Niemeyer u. m. a. ſ. th. in deren obged. Werken, th. bey d. *bibl. Opern* u. d. *muſikal. Compoſ.*)

CC. Balladen u. Romanzen.

a. Deutſche z. Th. m. ausländiſchen.

2171 *a*). (J. Jac. Bodmer's) altengliſche Balladen — Fabel v. Laudine — Siegeslied d. Franken. *Zürich* u. *Winterth.*, Füeſsli u. Steiner. 780 8.

2171 *b*). (*Eb*) altengl. u altſchwäb. Ball. in *Eſchilbach's* Versart; Zugabe v. Fragmm. a. d altſchwäb. Zeitalter u. Gedichten. 2s Bdch. *Eb.* 781. 8. (zuſ. 20 gr)

* * *

2172. Romanzen u. Balladen der Deutſchen, geſamm. v. K. F. Waitz. *Altenb.* u. *Erf.*, Rink u. Schnuphaſe. 799-800. 2 Bde. 8. (2 Thl. — 2 Thl. 16 gr.)

2173. (Er. Rdf. Raspe): Hermin u. Gunilde; e. Geſch. a. d. Ritterzeiten, die ſich zwiſchen Adelepſen u. Uſslar am Schäferberge zugetr.; nebſt e. Vorberichte üb. d. Ritterzeiten u. e. Allegorie. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. 766. 8. (5 gr.)

2174. (F.) Müller's Balladen. *Mannh.*, Schwan. 776. 8. (4 gr.)

2175. (Ch. L. Stieglitz): Erzählungen a. d. Ritterzeiten, nebſt ein. kleinen Liedern m. Muſik. *Weiſsenfels* u. *Lpz.*, Severin. 787. 8. (8 gr.)

* * *

2176. (J. W. L. Gleim's) Romanzen. (*Berl.* 757.) *Halberſt.* 777. 8. (auch in N 763.)

2177. J. F. Löwen's Romanzen. (*Hamb.* 762.) N. verbeſſ. A. nebſt and. Poeſieen. *Lpz.*, Weidmann's E. u. Reich. (769.) 771. 8. (8 gr.)

2178 *a*). (Dn. Schiebeler's) Romanzen, m. Melodieen v. *J. Ad. Hiller. Lpz.*, Breitkopf. (767.) 768. 8. (9 gr.)

2178 *b*). (*Eb.*) neue Samml. v. Romanzen. *Eb.* 771. 8.

2179 (Geissler's) Romanzen. *Mitau*, Hinz. 774. 8. (4 gr.)

2180. Cp. F. Weisser: 8 Romanzen. *Lpz.*, Dyck. 804. 8. (12 gr.)

(Vgl. d. Volkslieder N. 2157 u. ff. u. d. Gedicht-Sammll. von Bürger, v. Stollberg, Voss, Hölty, Göthe, Schiller, Schlegel u. a. N. 794 u. ff.)

b. Ausländiſche.

2181. (L. de) Gongora's Romanzen; a. d. Span. v. J. G Jacobi. *Halle* (*Hann.*, Hahn.) 767. 8. (6 gr.)

2182. J. Gf. v. Herder: d. Cid, nach ſpan. Romanzen beſungen; m.

e. histor. Einleit. durch J. v. Müller. *Tüb.*, Cotta. 805. 8. (auch in d. sämmtl. W. N. 48. 3n Th.)

2183. (A. F. Ursinus): Balladen u. Lieder altengl. u. altschott. Dichtart; m. e. Einleit. v. J. Jo. Eschenburg. *Berl.*, Himburg. 777. kl. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2184. (Th.) Percy: d. Einsiedler v. Warkworth, e. northumberländ. Ballade; a. d. Engl. v. Jo. H. Campe. *Brschw.*, Schulb. 790. gr. 8. (8 gr.)

(Vgl. oben N. 2096., 2171.)

B) Für d. Theater; *dramat.* Poesieen.

(A) Einleitung; Geschichte nebst Literatur u. Theorie.

AA. Einleitung.

2185. (L. Seb. Mercier's) neuer Versuch üb. d. Schauspielkunst; a. d. Franz.; m. e. Anh. a. (J. Wfg.) Göthe's Brieftasche. *Lpz.*, Schwickert. 776. 8. (1 Thl.)

2186. J. F. Schink: das Theater zu Abdera. *Berl.*, Lagarde u. Friedrich. 787-89. 2 Bde. 8. (2 Thl. 4 gr.)

2187. (K.) Desprez de Boissy über (gegen) d. Sittlichkeit d. Theaters; a. d. Frz. m. e. Anh. d. Uebers. (Ch. H. Schmid's.) *Halle*, Gebauer. 780. gr. 8. (22 gr.)

2188. (Vgl. d. Streitigkk. üb. diese Materie auf Veranlass. d. Lustsp. d. Pastors Schlosser zwischen J. Mlch. Göze u. a., u. das darüber im Namen d. Götting. theol. Fac. erstattete Gutachten v. Gf. Less. 769-70.)

BB. Geschichte nebst Liter. u. Theorie.

(AA) Ohne Rücks. auf d. einz. Gattungen.

a. Gesch. u. Theorie in Verbind. und z. Th. m. d. Schauspielkunst.

2189 *a*). (Ghld. Ephr. Lessing u. Chstlo. Mylius): Beytrr. z. Historie u. Aufnahme d. Theaters. *Stuttg.*, Metzler. 750. 4 St. 8. (16 gr.) (d. Lessingschen Arbeiten nachh. in dessen theatral. Nachl., 22-23n Th. d. sämmtl. Schrr. 794.)

2189 *b*). Ghld. Ephr. Lessing's (u. a.) theatral. Bibliothek. *Berlin* 754-58. 4 St. 8. (1 Thl. 8 gr.) (d. Lessing. Aufss. nachh. in dessen sämmtl. Schrr. 23n Th. 794.)

2189 *c*). (Ghld. Ephr. Lessing's) Hamburg. Dramaturgie. *Hamb.* 767-68. 2 Bde. gr. 8. (2 Thl.) (nachgedr. 769. kl. 8. u. *Bern* 786. gr. 8.) auch d. sämmtl. Schrr. 24-25r B. *Berl.*, Voss. 794. 8. auch einzeln *Eb.* 805. 2 Bde. 8. (3 Thl.)

2190 *a*). Ch. H. Schmid: das Parterre. *Erf.* u. *Eisenach*, Wittekind. 771. 8. (14 gr.)

2190 *b*). *Eb.* Theater-Chronik. *Giessen*, Krieger. 772. 8. (8 gr.)

2191. (J. Jo. Cp. Bode's) Theatral. Wochenblatt. *Hamb.*, Vf. 774-75. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2192 *a*). (H. A. Ottok. Reichard's) Theater-Kalender, od. Taschenb. f. d. Schaubühne. *Gotha*, Ettinger. 775-91. 16. m. K. (à 16 gr.) 792-800. 16. (à 20 gr.)

2192 *b*). (*Eb.*) Theater-Journal f. Deutschl. *Eb.* 777-84. 22 St. gr. 8. (7 Thl. 8 gr.)

2193 *a*). (Ch. A. v. Bertram): Literatur u. Theaterzeitung. *Berlin*, Wever. 778-84. 7 Jahrg. gr. 8. m. Kpf. u. Mus. (18 Thl. 16 gr.)

2193 *b*). *Eb.* Ephemeriden d. Literatur u. d. Theaters. *Eb.*, Maurer. 785-87. 3 Jahrg. 8. (à 2 Thl. 16 gr.)

2193 *c*). *Eb.* Annalen d. Theaters. *Eb.* 788-97. 20 St. gr. 8. (6 Thl. 18 gr.)

2194 *a*). J. F. Schink's dramaturg. Fragmente. *Grätz*, Tusch. 781-84. 4 Bde. 8. (3 Thl.)

2194 *b*). *Eb.* dramaturg. Monate. *Schwerin*, Bödner. 790. 8. (4 Thl.)

2194 *c*). *Eb.* Hamburg. Theaterzeitung. *Hamb.*, Gundermann. 792. 8. (2 Thl.)

2195. (Alo. W. Schreiber's) dramaturg. Blätter. *Frkf. a. M.*, Eichenberg. 788-90. 2 Jahrg. 8. (4 Thl.)

2196 *a*). (H. Gli. Schmieder u. a.): Rhein. Musen. *Mannh.*, Kaufmann. 794-96. 6 Bde. gr. 8. m. K. (8 Thl.) 7n Bds 1-2r H. 797. (1 Thl.)

2196 *b*). (*Eb.*) Journal f. Theater u. and. schöne Künste. *Hamb.*, Mutzenbecher. 797-98. 3 Bde. zu 3 St. u. 4n Bdes 1-2s St. gr. 8. m. Kpf. (zus. 4 Thl. 14 gr.)

2196 *c*). (*Eb.*) neues Journal f. Th. u. a. sch. K. *Eb.*, Verlagsgesellsch. (Vollmer.) 799. 8.

2196 *d*). (*Eb.*) Taschenb. f. Theater auf 1798-99. *Eb.* (1 Thl. 12 gr.) auf 1801. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2197. Jul. Rchsgr. v. Soden: Thalia u. Melpomene. *Chemnitz*, Hoff-

mann. 797. 3 Hefte. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2198. Allgemeine deutsche Theaterzeitung. *Brünn.* 797. 8.

2199. Allgem. Theaterzeitung, h. v. J. Gli. Rhode. *Berl.*, Frölich. (Dunker u. Humblot.) 800. 2 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2200 *a*). K. Reinhold's allgemeine deutsche Theaterzeitung. *Lpz.*, Solbrig. 808. 4. (1 Thl.)

2200 *b*). *Eb.* Archiv f. Theater u. Literatur. *Hamb.*, Nestler. 809. 4.

2200 *c*). *Eb.* Archiv f. Lit. u. Kunst. *Eb.*, Bohn. 810. 4. (4 Thl.)

b. Gesch. u. Theorie insond.

2201. Pt. Napoli Signorelli's krit. Gesch. d. Theaters d. alten u. neuen Zeit; a. d. Ital. *Bern*, typogr. Soc. 783. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) nachh. ohne d. Namen d. Vfs. unter d. Tit.: Gesch. d. Schaubühne u. Theaterdichter bey allen Völkern; a. d. Ital. *Lpz.*, Fleischer. 791. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2202. A. W. Schlegel's Vorlesungen üb. dramat. Kunst u. Literatur. *Heidelb*, Mohr u. Zimmer. 809-10. 2 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr., Velp. 9 Thl. 8 gr.)

* * *

2203. J. Cp. Gottsched's nöthiger Vorrath z. Gesch. d. deutschen dramat. Dichtkunst, od. Verzeichn. aller deutschen Trauer-, Lust- u. Singsp. d. im Druck ersch. v. 1450 bis z. Hälfte d. jetz. Jahrh. gesamm. *Lpz.*, Teubner. 757-65. 2 Thle. 8. (1 Thl. 3 gr.)

2204. (Ch. H. Schmid's) Chronologie (Chronik) d. deutschen Theaters (seit d. 10n Jahrh.) *Marb.*, Krieger. 775. 8. (8 gr.)

2205. (J. Mch. Rhld. Lenz): Anmerkk. üb. d. Theater, nebst angeh. übers. Stück *Shakespeare's.* *Lpz.*, Weygand. 774. 8. (9 gr.)

(BB) Gesch. u. Theorie einz. Gattungen.

a. Dramat. Poesieen f. d. blosse Declamation.

a) Trauerspiel

s. unten N. 2218, 2269-71, 2345, 2442.

b) Lustspiel.

vgl. oben Flögel's Gesch. d. kom. Lit. N. 512. u. d. vorhergeh. Lit.

b. Dramat. Poesieen f. d. Declam. u. d. Gesang zugl.: Opern u. Operetten.

2206. Des Grafen (Fr.) Algarotti Vers. üb. d. Archit., Mal. u musical. Oper. (769.) s. oben N. 151.

2207. St. Arteaga's Gesch. d. ital. Oper v. ihrem ersten Urspr. bis auf gegenwärt. Zeiten; a. d. Ital. m. Anmerkk. v. J. N. Forkel. *Lpz.*, Schwickert. 789. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

2208. J. F. Reichardt üb. d. deutsche kom. Oper, nebst e. Anh. üb. d. musical. Poesie. *Hamb.*, Bohn. 775. 8. (8 gr.)

(B) Dramatische Poesieen selbst.

AA. Ohne Rücks. auf deren besond. Bestimmung.

(AA) Ohne Rücksicht auf einz. Gattungen.

a. Deutsche, zum Th. nach ausländischen Origin.

a) Mehrerer Verfasser.

2209. Die deutsche Schaubühne nach d. Regeln d. alten Griechen u. Römer eingerichtet u. mit e. Vorrede h. v. J. Cp. Gottsched. *Lpz.*, Breitkopf. (741-45.) 746-50. 6 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2210. (Zwey Sammll. f. d. Schönemann. Gesellschaft. 748-64. 6 u. 12 Bde. 8.)

2211 *a*). Die deutsche Schaubühne zu Wien nach alten u. neuen Mustern. *Wien*, Kraus. 749-63. 12 Bde. 8. (6 Thl.)

2211 *b*). Neue Samml. v. Schauspielen, welche zu Wien aufgeführt worden. *Eb.* 764-68. 12 Thle. 8. (6 Thl.)

2211 *c*). Neues Theater v. Wien. *Eb.* 769-71. 8 Thle. 8. (4 Thl.)

2211 *d*). Neue Schauspiele aufgeführt auf d. k. k. Theater. *Presb.*, Löwe. 772-75. 12 Thle. 8. (8 Thl.)

2211 *e*). Neues Wiener Theater. *Wien.* 775-77. 6 Thle. 8.

2211 *f*). K. K. National-Theater. *Eb.*, Gräffer. 778-81. 6 Thle. 8. (4 Thl.)

2211 *g*). K. K. National-Hof-Theater. *Eb.*, Kurzboek. 783-85. 7 Thle. 8. (4 Thl. 16 gr.)

2211 *h*). Wiener Leopoldstädter Theater. *Eb.*, Kupfer u. Wimmer. 8. 1r Bd. 809. (16 gr.)

2212 *a*). Neue Schauspiele auf d. Theater zu München. *Augsb.*, Stage. 775-90. 13 Thle. 8. (13 Thl.)

2212 *b*). Münchner Schaubühne. *München*, Lindauer. 8. 1-2r Bd. 790.

2213 *a*). Hamburgisches Theater; (h. v. F. L. Schröder). *Hamb.*, Herold. 778-82. 4 B. 8. (5 Thl.)

2213 *b*). Samml. v. Schauspielen f. Hamburgs Theater; (h. v. F. L. Schröder). *Schwerin* u. *Wismar*, Bödner. 790-94. 4 Thle. 8.

2214. Theaterstücke z. Aufführen. *Frkf. a. M.*, Fleischer. 8. (1r Bd.) 789. u. neue Theaterstücke z. Aufführen. (1r Bd.) 790. (1 Thl. 6 gr.)

2215 *a*). (H. Gli.) Schmieder's dramat. Beytrr. f. d. deutschen Bühnen. *Altona*, Verlagsges. 1-2r Bd. 799-800. 8.

2215 *b*). (*Eb.*) Samml. neuer Schauspiele f. d. deutsche Theater. *Hamb.*, Vollmer. 803-5. 3 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2216. Melpomene u. Thalia; Taschenb. für d. Trauer- u. Lustspiel. (1r Th. e. Trsp. v. K. Wolfart u. e. Lstsp. v. J. C. S. Bartholdy enth.) *Berl.*, Hitzig. 810. 12. m. Mus. u. Kpf. (1 Thl. 3 gr.)

2217. K. L. Kannegiesser's (u. A. Bode's) dramat. Spiele. *Eb.*, Salfeld. 810. 12. (1 Thl. 6 gr.)

2218 *a*). Théatre allemand, ou Recueil des meilleures pièces dramat. tant anc. que modernes qui ont paru en langue allem.; préc. d'une differt. sur l'origine, les progrès et l'état actuel de la Poesie théatr. par (G. Ad.) Junker. *Paris*. 772. 2 T. gr. 12.

2218 *b*). Nouveau théatre allem. par J. Friedel et N. de Bonneville. *Eb.* 782 .et su. a. 8.

b. Einzelner Verfasser.

2219. Ch. Fel. Weisse's Beytr. z. deutschen Theater. *Lpz.*, Dyk. 1r Th. (759, 65.) 3e A. 771. 2-5r Th. 2e vb. A. 767-69. 8. (zus. 4 Thl. 20 gr.)

2220. J. El. Schlegel's dramat. Werke. (761-62.) s. oben N. 771.

2221 *a*). Ghld. Ephr. Lessing's — Lust- u. Trauersp., gesammelt (767 u. f. J.) s. unten.

2221 *b*). *Eb.* theatral. Nachlass; (h. v. K. Ghf. Lessing). *Berl.*, Voss. 784-85. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2222 *a*). (Cp. F. Bretzner's) neue theatral. Beyträge. *Halle*, Curt. 771. 8. (14 gr.)

2222 *b*). *Eb.* Schauspiele. *Lpz.*, Jacobäer. 8. 1-2r Bd. 792-96. (3 Thl.) 3-4r Bd. 808. (3 Thl.)

2223 *a*). (Corn. Hm. v. Ayrenhof's) dramat. Unterhaltt. e. k. k. Officiers. *Wien*, v. Ghelen. 772. 8. (16 gr.)

2223 *b*). (*Eb.*): e. Trauersp. (Kleopatra u. Ant.) u. 2 Lustsp. (d. Freundschaft d. Weiber u. d. Nationen-Streit). *Eb.*, Gräffer. 784. gr. 8. (12 gr.)

2223 c). *Eb.* sämmtl. Werke. *Eb.*, Sammer. 789. 4 Bde. gr. 8. (4 Thl.) N. A. *Wien*, Pichler. 802. 6 Bde. 8. (4 Thl.)

2223 *d*). (*Eb.* and. dramat. Werke im neuen Wiener Theater. N. 2211 *e*.)

2224. Tob. Ph. Frhn. v. Gebler's theatral. Werke. *Dresden*, Walther. 772-73. 3 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2225. J. Bh. Gbr. Büschel's Schauspiele f. d. deutsche Bühne. *Lpz.*, Böhme. 780. 8. (14 gr.)

2226 *a*). J. F. Schink: z. Behuf d. deutschen Theaters. (1r Bd.) *Grätz*, (*Salzb.*, Mayr.) 782. 8. (1 Thl. 2 gr.)

2226 *b*). *Eb.* dramat. Scherflein, e. Taschenb. f. d. Bühne. *Lüneb.*, Herold u. Wahlstab. 810. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2227. J. Cp. Unzer's Schauspiele. *Hamb.* u. *Berl.*, Voss. 782. 8. (18 gr.)

2228. Bhd. Cp. d'Arien's Schauspiele. *Hamb.*, Schniebes. (1r Bd.) 785. 8. (20 gr.)

2229 *a*). Gst. Hagemann's kleinere Stücke f. d. deutsche Bühne bearb. *Lübeck*, Iversen. 784. 8. (10 gr.)

2229 *b*). *Eb.* neue Schauspiele. *Eisenach*, Wittekind. 1r u. 2r Bd. 796. u. 810. 8. (3 Thl.)

2230. J. Gf. Dyck's Nebentheater. *Lpz.*, Dyck. 785-97. 7 Thle. 8. (6 Thl. 12 gr.)

2231 *a*). F. Mx. Klinger's Theater. *Riga*, Hartknoch. 786-87. 4 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2231 *b*). *Eb.* neues Theater. *Lpz.*, Jacobäer. 791. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2231 c). *Eb.* Auswahl dramat. Werke. *Eb.* 794. 2 Thle. gr. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2232. L. Y. (Ysenburg) v. Buri: Schauspiele. *Neuwied*, Gehra. 8. 1r Bd. 787. (12 gr.)

2233. Jul. Grafen v. Soden Schauspiele. *Berl.*, Maurer. 788-91. 4 Bde. 8. (3 Thl. 10 gr.)

2234. J. Ch. Brandes: sämmtl. dramat. Schriften. *Hamb.* u. *Lpz.*, Dyck. 790-91. 8 Bde. 8. (8 Thl., holl. Pap. 10 Thl.) (auch einzeln pagin. s. unten Trsp. u. Lstsp.)

2235. F. W. Ziegler's Schauspiele. *Wien*, Kaiserer. 791-94. 5 Thle. 8. (2 Thl 22 gr.)

2236 *a*). Fr. Maria Babo's Schauspiele. *Berl.*, Voss. 793. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl 20 gr., Schrp. 3 Thl.)

2236 *b*). *Eb.* neue Schauspiele: d. Puls, Genua u. Rache. *Eb.*, Unger. 804. gr. 8. (16 gr., Schrp. 1 Thl.)

2237. Ch. H. Spies: theatral. Werke. *Prag*, Neureutter u. *Lpz.*, Hinrichs. 8. 1r Th. Maria Stuart, Liebe u. Muth, d. 3 Töchter. 2r Th. d. Ehrenwort; Klara v. Hoheneichen; u. Stadt u. Land. 793. 8. (2 Thl.)

2238. Ghd. Ant. v. Halem's dramat. Werke. *Rost*, Stiller. 794. 8. (20 gr.)

2239. L. Fd. Huber's Schauspiele. *Berl.*, Voss. 794. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.)

2240. F. W. Gotter's Schauspiele: Vasti, Esther, d. Basen. *Lpz.*, Göschen. 795. 8. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 837.)

2241. (J. Gf.) Hagemeister's Beyträge z. Darstell. d. Enthusiasmus in dramat. Vorstellungen. *Berl.*, Schöne. (795.) ohne d. Vfs. Namen 801. kl. 8. (16 gr.)

2242 *a*). A. v. Kotzebue's Schauspiele. *Lpz.*, Kummer. 797. 5 Bde. 8. (7 Thl.)

2242 *b*). *Eb.* neue Schauspiele. *Eb.* 1-16r Bd. 798-810. 8. (29 Thl.) (d. einzelnen St. s. unten.)

2242 c). *Eb.* Alman. dramat. Spiele z. gesell. Unterhalt. auf d. Lande. 12. m. Kpf. J. 802-7. *Berl.*, Lagarde. (8 Thl. 8 gr.) J. 808-10. *Lpz.*, Kummer, u. *Riga*, Hartknoch. (à 1 Thl. 16 gr.) (fortges. 811 u. f. J.)

2243. A. W. Iffland's dramat. Werke. *Lpz*, Göschen. 8. 1r Bd. Meine theatral. Laufbahn. 798. m. d. Vfs. Bildniss. 2-16r Bd. 798-802. (18 Thl. 4 gr., Schrp. 21 Thl. 6 gr., Velp. 44 Thl.) 17r Bd. u. folgende od. neue dramat. Werke. *Berl.*, Oehmigke. 807 u. f. J.

2244 *a*). F. Rambach's Schauspiele. *Lpz.*, Dyck. 798-99. 3 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2244 *b*). *Eb.*: Dionysiaka, e. Sammlung v. Schauspielen. *Berl.*, Quien. 8. 1r Bd. 802. (20 gr.)

2244 c). *Eb.* dramat. Gemälde. *Eb.*, Schüppel. 803. 8. (1 Thl. 6 gr.)

2245. Fr. Kratter's Schauspiele. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 799. 3 St. 8. (s. unten einzeln.)

2246. J. Jac. Engel's Schauspiele. (d. gesammelten Schr. 5-6r Bd.) *Berl.*, Mylius. 803. 2 Thle. 8. (3 Thl.)

2247. Johanna Franul v. Weissenthurn: Schauspiele. *Wien*, Degen. 803. 2 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr., Schrp. 2 Thl. 6 gr.) — N. A. 810. 6 Bde. 8. (2 Thl. 16 gr. — 3 Thl. 12 gr.) (3-6r Bd. f. d. Besitzer d. ersten 2 Bde. besonders.)

2248 *a*). Pellegrin (F. Bar. de la Motte Fouqué): dramat. Spiele; h. v. F. W. Schlegel. *Berl.*, Unger. 804. 8. (1 Thl.)

2248 *b*). *Eb.* Schauspiele. *Eb.*, Lange. 805. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2249. A. Lafontaine's dramat. Werke: 1) d. Tochter d. Natur, 2) d. Prüfung d. Treue, od. d. Irrungen. *Görlitz*, Anton. 805. 8. (1 Thl. 6 gr.)

2250. (Gst.) Reinbeck's Schausp. *Lpz.*, Rein. 805. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2251. (F. v.) Schiller's Theater. *Tüb.*, Cotta. 805-7. 5 Bde. gr. 8. (8 Thl. 8 gr.) (Vgl. N. 2279.)

2252. Jul. v. Voss: Beyträge z. deutschen Schaubühne. *Berl.*, Schöne. 809. 8. (1 Thl.) (Vgl. Lstsp.)

b. Ausländ. Schauspiele.

b) Mehrerer Nationen.

2253. Samml. ein. d. neuesten u. besten Schauspiele; a. d. Franz. u. Engl. übers. v. (Alb.) Wittenberg. *Hamb.*, Buchenröder u. Ritter. 774. 8. (18 gr.)

2254. J. Ch. Bock's vermischtes Theater d. Ausländer, z. Gebr. d. deutschen Bühne. *Lpz.*, Hilscher. 778-79. 4 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2255. Theater d. Ausländer; Verdeutschungen (h. v. H. A. Ottk. Reichard). *Gotha*, Ettinger. 779-81. 5 Bde. 8. (2 Thl. 12 gr.)

b) Einzelner Nationen.

(a) Spanische.

2256. (H. Sim.) Linguet's Beyträge z. span. Theater; a. d. Franz. (v. K. Ch. Gärtner u. F. W. Zachariä). *Brschw.*, Waisenh. 769. 2 Thle. 8.

2257. Rup. Becker: Schauspiele nach span. Planen bearb. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. (Sommer.) 783. 8. (12 gr.)

2258 *a*). Spanisches Theater, h. v. A. W. Schlegel. *Berl.*, Hitzig. 8. 1-2r Bd. Schausp. v. Pt. Calderon de la Barca. 803-9. (4 Thl., Velp., 6 Thl.)

2258 *b*). A. Norwich: Teatro espannol. T. 1. Pt Calderon de la Barca. *Bremen*, Heyse. 809. 8. (2 Thl. 12 gr., Schrp. 3 Thl.)

(b) Italienische.

2259. Ant. Filippi: nuova Scelta di Commedie, Melodrami e Tragedie. *Wien*, Camesina. 807. 4 T. 8. (4 Thl.)

2260. K. F. Trost: 2 Schauspiele nach d. Ital. *Berl.*, Schöne. 805. 8. (16 gr.)

(c) Französische.

2261. (Kr. Gli. Pfeffel's) theatral. Belustigungen nach franz. Mustern. *Frkf.*, Herrmann. 764-74. 5 Thle. 8. (5 Thl. 5 gr.) (mehr. daraus einz. gedruckte s. unten.)

2262. Thalie et Melpomène française, ou recueil périodique de pièces de théâtre nouvelles. *Rudolst.*, Hofb. T. 1-7. 808-10. 8. (7 Thl.)

(d) Englische.

2263. Neue Probestücke d. engl. Schaubühne; a. d. Ursprache übers. v. e. Liebh. d. guten Geschmacks. *Basel* u. *Frkf.* (*Lpz.*, Fleischer.) 759. 3 Thle. gr. 8. (1 Thl. 20 gr.)

2264. Englisches Theater — v. Ch. H. Schmid. *Lpz.*, Jacobäer. 769-77. 7 Thle. 8. (zus. 6 Thl.)

2265. Britisches Theater, für d. Mannheimer Schaubühne bearbeitet. *Mannh.*, Schwan. gr. 8. 1r Bd. (Jul. Cäsar nach Shakespeare, d. Choler. u. d. Brüder nach Cumberland, Oronooko nach Hawkesworth übers. v. Wfg. Herib. Frhn. v. Dalberg). 786. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

* * *

2266. Collection of new Plays by several hands. *Altenb.*, Richter. 774-76. 4 V. 8. (4 Thl.)

2267 *a*). W. Shakespeare's dramatic Works in 8 Vols; the last cont. select explanat. notes publ. by K. (Fr. Ch.) Wagner. *Brschw.*, Schulb. 797-99. 8. (10 Thl.)

2267 *b*). [And. Nachdrücke *Basel*, Thurneysen 799-802. 23 Vol. gr. 8. (23-28 Thl.) u. *Lpz.*, Fleischer. 804-10. 16 Vol. gr. 12. (à 1 Thl.)]

2267 *c*). W. Shakespeare's theatral. Werke, übers. v. Cp. Mt. Wieland. *Zür.*, Orell. 762-66. 8 Bde. gr. 8. (8 Thl.) N. übers. (u. verm. A.) v. J. Jo. Eschenburg. *Eb.* 775-77. 12 Bde. gr. 8. u. 13r Bd. welcher 7 diesem Dichter beygelegte Stücke, th. ganz th. im Ausz. enth. 782. gr. 8. (zus. 13 Thl.) N. ganz umgearb. A. *Eb.* 798-806. 12 Bde. gr. 8. (Schrp. 20 Thl. 16 gr.) kl. 8. (Drp. 11 Thl. 8 gr.)

2267 *d*). *Eb.* dramat. Werke, übers. v. A. W. Schlegel. *Berl.*, Unger. 8. 1-9r Bd. 797-810. (5 Thl. 4 gr., Schrp. 10 Thl., Velp. 15 Thl. 20 gr.)

2267 *e*). *Eb.* von *Schlegel* noch unübers. dramat. Werke; übers. v. mehr. Vff. (G. W. Kessler, B.. Krause u. Hs. Dippold). *Berl.*, Hitzig. 8. 1r Bd. 809. (1 Thl. 12 gr.)

2267 *f*). *Eb.* Schauspiele, übers. v. H. u. Abr. Voss. *Tüb.*, Cotta. 1r Th. 810. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.) (2r B. 812.)

2268 *a*). H. Ehrr. Warnekros: d. Geist *Shakespeare's*. *Greifsw.* u. *Lpz.*, Haug's W. 786. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.)

2268 *b*). Fr. Grüner's Aphorismen u. Scenen aus Shakespeare's sämmtl. Werken. *Wien*, A. Doll. 809. 12. m. Kpf. (1 Thl.)

2269 *a*). J. Jo. Eschenburg's zwey Schriften üb. *Shakespeare*. 771. u. (787.) 806. s. hist. Lit. N. 4755.

2269 *b*). *Eb.*: üb. d. vorgebl. Fund Shakespearscher Handschriften. *Lpz.*, Sommer. 797. kl 8. (14 gr.)

2270. W. Richardson üb. *Shakespeare's* wichtigste Charaktere; a. d. Engl. (v. Ch. H. Schmid). *Eb.*, Weygand. 775. 8. (9 gr.) (Vgl. N. 2465.)

2271 *a*). (Fr.) Beaumont's u. (J.) Fletcher's dram. Werke; a. d. Engl. v. K. L. Kannegieser. *Berl.*, Braunes. 8. 1-2r Th. 808. (1 Thl. 8 gr.)

2271 *b*). *Eb.*: d. Braut, e. Trag; nebst krit. u. biogr. Abhh. üb. d. 4 grösten Dichter d. brit. Th., (*Shakesp.*, *Johnson*, *Beaumont* u. *Fletcher*) (v. H. W. v. Gerstenberg). *Kopenh.*, Rothe. 765. 8. (18 gr.)

2272. Bj. Johnson's dramat. Werke. — 1r Th. Sejan. (797.) s. N. 2949.

(BB) Einz. Gattungen.

AAA. Mit Hinsicht auf d. Vortrag.

(AAA) Für d. blosse Declamation

s. nachher Trauer- u. Lustspiele insonderheit.

(BBB) Für d. Declamation u. den Gesang zugl.: Opern u. Operetten.

2273. Lyrisches Theater d. Deutschen (h. v. J. Gf. Dyck). *Lpz.*, Dyck. 8. 1-2r Bd. 782. (2 Thl. 8 gr.)

2274 *a*). J. Ad. Hiller üb. *Metastasio* u. se. Werke, nebst ein. Uebers. aus dens. *Lpz.*, Dyck. 786. gr. 8. (1 Thl., Schrp. 1 Thl. 8 gr.)

2274 *b*). Scelta dei capi d'opere di (Pt.) METASTASIO data in luce da COSTANTINI. *Berl.*, Frölich. 801. 3 T. 8. (2 Thl. 12 gr.) (e. früh. Samml. v. Ph. W. Gli. HAUSLEUTNER. 1 T. 798.)

BBB. Mit Hinf. auf d. Stoff.

(AAA) Mit Vorausfetzung d. wirkl. Welt.

a. Trauerfpp., nebft her. Schaufpielen u. Opern.

a) Ohne Rückficht auf die Grundlage: vermifchte Sammll.

2275. Jo. W. v. BRAWE's Trauerfpiele; (d. Freygeift u. Brutus) (nach d. Vfs. Tode h. v. Ghld. Ephr. LESSING.) *Berl.*, Winter. 768. 8. (12 gr.)

2276. Ghld. Ephr. LESSING's Trauerfpiele: Mifs Sarah Sampfon; Philotas; Emilie Galotti. *Eb.*, Vofs. (1-2e A. 772-88.) 3e A. 798. 8. (1 Thl.) (auch als d. vermifchten Schriften 19r Th. 794.)

2277. Ch. Fel. WEISSE's Trauerfpiele. *Lpz.*, Dyk. 776-80. 5 Thle. 8. m. Kpf. (3 Thl. 4 gr.)

2278. H. Lp. WAGNER's Theaterftücke. (d. Kindermörd. u. Macbeth, 2 Trfp.) *Frkf.*, Garbe. 779. 8. (16 gr.)

2279. F. SCHILLER's Trauerfpiele. *Mannh.*, Schwan. 784. gr. 8. (Vgl. N. 2251.)

2280. Trauerfpiele a. d. Engl. (Jac. THOMSON's u. Ed. YOUNG's) überf. v. J. H. SCHLEGEL. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Pelt. 764. 8. (16 gr.)

b) Mit Rückficht auf d. Grundl.

(a) Mit (wirkl. od. angebl.) hift. Grundlage.

aa. Vermifchte bibl. u. and. hiftor. Gegenft.

2281. J. Sm. PATZKE's mufikal. Gedichte (bibl., griech., myth. u. hift. Dramen, mit Cant. u. Oratorien); nebft e. Anh. ein. Lieder f. Kinder. *Magdb.*, Scheidhauer. 780. kl. 8. (14 gr.)

2282 *a*). Conte Vct. ALFIERI: Tragedie. *Berl.*, Frölich. gr. 8. Vol. 1. 804. (2 Thl. 8 gr.)

2282 *b*). Des Grafen Vct. ALFIERI v. ASTI fämmtl. Trfp. metrifch überf. v. (P.) Jof. REHFUES u. J. F. TSCHARNER. *Berl.*, Unger. 8. 1r Bd. m. d. Bildn. d. Vf. 804. (1 Thl. 12 gr., Velp. 3 Thl.)

bb. Befondere.

(aa) Bibl. Gegenft.

2283. J. EWALD: d. Fall d. erften Menfchen, e. Drama a. d. Dän. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 772. 8. (6 gr.)

2284 *a*). F. Gli. KLOPSTOCK: d. Tod Adams, e. Trfp. *Kopenh.*, Pelt. (757. 58. 67.) 773. (4 gr.) (auch in N. 786 *b*. 8n Bd.)

2284 *b*). *Eb.*: d. Tod Adams, in Verfe gebr. v. J. W. L. GLEIM. *Berl.* 766. 8.

2284 *c*). Vgl. N. 2289 *b*.

2285 *a*). J. Kp. LAVATER: Abraham u. Ifaak, e. relig. Dr. *Winterthur*, Steiner. 776. gr. 8. (8 gr.)

2285 *b*). (A. Hm. NIEMEYER): Abraham auf Moria, e. relig. Dr. für d. Mufik; voran Gedanken üb. Religion, Poefie u. Mufik. *Lpz.*, Weygand. 777. 8. (7 gr.)

2286. J. Jac. BODMER: d. erkannte Jofeph u. d. keufche Jofeph, 2 trag. Stücke in 5 Aufz.; nebft Briefen üb. Jofeph u. Zulika. *Zür.*, Orell u. Füefsli. 754. 4. (8 gr.)

2287. J. L. EWALD: Mehala, d. Jephthaidin. Dr. m. Chören in 2 A. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 808. 8. (12 gr.)

2288. F. Gli. KLOPSTOCK: David, e. Trfp. *Hamb.*, Bode. 772. kl. 4. (12 gr.)

2289 *a*). *Eb.*: Salomo, e. Trauerfp. *Magdb.*, Hechtel. (764.) 771. 8. (18 gr.) (auch in N. 786 *b*. 9n B.)

2289 *b*). (J. Jac. BODMER): d. Tod d. erften Menfchen u. d. Thorheiten d. weifen Königs, (in Bezieh. auf N. 2284 *a*. u. 2289 *a*.) *Zür.* 776. 8.

2289 *c*). (*Eb.* lieferte ein. bibl. Dr. f. d. Jugend 773. u. e. and., Ifaaks Aufopf. betr. 778.)

2290. Athalia, e. Trfp. in Chören, nach (J.) RACINE v. K. F. CRAMER, d. Muf. v. *J. Abr. Pt. Schulze*. *Kiel* u. *Hamb.*, Hoffmann. 786. 8. (12 gr.) [*St. Gallen*. 790.]

(Vgl. unten Gegenftände a. d. Gefch. d. Kreuzzüge, d. Reform. u. a.)

(bb) And. hiftor. Gegenftände.

aaa. Mehrere in Verbind.

2291. Jac. THOMSON's Agamemnon u. Coriolan, 2 Trfp, u. d. Gefch. d. Coriolan a. d. Griech. d. *Dionyfius* v *Halicarnafs* überf. u. erläut. v. J. H SCHLEGEL. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Pelt. 760. gr. 8. (1 Thl.)

2292. J. Jac. BODMER: drey neue Trfp.: Johanna Gray, Friedrich v. Toggenburg u. Oedipus. *Zür.*, Orell. 761. 8. (12 gr.)

2293 *a*). *Eb.* neue theatral. Werke. *Lindau* u. *Chur*, Otto. 768. 8.

2293 *b*). *Eb.* polit. Schfp.: M. Brutus, Tarq. Superbus, Italus, Timoleon, Pelopidas. *Zür.*, Orell u. Füefsli. 768. 8. (12 gr.) mit and. Dramen deff. Vfs. nachh. unt. d. Tit.: Polit. Schfp. v. verfch. Vff. *Lindau* u. *Chur*, Otto. 768 - 69. 3 Bdch. 8. (1 Thl. 8 gr)

2294. Ch. u. F. Lp. Graf. zu STOLLBERG: Schfp. m. Chören. *Lpz.*, Göfchen. (1r Th.) 787. 8. (1 Thl. 16 gr., holl. Pap. 2 Thl.)

bbb. Einzelne Gegenftände.

(aaa) Aelt. Gefchichte.

α. Aegypter u. and orient. Völker.

2295 *a*). (Tob. Ph. Frhr. v. GEBLER): Thamos, König v. Aegypten, e. her. Dr. (m. Chören). (*Wien.* 774.) *Frkf. a. M.*, Efslinger. 778. 8.

2295 *b*). Rodogüne, e. Trfp. nach (Pt.) CORNEILLE v. A. BODE. *Berl.*, Braun. 803 8. (10 gr.)

2295 *c*). (Die dramat. Bearbeitt. d. Gefch. d. *Sophonisbe* u. *Kleopatra* f. unten bey d. dramat. Bearbeitt. d. röm. Gefch. N. 2342, 48.)

2296. H. J. v. COLLIN: Mäon, e. Trfp. in 5 Aufz. *Berl.*, Unger. 809. 8. (16 gr.)

β. Macedonier.

2297 *a*). Ghld. Ephr. LESSING: Philotas, e. Trfp. *Berl.*, Vofs. (759.) 788 8. (4 gr.) (auch in N 2276.)

2297 *b*). *Eb.* — verfific. v. J. W. L. GLEIM. *Berl.* 760. 8.

2297 *c*). (*Eb.* — franz. in N 2218.)

2297 *d*). J. Jac. BODMER: (Gegenftück od. Parodie): Polytimet, e. Trfp. *Zür.*, Orell. 760. 8. (3 gr.)

2298. Alexander in Indien; Trfp. nach (J.) RACINE v. Ch. SCHREIBER m. beygedr. Text. *Berl.*, Weifs. 808. 8. (20 gr.)

γ. Griechen, (myth. her. u. fpät. Zeitalter) nebft ein. gleichz. Völkern.

2299. (Gli. Kr. PFEFFEL): Philemon u. Baucis, e Schfp. *Strasb.*, Bauer. 763. 8. (5 gr.)

2300 *a*). Pygmalion, e. Lftfp. in 1 A. nach d. Franz. (d. J. Jac. ROUSSEAU) v. G. (Gft. F. W. GROSSMANN). *Dresden.* 776. 8 (4 gr.)

2300 *b*). (J. Jac. ROUSSEAU's Pygmalion, e. lyr. Hdl. a. d. Franz. v. O. H. Frhn. v. GEMMINGEN. *Mannh.*, Schwan. 778. 8. m. Kpf (4 gr.)

2300 *c*). K. Alx. HERKLOTS: Pygmalion, od. d. Reformation d. Liebe, e. lyr. Dr. in 2 Hdl. *Berl.*, Maurer. 794. 8. (12 gr., Schwzp. 20 gr., Velp. 1 Thl.)

2301. (W. v. SCHÜTZ): Vf. d. Lacrimas: Niobe, Trag *Berl.*, Realfchulbuchh. 807. 8. (16 gr.)

2302. J. Jof. PFEIFFER: Ino; e. lyr. Dr. in 3 A. *Cölln*, Rommerskirchen. 809. gr. 8. (8 gr.)

2303 *a*). Cp. Mt. WIELAND: d. Wahl d. Herkules; lyr. Dr. *Weimar*, Hoffmann. 773. 8. (auch in N. 765 *f.* 26n B.)

2303 *b*). J. Jo. ESCHENBURG: d. Wahl d. Hercules, e. dramat. Ged. *Brfchw.*, Waifenh. 773. 4.

2304. J. Dn. FALK: Prometheus; e. dramat. Ged. in 5 A. *Tüb.*, Cotta. 803. gr. 8. (2 Thl.)

2305. (Cp. Mt. WIELAND): Alcefte, e. Singfp. in 5 A. *Lpz.*, Weidmann's E. 773. 8. (5 gr.) (auch in N. 765 *f.* 26n B.)

* * *

2306. Merope, e. Trfp. nach VOLTAIRE v. F. W. GOTTER. *Gotha*, Ettinger. 774. 8. (6 gr.) (auch in N. 837.)

2307. J. F. Frhr. v. CRONEGK: Codrus, e. Trfp. in 5 A., welches den f. d. J. 1757. ausgef. Preis erhalten hat. *Lpz.*, Dyck. (758.) 760 8.

2308. Thdr. HELL (WINKLER): Makaria, Dr. *Lpz.*, Gräff. 806. 8. (16 gr.)

2309. J. Ch. BRANDES: Ariadne auf Naxos, e. Duodram. *Gotha*, Ettin- 775. 8. (2 gr.)

(Vgl. unten v. Gerftenberg's Cantate bey d. muf. Compofit.)

2310. F. Rambach: Theseus auf Kreta, e. lyr. Dr.; m. e. Vorr. v. J. Jo. Eschenburg u. mit e. Anh. v. Vf. *Lpz.*, Barth. 791. 8. (16 gr.)

2311. (J.) Racine's Phädra, übers. v. F. Schiller. *Tüb.*, Cotta. 805. 12. (1 Thl. 12 gr.) (a. N. 2251. 5n B.)

2312 *a*). A. W. Schlegel: comparaison entre la Phèdre de *Racine* et celle d'*Euripide*. *Paris*, Thurneisen j. 807. gr. 8. (21 gr.)

2312 *b*). *Eb.* Vergleich. d. Phädra d. *Racine* mit d. des *Euripides*, übers. u. m. Anmerkk. begl. v. H. J. v. Collin. *Wien*, Pichler, u. *Lpz.*, Fleischer. 808. 8. (1 Thl.)

2313. (A. Apel): Polyidos, Trag. *Lpz.*, Hartknoch. 805. gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

2314 (F. W. Gotter): Medea, e. mit Musik (v. *G. Benda*) vermischtes Dr. *Gotha*, Ettinger. 775. 8. (2 gr.)

2315. F. Mx. Klinger: Medea in Korinth u. Medea auf d. Kaukasus. *St. Petersb.* u. *Lpz.*, Jacobäer. 791. 8. (1 Thl.)

2316. (C.. D.. Biehl): Orpheus u. Eur ice, e. trag. Oper nach d. Dän. v. K. F. Cramer. (Mus. v. *J. Gli. Naumann*). *Kiel* u. *Hamb.*, Hoffmann. 787. 8. (6 gr.)

2317. Corn. v. Ayrenhoff: Antiope, e. Orig. Trsp. in Versen u. 5 Aufz. (*Presb.* u. *Lpz.* 772.) *Wien*, Pichler. 803. 8. (5 gr.) (auch in N. 2223. 2n B.)

2318. F. Bouterweck: Menöceus, od. d. Rettung v. Theben, e. Trsp. m. Ges. *Hann.*, Schmidt. 788. 8. (8 gr.)

2319. Trg. Bj. Berger: Achills zürnender Schatten, e. trag. Singsp. in 5 A. *Lpz.*, Hilscher. 777. 8. (4 gr.)

2320 *a*). (F. W. Gotter): Orest u. Elektra, e. Trsp. in 5 A. (nach Voltaire). *Gotha*, Ettinger. 776. 8. (8 gr.) (auch in N. 837.)

2320 *b*). (Wfg. Herib. Frhr. v. Dalberg): Elektra, e. musik. Declamation. *Mannh.*, Schwan. 780. 8.

2321. J. Wfg. v. Göthe: Iphigenia auf Tauris, e. Schsp. *Lpz.*, Göschen. 787. 8. (8 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2322 *a*). Kr. Levezow's Iphigenia in Aulis; Trsp. in 5 Akt. *Halle*, Renger. B. 805. 8. (21 gr.)

2322 *b*). (Vgl. Schiller's Uebers. d. Iphig. d. *Euripides* N. 2251. 5n B.)

2323. H. J. v. Collin: Polyxena, Trsp. in 5 A. *Berl.*, Unger. 804. 8. (12 gr.)

2324. H. v. Kleist: Penthesilea, e. Trsp. *Tüb.*, Cotta. 808. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2325. Fr. v. Holbein's Mirina, Königin d. Amazonen, e. dram. Ged. in 3 A. als Melodr. aufgef. m. d. Mus. v. *Gyrowetz*. *Wien*, Geistinger. 807. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2326. K. W. Ramler: Cephalus u. Prokris, e. Melodr. *Berl.*, Rottmann. 777. 8. (4 gr.)

2327. A. W. Schlegel: Ion, e. Schsp. *Hamb.*, Perthes. 803. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2328. F. Ast: Krösus, e. Trsp. *Lpz.*, Böhme. 804. 8. (18 gr.)

2329. J. Gf. Seume's Miltiades, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Hartknoch. 808. gr. 8. (16 gr.)

2330. (. . Cramer): Themistokles, Trag. in 3 A. *Lpz.*, Schmidt. 808. 8. (20 gr., Velp. 1 Thl. 8 gr.)

2331. J. Gf. Hagemeister: d. Tod d. Pausanias; e. Trsp. *Berl.*, Schöne. 795. 8. (5 gr.)

2332. (Adf. Bergen): Dion, e. Trsp. (in Jamben) in 5 A. *Königsb.*, Nicolovius. 809 8. (16 gr.)

2333. F. Lp. Graf zu Stollberg: Timoleon, Trsp. mit Chören. *Kopenh.* 785. 8.

2334. (K. Alb. Eugen Schäfer): Timoleon, Tr. *Pless*, (*Bresl.*, Korn.) 810. 4. (16 gr.)

2335. Demetrius, e. Schsp. nach (Pt.) Metastasio aufs neue bearb. v. J. F. B. (Bramigk). *Wittenb.*, Kühne. 791. 8. (6 gr.)

2336. (A. Apel): d. Aetolier; Tr. *Lpz.*, Weigel. 806. gr. 8. m. Kpf. (18 gr., Velp. 1 Thl. 12 gr.)

2337. Fr. (Alx.) v. Kleist: Sappho, e. dramat. Ged. *Berl.*, Voss. 793. 8. m. Kpf. (21 gr., Velp. 1 Thl. 8 gr.)

* * *

2338. E. Vitzthum v. Eckstädt: Sosandra, dramat. Ged. in 4 Aufz.; h. v. K. v. Haugwitz. *Berl.*, Unger. 805. 8. (12 gr.)

δ. Römer.

2339 *a*). J. Gf. Dyck: Coriolan, e. Trsp. in 5 Aufz. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (8 gr.) (auch in N. 2230. 2n Th.)

2339 *b*). J. F. Schink: Coriolan, e. Tr. in 5 A. *Lpz.*, Reinecke. 790. 8. (6 gr.)

2339 *c*). H. J. v. Collin: Coriolan, e. Trſp. in 5 Abth. *Berl.*, Unger. 804. gr. 8. (6-12 gr.) (Vgl. N. 2291.)

2340 *a*). Jul. Graf v. Soden: Virginia, e. Trag. in 5 Aufz.; m. Muſ. d. Chors v. *Himmel*. *Berl.*, Maurer. 805. 8. (15 gr.)

2340 *b*). J... R...: Virginia, Trag. 4 Acten. *Bresl.*, Meyer. (805.) 8. (10 gr.)

2341. H. J. v. Collin: Regulus, e. Trag. in 5 Aufz. *Berl.*, Unger. 802. gr. 8. (10 gr., Velp. 1 Thl. 12 gr.)

2342 *a*). Jac. Thomson's Sophonisbe, e. Trſp. a. d. Engl. u. m Anmm. erläut., wie auch mit zween Abhh. v. Numidien u. and. Trſp., d. v. Soph. handeln, begl. v. J. H. Schlegel. *Lpz.*, Wendler. (Hartknoch). 758. 8. (10 gr.)

2342 *b*). A. Gli. Meissner: Sophonisbe, e. muſik. Drama; m. hiſtor. Prolog u. Chören. *Eb.*, Dyck. 776. 8. (2 gr.)

2342 *c*). F. L. Epheu (Garlieb Hanker): Sophonisbe, e. Trſp. in 4 A. *Deſſau* u. *Lpz.*, Gel. B. (782.) 794. 8. (6 gr.) — für d. Berliner Bühne bearb. v. K. Mt. Plümicke. *Berl.*, Unger. 784. 8 (5 gr.)

2342 *d*). G.. A.. H.. Gramberg: Sophonisbe, Trag. in 5 Aufz. *Oldenb.*, Schulze. 808. gr. 8. (1 Thl.)

2343. Dn. Schiebeler: d. Groſsmuth d. Scipio, e. dramat. Singgedicht. *Lpz.* 767. 8.

2344. Taſchenbuch f. Freunde d. Poeſie d. Südens. *Berl.*, Hitzig. (Numancia v. Cervantes enth.) ſ. oben N. 978.

2345. J. Cp. Gottsched: d ſterbende Cato, e. Trſp., nebſt Fenelon's Gedanken v. Trauerſpielen u. e. krit. Vorrede, darin v. d. Einricht. deſſ Rechenſch. gegeben wird. *Lpz.*, Cruſius. (752 u. f. J.) 10e vb. A. m. e. n. Anh. v. d. Schickſ. dieſes Trſp. in Frankr. u. Deutſchl. v. C. G. Köllner. 757. 8. (3 gr.) (franz. in Th. allem. *Amſterd.* 769.)

2346 *a*). Joſ. Addison: Cato, e. Trſp. überſ. v. Ch. Kp. Felss. *Halle*, Ruff. 803. 8. (16 gr.)

2346 *b*). *Eb.*: Cato; e. Trſp. in 5 A. a. d. Engl. v. F. Görwitz. *Berl.*, Dieterici, u. *Lpz.*, Mittler. 808. 8. (12 gr.)

2346 *c*). (ſ. früh. Ueberſ. v. Mme. Gottsched. 735. N. A. 753.)

2347. (W). Shakespeare's Jul. Cäſar, od. d. Verſchwör. d. Brutus, e. Trſp. in 6 Handl. f. d. Mannh. Bühne bearb. (v. Wfg. Herib. Frhn. v. Dalberg). *Mannh.*, Schwan. 785. 8. (8 gr.) (a. N. 2265.)

2348 *a*). Jul. Graf v. Soden: Kleopatra, e. Tr. in 5 A. *Berl.* 793. 8. (8 gr.)

2348 *b*). A. v. Kotzebue: Octavia, e. Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 801. 8. (18 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 7n B.)

2348 *c*). Corn. Hm. v. Ayrenhoff: Kleopatra u. Antonius, Tr. N. vb. A. m. e. Ehrenrett. d. Kön. Kleop. gegen d. Hn. v. Kotzebue. *Wien*, Wallishäuſer. 808. 8. (8 gr.)

2349. Bj. Johnson: Sejan, od. d. geſtürzte Günſtling, e. dramat. Geſch. a. d. Engl. v. Dt. W. Andreä; d. dramat. Werke Bj. J's. 1r Bd. *Erf.*, Keyſer. 797. 8. (12 gr)

2350. Britannicus, Trſp. nach (J.) Racine, v. F. L. Frhn. v. Erlach. *Frkf. a. M.*, Eſslinger. 804. 8 (16 gr.)

2351. (F. Caſ. K. Frhr. v. Creutz): d. ſterbende Seneca, e. Trſp. *Eb.*, Varrentrapp. 754. gr. 8. (10 gr.)

2352. Corn. Hm. v. Ayrenhoff: Aurelius, od. Wettſtreit d. Groſsmuth, e. Trſp. in Verſen. *Wien*, Krauſe. (1-3e A. 766.) 4e A. 768. 8. *Eb.*, Pichler. 803. 8. (5 gr.)

(Mehr. Gegenſt. d. griech. u. röm. Geſchichte wurden in einz. Dramen bearb. v. J. Jac. Bodmer 760 u. f. J. vgl. oben N. 2292 u. 93.)

(bbb) Mittlere u. neuere Geſchichte.

α. Ohne Rückſ. auf einz. Staaten u. Nationen d. jetz. Zeit (Mittelalter).

αα) Hunnen.

2353. J. v. Kalchberg: Attila, e. dramat. Gedicht. *Grätz*, Ferſtl. 806. 8. (20 gr.)

2354. F. L. Z. Werner: Attila, König d. Hunnen, e. romant. Trag. in 5 A. *Berl.*, Realſchulb. 808. gr. 12. m. 5 Kpf. (2 Thl. 6 gr.) (wohlf. A. 812. 1 Thl.)

β) Kreuzzüge und Ritterorden.

2355 *a*). (Fr. Mar. Arouet de) Voltaire's Zaire, e. Trſp.; a. d. Franz. v. J. Jo. Eschenburg. *Lpz.*, Schwickert. 776. 8. (6 gr.)

2355 *b*). *Eb.* — Z. — v. A.. M.. Wellenberg, m. d. Orig. Texte. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 809. 8. (22 gr.)

2356 *a*). Ghld. Ephr. LESSING: Nathan d. Weise, e. dramat. Gedicht in 5 A. *Berl.*, Vofs. (1-5e A. 779-91.) 4e A. 806. 8. (12 gr.) (auch in d. verm. Schrr. 18n Thl. 793.)

2356 *b*). (J. G. PFRANGER): d. Mönch v. Libanon; e. Nachtrag zu Nathan d. W. *Deffau*, Gel. Buchh. (782.) 785. 8. (12 gr.)

2356 *c*). (Noch and. Schrr. dagegen u. dafür v. Bthf. L. TRALLES, F. W. v. SCHÜTZ u. a.)

2357. (Rch. CUMBERLAND): der Mönch v. Carmel, e. dramat. Ged. in 5 A. (nach d. Engl. bearb. v. Wfg. Heribert Frhn. v. DALBERG.) *Berl.*, Decker. 787. 8. (16 gr.)

2358. A. v. KOTZEBUE: die Kreuzfahrer, e. Schfp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 9n B.)

2359. (F. L. Z. WERNER): d. Kreuzfahrer, e. dram. Ged. 1s St. Die Pilgerin am heil. Grabe. 2s St. Die Vereinten am heil. Gr. *Königsberg*, Göbbels u. Unzer. 806. 8. m. Kpf. v. *Jury*. (3 Thl. 8 gr.)

2360. Die Tempelherrn, Trfp. in 5 A. nach (Fr. Juft. Mar.) RAYNOUARD (803.) in Jamben v. K. F. CRAMER; nebft e. Einleit. m. gefchichtl. Anmerkk. *Lpz.*, Vofs. 806. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2361. (F. L. Z. WERNER): d. Söhne d. Thales, e. dram. Ged. *Berlin*, Sander. 8. 1r Th. d. Templer auf Cypern. 2r Th. d. Kreuzbrüder. 805. (2 Thl. 2 gr.)

2362. *Eb.*: Das Kreuz an d. Oftfee, e. Trfp. 1r Th. d. Brautnacht. *Berl.*, Sander. 806. 8. (1 Thl. 12 gr. — 2 Thl. 6 gr.)

2363. A. v. KOTZEBUE: Heinrich Reufs v. Plauen, od. d. Belager. v. Marienburg; Trfp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 805. 8. (16 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 12n B.)

2364. (Auch gehören hieher ein. dramat. Werke v. J. v. KALCHBERG. 788., 96.)

β. Gefch. einz. Staaten u. Nationen.

α) Europäifcher.

(α) Deutfchland.

αα. Ueberhaupt.

(αα) Gefch. d. Regenten u. Kriege.

2365 *a*). Corn. v. AYRENHOFF: Hermann u. Thusnelda, e. Trfp. in Verfen. *Wien*, Kraus. 769. 8. (4 gr.) nachher unt. d. Titel: Hermann's Tod, e. Trfp. in 5 A. in N. 2223. 1n B.

2365 *b*). *Eb.*: Tumelikus, od. der gerechte Hermann; e. Trfp. *Eb.* 775. 8. u. auch in N. 2223. 1n B.

2366 *a*). (F. Gli. KLOPSTOCK): Hermann's Schlacht, e. Bardiet f. d. Schaubühne. *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 769. kl. 4. 784. 8. (20 gr.) (auch in N. 786 *b*. 8n B.) (fr. v. K. F. CRAMER 799.)

2366 *b*). J. Gf. DYCK: Herrmann's Schlacht, e. her. Schfp. in 3 A.; d. berühmte Bardiet d. Hrn. *Klopftock* f. d. Bühne eingerichtet. *Lpz.*, Dyk. 784. 8. (8 gr.)

2366 *c*). F. Gli. KLOPSTOCK: Hermann u. d. Fürften, e. Bardiet. *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 784. gr. 8. (10 gr.) (auch in N. 786 *b*. 9n B.)

2366 *d*). *Eb.*: Hermann's Tod, e. Bardiet. *Eb.* 787. gr. 8. (10 gr. Schrp. 16 gr.)

2367. Fr. Mar. BABO: d. Römer in Deutfchland, e. Trfp. in 5. A. *München* 779. *Frankenth.* 780. 8. *Coblenz* 783. 8. (6-9 gr.)

2368. Fr. KRATTER: Eginhard u. Emma, e. Schfp. in 5 A. *Frkf. a. M.*, Efslinger. 801. 8. (10 gr. Schrp. 20 gr.)

2369 *a*). Jul. Graf v. SODEN: Leben u. Tod Kaifer Heinrich IV. *Deffau*, Gel. B. 784. m. n. T. *Berlin*, Maurer. 787. N. verb. rechtm. A. *Eb.* 790. 8. (9 gr.)

2369 *b*). J. Gf. DYCK: Roms Bannftrahl a. d. 11n Jahrh., od. d. deutfche Heinrich IV.; e. Trfp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 788. 8. (8 gr.) (auch in N. 2230. 4n B.)

2370. F. A. Clm. WERTHES: Rudolph v. Habsburg, Schaufp. in 5 A. *Wien* (775.) 786. 8.

2371. (A. Gli. MEISSNER): Johann v. Schwaben, e. Schfp. *Lpz.*, Breitkopf. 780. 8. (14 gr.) (frey bearb. f. d. Bühne v. K. Mt. PLÜMICKE. *Berl.*, Maurer. 783. 8.)

2372. A. W. IFFLAND: Friedrich v. Oeftreich, e. Schfp. a. d. vaterländ. Gefch. *Gotha*, Ettinger. 791. 8. (14 gr.) (auch in N. 2243. 6n B.)

2373. Ghd. Ant. v. HALEM: Wallenftein, e. Schfp. *Gött.*, Dieterich. 786. 8. (5 gr.) *Roft.*, Stiller. 796. 8. (8 gr.)

2374 *a*). F. SCHILLER: Wallenftein, e. dramat. Gedicht. 1r Th. Wallenftein's Lager u. d. Piccolomini, in

5 A. 2r Th. W's. Tod, e. Trsp. in 5 A. 800. gr. 8. (1 Thl. 8 gr. Postp. 1 Thl. 12 gr.) (auch in N. 2251. 3n B.) (2 fremde Bearbeitt. f. d. Bühne 802.)

2374 *b*). W. Süvern üb. Sch. Wallenstein in Hins. auf griech. Trag. *Berlin*, Realschulb. 800. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(ββ) Sitten, Verfass., Religion u. Literatur.

2375. A. v. Kotzebue: Adelheid v. Wulfingen, e. Denkmal d. Barb. d. 13n Jahrh. *Reval* u. *Lpz.*, Kummer. (1-2e A. 788-91.) 3e A. 792. 8. (12 gr.)

2376. J. Gf. Hagemeister: d. Gelübde, z. Darstell. d. Mittelalters; e. Trsp. *Berl.*, Schöne. 795. 8. (8 gr.)

2377. (. . Kahlert): Maria v. Schwaningen, e. Trsp. in 5 A. *Breslau*, Korn. 797. 8. (16 gr.)

* * *

2378. J. Wfg. v. Göthe: Götz v. Berlichingen m. d. eisernen Hand, e. Trsp. (*Hamb.* 773. 8.) *Frkf. a. M.*, Eichenberg. (773.) 774. 8. (6 gr.) *Lpz.*, Göschen. 787. 8. (14 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2379. Graf Jul. v. Soden: Franz v. Sickingen, e. dram. Ged. in 5 A. *Lpz.*, Jacobäer. 808. 8. (1 Thl.)

2380. H. v. Kleist: d. Käthchen v. Heilbronn, od. d Feuerprobe; e. gr. hist. Ritterschsp. *Berlin*, Realschulb. 810. gr. 8. (1 Thl.)

(Vgl. oben N. 2237 u. a.)

* * *

2381. (Ch.) F. Schlenkert: Kein Faustrecht mehr; e. reichsstädt. Schsp. *Regensb.*, Montag. 798. 8. (16 gr.)

* * *

2382. L. Fd. Huber: d. heiml. Gericht; Trsp. (*Lpz.*, Göschen, 790.) *Berl.*, Voss. 795. 8. (22 gr.)

2383 *a*). (F. L. Z. Werner) Vf. d. Söhne d. Thales: Martin Luther, od. d. Weihe d. Kraft; e. Trag. *Berl.*, Sander. 806. 8. (2 Thl. 20 gr.)

2383 *b*). A. Klingemann's Theater. *Tüb.*, Cotta. 8. 1r Bd. Heinrich d. Löwe, Trsp.; u. Luther, Schsp. 808. (1 Thl. 12 gr.) (fortges. 811.)

2384 *a*). Sophie Bernhardi u. Pellegrin (F. Bar. de la Motte Fouqué); Schiller's Todtenfeyer; e. Prolog. *Berlin*, Himburg. 806. 8. (4 gr.)

2384 *b*). N. Meyer: Schiller's Todtenfeyer auf d. Theater zu Bremen. *Bremen*, Heyse. 806. 8. (4 gr.)

ββ. Einzelne deutsche Staaten.

2385. (A. d. Gesch. Oesterr. s. oben N. 2370 u. ff.; auch bearb. J. v. Kalchberg ein. Gegenstände 792 u. ff. J.)

2386. A. Klingemann: Heinrich d. Löwe. (808.) s. oben N. 2383 *b*.

2387. (Fr. Mar. Babo): Otto v. Wittelsbach, Pfalzgraf in Baiern; e. vaterländ. Trsp. in 5 A. *München*, Strobl. (782. 785.) 802. 8. (8 gr.) (fürs Theater einger. v. Ritter v. Steinsberg. *Berl.*, Himburg. 789. 8.)

2388 *a*). (Jos. A. Graf zu Törring u. Kronsfeld): Agnes Bernauerin, e. Trsp. (*München* 780.) *Mannh.*, Schwan. 791. gr. 8. (mehrm. nachgedr.) (6 gr.) (f. d. Berl. Theater abgeänd. v. J. Jac. Engel. 783. 8.)

2388 *b*). (*Eb.*): Kaspar d. Thöringer, e. histor. Schsp. in 5 A. *Klagenfurt* (*Lpz.*, Kummer.) 785. 8. (8 gr.) (auch nachgedr.)

2388 *c*). (Einige neuere anonyme Stücke and. Vff.)

* * *

2389 *a*). Jac. Maier: d. Sturm v. Boxberg, e. pfälz. Nat. Schsp. in 3 A. *Mannh.*, Schwan. (778.) 785. 8. (5 gr.)

2389 *b*). *Eb.*: Just v. Stromberg, e. pfälz. Nat. Schsp. in 5 A.; m. d. Sitten, Gebräuchen u. Rechten ss. Jahrh. *Eb.* (782. 85.) 787. 8. (18 gr.) (*Lpz.*, Sommer. 807. 8.)

2390 *a*). (E. Ch. Gli. Schneider): Otto d. Schütz, Landgraf zu Hessen; e. Singsp. in 3 A. *Gotha*, Ettinger. (779.) 782. 8. (10 gr.)

2390 *b*). Gst. Hagemann: Otto der Schütz, Prinz v. Hessen; e. vaterländ. Schsp. in 4 A. (*Cassel* 791.) *Hann.*, Ritscher. 794. 8. (8 gr.)

2391. (Ch.) F. Schlenkert: die Bürger u. Bergknappen v. Freyberg; e. dramat. Seitenstück zu d. histor. Gemälde: Friedrich m. d. gebiss. Wange. *Lpz.*, Voss. 799. 8. (18 gr.)

2392 *a*). A. v. Kotzebue: d. Hussiten vor Naumburg im J. 1432.; e. vaterländ. Schsp. m. Chören in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 10n B.)

2392 *b*). (A. Mahlmann): Herodes vor Bethlehem, od. d. triumphirende Viertelsmeister; e. Schau-, Trauer- u. Thränenspiel in 3 A.; als Pend. zu d. vielbeweinten Huss. vor Naumburg *Cölln*, Pet. Hammer. (*Lpz.*,

Steinacker. 803 u. f. J.) 3e A. 807. 8. (16 gr.)

2393. Kunz v. Kauffung, Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Weigel. 809. gr. 8. (1 Thl.)

* * *

2394 *a*). Jul. Graf v. SODEN: Ernst Graf v. Gleichen, Gatte zweyer Weiber; e. Orig. Schsp. *Berlin*, Maurer. 791. 8. (10 gr.)

2394 *b*). (W. v. SCHÜTZ) Vf. d. Lacrimas: d. Graf u. d. Gräfin v. Gleichen, Trag. *Berl.*, Realschulbuchh. 808. 8. (16 gr.)

2395. F. Ehh. RAMBACH: Otto mit d. Pfeile, Markgraf v. Brandenburg; e. vaterländ. Schsp. in 5 A. *Berlin*, Maurer. 797. 8. (14 gr.)

2396. *Eb.*: Friedrich v. Zollern, e. vaterländ. Schsp. *Eb.* 798. 8. (14 gr.)

2397. J. Cp. KRAUSENECK: Albrecht Achilles, Markgraf zu Brandenburg; e. vaterländ. Schsp. in 5 A. *Bayr.*, Lübeck. 790. 8. (12 gr.)

2398 *a*). (Jo. Ch. BLUM): das befreyte Rathenau, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Weygand. 775. 8. (8 gr.)

2398 *b*). F. Ebh. RAMBACH: d. grosse Kurfürst v. Rathenau, e. vaterländ. Schsp. in 4 A. *Berl.*, Maurer. 795. 8. (14 gr.)

2398 *c*) (Die *Rambachschen* Schspp. sind auch gesamm. unt. d. Titel: Vaterländ. Schauspiele.)

2399. A. W. IFFLAND: d. Kokarden, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 791. 8. (10 gr.) (auch in N. 2243 13n B.)

2400. Bhd. Cp. d'ARIEN: Claus Storzenbecher, e. vaterländ. Trsp. in 5 A., aus d. ersten blüh. Zeit d. Hanseat. Bundes. *Hamb.* 783. 8. (8 gr.)

(β) Helvetien.

2401 *a*). (J. Jac. BODMER): Wilh. Tell u. Gessler's Tod, 2 kl. Schsp. *Frkf.* (*Zür.*) 775. 8.

2401 *b*). (*Eb.*): Heinrich v. Melchthal; Sarne mit List genommen; der H. ss d. Tyranney. *Zür.* 775. 8.

2402. (J. L.) AMBÜHL: Wilh. Tell, e. schweiz. Nat. Schsp.; e. Preisschr. *Zür.*, Orell. 792. gr. 8. (4 gr.)

2403 *a*). (F. v.) SCHILLER: Wilh. Tell, Schsp. *Tüb.*, Cotta. 804. kl. 8. (6 gr.) gr. 8. (1 Thl. 4 gr. m. 1 Kpf. 1 Thl. 16 gr. m. 3 Kpf. 2 Thl. 12 gr. m. ill. Kpf. 3 Thl. 12 gr.) (auch in N. 2251. 5n B.)

2403 *b*). Veit WEBER (Lh. WÄCHTER): Wilhelm Tell, e. Schsp. *Berl.*, Maurer. 804. 8. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

2404. A. KLINGEMANN: Heinrich v. Wolfenschiessen, Trsp. in 5 A.; e. Seitenst. zu *Schiller's* W. T. *Lpz.*, Joachim. 806. gr. 8. (18 gr.) (Vgl. oben N. 1498.)

2405. Jac. HOTTINGER: Arnold v. Winkelried, e. vaterländ. Schsp. in 4 A. *Winterthur*, Steiner. 810. 16. (12 gr.)

2406. Ch. H. SPIES: Friedrich, d. letzte Graf v. Toggenburg; histor. Schsp. *Prag*, Neureutter. (*Lpz.*, Joachim.) 794. 8. (12 gr.) (Vgl. N. 2292.)

(γ) Italien.

2407 *a*). (J. Jac. BODMER): Arnold v. Brescia in Zürich; e. relig. Schsp. *Frkf.* (*Zür.*) 775. 8.

2407 *b*). *Eb.*: Friedrich d. Rothbärtige, od. Arnold v. Brescia in Rom. *Eb.* 776. 8.

2408. J. Gf. HAGEMEISTER: d. Jesuiten, e. Or. Schsp. in 5 A. *Berlin*, Bordeaux. 787. 8. (10 gr.)

2409 *a*). F. A. Clm. WERTHES: Konradin v. Schwaben, e. Trsp. in 5 A. *Tüb.*, Cotta. 800. 8. (12 gr.)

2409 *b*). Adf. BERGEN: Konradin, e. Trsp. in 5 A. *Königsb.*, Göbbels. 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2410 *a*). (*Eb.*): Johanna, d. erste Königin v. Neapel, e. Trsp. in 5 A. *Eb.*, Nicolovius. 808. 8. (18 gr.)

2410 *b*). A. v. KOTZEBUE: Ubaldo, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 808. 8. (18 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 14n B.)

2411 *a*). (F. v.) SCHILLER: d. Braut v. Messina, od. d. feindl. Brüder; e. Trsp. m. Chören. *Tüb.*, Cotta. 803. gr. 8. (1 Thl.) (auch in *Eb.* Th. N. 2251.)

2411 *b*). Briefe üb. d. Nachbildung d. griech. Tragödie in *Schiller's* Braut v. Messina. *Altenb.*, Schnuphase. 804. 8. (6 gr.)

2412. Tankred, Trsp. in 5 A. nach VOLTAIRE v. (J. Wfg. v.) GÖTHE. *Tüb.*, Cotta. 802. 8. (12 gr.)

2413. K. WINKLER: Bianka v. Toredo, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Hartknoch. 808. gr. 8. (1 Thl. Velp. 1 Thl. 18 gr.)

2414. J. Gf. HAGEMEISTER: Johann v. Procida, od. d. Sicil. Vesper; Schsp. in 5 A. *Berl.*, Maurer. 792. 8. (16 gr.)

2415 *a*). (H. W. v. GERSTENBERG): Ugolino, e. Trag. in 5 A. *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 768. kl. 4. (6 gr.)

2415 *b*). (J. Jac. BODMER) (Gegenstück): d. Hungerthurm in Pisa. *Chur* u. *Lindau*, Otto. 769. 8. (5 gr.)

2415 *c*). (K. Ph. HAHN): d. Aufruhr zu Pisa, e. Trsp. in 5 A. *Ulm*, Wohler. 776. 8. (8 gr.)

* * *

2416 *a*). F. Mx. KLINGER: d. Zwillinge, e. Schsp. (*Lpz.* 776.) *Hann.*, Hahn. 796. 8. (6 gr.)

2416 *b*). (J. Ant. LEISEWITZ): Julius v. Tarent, e. Trsp. *Lpz.*, Weygand. 776. 8. (7 gr.) (frz. in N. 2218.)

2417. Gst. EDINHARD (W. FINK): Verschwörung d. Pazzi zu Florenz, Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Crusius. 791. 8. (12 gr.)

2418. Jul. Graf v. SODEN: Bianca Kapello, e. Dr. *Lpz.*, Baumgärtner. (804.) gr. 8. m. Kpf. (1 Thl.)

2419 *a*). Das gerettete Venedig, e. Trsp. in 5 A. nach d. Engl. d. (Th.) OTWAY; v. J. Jac. Meno VALETT. *Bayr.*, Lübeck. 794. 8. (9 gr.)

2419 *b*). Guido Gaffieri, d. Retter Venedigs; e. Trsp. in 5 A.; nach OTWAY's Venise preserved frey bearb. *Berl.*, Nauk. 795. 8. (5 gr.)

* * *

2420. H. J. v. COLLIN: Bianca della Porta, Trsp. in 5 A. *Berl.*, Unger. 808. 8. (16 gr.)

2421. F. SCHILLER: d. Verschwörung d. Fiesco zu Genua, e. Trsp. *Mannh.*, Schwan. (1-3e A. 783-96.) 4e A. 802. gr. 8. (12 gr.) (auch in N. 2251, 79.) (f. d. Bühne bearb. v. K. Mt. PLÜMICKE. *Berl.* 784. N. A. 792.)

2422 *a*). Petrarca, dram. Ged. in 5 A. v. der Verf. d. Charl. Corday. *Hamb.*, Hoffmann. 807. 8. m. 2 Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

2422 *b*). J. Wfg. v. GÖTHE: Torquato Tasso, e. Schsp. *Lpz.*, Göschen. 790. 8. (16 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

(δ) Frankreich.

2423. Fr. Mar. BABO: Dagobert, d. Franken König; e. Trsp. in 5 A. *München*, Lindauer. 787. 8. (6 gr.)

* * *

2424 *a*). F. v. SCHILLER: d. Jungfrau v. Orleans, e. romant. Tragödie; als Taschenb. f. d. J. 1802. *Berlin* 801. kl. 8. N. A. *Eb.* 802. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2424 *b*). A. KLINGEMANN üb. *Schiller's* Trag.: d. J. v. O. *Lpz.*, Rein. 802. 8. (6 gr.)

2425. L. Seb. MERCIER: d. Zerstör. d. heil. Bundes, od. d. Uebergabe v. Paris; e. Nat. Schsp.; a. d. Frz. (v. Ch. A. WICHMANN.) *Lpz.* 782. 8.

2426 *a*). Adf. BERGEN: Heinrich d. Vierte, König v. Frankreich; e. Trsp. in 5 A. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. 802. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2426 *b*). (F. LAUN, d. h. F. A. SCHULZ): Gabrielle d'Estrées, Trsp. in 5 A. *Dresden*, Arnold. 805. 8. (16 gr.) (m. e. Lustsp. zus. gedr. unt. d. Titel: F. LAUN's Schsp. 807.)

2427. Gst. HAGEMANN: d. Erober. v. Valenciennes, Schsp. in 1 A. *Hann.*, Ritscher. 793. 8. (4 gr.)

2428. H. ZSCHOKKE's Schauspiele. *Bayr.*, Lübeck. 8. 1r Bd. Marschall v. Sachsen, d. eiserne Larve. 804. (1 Thl. 18 gr.) (beide auch einzeln.) (N. A. 812.)

2429. (J. Wfg.) v. GÖTHE: d natürl. Tochter, e. Trsp.; als Taschenb. auf d. J. 1804. *Tüb.*, Cotta. 12. (1 Thl. 8 gr.) (auch in N. 836 *c.*)

2430. Charlotte Corday, Trag. in 5 A. m. Chören. *Hamb.*, Hoffmann. 804. gr. 8. (1 Thl.) (Vgl. N. 2422.)

2431 *a*). A. v. KOTZEBUE: Bayard, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 808. (20 gr.) (auch in N. 2242 *b.* 8n B.)

2431 *b*). *Eb.*: d. Graf v. Burgund, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 798. 8. (12 gr.) (auch in N. 2422 *b.* 1n B.)

2431 *c*). *Eb.*: Johanne v. Montfaucon, e. rom. Gemälde a. d. 14n Jahrh. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. (800.) 809. 8. (14 gr.) (auch in N. 2242 *b.* 4n B.)

2432. (L. Seb. MERCIER): Johann Hennuyer, Bischof v. Lisieux; e. Dr. a. d. Franz. (772.) v. Ch. Fel. WEISSE. *Lpz.*, Schwickert. 775. 8. (4 gr.)

2433. Ch. Fel. WEISSE: Jean Calas, e. histor. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 780. 8. (10 gr.) (auch in N. 2277.)

* * *

2434. A. v. KOTZEBUE: La Peyrouse, Schsp. in 2 A. *Lpz.*, Kummer. 798. 8. (5 gr.) (auch in d. N. Sch. N. 2242 *b.* 1n B.)

(ε) Spanien.

2435 *a*). Der Cid, Trsp. in 5 A. frey nach (Pt.) CORNEILLE; v. Ant. NIEMEYER. *Köthen*, Aue. 810. 8. (16 gr.)

2435 *b*). Thbld. W. BROXTERMANN: Ehrgefühl u. Liebe, od. d. Cid; Trsp. in 4 A. *Brandenb.*, Leich. 799. 8. (12 gr.)

2435 *c*). F. SCHLEGEL: Alarcos, e. Trsp. *Berl.*, Maurer. 802. 8. (8 gr.)

2435 *d*). (W. v. SCHÜTZ): Lacrimas, e. Schsp., h. v. A. W. SCHLEGEL. *Berlin*, Realschulb. 803. 8. (16-20 gr. — 1 Thl. 8 gr.)

2436 *a*). (Ant Houdard de la MOTTE): Ines de Castro, e. Trsp. a. d. Franz. (v. F. Just BERTUCH.) *Lpz.*, Schwickert. 774. 8. (5 gr.)

2436 *b*). Jul. A. Graf v. SODEN: Ignez de Castro, Trsp. in 5 A. *Dessau* u. *Lpz.* (784.) 2e verm. A. 791. 8. (7 gr.)

2437. H. J. v. COLLIN's Balboa, e. Trsp. in 5 A. *Berlin*, Unger. 806. 8. (8 gr. gr. 8. 16 gr. Velpap. 1 Thl. 12 gr.)

2438. F. v. SCHILLER: Don Carlos, Infant v. Spanien. *Lpz.*, Göschen. (787.) 801. 8. m. Kpf. (1 Thl. 16 gr.) (auch in N. 2251, 79.)

(ζ) Niederlande.

2439. J. Wfg. v. GÖTHE: Egmont, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 788. 8. (8 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2440. A. v. KOTZEBUE: Hugo Grotius, e. Schsp. in 4 A. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (16 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 10n B.)

(η) Grossbritannien.

2441. (H. W. v. GERSTENBERG): Minona, od. d. Angelsachsen, e. trag. Melodr. in 4 A.; d. Musik v. Hrn. Capellm. *Schulze*. *Hamb.*, Hoffmann. 785. 8. (14 gr.)

2442. (Fr. BEAUMONT u. J. FLETCHER): Ethelwolf, od. d. König kein König, e. Schsp. in 5 A.; nebst vorläuf. Anmerkk. üb. *Beaumont* u. *Fletcher*, u. d. ält. engl. Theater übers. (v. L. Fd. HUBER.) *Lpz.*, Göschen. 785. 8. (12 gr.)

2443. Ch. Salice CONTESSA: Alfred, e. hist. Schsp. in 5 A. *Hirschb.*, Thomas. 809. gr. 8. (18 gr.)

2444 *a*). (F. Just BERTUCH): Elfriede, e. Trsp. in 3 A. *Weimar*, Hoffmann. 775. 8. N. A. *Berlin*, akad. B. 789. 8. (6 gr.)

2444 *b*). F. Mx. KLINGER: Elfriede, e. Trag. *Basel*, Thurneisen. 783. 8. (5 gr.)

2445. Eduard III., e. Trsp. nach (J. Bt. L.) GRESSET; v. J. Bt. ALXINGER. *Wien*, Gassler. 784. 8. (5 gr.)

2446. F. KIND: Wilhelm d. Eroberer. *Lpz.*, Darnmann. 806. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2447. (Mch. J.) SEDAINE: Richard Löwenherz, e. Oper in 3 A.; a. d. Franz. (786.) v. J. ANDRÉ. (Musik v. *Grétry*.) *Giessen*, Krieger. 789. 8. (3 gr.)

2448. (W.) SHAKESPEARE: Richard II., e. Trsp., f. d. deutsche Schaub. bearb. v. O. H. Frhn. v. GEMMINGEN. *Mannh.*, Schwan. 782. 8. (6 gr.)

2449. Heinrich IV., e. Schsp. in 5 A. nach SHAKESPEARE; v. F. L. SCHRÖDER. *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (4 gr.) (auch in N. 2211 *g*.)

2450 *a*). (J. Fr.) de la HARPE: Warwick, Trsp. in 5 A.; a. d. Frz. v. Mx. Jos. Graf v. DAUN. (*München* 773. 8.) *Mannh.*, Löffler. 786. (5 gr.)

2450 *b*). (J. Bh. Gbr. BÜSCHEL): d. Graf v. Warwick, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Böhme. 780. 8. (8 gr.)

2451. J. Gf. DYCK: Thomas More, e. Trsp. *Lpz.*, Dyck. 787. 8. (8 gr.) (auch in N. 2230. 4n B.)

2452 *a*). Jul. Graf v. SODEN: Anna Boleyn, (e. Trsp. in 5 A.) *Nürnb.*, Felssecker. 791. 8. (14 gr.)

2452 *b*). *Eb.*: Anna Boleyn, hist. Dr. *Osnabr.*, Blothe. 803. 12. (18 gr.)

2453 *a*). Cp. Mt. WIELAND: Lady Johanna Gray, e. Trsp. *Zür.*, Orell. (758.) 776. 8. (5 gr.) (auch in N. 765 c. f. Suppl. 4n B.)

2453 *b*). Amalie BERG: Johanne Gray, e. Trsp. in 5 A. *Berlin*, Frölich. 806. 8. (12 gr.)

2454. J. Gf. DYCK: Graf v. Essex, e. Trsp. in 5 A.; nach d. Engl. d. BANKS. *Lpz.*, Dyck. (777.) 780. 8. (8 gr.)

2455 *a*). Ch. H. SPIES: Maria Stuart, e. Trsp. (a. d. k. k. N. Hof-Th. N. 2211 *g*.) *Wien*, Kurzbök. 784. 8. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Prag*, Neureutter). 793. 8. (8 gr.)

2455 *b*). F. v. SCHILLER: Maria Stuart, Trsp. *Tüb.*, Cotta. (800.) 801. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.) (auch in N. 2251. 4n B.)

2456. H. Cp. ALBRECHT: d. Revolution in England, e. hist. Schsp. 1r Th. Leben u. Tod König Karls I. v. England. *Schleswig*, Röhs. 796. 8. (1 Thl.)

2457. A. v. KOTZEBUE: Eduard v. Schottland, od. d. Nacht e. Flüchtlings; e. hist. Dr. in 3 A. *Lpz.*, Kummer. 804. 8. (9 gr.) (auch in d. N. Sch. N. 2242 *b*. 11n B.)

2458 *a*). J. Jo. ESCHENBURG: Comala, e. dramat. Gedicht. *Brschw.*, Waisenh. 769. 4.

2458 *b*). OSSIAN's Camilla, e. dramat. Gedicht; übers. v. LUDEWIG. *Königsb.*, Unzer. 801. 8. (3 Thl.)

2458 *c*). Edm. Frhr. v. HAROLD: Sulmora, Tochter Cuthullins; e. Dr. in 5 A. nach OSSIAN. *Düsseld.*, Dänzer. 802. gr. 8. (10 gr.)

2459 *a*). W. SHAKESPEARE: König Lear, e. Trsp. in 5 A. (bearb. v. F. L. SCHRÖDER.) *Hamb.*, Herold. 786. 8. (6 gr.)

2459 *b*) *Eb.*: König Lear, übers. v. J. H. Voss; m. 2 Compos. v. *Zelter*. *Jena*, Frommann. 806. 8. (20 gr.)

2459 *c*). F. Mx. KLINGER: Otto, e. Trsp. *Lpz.*, Weygand. 775. 8. (9 gr.)

2460 *a*). W. SHAKESPEARE: the Trag. of Macbeth. *Lpz.*, Fleischer. 807. 8. (16 gr.)

2460 *b*). Macbeth, e. Schsp. in 5 A. nach SHAKESPEARE v. Gf. A. BÜRGER. *Gött.*, Dieterich. (783.) 784. 16. (4 gr. m. Kpf. 12 gr.)

2460 *c*). Macbeth, e. Trsp. z. Vorstell. eingerichtet v. (F.) SCHILLER. *Tüb.*, Cotta. (800.) 802. gr. 8. (14 gr.) (auch in N. 2251.)

(ϑ) Dänemark u. Schweden.

2461. F. SAYERS: dramat. Skizzen d. alten nordischen Mythologie; a. d. Engl. v. Val. W. NEUBECK. *Lpz.*, Schwickert. 793. 8. (6 gr.)

2462. J. EWALD: Rolf Krage, e. Trsp. in 5 Hdl.; a. d. Dän. (v. K. F. CRAMER.) *Kopenh.*, Proft. 772. 8. (6 gr.)

2463. *Eb.*: Balders Tod, e. Trsp. m. Gesang; a. d. Dän. nach d. Musik d. Hrn. *Hartmann*. *Eb.* (..) 785. 8. m. 3 Kpf. (20 gr.)

* * *

2464 *a*). W. SHAKESPEARE: Hamlet, Prinz v. Dänemark; e. Trsp. in 5 A. (nach Cp. Mt. WIELAND's Uebers.) z. Behuf d. Hamburg. Theaters (v. F. L. SCHRÖDER.) *Hamb.*, Herold. (1 2e A. 777–84.) 3e A. *Berl.*, Voss. 795. 8. (10 gr.)

2464 *b*). *Eb.*: H., übers. v. A. W. SCHLEGEL. (a. N. 2267 *d*. besond. abgedr.) *Berl.*, Unger. 800. 8. (16 gr.)

2464 *c*). *Eb.*: H., f. d. deutsche Theater bearb. v. K. Jul. SCHÜTZ. *Lpz.*, Jacobäer. 806. gr. 8. (1 Thl.)

2465 *a*). F. W. ZIEGLER: Hamlet's Charakter nach psychol. u. physiol. Grundsätzen, durch alle Gefühle u. Leidenschaften zergliedert. *Wien*, (Wappler) auf Kosten d. Vf. 803. 8. (16 gr.)

2465 *b*). F. L. SCHMIDT: Samml. d. vorzüglichsten Urtheile üb. Hamlet v. *Göthe*, *Herder*, *Lichtenberg* u. *Richardson*. *Lpz.*, Schmidt. 807. 8. (18 gr.)

2465 *c*). Prinz Hamlet v. Dänemark, Marionettenspiel. *Berl.*, Himburg. (799.) 800. 8. (16 gr.)

* * *

2466. Ad. OELENSCHLÄGER: Hakon Jarl, e. Trsp. *Tüb.*, Cotta. 809. 8. (20 gr.)

2467. O.. J.. SAMSÖE: Dyvecke, e. Trsp. in 5 A.; nach d. Dän. v. MANTHEY. *Alt.* u. *Lpz.*, Kave. 798. N. A. (*Kopenh.* u. *Lpz.*, Sommer.) 810. 8. (12 gr.)

2468. A. v. KOTZEBUE: Gustav Wasa, e. Schsp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 801. 8. (20 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 7n B.)

(ι) Russland.

2469. Fr. Mar. BABO: d. Strelitzen, e. her. Schsp. in 4 A. (*Frkf.* u. *Lpz.* — *Mannh.*, Schwan. 790.) (8 gr.) N. verb. A. *Berlin*, Voss. 793. 8. (7 gr.) (auch in N. 2236.)

2470 *a*). Fr. KRATTER: d. Verschwörung wider Peter d. Grossen; e. Trsp. in 3 A. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 794. 8. (10 gr. Schrp. 20 gr.)

2470 *b*). *Eb.*: Menzikoff u. Natalia, Schsp. in 5 A. *Wien* u. *Lpz.*, Liebeskind. 794. 8. auch *Frkf. a. M.*, Esslinger. 799. 8. (6 gr.)

2471 *a*). *Eb.*: d. Mädchen v. Marienburg, e. fürstl. Familiengemälde in 5 A. *Eb.* u. *Frkf. a. M.*, Esslinger. (795.) 799. 8. (10 gr.)

2471 *b*). *Eb.*: d. Friede am Pruth, Schsp. in 5 A. *Frkf.*, Esslinger. 799. 8. (10 gr., Schrp. 20 gr.) (alle 4 auch in N. 2245.)

2472. A. v. KOTZEBUE: Graf Benjowsky, od. d. Verschwör. auf Kamtschatka; e. Schsp. *Lpz.*, Kummer. 795. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *a*. 3n B.)

(κ) Ungarn.

2473. Mth. (H. J.?) v. COLLIN: Bela's Krieg m. d. Vater, e. hist. Schsp. *Tüb.*, Cotta. 808. 8. (12 gr.)

2474. F. A. Clm. WERTHES: N. Zrini, od. d. Belag. v. Sigeth; e. hist. Trsp. in 3 A. *Wien*, Kraus. 790. 8.

(λ) Türk. Besitzungen.

2475. Bajazet, e. Trsp. in 5 A.; nach (J.) RACINE v. A. BODE. *Berl.*, Braunes. 803. 8. (12 gr.)

2476. J. Gf. DYCK: Ali Bey, Sultan v. Aegypten; Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 797. 8. (10 gr.)

β. Auſsereurop. Länder (auſser d. ruſſ. u. türk. — nebſt d. europ. Colonieen.)

2477. Mahomed, e. Trſp. in 5 A. nach VOLTAIRE; v. (J. Wfg. v) GÖTHE. *Tüb.*, Cotta. 802. 8. (12 gr.)

* * *

2478. Jo. St. SIEGFRIED: Nadir Amida, König v. Perſien; e. Trſp. in 6 A. *Lpz.*, Hartknoch. 807. gr. 8. (1 Thl.)

* * *

2479. CALIDAS (KALLIDAS): Sacontala, od. d. entſcheid. Ring; e. indiſches Schſp. a. d. Urſpr. Sanscrit u. Prakrit ins Engl. (überſ. v. W. JONES) u. a. dieſem ins Deutſche v. G. FORSTER. (*Maynz* u. *Frkf.*, Fiſcher. 791. 8.) 2e A. v. J. Gf. HERDER. *Frkf. a. M.*, Hermann. 803. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2480. K. Mt. PLÜMICKE: Lanaſſa, e. Trſp. in 5 A.; nach der veuve du Malabar des LE MIERRE. *Berl.*, Maurer. (787.) 789. 8. (6 gr.)

* * *

2481. Die Jamabos od. Japaniſchen Mönche, e. Trſp. in 5 A.; a. d. Frz. v. Albr. WITTENBERG. *Hamb.*, Hoffmann. 782. 8. (8 gr.)

2482 *a*). (Wfg. Herib. Frhr. v. DALBERG): Cora, e. Dr. m. Geſang. *Mannh.*, Schwan. 780. 8. (3 gr.)

2482 *b*). Fr. Mar. BABO: Cora u. Alonza, e. Melodr. *München* 780. 8.

2483 *a*). A. v. KOTZEBUE: d. Sonnenjungfrau, Schſp. in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 794. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *a*. 2n B.)

2483 *b*). *Eb.*: d. Spanier in Peru, od. Rolla's Tod, e. Trſp. *Eb.* 795. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242 *a*. 4n B.) (d. engl. Ueberſ. v. Cſt. GEISWEILER nachgedr. *Lpz.*, Sommer. 800. 8.)

2483 *c*). Pizarro, e. Trſp. in 5 A. nach *v. Kotzebue's* Sp. in P. — frey bearb. v. (Rch. Brinsley) SHERIDAN, nach d. Londner A. ins Deutſche überſ. v. J. C. S. (J. Ch. SOMMER.) *Lpz.*, Sommer. 800. 8. (12 gr.)

* * *

2484 *a*). A. v. KOTZEBUE: d. Negerſklaven, e. hiſt. dramat. Gemälde in 3 A. *Lpz.*, Kummer. 796. 8. (10 gr.) (auch in N. 2242 *a*. 5n B.)

2484 *b*). Fr. KRATTER: d. Sklavin in Surinam, e. Schſp. in 5 A. *Frkf. a. M.*, Eſslinger. 804. 8. m. 2 Kpf. (20 gr.)

(b) Ohne Grundlage a. d öffentl. Geſch., u. inſonderheit bürgerl. Trauerſpiele.

α. Deutſche.

2485 *a*). Ghld. Ephr. LESSING: Miſs Sara Sampſon, e. Trſp. in 5 A. *Berl.*, Voſs. (1-2e A. 755-57.) 3e A. 772. 8. (8 gr.) (auch in N. 2276.)

2485 *b*). *Eb.*: Emilia Galotti, e. Trſp. in 5 A. *Berl.*, Voſs. (772, 788.) 800. 8. (8 gr.) in e. Prachtausg. *Lpz.*, Wolf. 803. gr. 4. (6 Thl.) (auch in N. 2276.) (lat. v. J. H. STEFFENS. *Celle* 778. u. in and. Spr.)

2485 *c*). (J. Jac. BODMER's Parodie): Odoardo Galotti, Vater d. Emilia. *Augsb.* (*Zür.*) 776. 8.

2486. Cp. Mt. WIELAND: Clementina v. Porretta, e. Trſp. *Zür.*, Orell. (760, 71.) 775. 8. (8 gr.) (auch in N. 765 *f*. Suppl. 5n B.)

2487. (Kr. Gli. PFEFFEL): d. Einſiedler, e. Trſp. *Karlsr.*, Maklott. (763.) 771. 8. (3 gr.)

2488. J. Jac. DUSCH: d. Bankerot, e. bürgerl. Trſp. *Hamb.* u. *Berlin*, 764. 8.

2489 *a*). (J. Ch. BRANDES): Miſs Fanny, od. d. Schiffbruch; e. Trſp. *Berl.*, Wever. 767. 8. (6 gr.)

2489 *b*). *Eb.*: Olivie, e. Trſp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. (776.) 790. 8. (8 gr.)

2490. Incle u. Yariko, e. proſ. Trſp. in 3 Hdl. *Altenb.*, Richter. 768. 8. (derſ. Gegenſt. v. G. COLMAN bearb. v. F. L. SCHRÖDER 794.)

2491. (O. F. v. DIERICKE): Eduard Montroſe, e. Trſp. in 3 A. (*Königsb.* 774.) *Berl.* u. *Lpz.*, Gräff. 787. 8. (8 gr.)

2492 *a*). (J. Wfg. v.) GÖTHE: Clavigo, e. Trſp. *Lpz.*, Weygand. 774. 8. (5 gr.) *Lpz.*, Göſchen. 787. 8. (7 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2492 *b*). Die wahre Geſch. d. Clavigo; a. d. Franz. d. Mem. d. Hrn. v. BEAUMARCHAIS überſ. *Hamburg*, Herold. 774. 8.

2493. (Gſt. F. W. GROSSMANN): Wilhelmine v. Blondheim, e. Trſp. in 3 A. *Gotha*, Ettinger. 775. 8. (6 gr.)

2494 *a*). (F. Mx. KLINGER): d. leidende Weib, e. Trſp. *Lpz.*, Weygand. 775. 8. (6 gr.)

2494 *b*). (*Eb.*): Stilpo u. ſe. Kinder, e. Trſp. in 5 A. *Baſel*, Haas. 780. 8. (9 gr.) (beide auch in N. 2231.)

2495. (J. Cp. UNZER): Diego u. Leonore, e. Trſp. *Hamb.*, Herold. 775. 8. (8 gr.)

2496 *a*). Bh. Cp. d'Arien: Marie v. Wahlburg, e. Trsp. *Lpz.*, Weygand. 776. 8. (9 gr.)

2496 *b*). *Eb.*: Natur u. Liebe im Streit (780.) — in N. 2211. 5n B.

2497. F. W. Gotter: Mariane, e. Trsp. in 3 A. *Gotha*, Ettinger. (776.) Perthes. 804. 8. (10 gr.) (auch in N. 837.)

2498 *a*). H. Fd. Möller: d. Graf v. Waltron, od. d. Subordination; e. Orig. Schsp. (Trsp.) in 5 A. (*Prag*, Gröbl. 776. N. A. 777. N. verb. A. *Lpz.*, Böhme. 791. 8. (5 gr.)

2498 *b*). (Noch ein. and. Trsp. v. *Eb.* 777 u. f. J.)

2499 *a*). J. F. Schink: Adelstan u. Röschen, e. Trsp. m. Ges. *Berlin*, Himburg. 776. 8. (3 gr.)

2499 *b*). *Eb.*: Gianetta Montaldi, Trsp. (im Hamb. Th. 2n B. 777. nachgedr. zu *Augsb.* 778.) *Hamb.* (784.) 795. 8. (4 gr.)

2499 *c*). *Eb.*: Lina v. Waller, Trsp. in 3 A. *Berlin*, Himburg. 778. 8. (8 gr.)

2499 *d*). *Eb.*: die Leidenschaften, Trsp. in 5 A. *Grätz*, Müller. (*Lpz.*, Reinicke.) 790. 8. (6 gr.)

2500. (H. Lp. Wagner): die Kindermörderin, e. Trsp. *Lpz.*, Schwickert. 776. 8. (6 gr.) — d. K. so, wie sie (v. K. Ghf. Lessing) abgeändert auf d. deutschen Theater zu Berlin im J. 1777. aufgeführt worden ist. *Berl.*, Himburg. 777. 8. (8 gr.)

2501 *a*). Fr. Maria Babo: Arno, e. milit. Drama. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Augsb.*), 777. 8. (5 gr.)

2501 *b*). (*Eb.*): Oda, od. d. Frau v. zween Männern; e. Trsp. in 5 A. *München*, Strobl. 782. 8. (6 gr.)

2502. Ant. Mthi. Sprickmann: Eulalia, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Weygand. 777. 8. (7 gr.)

2503. Trg. Bj. Berger: Galora v. Venedig, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Hilscher. (778.) 790. 8. (6 gr.)

2504. Alo. Blumauer: Erwine v. Steinheim. *Wien*, Gräffer. 780. 8. (6 gr.) (auch in N. 2211 f. 5n B.)

2505 *a*). F. Schiller: d. Räuber, e. Schsp. in 5 A. *Mannh.*, Schwan. (1-3e A. 781-99.) 4e A. 804. 8. (8 gr.) (auch in N. 2251.) (für d. Berl. Bühne bearb. v. K. Mt. Plümicke. *Berlin*, Maurer. 783, 87.)

2505 *b*). *Eb.*: Kabale u. Liebe, e. bürgerl. Trsp. *Mannheim*, Schwan. (784., 786., 788.), 801. gr. 8. (10 gr.) (auch in N. 2251 u. 2279.) (in mehr. Spr. übers., auch engl. v. J. Jac. K. Timäus. *Lpz.* 795. 8.)

2506 *a*). A. W. Iffland: Albert v. Thurneysen, e. bürgerl. Trsp. in 4 A. *Mannh.*, Schwan. 781. 8. (6 gr.) *Lpz.*, Göschen. 798. 8. (10 gr.) (auch in N. 2243. 2n B.)

2506 *b*). *Eb.*: d. Gewissen, e. bürgerl. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 799. 8. (12 gr.) (auch in N. 2243. 7n B.)

2507. Hfr. Pt. Sturz: Julie, e. Trsp. in 5 A. *Frkf.* u. *Lpz.*, Rabenhorst. 782. 8. (5 gr.)

2508. Karl Otterbeck, e. Trsp. in 5 A. *Berl.*, Voss. 784. 8. (12 gr.)

2509. (J. Gf. Dyck): Ferd. Prenau, e. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 787. 8. (8 gr.) (auch im N. Th. N. 2230.)

2510 *a*). Cp. F. Bretzner: d. Liederliche, e. trag. Gemälde in 5 A.; nach d. Gesch. (d. Vf.): d. Leben e. Liederlichen. *Lpz.*, Jacobäer. 789. 8. (12 gr.)

2510 *b*). *Eb.*: d. Geisterbeschwörer, e. Trsp. in 3 A. *Eb.* 790. 8. (8 gr.)

2511. Ottok. Sturm (F. Rambach): d. Fürstin, e. Hofgemälde in 5 A. *Berl.*, Franke. 793. 8. (10 gr.)

2512. (Ch. Salis Contessa): Hedwig v. Wolfsstein, e. Trsp. in 5 A. *Bresl.*, Korn d. ä. 794. 8. (4 gr.)

2513. A. Lafontaine: Antonie, od. d. Klostergelübde, e. Trsp. *Halle*, Franke. 789. 8. u. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 795. 8. (14 gr.)

2514. Jul. Graf v. Soden: Aurora, od. d. Kind d. Hölle; e. Schsp. in 5 A. *Chemnitz*, Hoffmann. 795. 8. m. Kpf. (20 gr.)

2515 *a*). (H. Zschokke): Abällino, d. grosse Bandit, e. Trsp. nach d. Gesch. dieses Romans (v. dems. Vf.) (1-2e A. *Frkf. a. d. O.*, Apitz. 795. ...) 3e A. *Lpz.*, Gräff. 806. 8. (12 gr.)

2515 *b*). (*Eb.*): Julius v. Sassen, e. Trsp. in 4 A. *Zür.*, Orell. 796. 8. (14 gr.)

2515 *c*). (*Eb.*) Barbareyen d. aufgeklärten Jahrhund., e. Trsp. in 4 A. *Prag*, Neureutter. 797. 8. (10 gr.) (f. d. Prager Bühne bearb. v. F. J. Fischer. *Prag* 797. 8.)

2516 *a*). (A. Klingemann): die Maske, Trsp. in 4 A. *Brschw.*, Schröder. 797. 8. (14 gr.)

2516 *b*). *Eb.* Selbstgefühl, e. (trag.) Charaktergemälde. *Ebend.* 800. 8. (16 gr.)

2517. K. Thbl. Kosegarten: Ebba v. Medem, Trsp. *Hamb.*, Perthes. 800. 8. (16 gr.)

2518. Jo. Jac. Engel: Eid u. Pflicht, e. bürgerl. Trsp. in 5 A. *Berl.*, My-

lius. 803. 8. 16 gr. Velp. 1 Thl. 8 gr.) (auch in N. 2246.)

2519. (F. Kind): d. Schloss Aklum, e. dramat. Ged. *Lpz.*, Hartknoch. 803. 8. (15 gr.)

2520. (H. v. Kleist): Die Familie Schroffenstein, e. Trsp. in 5 A. *Bern*, Gessner. 803. 8. (1 Thl.)

2521. K. G. Leopold's Oden, od. d. Auswander. d. Alten; Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 805. 8. (18 gr.)

2522. Ad. Oelenschläger: Axel v. Walburg, Trag. *Tüb.*, Cotta. 810. 8. (21 gr.)

bb. Ausländische.

2523. (Fr. Mar. Arouet de) Voltaire's Mariane, e. Trsp. a. d. Frz. (v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Dyck. 754. 8. (6 gr.)

2524 *a*). (Fr. Th. Mar. Baculard) d'Arnaud: Fayel, e. Trsp. in 5 A.; a. d. Franz. (770.) v. Ch. H. Schmid. *Lpz.*, Weygand. 771. 8. (6 gr.)

2524 *b*). *Eb.*: Nina, od. Wahnsinn a. Liebe; e. Schsp. m. Gesang in 1 A.; nach d. Frz. v. Bh. Cp. d'Arien. *Hamb.*, Bohn. 787. 8. (3 gr.)

2525 *a*). Romeo u. Julie, e. Trsp. in 5 A. nach (W.) Shakespeare; frey fürs deutsche Theater bearb. (v. Cp. F. Bretzner.) *Lpz.*, Jacobäer. 796. 8. (10 gr.)

2525 *b*). Ch. Fel. Weisse's Romeo u. Julie, e. bürgerl. Trsp. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. (3e A.) 776. 8. (8 gr.)

2525 *c*). (J. Jac. Bodmer's Parodie): d. neue Romeo, e. trag. Kom. *Frkf.* u. *Lpz.* (Zür.) 769. 8.

2525 *d*). F. W. Gotter: Romeo u. Julie, e. Schsp. m. Gesang in 3 A. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (8 gr.)

2525 *e*). Jul. Graf v. Soden: Romeo u. Juliette, e. dram. Ged. nach della Corte's Gesch. v. Verona. *Lpz.* u. *Naumb.*, Rössler. 803. gr. 8. (1 Thl.)

2526 *a*). (W.) Shakespeare's Othello, Trsp. in 5 A.; a. d. Engl. v. L. Schubart. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 802. 8. (18 gr.)

2526 *b*). *Eb.*: Othello, übers. v. J. H. Voss (d. S.) m. 3 Compos. v. Zelter. *Jena*, Frommann. 806. 8. (20 gr.)

2527. Ed. Moore: d. Spieler, e. bürgerl. Trsp. a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Hamb.*, Herold. 766. 8. (3 gr.)

2528 *a*). (D. Hume): Douglas, e. Trsp. in 5 Hdl. a. d. Engl. v. Alb. Wittenberg. *Hamb.*, Buchenröder u. Ritter. 774. 8. (4 gr.)

2528 *b*). Die Rache, e. Trsp. nach Ed. Young. *Lpz.*, Grieshammer. 794. 8. (9 gr.)

2529. (Miss Hannah More): Percy, e. Trsp. in 5 A.; e. freye Uebersetz. a. d. Engl. *Hamb.*, Bohn. 779. gr 8. (6 gr.)

2530. Der Kaufmann a. London, Trsp. in 5 A. nach (G.) Lillo; v. J. Gf. Hagemeister. *Berl.* 789. 8. (4 gr.)

2531. (Bertie Greatheed): der Statthalter, e. Trsp. in 5 A.; (a. d. Engl. v. K. v. Rehdiger.) *Berl.*, Himburg. 790. 8. (8 gr.) — e. and. Uebers. *Mannh.* 790. 8. u. e. 3e v. Vf. d. Dya-Na-Sore [Mayer.] *Züll.*, Frommann. 795. 8.

2532 *a*) Die Leidenschaften, (d. Liebe, d. Hass, d. Ehrgeiz.), e. Reihe dramat. Gemälde nach d. Engl. d. Joanna Baillie, v. K. F. Cramer. *Amsterd.* u. *Lpz.*, Kunst- u. Ind. C. 807. 3 Bde. 8. (5 Thl.)

2532 *b*). Graf Basil, e. Trsp in Jamben in 5 A. *Eb.* 809. 8. (16 gr.)

2532 *c*). De Monfort, od. d. Folgen d. Hasses; e. Trsp. in Jamben in 5 A. *Eb.* 808. 8. (12 gr.)

2532 *d*). Ethwald, od. d. Folgen d. Ehrgeizes; e. Trsp. in 2 Thlen. *Eb.* 808. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Vgl. oben N. 2490. u. unten d. Dramen d. rühr. Lustsp. unt. d. folg. Rubr.)

b. Lustspiele u. Operetten.

a) Lustsp. mit Einschl. d. rührenden od. d. im engern Sinne sogen. Schauspiele.

(a) Deutsche z Theil nach ausländischen Originalen.

(aa) Sammll. mehrerer u. einz. Verff. (z. Th. m. Oper.)

2533. (W. Cstbf. Sgm. Mylius u. a.) Komisches Theater d. Deutschen ält. u. mittl. Zeit. *Berlin*, Maurer. 8. 1r B. 785. (21 gr.)

2534. Neue Original-Lustspiele f. grosse u. kl. Privat-Theater; (der Geburtstag, Liebesproben, d. Hausbau; v. verschied. Verff.) *Lpz.*, Linke. 806. 8. (1 Thl. 4 gr.)

* * *

2535. A. v. Kotzebue u. Fd. L. Huber: Taschenb. auf d. J. 1807. *Tüb.*, Cotta. 806. 16 (1 Thl. 8 gr.)

2536. (Ch. Fchtg. Gellert's) Lustspiele. *Lpz.*, Fritsch. (748.) 774. gr. 8. (8 gr.) (auch in N. 762 3n Th.)

2537. J. Ch. KRÜGER's poet. und theatral. Schrr., h. v. J. F. LÖWEN. (763.) s. oben N. 774.

2538 a). Ghld. Ephr. LESSING's Lustspiele. *Berl.*, Voss. (1-3e A. 767-86.) 4e A. 803. 8 — auch als d. verm. Schr. 20-21r Th. 794. 2 Thle. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2538 b). *Eb.* theatral. Nachlass. s. oben N. 2221.

2539 a). K. Ghf. LESSING's zwo Comödien: der Wildfang u. Ohne Harlekin. *Berl.*, Decker. 769. 8. (auch in d. folg. N.

2539 b). *Eb.* Schauspiele. *Eb.* 778-80. 2 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

2540. (K. Fr. ROMANUS): Comödien. *Dresden* u. *Warschau*, Gröll. 767. 8.

2541. (J. L. SCHLOSSER's) neue Lustspiele. *Bremen*, Cramer. 768. 8. (10 gr.) (Streitigkk. darüber m. J. Mlch. GÖZE s. oben N. 2188.)

2542. J. Ch. BOCK: Für d. deutsche Theater. *Lpz.*, Hilscher. 770-71. 2 Thle. 8. (20 gr.) (Vgl. oben N. 2254.)

2543 a). Gli. STEPHANIE's sämmtl. Schauspiele. *Wien*, v. Ghelen. 8. 1r Th. (771.) 777. 2-6r Th. 774-87. m. K. (6 Thl 16 gr.)

2543 b). *Eb* sämmtl. dramat. Werke. *Eb.*, Gräffer. 789. 6 Bde. gr. 8.

2544. J. Ch. BRANDES: Lustspiele. *Lpz.*, Dyck. 773-74. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.) (Vgl. oben N. 2234.)

2545. J. F. SCHINK's Marionetten-Theater. *Berl.* 778. 8.

2546. J. K. WETZEL's Lustspiele. *Lpz.*, Dyck. 778-87. 4 Thle. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2547 a). Ant. WALL's (Ch. L. HEINE's) zwey Lustspiele. *Lpz.*, Dyck. 780. 8.

2547 b). *Eb.* dramat. Kleinigkeiten. *Eb.* 783. 8. (1 Thl.) (Vgl. N. 816.)

2548 a). (F. L. W. MEYER's) neue Theaterstücke. *Berlin*, Hesse. 782. 8. (10 gr.)

2548 b). (*Eb.*) Beyträge, d. vaterländ. Bühne gew. *Eb.* 793. 8.

2549. (J. Gf. DYCK's) Lustspiele a. d. Brandenburg. Gesch. gezogen. *Lpz.*, Dyck. 783. 8. (1 Thl.)

2550. Ch. Fel. WEISSE's Lustspiele, neu bearb. *Lpz.*, Dyck. 783. 3 Bde. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2551. Des Grafen (Alo. F.) v. BRÜHL theatralische Belustigungen. *Dresden*, Walther. 785-90. 5 Thle. 8. (5 Thl.)

2552. W. H. BRÖMEL's Beytrag z. deutschen Bühne. *Dessau* u. *Lpz.*, Gel. B. (785.) 794. 8. (18 gr.)

2553 a). J. F. JÜNGER's Lustspiele. *Lpz.*, Dyck. 785-90. 5 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2553 b). *Eb.* komisches Theater. *Eb.* 792-95. 3 Bde. 8 (3 Thl 4 gr.)

2553 c). *Eb.* theatral. Nachlass. *Regensb.*, Montag u. Weiss. 803-4. 2 Bdch. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2554. (Jac. v. MAUVILLON's) dramat. Sprüchwörter, e. Beytr. z. gesellschaftl. Vergnügen in Deutschl.; v. e. Freunde d. Freude. *Lpz.*, Dyck. 785. 2 Thle. 8. nachher unt. d. Namen d. Vf u. unt. d. Titel: Gesellschaftstheater h. v. J. Gf. DYCK. *Eb.* 790. 2 Thle. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2555. K. F. KRETSCHMANN's Lustspiele, in sn. sämmtl. W. 3-4n B. 786-87. s. oben N. 773 *b.*

2556 a). F. L. SCHRÖDER's Beytrag z. deutschen Schaubühne (z. Th. nach engl. Orig.) *Berl.* u. *Lpz.*, Decker. 786-94. 4 Thle. 8. (6 Thl.) (Vgl. oben N. 2213.)

2556 b). *Eb.* vier Lustspiele. (N. A.) *Hamb.*, Gundermann. 810. 8. (20 gr.)

2557. J. Gf. HAGEMEISTER: d. Vorurtheile u. d. Prüfstein, 2 Schspp. *Berl.*, Bordeaux. 787. 8. (10 gr.)

2558. (CATHARINA II., Kaiserin v. Russland): Drey Lustspiele wider Schwärmerey u. Aberglauben. *Berl.*, Nicolai. 788. 8. (1 Thl.)

2559. A. F. E. LANGBEIN's zwey Lustspiele. *Lpz.*, Dyck. 788. 8.

2560 a). (Alo. W. SCHREIBER) Vf. d. dramaturg. Blätter: Theaterstücke. *Frkf. a. M.*, Fleischer. 789. 8. (16 gr.)

2560 b). (*Eb.*) Vf. d. Scenen aus Faust's Leben: dramat. Gemälde. *Wien*, Doll. (792.) 796. 8. (8 gr.)

2561. K. Adf. WALDER's kl Theaterspiele f. gesellschaftl. Bühnen. *Freyb.*, Cratz. 793-803. 2 Bde. 8. (2 Thl)

2562. J. D. BEIL's sämmtl. Schauspiele. *Zür.*, Ziegler. 794. 2 Bde. 8. (2 Thl.)

2563. K. F. MÜCHLER's dramat. Bagatellen. *Berl.*, Hartmann, u. *Lpz.*, Steinacker. 794-95. 2 Bdch 8. (1 Thl. 8 gr.)

2564. (F. ROCHLITZ): Lustspiele für Privat-Theater. *Lpz.*, Sommer. 794. 8. (10 gr.)

2565. F. W. GOTTER's Schauspiele. (Lustspiele. 795.) s. oben N. 2240.

2566 *a*). A. E. v. Steigentesch: dramat. Verfuche. *Osnabr.*, Karl. 798. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2566 *b*). *Eb.* Luftfpiele. *Wien*, Geiftinger. 808. 2 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2567. (F. Kind): Vf. d. Nov. Carlo: Dramat Gemälde. *Züll.*, Darnmann. 802. 8. (1 Thl.)

2568. H. Beck's Theater. *Frkf. a. M.*, Efslinger. 1r Bd. Rettung für Rettung; d. Quälgeifter; d. Chamäleon. 803. 8. (1 Thl. 8 gr., m. Kpf. 2 Thl. 12 gr.)

2569. F. L. Schmidt's Schaufpiele. *Lpz.*, Rein. 804. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2570. A. v. Thümmel's dramat. Scenen z. gefell. Vergnügen. *Cob.*, Sinner. 804. 8. (1 Thl.)

2571. L. Wieland's Luftfpiele. *Brfchw.*, Vieweg. 805. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2572. Hutt's Luftfpiele. 1s Bdch. 1) das war ich; e. ländl. Scene. 2) d. rechte Weg, e. Eheftands-Scene. 3) Hab' ich nicht recht? e. Orig. Luftfp. in 3 Aufz. *Wien*, Degen. 805. 8. (10 gr., Velp. 1 Thl. 8 gr.) (2r Bd. 812.)

2573 *a*). Thdr. Hell's (K. Winkler's) Luftfpiele. *Lpz.*, Weigel. 805. 2 Bde. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2573 *b*). *Eb.* neue Luftfpiele. *Eb.*, Hinrichs. 807-10. 3 Bde. 8. (à 1 Thl. 12 gr.) (4r Bd. 811.)

2574 *a*). Ch. Salis Contessa: d. Räthfel u. d. unterbr. Schwätzer, 2 Lftfp. *Berl.*, Realfchulb. 807. 12. (12-15 gr.)

2574 *b*). *Eb.*: d. Findling, od. d. mod. Kunftapotheofe, e. L. u. d. Talisman, Fortf. d. Räthf. *Eb.* 810. 12. (12 gr.)

2575. Jul. v. Voss: Luftfpiele. *Berl.*, Schmidt. 807-10. 4 Bde. 8. (5 Thl. 8 gr.) (5r B. 811.)

2576. *Eb.* Farcen d. Zeit. *Eb.*, Weifs. 808. 8. (1 Thl. 20 gr.)

2577. W. Vogel's Nachfpiele f. ftehende Bühnen u. Privat-Theater. *Frkf. a. M.*, Simon. 8. 1-2s Bdch. 808-9. (1 Thl. 20 gr.)

2578. C. Costenoble: dram. Spiele; e. Tafchenb. f. 810. *Hamb.*, Perthes in Comm. 809. 8. (1 Thl. 16 gr.) (fortgef. f. 811.)

(Vgl. oben d. allgem. Sammll. N. 2209 u. ff. 2219-52.)

bb. Einzelne.

2579 *a*). (J. Ch. Brandes): d. Zweifler; e. L. *Hamb.* 760. 8.

2579 *b*). (*Eb.*): d. Entführung; e. L. in 1 A. *Eb.* 761. 8.

2579 *c*). (*Eb.*): d. Schein betrügt; e. L. in 5 A. *Berl.*, Heffe. (768.) 775. 8. (4 gr.)

2579 *d*). (*Eb.*): d. Graf v. Olsbach, od. d. Belohn. d. Rechtfchaffenheit; e. L. (768.) 790. 8. (8 gr.)

2579 *e*). (*Eb.*): Trau, fchau, wem? e. L. *Brfchw.*, Waifenh. B. (767.) 775. 8. (4 gr.)

2579 *f*). *Eb.*: d. Hageftolzen, od. wie man's treibt, fo geht's; e. L. in 5 A. *Lpz.* (774.) 791. 8. (8 gr.)

2579 *g*). *Eb.*: d. Mediceer; Sch. *Lpz.*, Dyk. (776.) 790. 8. (6 gr.)

2579 *h*). *Eb.*: Hans v. Zanow, od. d. Landjunker in Berlin; L. in 5 A. *Hamb.*, Bohn. 785. kl. 8. (9 gr.)
(z. Th. auch in N. 2234 u. 2544.)

2580. J. W. L. Gleim: d. blöde Schäfer; e. L. (in gereimten Verfen). (*Berl.* 745-46.) N. vb. A. *Zür.* (763.) 767. 8. (3 gr.)

2581. J. F. Löwen: Mifstrauen aus Zärtlichkeit; e. L. in 5 A. *Hamb.* Brand. 765. 8. (4 gr.) (nachh. umgearb. in 3 A. m. and. theatral. Arbeiten im 4n Th. fr. Schrr. N. 749.)

2582 *a*). Thdr. Gli. v. Hippel: d. Mann nach d. Uhr, od. d. ordentl. Mann; e. L. in 1 A. *Königsb.*, Hartung. (765.) 771. 8. (4 gr.)

2582 *b*). *Eb.*: d. ungewöhnl. Nebenbuhler; e. L. in 3 A. *Eb.* 768. gr. 12. (4 gr.)

2583 *a*). Ghld. Ephr. Lessing: Minna v. Barnhelm, od. d. Soldatenglück; e. L. in 5 A. *Berl.*, Vofs. (1-3e A. 767-74.) 4e A. 786. 8. (8 gr.) (auch m. d. früh. Lftfp. in N. 2538.)

2583 *b*). Der Schlaftrunk; L. in 3 A. e. Torfo Lessing's, ergänzt v. Dr. Eckstein (Ch. F. Sander). *Meldorf* u. *Lpz.*, Boie. 787. 8. (8 gr.)

2583 *c*). Ghld. Ephr. Lessing: d. Matrone v. Ephefus; L. in 1 A.; ergänzt durch K. L. Rahbeck. *Mannh.*, Schwan. 790. 8. (3 gr.)

2584 *a*). (K. Ghf. Lessing): d. ftumme Plauderer; e. Kom. in 3 A. *Berl.*, Winter. 768. 8. (4 gr.) (auch m. and. Lftfp. d. Vfs. in N. 2539.)

2584 *b*). *Eb.*: d. Lotterie-Spieler, od. d. fünf glückl. Numern; e. L. *Eb.*, Vofs. 769. 8. 8. (5 gr.)

2585 *a*). Corn. Hm. v. Ayrenhoff: d. Poftzug, od. d. noblen Paffionen. L. (1-4e A. 769 u. f. J.) 5e A. *Berl.*, Himburg. 796. 8. (3 gr.)

2585 *b*). *Eb.*: d. gelehrte Frau. (*Wien*.... 776.) *Wien*, Pichler. (803.) 809. 8. (8 gr.)

2585 *c*). *Eb.*: d. grofse Batterie; e. Nachfp. *Wien* u. *Lpz.*, Pichler. (Linke.) 780. 8. (2 gr.)

2585 *d*). *Eb.*: alte Liebe roftet wohl. *Wien*, Pichler. (780.) 803. 8. (4 gr.)

2585 *e*). *Eb.*: Erziehung macht d. Menschen; e. L. in 5 A. *Wien*, Pichler. (785) 803. 8. (5 gr.)

2585 *f*). *Eb.*: d. Freundsch. d. Weiber nach d. Mode, e. Sittengemälde nach d. neuesten Zeit in 2 A. *Eb.* 803. 8. (8 gr.)

(Alle auch in N. 2223. 3n u. 4n Th.)

2586 *a*). (Ch. Fel. Weisse): Weibergeklatsche, od. e. Qui pro quo; e. L. in 1 A *Lpz.*, Dyk. 769. 8. (3 gr.) (neu überarb. m. mehr. and. Lstsp. d. Vfs. in N. 2550.)

2586 *b*). *Eb.*: Armuth u. Tugend; e. kl. Sch. in 1 A. z. Besten d. Armen. *Eb.* 772. 8. (4 gr.)

2587 *a*). J. Jac Engel: d. dankbare Sohn, e. ländl. L. in 1 A. *Eb.*, (770-73) 804. 8. (3 gr.)

2587 *b*). *Eb.*: d. Edelknabe, e. Sch. in 1 A. *Eb.* (774.) 776. 8. (4 gr.)

(Beide auch m. and. dramat. Arb. d. Vfs. in N. 2246.)

2588 *a*). (Tob. Ph. Frhr. v. Gebler): d. Adelsbrief, od. d. Prädicat; e. L. in 3 A. *Augsb.*, Stage. (770.) 775. 8. (2 gr.)

2588 *b*). (*Eb.*): d. Namenstag, od. d. fünf Theresen; L. in 1 A. *Eb.* (770.) 775. 8.

2588 *c*). (*Eb.*): d. Freude d. Alten, od. vormals waren gute Zeiten; L. in 1 A. *Eb.* 770. 8. umgearb. unt. d. Tit.: Gertrud v. Ohlden, od. d. Tante u. d. Nichte. *Frkf. a. M.* 775. 8.

2588 *d*). (*Eb.*): d. Stammbaum; L. in 5 A. *Eb.* 770. 8. umgearb. unt. d. Tit.: d. unruhige Namensfest, od. d. Weiberstreit. *Eb.* 775. 8. (4 gr.)

2588 *e*). (*Eb.*): d. Terno, od. d. Lotto-Glück; L. in 1 A. *Wien.* (770.) 775. 8.

2588 *f*). (*Eb.*): d. Wittwe; L. in 1 A. *Eb.* 770. 8. (3 gr.)

2588 *g*). (*Eb.*): d. Minister; e. Dr. in 5 A. (1-3e A. *Wien.* 771 u. f. J.) 4e sehr veränd. A. *Dresden*, Walther. 774. *Wien.* 775. N. A. 789. 8. (5 gr.)

2588 *h*). (*Eb.*): Clementine, od. d. Testament; e. Dr. in 5 A. *Wien.* 771 u. f. J. *Dresden*, Walther. 774. 8. *Wien.* 775. 8.

2588 *i*). (*Eb.*): Leichtsinn u. gutes Herz, L. in 5 A. *Eb.* 772. 8. u. *Wismar*, Bödner. 791. 8. (2 gr.)

2588 *k*). (*Eb.*): d. Osmonde, od. d. beiden Statthalter; e. Dr. in 5 A. *Wien.* 772. 8.

2588 *l*). (*Eb.*): d. Versöhnung; e. rühr. Dr. *Eb.* 772. 8. (4 gr.)

2588 *m*). (*Eb.*): Adelheid v. Siegmar, e. Sch. *Dresden*, Walther. 774. *Frkf. a. M.*, Eichenberg. 775. 8. (5 gr.)

(Alle auch in N. 2224.)

2589 *a*). J. Cp. Krauseneck: Fatime, od. d. Tributmädchen; e. Sch. *Bayr.*, Lübeck. 770. 8.

2589 *b*). *Eb.* Zama, od. d. junge Marokkanerin; e. Sch. *Eb.* 770. 8. (3 gr.)

2589 *c*). *Eb.*: d. Goldmacher, e. L. in 1 A. *Eb.* 772. 8. (3 gr.)

2589 *d*). *Eb.*: d. Werbung f. England; e. ländl. L. in 1 A. *Eb.* 776. 8. (4 gr.)

2589 *e*). *Eb.*: d. Fürsten-Reise; e. ländl. L. in 1 A. *Eb.* 777. 8. (4 gr.)

2589 *f*). *Eb.*: d. ländl. Feyer d. Fürstentags; e. Dorfgemälde in 1 Akt. *Eb.* 791. 8.

2590. F. W. Zachariä: d. Adel d. Herzens, od. d. ausgeschlagene Erbschaft; e. Nachsp. *Bremen*, Cramer. 771. 8. (1 gr.)

2591 *a*). (E. F. Jester): d. Duell, od. d. junge Ehepaar, L. in 1 A. (*Wien.* 769.) 2e vb. A. *Frkf.* 771. 8. (2 gr.)

2591 *b*). (*Eb.*): Vier Narren in einer Person; e. Parodie. *Wien*, Trattner. 771. 8. (beide auch in N. 2211 c.)

2591 *c*). *Eb.*: d. Dorfprediger; Sch. in 5 A. nach d. engl. Roman: d. Dorfpred. v. Wakefield. *Königsb.*, Nicolovius. 792. 8. (12 gr.)

2592 *a*). (Jul. Graf v. Soden): Lindor u. Ismena, e. Sch. *Ansb*, Posch. 772. 8. (3 gr.)

2592 *b*). *Eb.*: Rosalie v. Felsheim, od. Liliput; L. in 5 A. (*Lpz.* 785.) *Berl.*, Maurer. 790. N. A. *Hof.* 794. 8. (8 gr.)

2592 *c*). *Eb.*: d. Prozess; e. L. in 3 A. *Berl.*, Maurer. 793. 8. (5 gr.)

2592 *d*). *Eb.*: Aurora, od. d. Kind d. Hölle; e. Schsp. s. oben N. 2514.

2592 *e*). *Eb.*: d. deutsche Hausmutter; Sch. in 5 A. *Augsb.*, Späth. 797. 8. (18 gr.)

2592 *f*). *Eb.*: d. Blinde; Sch. in 5 A. *Eb.* 798. 8. (18 gr.)

(Vgl. unten N. 2638.)

2593 *a*). J. K. Wetzel: Filibert u. Theodosia; e. dramat. Gedicht. *Lpz.*, Dyck. 772. 8.

2593 *b*). *Eb.*: Rache f. Rache; L. *Eb.* 778. 8. (12 gr.)

2593 *c*). *Eb.*: Ertappt, ertappt! L. *Eb.* 778. 8. (7 gr.)

2593 *d*). *Eb.*: d. seltsame Probe; L. *Eb.* 778. 8. (8 gr.)

2593 e). *Eb.*: Eigenfinn u. Ehrlichkeit; L. *Eb.* 779. 8. (10 gr.)

2593 f). *Eb.*: d. blinde Lärmen, od. d. zwey Wittwen; L. in 3 A. *Eb.* 784. 8. (6 gr.)

2593 g). *Eb.*: d. kom. Familie; L. in 5 A. *Eb.* 784. 8. (8 gr.)

2593 h). *Eb.*: Wildheit u. Grofsmuth u. d. erfte Dank; 2 Nachfp. *Eb.* 784. 8. (4 gr.)

2593 i). *Eb.*: d. Komödianten; e. theatral. Sittengemälde. *Eb.* 783. 8. (4 gr.)

2593 k). *Eb.*: Kutfch u. Pferde; L. in 5 A. *Eb.* 787. 8. (7 gr.)

2593 l). *Eb.*: Hr. Quodlibet in Verfen. *Eb.* 786. 8. (6 gr.)

2593 m). *Eb.*: d. galante Betrügerey. *Eb.* 78:. 8. (3 gr.)

2593 n). *Eb.*: d. falfche Vergiftung. *Eb.* 78:. 8. (2 gr.)

(Alle auch mit ein. Oper. in N. 2546.)

2594 a). (J. Ch. Bock): d. Deutfchen; e. L. in 5 A. *Hamb.*, Herold. 773. 8. (6 gr.)

2594 b). (Mehr. and Luftfp. deff. in d. Hamb. Th. N. 2213. 1-3n Th. 776-78; vgl. unt. ausländ. Lftfp.)

2595 a). (Gft. F. W. Grossmann): d. Feuersbrunft; e. Sch. in 3 A. *Halle*, Curt 773. 8. (3 gr.)

2595 b). *Eb.*: Henriette, od. fie ift fchon verheirathet; e. Schfp. (a. d. Hamb. Th. N. 2213.) *Hamb.*, Herold. 784. 8. *Hann.*, Hahn. 790. 8. (4 gr.)

2595 c). *Eb.*: Nicht mehr als fechs Schüffeln; e. Familiengem. (*Bonn.* 780.) *Lpz.*, Dyk. (780.) 785. 8. (12 gr.) (franz. v. Jac. Mauvillon 781 u. a.)

2595 d) (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Lftfp. f. unten.)

2596 a). Bhd. Cp. d'Arien: Mifs Fanny Belmore; e. L. in 5 A. *Hamb.* Herold. 774. 8.

2596 b). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Lftfp. f. unten.)

2597 a). (Jac. Mch. Rhld. Lenz): d. Hofmeifter, od. Vortheile d. Privat-Erziehung; e. Sch. *Lpz.*, Weygand. 774. 8. (8 gr.)

2597 b). (*Eb.*): d. neue Menoza, od. Gefch. d. Cumban. Prinzen Tandi; e. Kom. *Eb.* 774. 8. (7 gr.)

2597 c). (*Eb.*): d. Freunde machen d. Philofophen; e. Kom. *Lemgo*, Meyer. B. 776. 8. (5 gr.)

2597 d). (*Eb.*): d. Engländer; e. dramat. Phantafie. *Lpz.*, Weidmann. B. 777. 8. (4 gr.)

2598 a). Ant. Mthi. Sprickmann: d. natürliche Tochter; e. L. in 5 A. *Münfter*, Perrenon. 774. 8. (6 gr.)

2598 b). *Eb.*: d. Schmuck; e. L. in 5 A. *Eb.* 780. 8. (8 gr.)

2599 a). A. F. G. v. B. (Alo. F. Graf v. Brühl): d. Ankunft d. Herrn; e. L. in 1 A. (urfpr. poln.) *Warfchau*, Gröll. 775. 8. (4 gr.)

2599 b). (*Eb.*): d. Findelkind; L. in 5 A. *Dresden*, Walther. 785. 8. (8 gr.) u. m. and. in demf. Jahre.

2599 c). (*Eb.*): d. Bürgermeifter, L. in 5 A. *Wien*, Hartmann. (*Dresden*, Walther.) 786. 8. (8 gr.) u. m. and. in demf. Jahre.

2599 d). (*Eb.*): So zieht man Betrügern d. Larve ab; L. in 5 A. *Dresden*, Walther. 787. 8. (10 gr.)

2599 e). (*Eb.*): d. Erbfchaft, od. d. unächte Teftament; e. L. *Eb.* 788. 8. (10 gr.)

2599 f). (*Eb.*): Erft geprüft; e. L. *Eb.* 788. 8. (4 gr.)

2599 g). (Alle diefe mit mehr. and. in d. Samml. N. 2551.; als Anh. zu diefer Samml. erfchien):

2599 h). *Eb.*: d. Harfner, od. nach d. Sprichwort: es wird nichts fo klar gefponnen, es kommt noch endlich an d. Sonnen. *Eb.* 804. 8. (8 gr.)

2600 a). H. Fd. Möller: Louife, od. d. Sieg d. Unfchuld; Or. Dr. in 5 A. *Prag*, Gerle. 775. 8. (6 gr.)

2600 b). *Eb.*: Ferdinand u. Wilhelmine, od. d. wunderb. Entdeckung; e. rühr. Or. L. in 5 A. *Eb.* 775. 8.

2600 c). *Eb.*: d. Graf Waltron, od. d. Subordination; e. Schfp. in 5 A. (776 u. f. J.) f. oben N. 2498.

2600 d). *Eb.*: Sophie, od. d. gerechte Fürft; e. Sch. in 3 A. *Lpz.*, Böhme. 1-2e A. 777. 8. (6 gr.)

2600 e). *Eb.*: Wilkinfon u. Wandrop, e. Sch. in 5 A. *Frkf.* 779. 8. (8 gr.)

2601 a). (K. Mt. Plümicke): Mifs Jenny Warton; e. L. *Bresl.*, Löwe. 775. 8. (7 gr.)

2601 b). (*Eb.*): d. Volontair; e. L. *Eb.* 775. 8. (2 gr.)

2601 c). *Eb.*: Jette od. d. Hufarenraub; Sch. in 5 A. nach d. Roman gl. Namens. *Berl.*, Wever. (1-2e A. 780-86.) 3e A. 789. 8. (10 gr.)

2601 d). (Mehr. neue Stücke deff. Vfs. u. Umarbeitt. fremder Stücke f. d. Bühne.)

2602. H. Lp. Wagner: d. wohlthät. Unbekannte, e. Familien-Scene. *Frkf. a. M.*, Eichenberg's E. 775. 8. (3 gr.)

2603 a). J. Gf. Dyck: d. unentschloſſene Liebhaber, e. L. in 5 A. *Lpz.*, Dyk. 776. 8. (8 gr.)

2603 b). *Eb.*: d. Weg zu gefallen, L. in 5 A. *Eb.* (781.) 785. 8. (8 gr.)

2603 c). *Eb.*: d. Aufkommen d. franzöſ Sitten. *Eb.* 783. 8. (12 gr.)

2603 d). *Eb.*: d. verſchrieb. Bräutigam aus Paris. *Eb.* 785. 8. (6 gr.)

2603 e). *Eb.*: Mann u. Frau, Wittwer u. Wittwe; Poſſe in 3 A. *Eb.* 785. 8. nachh. unt. d. Tit.: d. getäuſchte Wittwe, od. d. Sympathie; L. in 3 A. m. ein. untermiſchten Geſ. 787. 8. (8 gr.)

2603 f). (*Eb.*): d. prächt. Geitzige u. d. Contrebande; auch unt. d. Tit.: Sechs Wagen mit Contrebande, od. Groſsthun u. Knickerey; L. in 5 A. *Eb.* 785. 8. (8 gr.)

2603 g). (*Eb.*): d. ſchwere Wahl; e. dramat. Familiengemälde in 4 Hdl. *Eb.* 785. 8. (6 gr.)

2603 h). (*Eb.*) Jack Spleen, od. ich erſchieſse mich nicht; e. L. in 1 A. *Eb.* 786. 8. (4 gr.)

2603 i). *Eb.*: Liebeszunder, od. d. Mädchen u. d. Jüngling; e. Familiengemälde in 3 A. *Eb.* 788. 8. (6 gr.)
(Alle auch in d. Vfs. Sammll. N. 2230 u. 2549.)

2604 a). J. Wfg. Göthe; Stella, e. Sch. f. Liebende in 5 A. *Berl.*, Mylius. 776. 8. (8 gr.) (fortgeſ. v. 2 Ungen. 776.)

2604 b). *Eb.*: d. Mitſchuldigen, e. L. *Lpz.*, Göſchen. 787. 8. (8 gr.)

2604 c). *Eb.*: d. Geſchwiſter; e. Sch. in 1 A. *Eb.* 787. 8. (3 gr.)

2604 d). *Eb.*: d. Triumph d. Empfindſ.; e. dramat. Grille. *Eb.* 787. 8. (7 gr.)

2604 e). *Eb.*: d. Vögel, nach d. *Ariſtophanes. Eb.* 787. 8. (4 gr.)

2604 f). *Eb.*: d. Groſscophta; e. L. in 5 A. *Berl.*, Unger. 792. 8. (9-18 gr.)

2604 g). *Eb.*: d. Bürger-General; e. L. in 1 A.; Fortſ. d. beiden Billets. *Eb.* 793. 8. (6 gr.)
(Alle auch in N. 836 a. c.)

2605 a). (F. Mx. Klinger): d. neue Arria; L. *Berl.*, Mylius. 776. 8. (8 gr.)

2605 b). (*Eb.*): Simſone Griſaldo; Sch. *Eb.* 776. 8. (8 gr.)

2605 c). (*Eb.*): Sturm u. Drang; Sch. *Eb.* 777. 8. (10 gr.)

2605 d). (*Eb.*): d. Derwiſch; e. Kom. in 5 A. *Baſel*, Flick. 780. 8. (9 gr.)

2605 e). (*Eb.*): d. falſchen Spieler; L. in 5 A. *Berl.* 783. 8. (6 gr.)

2605 f). (*Eb.*): d. Schwur gegen d. Ehe; L. in 5 A. *Riga*, Hartknoch. 797. gr. 8. (10 gr.)

2606. Trg. Bj. Berger: d. Landtag; e. L. in 3 A. *Frkf.* u. *Lpz.*, Hilſcher. 777. 8. (3 gr.)

2607 a). Fr. Mar. Babo: d. Winterquartier in America; e. L. *München*, Strobl. 778. 8.

2607 c). (*Eb.*): d. Maler; e. L. *Eb.* 783. 8. (4 gr.)

2607 d). *Eb.*: d. Fräulein Wolerzogen; e. L. *Eb.* 783. 8. (4 gr.)

2607 e). *Eb.*: Bürgerglück; L. in 3 A. *Berl.*, Voſs. 792. gr. 8. (8 gr.)

2607 f). *Eb.*: d. Frühling; Vorſp. *München.* 799. 8.

2608. (Sm. Gli. Bürde): d. Entführung, od. alte Liebe roſtet nicht; e. L. in 5 A. *Bresl.*, Löwe. 778. 8. (6 gr.)

2609 a). (Wfg. Herib.) Frhr. v. Dalberg: Walwais u. Adelaide; Schſp. *Mannh.*, Schwan. 778. 8. (6 gr.)

2609 b). *Eb.*: d. weibl. Eheſcheue: Sch. in 2 A. *Augsb.*, Stage. 785. 8. (3 gr.)

2609 c). *Eb.*: Montesquieu, od. d. unbek. Wohlthat; Sch. in 3 Handl. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 787. 8. (6 gr., Schrp. 9 gr.)

2609 d). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Luſtſp. ſ. unten.)

2610 a). (Ch. F. v. Bonin): Blanfurt u. Wilhelmine; e. L. in 3 A. *Bresl.*, Gutſch. 779. 8. (4 gr.)

2610 b). (*Eb.*): d. weibl. Kammerdiener; e. L. in 1 A. *Berl.*, Wever. 779. 8. (3 gr.)

2610 c). (*Eb.*): Haſs u. Liebe; Sch. in 4 A. *Eb.* 787. 8. (10 gr.)

2610 d). (*Eb.*): d. Poſtmeiſter; e. L. in 4 A. *Duisb.*, Helwing. 792. 8. (10 gr.)

2610 e). (*Eb.*): Belohnte Reue; L. in 2 A. *Berl.*, Maurer. 800. 8. (8 gr.)
(Mehrere Vorſpiele 777 u. ff. J.)

2611 a). O. H. Frhr. v. Gemmingen: d. Erbſchaft; e. L. *Mannh.*, Schwan. 779. 8. (6 gr.)

2611 b). *Eb.*: d. deutſche Hausvater, od. d. Familie; e. Sch. (*Berl.*, Himburg. 781.) *Mannh.*, Schwan. (782.) 790. 8. (6 gr.)

2612 a). (Cp. F. Bretzner): Karl u. Sophie, od. d. Phyſiognomie; e. L. *Lpz.*, Jacobäer. (780.) 784. 8. (8 gr.)

2612 b). *Eb.*: Liebe nach d. Mode, od. d. Ehe-Procurator; e. L. in 5 A.

Eb. (1-2e A. 781-84.) 3e verb. A. 790. 8. (8 gr.)

2612 c). *Eb.*: d. argwöhn. Liebhaber; e. L. in 5 A. *Eb.* (783.) 792. 8. (10 gr.)

2612 *d*). *Eb.*: d. Luftbälle, od. d. Liebhaber à la Montgolfier; Posse in 2 A. *Eb.* (784.) 786. 8. (6 gr.)

2612 *e*). *Eb.*: d. Räuschgen; e. L. in 4 A. *Eb.* (786.) 790. 8. (10 gr.)

2612 *f*). *Eb.*: Felix u. Hannchen; e. L. in 4 A. *Eb.* 791. 8. (12 gr.)

2612 *g*). *Eb.*: Complimente u. Wind; e. L. in 4 A. *Eb.* 792. 8. (12 gr.)

2612 *h*). *Eb.*: d. Erbschaft aus Ostindien; e. L. in 4 A. *Eb.* 796. 8. (10 gr.)

2612 *i*). *Eb.*: d. Pastete, e. Posse in 2 A. *Eb.* 808. 8. (6 gr.)

(Alle auch in d. Vfs. Samml. N. 2222.)

2613 *a*). (W. H. Brömel): d. Verlobung; L. in 1 A. (a. N. 2211 *f*.) *Wien.* 780. 8. *Mannh.*, Löffler. 809. 8. (3 gr.)

2613 *b*). *Eb.*: d. Adjutant; L. in 3 A. *Hamb.*, Herold. 780. 8. (5 gr.)

2613 *c*). *Eb.*: wie machen sie's in d. Komödie? od. d. buchstäbl Auslegung; L. in 1 A. *Berl.* u. *Hamb.* 786. 8. (3 gr.)

2613 *d*). (*Eb.*): Gewalt u. Rache; Sch. in 5 A. *Wien.* (784.) u. *Lpz.*, Gräff. 794. 8. (6 gr.)

(Alle auch in N. 2552.)

2614 *a*). L. Y. (Ysenburg) v. Buri: d. Erbschaft; e. L. *Frkf. a. M.*, Esslinger. 780. 8. (4 gr.)

2614 *b*). *Eb.*: Blindheit u. Betrug; L. in 5 A. *Neuwied*, Gehra. (789.) 791. 8. (6 gr.)

2615 *a*). (F. L. W. Meyer): d. verstellte Blinde; L. in 1 A. *Berl.*, Sander. 780. 8. (2 gr.)

2615 *b*). (*Eb.*): d. Reue vor d. Hochzeit. *Eb.*, Maurer. 782. 8. (3 gr.) (auch in N. 2548.)

2615 c). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Lustsp. s. unten.)

2616. K. F. Paalzow: d. edelmüthige Sohn; e. Dr. *Stendal*, Franzen. 780. 8. (12 gr.)

2617 *a*). F. W. Gotter: Adelaide, od. d. Antipathie gegen d. Liebe; L. *Lpz.*, Dyck. 781. 8. (3 gr.)

2617 *b*). *Eb.*: zwey Onkels f. einen; L. *Eb.* 781. 8. (4 gr.)

2617 c). *Eb.*: d. Mann, d. se. Frau nicht kennt; L. in 2 A. *Eb.* 782. 8. (4 gr.)

2617 *d*). *Eb.*: d. Weise in d. That; *Eb.* 782. 8. (6 gr.)

2617 *e*). *Eb.*: d. Mutter; e. L. in 5 A. *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (4 gr.)

2617 *f*). *Eb.*: d. Vetterschaft; e. Nachsp. *Lpz.*, Dyck. 784. 8. (3 gr.)

2617 *g*). *Eb.*: d. schwarze Mann; e. Posse in 2 A. *Eb.* 784. 8. (4 gr.)

2617 *h*). *Eb.*: d. Erbschleicher; e. L. in 5 A. *Eb.* 789. 8. (12 gr.)

2617 *i*). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Lustsp. s. unten.)

2618. (C. G. Korb): Johanna, od. Unschuld u. Liebe; e Schsp. in 3 A. (*Wismar*, Bödner). 780. 8. (6 gr.)

2619 *a*). J. F. Jünger: d. Badecur, e. L. in 2 A. *Lpz.*, Dyck. 782. 8. (7 gr.)

2619 *b*). *Eb.*: Freundschaft u. Argwohn; e. L. in 5 A. *Eb.* 782. 8. (10 gr.)

2619 c). *Eb.*: d. Strich durch d. Rechnung; L. in 4 A. *Wien*, Kurzböck. 785. 8. (6 gr.) (a. N. 2211 *g*.)

2619 c). *Eb.*: d. offene Briefwechsel; e. L. in 5 A. *Eb.* 785. 8. (8 gr.) (a. N. 2211 *g*.)

2619 *e*). *Eb.*: Verstand u. Leichtsinn; e. L. in 5 A., nebst e. Abh. üb. d. Zweck u. Werth d. Lustsp. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (12 gr.)

2619 *f*). *Eb.*: d. doppelte Liebhaber; e. L. in 3 A. *Eb.* 786. 8. (7 gr.)

2619 *g*). *Eb.*, d. Kleid a. Lyon; e. L. in 4 A. *Eb.* 787. 8. (8 gr.)

2619 *h*). *Eb.*: d. Revers; e. L. in 5 A. *Eb.* 788. 8. (8 gr.)

2619 *i*). *Eb.*: d. Wechsel; e. L. in 4 A. *Eb.* 789. 8. (8 gr.)

2619 *k*. *Eb.*: Dank u. Undank; L. in 3 A. nach Destouches. *Eb.* 789. 8.

(Alle diese auch in N. 2553 a.)

2620 *a*). *Eb.*: d. Entführung; e. L. in 3 A. *Lpz.*, Dyck. 792. 8. (6 gr.) (franz. *Halle.* 797.)

2620 *a*). *Eb.*: d. Ehepaar a. d. Provinz; e. Or. L. in 4 A. *Eb.* 792. 8. (4 gr.)

2620 c). *Eb.*: d. unvermuth. Wendung; e. L. in 4 A. *Eb.* 793. 8. (10 gr.)

2620 *d*). *Eb.*: d. Geschwister v. Lande; e. L. in 5 A. *Eb.* 794. 8. (9 gr.)

(Alle 4 auch mit mehrern Bearbeitt. ausländ. Lustsp in N. 2553 b.)

2620 *e*). *Eb.*: Weiberlist; L. in 3 A. *Riga*, Hartknoch. 804. 8. (8 gr.)

(Vgl. unten ausländ. Lustsp.)

2621. A. Gli. Meissner: d. Schachspieler; L. in 1 A. *Lpz.*, Breitkopf. 782. 8. (6 gr.)

2622 *a*). Ch. H. Spies: d. drey Töchter; L. in 3 A. (*Wien.* 782.) *Prag*, Neureutter. 793. 8. (8 gr.)

2622 *b*). *Eb.*: General Schlenzheim u. se. Familie; Sch. in 4 A. *Frkf.* u.

Lpz. 785. 8. — umgearb. v. K. Mt. PLÜMIKE u. W. H. BRÖMEL. *Regensb.*, Montag u. Weiss. (786.) 799. 8.

2622 *c*). *Eb.*, d. Ehrenwort, L. in 4 A. *Prag* u. *Lpz.*, Schönfeld. 790. 8. (4 gr.)

2622 *d*). *Eb.*: Stadt u. Land, od. Mädchen d. das Land erzogen hat, sind wie d. Mädchen in d. Stadt; L. in 3 A. *Eb.* 791. 8. (8 gr.)

2622 *e*). *Eb.*: d. Folgen e. einzigen Lüge; Sch. in 4 A. *Eb.*, Meissner. (Neureutter.) 792. 8. (8 gr.)

2622 *f*). *Eb.*: Liebe u. Muth macht alles gut; L. in 3 A. *Eb.* 793. 8. (8 gr.) (Grösstenth. auch in d. Samml. N 2237.)

2623. F. MATTHISSON: d. glückl. Familie; e. Sch. *Dessau.* 783. 8.

2624 *a*). Ant. WALL (Ch. L. HEINE): d. Herr im Hause. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (6 gr.) (auch in N. 816.)

2624 *b*). (*Eb.* beide Billets u. and. s. unten bey d. ausländ. Schsp.)

2625 *a*). Gst. HAGEMANN: Prosit d. neue Jahr, in 1 A. *Wien*, Wucherer. 785. 8. (2 gr.)

2625 *b*). *Eb.*: Leichtsinn u. gutes Herz; L. in 1 A. *Schwerin*, Bödner. 791. 8. (beide auch in N. 2213. 2 - 3n B.)

2625 *c*). *Eb.*: d. Fürst u. sein Kammerdiener; e. L. *Eb.* 792. 8. (2 gr.) (auch in *Schröder's* Samml. v. Schsp. N. 2213 3n B.)

2625 *d*). *Eb.*: d. Fremdling; L. in 4 A. *Hann.*, Ritscher. 793. 8. (7 gr.)

2625 *e*). *Eb.*: d. glückl. Werbung, od. Liebe z. König; Volks-L. in 1 A. *Eb.* 793. 8. (2 gr.)

2625 *f*). *Eb.*: Friedrich v. Oldenburg, od. d. Mann v. Stroh; Sch. in 3 A. *Eb.* 794. 8. (5 gr.)

2625 *g*). *Eb.*: d. Weihnachtsabend, od. Edelmann u. Bürger; Sch. in 5 A. *Eisenach*, Wittekindt. 798. 8. (12 gr.)

2625 *h*). *Eb.*: Seliko u. Berissa, od. d. Liebe unter d. Negern; Sch. in 4 A. *Eb.* 798. 8. (12 gr.)

2625 *i*). *Eb.*: d. Martinsgänse; e. Nachsp. *Eb.* (798.) 8. (6 gr.)

2626 *a*). A. W. IFFLAND: Verbrechen aus Ehrsucht, e. ernsth. Familiengemälde in 5 A. *Mannh.*, Schwan. (784.) 787. gr. 8. (9 gr.)

2626 *b*). *Eb.*: (Forts.) Bewusstseyn; e. Sch. in 5 A. *Berl.*, Rottmann. 787. 8. (12 gr.)

2626 *c*). *Eb.*: (Forts.) Reue versöhnt; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 789. 8. (12 gr.)

2626 *d*). *Eb.*: d. Jäger; e. ländl. Sittengemälde in 5 A. *Berl.*, Decker. 785. 8. (8 gr.) (fortges. v. K. STEINBERG. 795.)

2626 *e*). *Eb.*: (Forts.) d. Vaterhaus. *Lpz.*, Göschen. 802. 8. (14 gr.)

2626 *f*). *Eb.*: d. Mündel, e. Sch. in 5 A. *Eb.* 785. 8. (8 gr., Schrp. 16 gr.)

2626 *g*). *Eb.*: Liebe um Liebe; e. ländl. Sch. in 1 A.; z. Prolog auf d. h. Namensfest d. Frau Kurf. v. Pfalzbaiern. *Mannh.*, Schwan. 785. 8. (3 gr.) u. *Lpz.*, Göschen. 797. 8. (8 gr.)

2626 *h*). *Eb.*: d. Magnetismus; e. Nachsp. in 1 A. *Mannh.*, Schwan. (787.) 793. gr. 8. (3 gr.) *Lpz.*, Göschen. 799. 8. (4 gr.)

2626 *i*). *Eb.*: Vaterfreude, e. Vorsp. auf d. Vermähl. d. Prinzen Karl v. Leiningen. (*Heidelb.* 787.) *Lpz.*, Göschen. 800. 8. (4 gr.)

2626 *k*). *Eb.*: Liussan, Fürst v. Garisene; e. Prol. in 1 A. *Mannh.* 790. 8. (3 gr.)

2626 *l*). *Eb.*: Figaro in Deutschland; e. L. in 5 A. *Berl.* 790. 8. (16 gr.)

2627 *a*). *Eb.*: Frauenstand; e. L. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 792. 8. (16 gr.)

2627 *b*). *Eb.*: d. Herbsttag; e. L. in 5 A. *Eb.* 792. 8. (16 gr.)

2627 *c*). *Eb.*: Elise Walberg; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 792. 8. (15 gr.)

2627 *d*). *Eb.*: d. Eichenkranz; e. Dial. z. Eröffn. d. Frankfurter Nat. Schaub. bey d. Krönungsfeyer Kaiser Franz II. *Frkf. a. M.* 792. 8. (2 gr.)

2627 *e*). *Eb.*: d. Hagestolzen; e. L. in 5 A. *Eb.* 793. 8. (14 gr.)

2627 *f*). *Eb.*: d. Verbrüderung; e. Sch. in 1 A. (*Mannh.* 793.) *Lpz.*, Göschen. 800. 8. (2 gr.)

2627 *g*). *Eb.*: Alte u. neue Zeit; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 794. 8. (14 gr.)

2627 *h*). *Eb.*: Scheinverdienst; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 794. 8. (14 gr.)

2617 *i*). *Eb.*: Allzuscharf macht schartig; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (14 gr.)

2627 *k*). *Eb.*: d. Aussteuer; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (15 gr.)

2627 *l*). *Eb.*: Dienstpflicht; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (15 gr.)

2627 *m*). *Eb.*: d. Vormund; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (16 gr.)

2627 *n*). *Eb.*: d. Reise nach d. Stadt; e. L. in 5 A. *Eb.* 795. 8. (16 gr.)

2627 *o*). *Eb.*: d. Advocaten; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 796. 8. (16 gr.)

2027 *p*). *Eb.*: d. Vermächtniss; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 796. 8. (16 gr.)

2627 *q*). *Eb.*: d. Veteran; e. Schsp. *Berl.*, Unger. 798. 8. (4 gr.)

2627 *r*). *Eb.*: Erinnerung; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

2627 s). A. W. IFFLAND: d. Hausfrieden; e. L. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 799. 8. (14 gr.)

2627 t). *Eb.*: d. Komet; e. Posse in 1 A. *Eb.* 799. 8. (4 gr.)

2627 u). *Eb.*: d. Fremde; e. L. in 5 A. *Eb.* 800. 8. (12 gr.)

2627 v). *Eb.*: d. Mann v. Wort; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 800. 8. (15 gr.)

2627 w). *Eb.*: Selbstbeherrschung; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 800. 8. (15 gr.)

2628 a). *Eb.*: d. Höhen, e. Sch. in 5 A. *Eb.* 801. 8. (15 gr.)

2628 b). *Eb.*: d. Künstler; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 801. 8. (15 gr.)

2628 c). *Eb.*: d. Familie Lonan; e. L. in 5 A. *Eb.* 802. 8. (15 gr.)

2628 d). *Eb.*: d. Erbtheil d. Vaters; e. Sch. in 4 A. *Eb.* 802. 8. (15 gr.)
(Alle vorherg. in N. 2243 a.)

2628 e). *Eb.*: d. Hausfreunde; e. Sch. in 5 A. *Berl.*, Oehmigke. 807. 8. (18 gr.)

2628 f). *Eb.*: d. Oheim; e. L. in 5 A. *Eb.* 807. 8. (18 gr.)

2628 g). *Eb.*: d. Marionetten. *Eb.* 807. 8. (18 gr.)
(Diese letztern auch in N. 2243 b.)

2628 h). *Eb.*: d. Einung; e. Sch. in 1 A. *Berl.*, Braunes. 810. 8. (14 gr.)

2629. (H. Gli.) SCHMIEDER: d. Seelenverkäufer; Or. L. in 1 A. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 784. 8. (4 gr.)

2631 a). J. D. BEIL: d. Spieler; e. Or. Sch. in 5 A. *Mannh.*, Schwan. 785. 8. (9 gr.)

2631 b). *Eb.*: d. Schauspieler-Schule; Or. L. in 3 A. *Eb.* 785. 8. (9 gr.)

2631 c). *Eb.*: Dietrich v. Ruben; e. L. in 1 A. *Eb.* (786.) 809. 8. (4 gr.)

2631 d). *Eb.*: Armuth u. Hoffahrt; e. Or. L. in 5 A. *Berl.* 789. 8. (12 gr.)

2631 e). *Eb.*: Kurt v. Spartau; e. Sch. in 1 A. *Eb.* 794. 8. (9 gr.)

2631 f). *Eb.*: d. Einöde; e. Sch. in 4 A. *Eb.* (791.) 809. 8. (9 gr.)

2631 g). *Eb.*: d. Familie Spaden; e. Sch. in 4 A. *Eb.* 794. 8. (9 gr.)
(Alle auch in N. 2562.)

2632 a). *Eb.*: Bettelstolz; e. Or. L. in 5 A. *Zür.*, Ziegler. 797. 8. (12 gr.)

2632 b). (Garlieb HANKER): Ludovike v. Suttheim; e. Dr. in 5 A. *Hamb.*, Hoffmann. 785. 8. (12 gr.)

2633 a). F. L. SCHRÖDER: d. Fähndrich, od. d. falsche Verdacht; L. in 5 A. *Hamb.*, Matthiesen. 785. 8. (7 gr.)

2633 b). *Eb.*: d. Vetter in Lissabon; Familiengem. in 3 A. *Berl.*, Rottmann. 786. 8. (10 gr.)

2633 c). *Eb.*: d. Kinderzucht, od. d. Testament; L. in 4 A. *Eb.* (781.) 786. 8. (16 gr.)

2633 d). *Eb.*: d. Heirath durch e. Wochenblatt; Posse in 1 A. (*Frkf.* u. *Lpz.* 790.) N. A. *Hamb.*, Gundermann. 805. 8. (5 gr.)

2633 e). *Eb.*: d. vernünftige Narr, od. keiner versteht d. andern; L. in 1 A. (*Eb.* 790. 8.) N. A. *Eb.* 810. 8. (4 gr.)

2633 f). *Eb.*: d. Blatt hat sich gewendet; Or. L. in 5 A. (ohne d. Vfs. Wissen gedr.) (*Lpz.*, Fleischer. 786.) *Eb.*, Schneider. 790. 8. (4 gr.)

2633 g). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten; — alle auch mit and. spätern, z. Th. wieder einzeln gedr. Schsp. in N. 2213 u. 2550 *a. b.*)

2634 a). (CATHARINA II., Kais. v. Russland): d. Betrüger; e. L. aus d. Russ. (786.) *St. Petersb.*, Schnorr. 786. u. *Riga*, Hartknoch. 787. 8. (12 gr.)

2634 b). (*Eb.*): d. Verblendete; e. L. aus d. Russ. (786.) *Eb.*, Breitkopf. 786. 8. (12 gr.)

2634 c). (*Eb.*): d. sibir. Schaman; a. d. Russ. *Eb.* 786. 8. (12 gr.) *Berl.*, Nicolai. 788. 8. (8 gr.)
(Alle 3 auch in N. 2558.)

2634 d). (*Eb.*): d. Familien-Zwist durch falsche Warnung u. Argwohn; a. d. Russ. *St. Petersb.*, akad. Druck. 788. 4. u. *Lpz.*, Hartknoch. gr. 8. (12 gr.) auch *Berl.*, Nicolai. 789. 8. (8 gr.)

2635. (Ign. CORNOVA): d. liebreiche Stiefmutter; e. L. in 3 A. *Prag*, Schönfeld. 786. 8. (6 gr.)

2636 a). K. F. KRETSCHMANN: d. Familie Eichenkron, od. Rang u. Liebe; L. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (14 gr.)

2636 b). *Eb.*: d. Belagerung; L. in 5 A. *Eb.* 786. 8. (10 gr.)

2636 c). *Eb.*: d. alte böse General, e. L. in 3 A. *Eb.* 786. 8. (10 gr.)

2636 d). *Eb.*: d. Hauskabale, od. d. Schwiegermutter u. d. Schwiegertochter; e. L. in 5 A. *Eb.* 787. 8. (10 gr.)
(Alle 4 auch in N. 773 b. 3-4n B.)

2637 a). H. BECK: d. Herz behält seine Rechte; e. Sch. in 5 A. *Berl.*, Rottmann. 788. 8. (12 gr.)

2637 b). *Eb.*: Alles aus Eigennutz; L. in 5 A. *Prag*, Neureutter. (793.) 807. 8. (10 gr.)

2637 c). H. BECK: Verirrung ohne Laster; e. Sch. in 5 A. (*Eb.* 795. 8.) N. A. *Hamb.*, Vollmer. 804. 8. (12 gr.)

2637 d). *Eb.*: d. Chamäleon; L. in 5 A. *Frkf.*, Eſslinger. 803. 8. (10 gr.) (auch in N. 2568.)

2638 a). A. v. KOTZEBUE: Menschenhaſs u. Reue. (*Berl.*, Himburg. 789, 90.) *Lpz.*, Kummer. (791.) 797. 8. (8 gr.)

2638 b). *Eb.*: (Fortſ.) d. edle Lüge; Sch. in 1 A. *Lpz.*, Kummer. 792. 8. (4 gr.)

2638 c). F. W. ZIEGLER: Eulalia Meinau, od. d. Folgen d. Wiedervereinigung; e. bürgerl. Trſp. in 4 A. *Frkf.* u. *Lpz.* (*Wien*, Wallishäuſer.) 791. 8. (8 gr.)

2638 d). H. STEPHANI: Menschenhaſs u. kindl. Reue; Sch. in 4 A. für Schultheater. *Magdb.* (792.) 799. 8. (8 gr.)

2638 e). Jul. Graf v. SODEN: Verſöhnung u. Rache, od. Menschenhaſs u. Reue. 2r Th. *Osnabr.*, Blothe. 801. 8. (12 gr.)

2638 f). F. MOSENGEIL: d. Wiederkehr; Sch. in 2 A. Fortſ. d. *Kotzebue*'ſchen Schſp.: M. u. R. *Mein.*, Haniſch. 809. 8. (8 gr.)

2639 a). A. v. KOTZEBUE: d. Indianer in England, L. in 3 A. (*Frkf.* u. *Lpz.*, [*Mannh.*, Schwan.] 790. gr. 8.) ächte A. *Lpz.*, Kummer. (790.) 791. 8. (8 gr.)

2639 b). *Eb.*: d. Kind d. Liebe; Sch. in 5 A. *Eb.* 791. 8. (8 gr.)

2639 c). *Eb.*: Bruder Moritz d. Sonderling, od. d. Pelew-Inſeln; L. in 3 A. *Eb.* 791. (808.) 8. (12 gr.)

2639 d). *Eb.*: d. weibl. Jacobinerklub; polit. Sch. in 1 A. *Eb.* 792. 8. (5 gr.)

2639 e). *Eb.*: d. Papagey; Sch. in 1 A. *Eb.* (792.) 808. 8. (8 gr.)

2639 f). *Eb.*: Armuth u. Edelſinn; L. in 3 A. *Eb.* 795. 8. (12 gr.)

2639 g). *Eb.*: d. Wittwe u. d. Reitpferd; e. dramat. Kleinigkeit. *Eb.* 796. 8. (4 gr.)

2639 h). *Eb.*: die Verläumder; Sch. in 5 A. *Eb.* (796.) 808. 8. (14 gr.)

2639 i). *Eb.*: Falſche Schaam; Sch. in 4 A. *Eb.* 798. 8. (12 gr.)

2639 k). *Eb.*: d. Wildfang; e. L. f. d. Verdauung, in 5 A. *Eb.* 798. 8. (12 gr.)

2639 l). *Eb.*: d. Verſöhnung; Sch. in 5 A. *Eb.* 798. 8. (12 gr.)

2639 m). *Eb.*: d. Verwandtſchaften; e. L. in 5 A. *Eb.* 798. 8. (10 gr.)

2639 n). *Eb.*: d. Opfertod; e. Sch. in 3 A. *Eb.* 798. 8. (8 gr.)

2639 o). *Eb.*: d. Unglücklichen; e. L. in 1 A. *Eb.* 798. 8. (5 gr.)

2639 p). *Eb.*: d. ſilberne Hochzeit; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 799. 8. (14 gr.)

2639 q). *Eb.*: d. Corſen; e. Sch. in 4 A. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

2639 r). *Eb.*: d. alte Leibkutſcher Peters III.; e. wahre Anekd. (L. in 3 A.) *Eb.* 799. 8. (4 gr.)

2639 s). *Eb.*: Ueble Laune; Sch. in 4 A. *Eb.* 799. 8. (12 gr.)

2639 t). *Eb.*: d. Schreibepult, od. d. Gefahren d. Jugend; Sch. in 4 A. *Eb.* 800. 8. (16 gr.)

2639 u). *Eb.*: d. Gefangene; L. in 1 A. *Eb.* 800. 8. (5 gr.)

2640 a). *Eb.*: d. neue Jahrhundert: Poſſe in 1 A. *Eb.* 801. 8. (8 gr.)

2640 b). *Eb.*: d. Epigramm, e. L. in 4 A. *Eb.* 801. 8. (18 gr.)

2640 c). *Eb.*: Lohn d. Wahrheit; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 801. 8. (14 gr.)

2640 d). *Eb.*: d. beiden Klingsberge; e. L. in 4 A. 801. 8. (14 gr.)

2640 e). *Eb.*: d. hyperboreiſche Eſel, od. d. heut. Bildung; e. draſt. Dr. u. philoſoph. L. in 1 A. *Eb.* 801. 8. (6 gr.) (veranlaſst wurde dadurch: A. W. SCHLEGEL's Ehrenpforte u. Triumphbogen für d. Theater-Präſid. v. Kotzebue. 808. 8.)

2640 f). *Eb.*: d. Zurückkunft d. Vaters; e. Vorſp. *Eb.* 802. 8. (4 gr.)

2640 g). *Eb.*: d. Beſuch, od. d. Sucht zu glänzen; e. L. in 4 A. *Eb.* 802. 8. (15 gr.)

2640 h). *Eb.*: d. deutſchen Kleinſtädter; e. L. in 4 A. *Eb.* 803. 8. (16 gr.)

2640 i). *Eb.*: (Fortſ.) Carolus Magnus; e. L. in 3 A. *Eb.* 806. 8. (14 gr.)

2640 k). *Eb.*: d. Wirrwarr, od. d. Muthwillige; e. Poſſe in 5 A. *Eb.* 803. 8. (14 gr.)

2640 l). *Eb.*: Pagenſtreiche; e. L. in 5 A. *Eb.* 804. 8. (16 gr.)

2640 m). *Eb.*: d. todte Neffe; e. L. in 1 A. *Eb.* 804. 8. (5 gr.)

2640 n). *Eb.*: d. Vater v. Ungefähr; e. L. in 1 A. *Eb.* 804. 8. (6 gr.)

2640 o). *Eb.*: d. Stricknadeln; e. Sch. in 4 A. *Eb.* 805. 8. (12 gr.)

2640 p). *Eb.*: d. Organe d. Gehirns; e. L. in 3 A. *Eb.* 806. 8. (12 gr.)

2640 q). *Eb.*: Blinde Liebe, L. in 3 A. *Eb.* 806. 8. (12 gr.)

2640 r). *Eb.*: d. Unvermählte, Dr. in 4 A. *Eb.* 808. 8. (15 gr.)

2640 s). *Eb.*: d. Geſpenſt; Sch. in 4 A. *Eb.* 808. 8. (14 gr.)

2640 t). *Eb.*: d. Intermezzo, od. d. Landjunker in d. Reſidenz; L. in 5 A. *Eb.* 810. 8. (18 gr.)

2640 u). A. v. Kotzebue: d. kleine Zigeunerin; Sch. in 4 A. *Lpz.*, Kummer. 810. 8. (20 gr.)

2640 v). *Eb.*: d. verbannte Amor, od. d. argwöhn. Eheleute; L. in 4 A. *Eb.* 810. 8. (20 gr.)

2640 w). *Eb.*: Sorgen ohne Noth u. Noth ohne Sorgen; L. in 5 A. *Eb.* 810. 8. (20 gr.)

2640 x). *Eb.*: d. arab. Pulver; Posse in 2 A. *Eb.* 810. 8. (8 gr.)

2640 y. z). (Alle auch mit mehrern Bearbeitt. ausländ. Schrr. in d. obigen Sammll. N. 2242. u. unten)

2641 a). Mth. G. Lambrecht: Vergeltung; e. Sch. in 3 A. *München*, Lindauer. 789. 8 (5 gr.)

2641 b). *Eb.* Hirngespinste; e. L. in 4 A. *Nürnb.*, Felsecker. 792. 8. (5 gr.)

2641 c). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten.)

2642 a). (J. Gf. Hagemeister: d. grosse Loos; L. in 1 A. *Berl.*, Schöne. 791. 8. (3 gr.)

2642 b). *Eb.*: d. Prüfstein f. Künstler; e. Sch. *Eb.* 795 8. (3 gr.)

2643 a). Fr. Kratter: d. Kriegs-Cameraden; e. L. in 5 A. *Wien.* 791. 8.

2643 b). *Eb.*: d. Vicecanzler; Sch. in 5 A. *Eb.* 797. 8. (6 gr.)

2644 a). Fd. Ochsenheimer: d. Manuscript; Sch. in 1 A. *Frkf. a. M.*, Fleischer. (791.) 806. 8. (3 gr.)

2644 b). *Eb.*: Er soll sich schlagen; L. in 2 A. *Mannh.*, Schwan. 792. 8. (4 gr.)

2645 a). P.. L.. Bunsen: d. Emigrant, Sch. in 5 A. *Gött.*, Dieterich. 793 8. (9 gr.)

2645 b). *Eb.*: Siegfried v. Lindenberg; e. L. (bearb. nach d. *Müller*schen Roman.) *Frkf.*, Brönner. 79:. 8. (8 gr., Schrp. 12 gr.)

2645 c). *Eb.*: Zwey Augen für eines; Sch. in 2 A. *Marb.*, akad. B. 807. 8. (6 gr.)

2646. A. Lafontaine: d. Tochter d. Natur; e. Familiengem. in 3 A. *Görlitz*, Anton. 793. 8. (8 gr.)

2647. K. F. Müchler: d. Scharlachmantel; L. in 1 A. *Berl.*, Hartmann. N. A. 797. (4 gr.) u. and. kl. Lustsp. in d. obigen Samml. N. 2563.

2648 a). F. W. Ziegler: Weltton u. Herzensgüte; e. Familiengem. in 4 A. *Wien*, Wallishauser. (793.) 800. 8. (6 gr.)

2648 b). *Eb.*: d. Freunde; e. Orig. Sch. in 4 A. *Lpz.*, Voss. 797. 8. (12 gr.)

2648 c). *Eb.*: Weiberlaune u. Männerschwäche; e. Or. L. in 5 A. *Lpz.*, Voss. 797. 8. (12 gr.) (u. nass. aus d. Samml. f. Schsp. *Wien*, Wallishäuser.)

2648 d). *Eb.*: d. Hausdoctor; e. Or. L. in 5 A. *Wien*, Wallishäuser. 798. 8. (8 gr.)

2648 e). *Eb.*: d. Tag d. Erlösung; e. Or. Sch. in 4 A. *Eb.*, Rehm. 799. 8. (14 gr.)

2648 f). *Eb.*: d. Lorbeerkranz, od. d. Macht d. Gesetze; e. Or. Sch. in 5 A. *Eb.* 799. 8. (8 gr.)

2649 a). L. Fd. Huber: Juliane, e. L. in 3 A. *Berl.*, Voss. 794. 8. (18 gr.)

2649 b). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten.)

2650 a). F. R. (Rambach): Margot, od. d. Missverständniss; L. in 2 A. *Dessau*, Hoffmann. 794. 8. (4 gr.)

2650 b). *Eb.*: d. Verstossene; e. Sch. in 5 A. *Lpz.*, Dyck. 799. 8. (12 gr.) (auch in N. 2244 a.)

2650 c). *Eb.*: d. Kuhpocken; e. Familiengem. in 1 A. *Berl.*, Quien. 802 kl. 8. (8 gr.) (auch in N. 2244 b.)

2651 a). E. A. v. Steigentesch: d. Versöhnung; L. in 3 A. *Wetzlar*, Winkler. 795. 8.

2651 b). *Eb.*: d. Freyer; L. in 4 A. *Osnabr.*, Karl. 798. 8. (12 gr.)

2651 c). *Eb.*: d. Reukauf; L. in 1 A. *Eb.* 803. gr. 8. (4 gr.)

2651 d). *Eb.*: d. Landleben; e. L. in 3 A. *Eb.*, Blothe. 803. u. *Lpz.*, Hinrichs. 809. gr. 8. (12 gr.) (Vgl. oben N. 2566.)

2652 a). K. Ch. Engel: d. Geburtstag, od. d. Ueberraschung; e. ländl. L. in 1 A. *Berl.*, Maurer. 796. 8. (4 gr.)

2652 b). *Eb.*: d. kleine Irrthum; e. L. in 1 A. *Eb.* 799. 8 (5 gr.)

2652 c). *Eb.*: d. Mutterpferd; e. L. in 2 A. *Eb.* 799. 8 (7 gr.)

2653 a). F. L. Schmidt: Unglück prüft Tugend; e. Sch. in 5 A. *Lpz.* u. *Frkf. a. d. O.*, Apitz. 796 8. (6 gr.)

2653 b). *Eb.*: Lorenz Starke, od. d. deutsche Familie; Sch. in 5 A. (nach *Engel's* Erzähl.) *Lpz.*, Rein. 804. 8. (20 gr.) (auch in N. 2569.)

2654 a). And. Jos. v. Guttenberg: Freundschaft u. Herzensschwäche; Sch. in 5 A. *Mannh.*, Schwan. 797. 8. (10 gr.)

2654 b). *Eb.*: d. Speculanten; L. in 5 A. *Augsb.*, Stage. 799. 8. (12 gr.)

2654 c). *Eb.*: d. Würde d. Mannes; e. Sch. in 5 A. *München*, Lindauer. 800. 8. (14 gr.)

2654 d). (Mehr. and., 799 u. f. J.)

2655 a). (H. Zschokke): Missverständniss; Sch. in 4 A. *Augsb.*, Stage. 798. 8. (9 gr.)

2655 b). *Eb.*: Hippolyt u. Roswida; Sch. in 4 A. *Zür.*, Orell. 807. 8. (16 gr.)

2656. (G. Jo. Göschen): zweymal sterben macht Unfug; L. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 800. 8. (15 gr.)

2657. Elisa Bürger: d. Ueberraschung; Familiengem. in 1 A. *Hann.*, Hellwing. 801. 8. (5 gr.)

2658 a). (F. Kind): d. beiden Dohlen; e. L. in 3 A. *Züll.*, Darnmann. 802. 8. (7 gr.)

2658 b). (*Eb.*): Prinz Incognito, od. d. chines. Laternen; e. Fastnachtsspiel. *Eb.* 802. 8. (7 gr.)

2658 c). (*Eb.*): Vergeltung; e. Sch. in 5 A. *Eb.* 801. 8. (10 gr.)

2659. F. Laun (Schulz): d. Hochzeitgeschenk; e. L. in 5 A. *Pirna*, Arnold. 802. 8. (20 gr.) (m. e. Trsp. zus. gedr. 807.)

2660 a). F. K. v. Danckelmann: Gesetz u. Natur; e. Sch. in 5 A. *Fürth*, Bur. f. Lit. 803. 8. (14 gr.)

2660 b). *Eb.*: d. Rendezvous, od. alles heirathet; L. in 3 A. *Eb.* 804. 8. (16 gr.)

2661 a). F. Rochlitz: Es ist d. rechte nicht; e. L. in 2 A. *Züll.*, Darnmann. 803. 8. (10 gr.)

2661 b). *Eb.*: Jedem d. Seine; e. L. in 1 A. *Eb.* 803. 8. (7 gr.)

2662 a). *Eb.*: Liebhabereyen, od. d. neue Zauberflöte; e. L. in 4 A. *Eb.* 804. 8. (16 gr.)

2662 b). *Eb.*: Revenche; L. in 2 A. *Eb.* 804. 8. (7 gr.)
(Vgl. oben N. 2564.)

2663 a). J. L. Stoll; Scherz u. Ernst; e. Spiel in Versen. *Berl.*, Unger. 804. 8. (12 gr.)

2663 b. *Eb.*: d. Schnecken-Comödie; e. dramat. Taschenb. — nebst e. Anh. kl. Gedichte. *Wien*, Geistinger. 810. 12. (2 Thl.)

2664. J. Dn. Falk: Amphitruon; L. in 5 A. u. 2 Abth. *Halle*, Ruff. 804. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2665. L. Tieck's Kaiser Octavianus; e. L. in 2 Thln. *Jena*, Frommann. 804. 8. (2 Thl. 12 gr.)

2666. Scheerer: Noth macht ihn weiser u. glücklich; Sch. in 5 A.; n. d. Lstsp. d. Verschwender; a. d. Franz. d. Hrn. *Destouches* bearb. *Lüneb.*, Herold u. Wahlstab. 804. 8. (14 gr.)

2667. Die zwey Emilien; Dr. in 5 A. *Tüb.*, Cotta. 804. 8. (16 gr.)

2668. Die Missheirath; e. Sch. in 5 A. *Berl.*, Frölich. 804. 8. (14 gr.)

2669. A. Gli. Eberhard; d. Wittwe; e. L. in 2 A. *Halle*, Renger. 805. 8. (18 gr.)

2670 a). W. Freygang: Dr. Gall auf d. Reise; L. in 1 A. *Gött.*, Dieterich. 805. 8. (4 gr.)

2670 b). *Eb.*: Geniestreiche; L. in 1 A. *Eb.* 806. 8. (4 gr.)

2671. C. W. E. v. Griesheim; d. Onkel Bott; e. L. in 4 A. *Magdb.*, Keil. 805. 8. (8 gr.)

2672. A. F. E. Langbein: d. Schule d. Eleganz; Posse in 3 A. *Berl.*, Schüppel. 805. 8. (20 gr.)

2673 a). C. St. (K. Stein): d. Schädellehre; L. in 1 A. *Eb.*, Littfas. 805. 8. (7 gr.)

2673 b). *Eb.*: d. Nymphe d. Spree; Posse in 1 A. *Eb.* 807. 8. (6 gr.)
(Vgl. N. 2679, 82.)

2674. W. Becker: Vielerley Gestalten, od. Geniestreich für Geniestreich; L. in 1 A. n. e. franz. Erzähl. frey bearb. *Elberf.*, Büschler. 806. 8. (10 gr.)

2675 a). L. Fr. Frhr. v. Bilderbeck: d. Vaterherz; Sch. in 5 A. *Lpz.*, Voss. 806. 8. (18 gr.)

2675 b). *Eb.*: d. Liebe in Spanien; L. in 3 A. *Eb.* 806. 8. (16 gr.)

2676 a). St. Schütze: d. Journalisten; L. in 1 A. *Eb.* 806. 8. (10 gr.)

2676 b). *Eb.*: der Dichter u. sein Vaterland; e. L. in 3 A. als Vorschl. zu e. Todtenfeyer für alle Dichter, d. gestorben sind u. noch sterben werden. *Lpz.*, Steinacker. 807. 8. (16 gr.)

2677 a). Jul. v. Voss: Für einander geschaffen; Or. L. in 5 A. *Berlin*, Schmidt. (*Lpz.*, Mittler.) 806. 8. (12 gr.)

2677 b). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten.)

2678. Wohin? e. Sch. in 5 A. *Lpz.*, Göschen. 806. gr. 8. (18 gr.)

2679. G. Schiller (K. Stein): d. Sonderling als Ehestands-Kandidat; L. in 4 A. *Berl.*, Littfas. 807. 8. (1 Thl.)

2680. A. v. Thümmel: d. kleinstädt. Freyer; L. in 3 A. *Cob.*, Sinner. 807. 8. (12 gr.)

2681 a). Thdr. Hell (K. Winkler): Er ist es selbst; e. Nachsp. *Lpz.*, Hinrichs. 808. 8. (6 gr.)

2681 b. *Eb.*: d. Feuerlärm; e. Or. L. in 4 A. *Eb.* 810. 8. (21 gr.)

2681 c). (*Eb.* Bearbeitt. ausländ. Schsp. s. unten.)

2682 *a*). Gft. Linden (K. Stein): d. neue Proteus; Or. L. in 4 A. *Berl.*, K.- u. Ind. Comt. 808. 8. (16 gr.)

2682 *b*) *Eb.*: e. Tag in d. Hauptstadt; L. in 3 A. *Eb.*, Schmidt. 808. 8. (12 gr.)

2683 *a*). Die zweyte Heirath, e. L. in 5 A. *Amsterd.*, Kunst- u. Ind. C. 809. 8. (12 gr.)

2683 *b*). Die Probe; e. L. in 5 A. *Eb.* 809 8. (12 gr.)

2683 *c*). Die Wahl; e. L. in 5 A. *Eb.* 809. 8. (12 gr.)

2684. Ch. Salis Contessa: d. Räthsel — — d. Findling u. s. w. s. oben N. 2574.

(b) Ausländische.

aa. Mehrerer Nationen.

2685. Vermischtes Theater d. Ausländer, z. Gebr. d. deutschen Bühnen herausg. v. J. Ch. Bock. s. oben N. 2254.

2686. Theater d. Ausländer, Verdeutschungen (h. v. H. A. Ottk. Reichard). s. oben N. 2255.

2687. Neue Schauspiele f. d. deutsche Theater bearb v. Mth. G. Lambrecht. *Augsb.*, Stage. 786. 8. (20 gr.)

2688. (F. L. W.) Meyer's Beyträge d. vaterländ. Bühne gewidmet. *Berl.*, Unger. 793. 8. (1 Thl.)

(Vgl. d. obigen Sammll. N. 2211 u. ff.)

bb. Einzelner Nationen.

(aa) Spanische Lustspiele.

2689. (Lustsp. v. Pt. Calderon s. N. 2254, 58.)

(bb) Italien. Lustspiele.

2690. Welsche Bühne; Versuch f. deutsche Schauspieler-Truppen (v. H. A. Ottk. Reichard). *Berl.*, Wever. 1r Bd. 780. 8. (18 gr.)

2691. Mandragora (nach N. Macchiavelli). O. Dr. O. 805. 8. (12 gr.)

2692. K. Goldoni's sämmtl. Lstsp. (v. J. H. Saal). *Lpz.*, Breitkopf. 767-77. 11 Thle. 8. (4 Thl.)

2693 *a*). Sind d. Verliebten nicht Kinder? e. L. in 3 A. nach d. Ital. d. Goldoni. *Gotha*, Ettinger. 778. 8.

2693 *b*). Die sanfte Frau; e. L. in 3 A. nach Goldoni (v. J. Jac. Engel). *Lpz.*, Dyck. 779. 8. (8 gr.)

2693 *c*). Der Weltbürger; L. in 3 A. nach Goldini v. H. A. Ottk. Reichard. (a. N. 2690.) *Berl.*, Wever. 780. 8. (5 gr.)

2693 *d*). Geschwind, eh' es jemand erfährt; L. in 3 A. (nach Goldoni) v. J. Ch. Bock. (a. N. 2213 *a.* 1n Th.) (*Hamb.*, Herold. 784.) *Hann.*, Hahn. 795. 8. (4 gr.)

2693 *e*). Der gutherz. Murrkopf; e. freye Uebers. d. *Goldoni*schen Lstsp. *le Bourru bienfais.* in 3 A. *Augsb.*, Stage. 785. 8. (4 gr.)

2693 *f*). Spielerglück; L. in 5 A. nach Regnard u. Goldoni v. J. Gf. Dyck. *Eb.* 786. 8. (8 gr.) (beide auch in N. 2130.)

2693 *g*). Der Diener zweyer Herrn; L. in 2 A. nach Goldoni v. F. L. Schröder. *Schwerin*, Bödner. 794. 8. (5 gr.) (auch in N 2213 *b*).

2693 *h*). Die Familien-Neckereyen; e. L. in 3 A. nach Goldoni bearb. *Königsb.*, Nicolovius. 808. 8. (16 gr.)

2693 *i*). Der Clubb, od. d vorwitz. Weiber; e. L. in 4 A. nach Goldoni. *Eb.* 809. 8. (14 gr.)

2693 *k*). (Mehr. einz. in N. 2685, 90.)

2694 *a*). K. Gozzi's theatral. Werke; a. d. Ital. (v. F. A. Clm. Werthes). *Bern*, typogr. Ges. (777-79.) 795. 5 Thle. 8. (3 Thl. 8 gr.)

2694 *b*). Wie man sich d. Sache denkt, nach Gozzi v. J. Gf. Dyck. *Lpz.*, Dyck. 781. 8. (10 gr.)

2694 *c*). Das öffentl. Geheimniss, nach Gozzi, v. F. W. Gotter. *Eb.* 781. 8. (12 gr.)

2695 *a*). Jul. v. Voss: d. Banquerott; Posse in 1 A. nach e. Canefas d. (L.) Federici. *Berl.*, Schöne. 805. 8. (4 gr.)

2695 *b*). Der Amerikaner; e. L. in 5 A. nach d. Ital. v. Federici gearb. v. (W.) Vogel; h. v. N. H. Brämer. *Hamb.*, Vollmer. 808. 8. (14 gr.)

2696. Alb. Capacelli: d. Gefangene; e. Sch. in 5 A. a. d. Ital. *Dresden*, Hilscher. 777. 8. (6 gr.)

(cc) Französ. Lustspiele.

α. Mehrerer Verfasser.

2697. Fünf ausgesuchte Lustspiele, (v. Regnard u. Dufresny) aus d. Théatre italien d. Gherardi, v. K. F. Kretschmann. *Berlin.* 762. 8. (20 gr.)

2698. (Kr. Gli. Pfeffel's) theatral. Beluftigungen nach franz. Muftern (gröfstenth. Lftfp.) f. oben N. 2261.

2699. Luftfpiele u. Operetten nach franz. Muftern v. J. André. *Frkf. a. M.* 772-73. 3 Thle. 8.

2700. Komifches Theater d. Franzofen f. d. Deutfchen; (v. J. Gf. Dyck, F. W. Gotter, J. F. Jünger, A. Gli. Meissner, Ch. Fel. Weisse, J. K. Wetzel u. a.) h. v. J. Gf. Dyck. *Lpz.*, Dyck. 777-86. 10 Thle. 8. (9 Thl. 4 gr.)

2701. Adf. Frhn. v. K. (Knigge): Samml. ausländ. (franzöf.) Schaufp. f. d. deutfche Bühne umgearb. *Heidelb.*, Pfähler. 784. 2 Thle. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2702. L. Fd. Huber: neueres franzöf. Theater. *Lpz.*, Wolf. 1-3r Bd. 795-97. 8. (à 1 Thl. 8 gr.)

2703. J. L. (Pt.) Sievers: Auswahl aus d. vorzügl. franzöf. Schaufpielen. *Eb.*, Rein. 803. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2704. B. . . . Samml. kleiner Luftfpiele f. öffentl. u. Privat-Theater. *Eb.*, Baumgärtner. (804.). 8. (1 Thl. 16 gr.)

2705. Thdr. Hell's (Winkler's) Schaufpiele, gröfstenth. nach franz. Muftern f. oben N. 2573.

2706. A. W. Iffland's Beytrr. f. d. deutfche Schaubühne in Ueberfetzz. u. Bearbeitt. ausländ. (franz.) Schaufpiel-Dichter. *Berl.*, Braunes. 8. 1-3r Bd. 807-9. (5 Thl. 8 gr.—5 Thl. 16 gr.) (4r Bd. 812.)

2707. Familien-Theater, nach neuen franz. Lieblingsftücken; aufgeführt auf d. Hoftheater in Weimar. *Lpz.*, Göfchen. 808-9. 2 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2708. Mth. G. Lambrecht's Beytrag z. deutfchen Theater (a. d. Franzöf.) *München*, Lindauer. 810. 8. (1 Thl.) (Vgl. N. 2686.)

β. Einzelner Verfaffer.

2709 *a*). (J. Bt. Pocquelin de) Molière für Deutfche, v. (A. Gli.) Meissner u. (W. Chfthf. Sgm.) Mylius. *Lpz.*, Weygand. 8. 1r B. 780. (1 Thl. 4 gr.)

2709 *b*). Molière's Luftfpiele u. Poffen für d. deutfche Bühne, v. H. Zschokke. *Zür.*, Gefsner. 805-6. 6 Bde. 8. (5 Thl., m. Kpf. 7 Thl. 4 gr.) (d. 1e Bd. enth. M's Biogr.)

2710 *a*). W. C. S. M—s (W. Chfthf. Sgm. Mylius u. Bhd. Cp. d'Arien): So prellt man alte Füchfe, od. Wurft wieder Wurft; Poffe mit Gefängen u. Balletten (nach Molière's *Scapin le fourbe*). *Halle*, Hendel. 777. 8. (6 gr.)

2710 *b*). (W. Chfthf. Sgm. Mylius): Hanswurft, Doctor nolens volens; Poffe (nach Molière). *Frkf.* u. *Lpz.*, Flittner. (777.) 778. 8. (5 gr.)

2710 c). Der Betbruder; e. L. in 5 A. nach Molière's Tartuffe frey überf. (v. Fried. Hel. Unger). *Berl.*, Unger. 787. 8. (6 gr.)

2710 *d*). Der adelfücht. Bürger; e. Poffe, mit Tanz untermifcht, nach Molière (v. *Ebenderf.*) *Eb.* 788. 8. (6 gr.)

2710 *e*). (J. Gf. Dyck): d. belefenen Jungfern; Poffe in 1 A. nach Molière. *Lpz.*, Dyck. 789. 8. (4 gr.) (auch in N. 2250.)

2710 *f*). Das Landmädchen, od. Weiberlift geht üb. alles; e. L. in 4 A. nach Wycherly u. Molière v. Bh. Cp. d'Arien. *Schwerin*, Bödner. 794. 8. (8 gr.) (auch in N. 2213 *b*.)

2710 *g*). Molière: d. Schule d. Frauen; e. L. in 5 A., frey, doch treu überf. in Knittelverfen v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 805. 8. (14 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 12n B.)

2710 *h*). Amphithryon; L. nach Molière v. H. v. Kleist, h. v. Ad. H. Müller. *Dresden*, Arnold. 807. 8. (20 gr.)

2711. (J. Fr.) Regnard: Fünf ausgefuchte Luftfpiele. *Berl.*, Haude. 762. 8. (14 gr.)

2712 *a*). Der Zerftreute; L. in 5 A. nach Regnard (v. J. Gf. Dyck.) *Lpz.*, Dyck. (a. d. Vf. N. Th.) N. A. 786. 8. (8 gr.) (e. and. Ueberf. v. Ant. Rchsgr. v. Törring zu Seefeld. *München* 773.)

2712 *b*). *Eb.* Spielerglük. f. oben N. 2693 f.

2713. Der Inftinct, od. wer ift Vater z. Kinde? e. Nachfp. (nach d. Franz. d. [K. Rivière] Du Fresny.) v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (3 gr.) (auch in N. 2700.)

2714. Das Weiber-Complott, e. L. in 5 A.; nach (Florent Carton) Dancourt v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (10 gr.) (auch in N. 2700.)

2715 *a*). Die gegenfeit. Probe, L. nach (M. Ant.) Legrand v. Ch. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 777. 8. (3 gr.) (auch in N. 2700.)

2715 *b*). Die fchöne Rofette, e. L. in 1 A.; nach Legrand, v. K. Ch. Gärtner. *Lpz.*, Dyck. 782. 8. (4 gr.) (auch in N. 2700.)

2716. N. (Nericaut) Destouches: für Deutfche; v. (A. Gli.) Meissner u. (W. Chfthf. Sgm.) Mylius. *Lpz.*,

Lpz., Weygand. 1r Th. 778. 8. (22 gr.) (e. früh. vollft. Ueberf. *Lpz.* 756. 4 Bde. 8.)

2717 *a*). Die Verläumder, e. L.; nach d. Franz. d. DESTOUCHES bearb. (v. K. Fr. ROMANUS.) *Dresden*, Walther. 778. 8. (10 gr.)

2717 *b*). Der Unfchlüffige, e. L. nach *Eb.* (v. *Eb.*) *Ebdf.* 778. 8. (8 gr.)

2717 *c*). Ehrfucht u. Schwatzhaftigkeit, od. d. Gefahr am Hofe; Schfp. in 5 A. (nach DESTOUCHES, v. J. Gf. DYCK.) *Lpz.*, Dyck. 780. 8. (10 gr.) (auch in N. 2700.)

2717 *d*). Dank u. Undank, L. in 3 A.; nach DESTOUCHES v. J. F. JÜNGER. (789.) f. oben N. 2619. (vgl. N. 2666.)

2718. Der Triumph d. ehel. Liebe, e. L. nach d. Franz. d. (Pt. Cl. NIVELLE de la) CHAUSSÉE (v. Kr. Gli. PFEFFEL.) *Frkf. a. M.*, Brönner. 774. 8. (4 gr.) (auch in N. 2698.)

2719. Der Mann von 40 Jahren, e. L. in 1 A.; nach d. Franz. d. (Cp. Bm.) FAGAN bearb. v. A. v. KOTZEBUE. *Lpz.*, Kummer. 795. 8. (4 gr.) (auch in N. 2242. 5n B.)

2720. Bh. de FONTENELLE's gefammelte Schaufpiele; a. d. Fr. *Hamb.*, Brandt. 756-64. 2 Bde. 8. (16 gr.)

2721 *a*). Die falfchen Entdeckungen, e. L. nach (Pt. Carlet) MARIVAUX, v. F. W. GOTTER. *Gotha*, Ettinger. 774. 8. (9 gr.)

2721 *b*). Die Verfuchung; nach MARIVAUX. (a. N. 2211 *g*. *Wien*, Kurzböck. 783.) nachher unt. d. Titel: d. Prüfung. *Berl.* 793. 8. (2 gr.)

2721 *c*). Solche Streiche fpielt die Liebe, L. in 3 A.; nach MARIVAUX frey bearb. v. (Mth. G.) LAMBRECHT. *Augsb.*, Stage. 786. 8. (4 gr.) (auch in N. 2687.)

2721 *d*). Maske f. Maske, L. in 3 A.; nach MARIVAUX v. J. F. JÜNGER. *Lpz.*, Dyck. 794. 8. (8-10 gr.)

2722. (Alxi. PIRON): d. undankb. Söhne, od. d. Schule d. Väter; e. L. a. d. Franz. v. J. ANDRÉ. *Offenb.*, Weifs u. Brede. 796. 8. (8 gr.)

2723. (Germ. Fr. POULLAIN de) St. FOIX: theatral. Werke, überf. v. J. El. SCHLEGEL u. Ch. A. WICHMANN. *Lpz.*, Fritfch. 750-68. 3 Bde. 8. (1 Thl. 16 gr.)

2724 *a*). Jeannette, e. L. nach (Fr. Mar. Arouet de) VOLTAIRE, v. F. W. GOTTER (a. N. 2213.) *Hamb.*, Herold. (777.) 795. 8. (4 gr.)

2724 *b*). Das Kaffeehaus, L. a. d. Franz. (nach VOLTAIRE's Ecoff.) v. J. Jo. Cp. BODE. (*Berlin*, Rüdiger. 761.) *Hamb.* 769. 8. (5 gr.)

2724 *c*). (Ch. H. SCHMID): Friederike, e. Sch. in 5 A. nach VOLTAIRE's (Ecoff.) u. COLMAN (Merchant.) *Gotha*, Ettinger. 780. 8. (8 gr.) (auch in N. 2255.)

2724 *d*). W. C. S. M—s. (W. Chfthf. Sgm. MYLIUS): Puf v. Vlieten, Kom. in 5 A. (nach demf. Orig.) *Lpz.*, Breitkopf. 780. 8. (8 gr.)

2724 *e*). Die Rückkehr aus Oftindien, od. wer Andern e. Grube gräbt, fällt felbft hinein; e. L. in 5 A. nach VOLTAIRE, v. J. Ch. KAFFKA. *Mgdb.*, Creutz. 787. 8. (10 gr.)

2725. Die gemalte Liebes-Erklärung, e. L. in 3 A., nach DORAT's *feinte par Amour* v. F. L. EPHEU (Garlieb HANKER.) *Berl.*, Wever. 782. 8. (3 gr.)

2726 J. F. JÜNGER: d. Ton unferer Zeiten, e. L. in 1 A. (nach Bh. Jof. SAURIN. *Lpz.*, Göfchen. 792. 8. (3 gr.)

2727 *a*). Der Diamant, e. L. in 1 A. nach d. Franz. d. (K.) COLLÉ (v. J. Jac. ENGEL.) *Lpz.*, Dyck. 773. 8. (3 gr.) (auch in N. 2700.)

2727 *b*). Trunkener Mund, wahrer Mund; nach *Eb.* (v. F. W. GOTTER. *Eb.* 779. 8. (4 gr.) (auch in N. 2700.)

2727 *c*). Die Expedition, od. d. Hochzeit nach d. Tode; (nach *Eb.*) v. Ant. WALL. (Ch. L. HEINE.) *Eb.* 781. 8. (9 gr.) (auch in N. 2700.)

2728. (Di.) DIDEROT's Theater (d. Hausvater u. d. natürl. Sohn); a. d. Franz. v. Ghld. Ephr. LESSING. *Berl.*, Vofs. (760-61.) 781. 2 Bde. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2729. (Alx. W. MOUFLIER de) MORSSY's neue Weiberfchule; a. d. Franz. (758. v. Ch. Fel. WEISSE.) *Lpz.*, Junius 762. 8. (2-3 gr.)

2730 *a*). (Mch. J.) SEDAINE: der Philofoph, ohne es zu wiffen; a. d. Franz. (765.), nebft e. Epilog (v. Hs. E. v. TEUBERN.) *Dresden*, Walther. 776. 8. (4 gr.) (auch v. F. W. GOTTER in N. 2700. 7n Th.)

2730 *b*). Der reiche Deutfche in Florenz, e. L. in 3 A.; nach *le Magnifique* v. SEDAINE (773 v. J. Ch. BOCK.) *Lpz.*, Hilfcher. 780. 8. (3 gr.) (auch in N. 2685.)

2730 *c*). (*Eb.*): Die unverfehene Wette. *Lpz.*, Dyck. 781. 8. (4 gr.) (auch in N. 2700. 6n Th.)

2730 *d*). Kein Dienft, auch d. geringften geleiftet, bleibt unbelohnt; e. L. nach d. Franz. d. *le Comte d'Albert* (v. SEDAINE 787.) umgearb. v. L.

Alo. F. Grafen v. Brühl. *Dresden*, Walther. 790. 8. (6 gr.)

2730 *e*). Skizze d. rauhen Sitten unſ. guten Voraltern, e. L. in 5 A.; nach d. Franz. d. Sedaine umgearb. v. Alo. F. Grafen v. Brühl. *Dresden*, Walther. 790. 8. (10 gr.)

2731. Der Kaufmann, od. d. vergolt. Wohlthat; nach d. Frz. (Dampierre's 769. v. Kr. Gli. Pfeffel.) *Frkf. a. M.* 770. 8. (auch in N. 2698.)

2732 *a*). (Pt. Agſt. Caron de) Beaumarchais: Eugenie, Dr. in 5 A. (767 u. ff. J.) *Lpz.*, Cruſius. 768. 8. (6 gr.) (auch *Frkf. a. M.* 768.)

2732 *b*). *Eb.*: Die beiden Freunde, od. d. Kaufmann in Lyon; e. Sch. in 5 A.; nach d. Franz. (770.) v. J. Ch. Bock. (*Frkf. a. M.*, Andreä. 771.) *Schwerin*, Bödner. 792. (5 - 6 gr.) (auch in N. 2213 *b*.)

2732 *c*). *Eb.*: d. Barbier v. Sevilla, od. d. unnütze Vorſicht; e. L. in 4 A. m. Geſängen; a. d. Franz. (775. u. f. J.) v. Gſt. F. W. Grossmann. (*Offenbach*, Weiſs. 776.) *Lpz.*, Dyck. 784. 8. (8 gr.)

2732 *d*). *Eb.*: d. tolle Tag, od. Figaro's Hochzeit; e. L. in 5 A.; a. d. Franz. (785 u. f. J.) v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Göſchen. 785. 8. (12 gr.) (e. and. Ueberſ. v. F. Helene Unger. *Berl.* 785. u. noch 2 and.)

2732 *e*). *Eb.* (Fortſ.): Tartuffe d. zweyte, od. d. ſchuldige Mutter; Sch. in 5 A. (792.) *Lpz.*, Wolf. 795. 8. (10 gr.) (auch in N. 2702.)

2733 *a*). (K. G.) Fenouillot v. Falbaire: d. Belohn. d. kindl. Liebe, e. rühr. L. in 5 A.; a. d. Franz. (767 u. ff. J.) *Lpz.*, Cruſius. 768. 8 (6 gr.) (e. and. Ueberſ. o. Dr. O. 768.)

2733 *b*). *Eb.*: d. Fabrikant v. London, Sch. in 5 A.; a. d. Franz. (v. J. Nth. Petzold.) *Lpz.*, Jacobäer. 771. 8. (4 gr.)

2734. Die Schnitter, L. nach d. Franz. (d. K. Sim. Favart 768. v. Kr. Gli. Pfeffel.) *Frkf.* u. *Lpz.*, Brönner. (769.) 771. 8. (4 gr.) (auch in N. 2698.)

2735 *a*). (N. Fr. Barthe): d. Ungetreuen, e. L. in 1 A.; a. d. Franz. (769.) v. (H. A. Ottok.) Reichard. *Berl.*, Wever. (779.) 787. 8. (2 gr.)

2735 *b*). Veit v. Solingen, e. L. in 4. A. nach Barthe; v. F. W. Gotter. *Wien*, Kurzbök. 785. 8. (4 gr.) (auch in N. 2211 *g*.)

2736 *a*). Walder, e. Sch. in 1 A. nach d. kom. Oper Silvain; v. (J. Fr.) Marmontel. (770. v. Ch. Fel. Weisse.) *Lpz.*, Dyck. 770. 8. (2 gr.)

2736 *b*). Das Blendwerk; nach Marmontel (v. F. L. W. Meyer.) *Berl.*, Heſſe. 780. 8.

2737 *a*). (L. Seb.) Mercier: Der Deſerteur, e. Sch.; e. freye Ueberſ. a. d. Franz. (770. v. Ch. F. Schwan.) *Mannh.*, Schwan. 791. 8. (6 gr.)

2737 *b*). *Eb.*: Der Dürftige, e. Sch.; a. d. Franz. (772. v. J. Milack. *Breslau*, Gutſch. 772. 8. (6 gr.)

2737 *c*). *Eb.*: Der falſche Freund, e. Dr. in 3 A.; a. d. Franz. (772. v. *Eb.*) *Eb.* 772. 8. (8 gr.)

2737 *d*). *Eb.*: Natalia, e. Dr. nach d. Franz. (775.) *Gotha*, Ettinger. 779. 8. (5 gr.)

2738 *a*). Der Triumph d. guten Herzens, e. L. nach d. Franz. (de la Noue's v. Kr. Gli. Pfeffel.) *Frkf.* u. *Lpz.*, Brönner. 774. 8. (4 gr.) (auch in N. 2698.)

2738 *b*). Die gebeſſ. Kokette, e. L. in 5 A.; nach d. Franz. v. Alb. Wittenberg. *Hamburg*, Buchenröder. 774. 8.

2739 *a*). (Dorvigny): Wer d. Schaden hat, darf für d. Spott nicht ſorgen; a. d. Franz. (779.) v. J. F. Jünger. *Lpz.*, Dyck. 786. 8. (4 gr.) (auch in N. 2700.)

2739 *b*). (Mehr. and. Schſp. deſſ. Vf. in derſ. Samml. N. 2700., and. einzeln v. Gli. Stephanie u. a.)

2739 *c*). Du u. Du, e. L. in 3 A.; nach *Eb.* v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Wolf. 795. 8. (6 gr.) (auch in N. 2702.)

2740 *a*). Die beiden Billets (nach) J. Pt. Claris de Florian. 779.) von Ant. Wall (Ch. L. Heine.) a. N. 2700. beſond. abgedr. *Lpz.*, Dyck. 808. 8. (4 gr.)

2740 *b*). *Eb.*: Der Stammbaum, erſte Fortſ. d. beiden B. *Eb.* 791. 8. (4 gr.) (e. 2e Fortſ. lieferte J. Wfg. v. Göthe ſ. oben N. 2604 *g*. e. 3e u. 4e lieferten J. L. Pt. Sievers u. Bd. Joſ. Koller. 807., 809.)

2740 *c*). Die gute Ehe, e. L. in 1 A. nach Florian v. Ant. Wall. *Eb.* 784. 8. (auch in N. 2700.)

2740 *d*). (J. Pt. Claris de) Florian: d. gute Sohn, L. in 3 A. (v. J. G. Müchler.) *Berl.* u. *Lpz.* 793. 8. (5 gr.) (e. and. Ueberſ. v. H. Gli. Schmieder. *Frkf.*, Pech. 791.)

2740 *e*). *Eb.*: d. gutherz. Alte, L. in 1 A. nach d. Franz. *Frkf. a. M.*, Fleiſcher. 789. 8. (4 gr.)

2740 *f*). *Eb.*: Kindl. Liebe, e. ländl. Sch. in 3 A. *Lpz.*, Schneider. 791. 8. (3 gr.)

2741. Kronau u. Albertine, in 3 A. nach (N. Bm.) MONVEL's Clementine u. Desormes. (781. v. F.L.W. MEYER.) *Berlin* u. *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (3 gr.) (Mehrere and. Lustsp. nach *Eb.* in N. 2686, 2700.)

2742 *a*). (Frau v. GENLIS): Gesellschaftstheater; a. d. Franz. (781.) frey übers. v. F. W. GOTTER. *Lpz.*, Dyck. 1r B. 783. 8. (12 gr.)

2742 *b*). Die Mutter, e. Sch. in 5 A. nach d. Frz. *ebenders. Vf.* v. *Eb.* *Lpz.*, Dyck. 790. 8. (8 gr.)

2742 *c*). *Eb.*: Wer kann rathen? e. Nachsp. in 1 A.; a. d. Franz. *Lüneb.*, Herold. 808. 8. (6 gr.)

2743 *a*). Jeder fege vor sr. Thür; nach (Mme. de BEAUNOIR) *Jerome pointu* (783.) v. F. L. W. MEYER. *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (2 gr.)

2743 *b*). Das Muttersöhnchen Junker Fritz, e. L. in 1 A. nach d. Fanfan et Colas *ders. Vf.* (784.) *Berl.*, Wever. 785. gr. 8. (3 gr.) (e. and. Uebers. *Strasb.* 785.)

2744 *a*). Offene Fehde, e. L. in 3 A. nach d. Franz. (J. DUMANIANT's 787.) v. L. Fd. HUBER. *Mannheim*, Schwan. 788. 8. (6 gr.)

2744 *b*). Die Abenteuer e. Nacht, L. in 3 A. nach *Eb.* v. *Eb.* *Ebds.* 789. 8. (5. 8 gr.) (auch v. F. Helene UNGER. *Berl.* 789.)

2744 *c*). Die Wunderkraft d. Magnetismus, L. in 5 A. (nach *Eb.* v. F. H. UNGER.) *Berl.*, Unger. 790. 8. (6 gr.)

2744 *d*). Wie gewonnen, so zerronnen; L. in 2 A. nach DUMANIANT (Ricco. 792. v. W. L. F. MEYER.) *Berl.* 793. 8. (auch in N. 2688.)

2745 *a*). (J. Fr.) COLLIN d'HARLEVILLE: Es ist ihm alles Recht; e. L. in 5 A. nach d. Optimiste. (788.) *Frkf. a. M.*, Fleischer. 789. 8. (7 gr.) (e. and. Uebers. *Strasb.* 789.)

2745 *b*) *Eb.*: der Unbeständige, e. L. in 5 A.; a. d. Franz. *Strasb.*, König. 789. 8. (5 gr.)

2745 *c*). Der alte Junggeselle, e. L. in 5 A. nach *Collin d'H.* v. L. Fd. HUBER. *Lpz.*, Wolf. 797. 8. (10 gr.) (auch in N. 2702.)

2746 *a*). Selbstsucht, Sch. in 5 A. nach P.. F.. N.. FABRE d'EGLANTINES. (790.) v. L. Fd. HUBER. *Lpz.*, Wolf. (794.) 796. 8. (8 gr.) (auch in N. 2702.)

2746 *b*). Der verliebte Briefwechsel, L. in 5 A. nach *Eb.* v. *Eb.* *Ebds.* 797. 8. (8 gr.) (auch in N. 2702.)

2746 *c*). Der Hofmeister, e. Sch. f. Aeltern u. Erzieher; (a. d. Frz. dess. Vf.) übers. von Frau v. KOTZEBUE. *Lpz.*, Kummer. 800. 8. (12 gr.)

2747 *a*). Die Verdächtigen, e. L. in 1 A. nach (L. Bd.) PICARD u. (Alx.) DUVAL. (793.); v. L. Fd. HUBER. *Lpz.*, Wolf. 797. 8. (4 gr.) (auch in N. 2702.)

2747 *b*). Die ungelad. Gäste, od. d. Canonicus v. Mailand; e. Posse in 1 A. nach Alx. DUVAL, v. L. Fd. HUBER. *Eb.* 797. 8. (4 gr.) (auch in N. 2702.)

2747 *c*). Die beiden Officiere, L. in 1 A. nach *Eb.* *Lpz.*, Baumgärtner. 804. 8. (12 gr.)

2747 *d*). Der Haustyrann, e. Sch. in 5 A. nach *Eb.* (805.) v. Thdr. HELL (WINKLER.) *Lpz.*, Hinrichs. 809. 8. (14 gr.) (auch in N. 2573.)

2747 *e*). Ein Tag a. d. Jugendleben Heinrichs IV., nachm. Königs v. England; nach *Eb.* v. *Eb.* *Ebds.* 809. 8. (10 gr.) (auch übers. v. A. W. IFFLAND 808. in N. 2706.)

2747 *f*). Die lästige Würde, L. in 3 A. nach *Eb.*, v. Mth. G. LAMBRECHT. *München*, Lindauer. 810. 8. (auch in N. 2708.)

2748 *a*). L. Bd. PICARD: d. Nachbarschaft, L. in 1 A.; a. d. Franz. (797.) v. A. W. IFFLAND. *Berl.*, Braunes. 807. 8. (8 gr.)

2748 *b*). *Eb.*: d. Rückwirkung, e. L. in 1 A.; a. d. Franz. v. *Eb.* *Eb.* 807. 8. (8 gr.)

2748 *c*). *Eb.*: Die erwachs. Töchter, e. L. in 3 A.; v. *Eb.* *Eb.* 807. 8. (12 gr.)

2748 *d*). *Eb.*: d. Taufschein, e. L. in 1 A. *Eb.* 807. 8. (8 gr.)

2748 *e*). Duhautcours, od. d. Vergleichscontr., e. Sch. in 5 A. v. *Eb.* *Eb.* 808. 8. (20 gr.)
(Alle 5 auch in N. 2706.)

2748 *f*) Die Postkutsche v. Bocksdorf, e. L. in 5 A. nach d. Franz. d. (L. Bd.) PICARD v. K. REINHOLD. *Lpz.*, Solbrig. 808. 8. (1 Thl.)

2748 *g*). Drey Männer f. Einen, e. L. in 5 A. nach *Eb.* (800.), v. A. WICHMANN. *Lpz.*, Steinacker. 803. 8. (16 gr.)

2748 *h*) Die frz. Kleinstädter; nach *Eb.* (801.) v. A. v. KOTZEBUE. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (12 gr.) (auch m. d. deutschen Kl. St. in N. 2242*b*. 9n B.)

2748 *i*). Der Neffe als Onkel, L. in 3 A., nach *Eb.* v. F. v. SCHILLER. *Tüb.*, Cotta. 808. gr. 8. (6 gr.) (auch in N. 2251. 5n B.)

2748 *k*). Der Alcalde v. Molonido, L. in 5 A., nach *Eb.* v. Mth. G. LAMBRECHT. *München*, Lindauer. 810. 8. (10 gr.) (auch in N. 2708.)

2749. (C..) Loaisel de Tréogate: d. Glückswechsel, od. d. liebenswürd. Sonderling; e. L. in 5 A. a. id. Frz. (793.) *Tüb.*, Cotta. 794. 8. (10 gr.)

2750 *a*). Schweizer-Sinn, L. in 3 A.; nach d. fr. Mscr. d. Frau v. C.. (Charrier, v. L. Fd. Huber.) *Berl.*, Voss. 794. 8. (5 gr.)

2750 *b*). Der Trostlose, e. L. in 1 A.; nach d. franz. Mscr. *ebenders. Vf.* (v. *Eb.*) *Eb.* 794. 8. (5 gr.)

2751. (Ant. P..) Montesquiou: Emilie, od. d. Spieler; e. L. in 5 A. nach d. Franz. v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Wolf. 799. 8. (10 gr.)

2752 *a*). Der Friedensstifter, L. in 5 A.; nach K. Aub. de Moustier v. L. Fd. Huber. *Lpz.*, Wolf. 796. 8. (9 gr.) (auch in N. 2702.)

2752 *b*). Die Weiber, L. in 5 A.; nach *Eb.*, v. *Eb.* *Eb.* 797. 8. (8 gr.) (auch in N. 2702.)

2753 *a*). (J. N.) Bouilly: d. Taubstumme, od. d. Abbé de l'Epée; hist. Dr. in 5 A.; a. d. Franz. (799.) v. A. v. Kotzebue. *Lpz.*, Kummer. 800. 8. (12 gr.)

2753 *b*). *Eb.*: Frau v. Sevigné, Sch. in 3 A.; a. d. Franz. (805.) v. A. W. Iffland. *Berlin*, Braunes. 809. 8. (auch in N. 2706.)

2753 *c*). Die Ausstellung, od. wer ist d. Schlaueste; L. in 2 A. nach Bouilly. *Lpz.*, Baumgärtner. 805. 8. (16 gr.)

2753 *d*). C.. W.. E.. v. Griesheim: d. Modell, L. in 2 A.; nach d. frz. Operette: une folie v. Bouilly frey bearb. *Magdeb.*, Keil. 806. 8. (8 gr.)

2754 *a*). Das Soldaten-Gefängniss, od. die drey Gefangenen; nach d. Franz. d. (Em.) Dupaty. (803. v. F. L. W. Meyer.) *Hamb.*, Campe. 805. 8. (16 gr.)

2754 *b*). Der Botaniker, e. L. in 3 A. nach *Eb.* (804.) v. J. Sonnleithner. *Wien* 806. 8. (4 gr.)

2754 *c*). Die beiden Väter, od. d. Blumenkelch; e. L. in 2 A. (nach dems. Orig.) v. Thdr. Hell (Winkler) *Lpz.*, Hinrichs. 808. 8. (16 gr.) (auch in N. 2573.)

2755. Die kurze Ehe, e. L. in 1 A.; nach d. Franz. d. (C.. G..) Etienne (804.) v. J. Sonnleithner. *Wien* 806. 8. (4 gr.)

2756 *a*). Der Flatterhafte, od. er muss heirathen; e. L. in 3 A.; nach (L.. E..) Caignez (805.) bearb. v. Thdr. v. Hell. *Lpz.*, Hinrichs. 809. 8. (16 gr.) (auch in N. 2573.) (ebendass. Sch. übers. v. A. W. Iffland. 809. auch in N. 2706.)

2756 *b*). Die Pflegetochter, od. d. geängstete Mutter; Sch. in 4 A. nach *Eb.* v. Mth. G. Lambrecht. *München*, Lindauer. 810. 8. (auch in N. 2708.)

(Mehrere anonyme Lustspp. d. Franzosen bearb. J. Jo. Cp. Bode, Thdr. Hell (Winkler), L. Fd. Huber, A. v. Kotzebue, F. L. W. Meyer, Ch. F. Schwan, J. L. Pt. Sievers, F. Hel. Unger, Jul. v. Voss u. a., th. in d. obigen Sammll., th. einzeln)

(dd) Englische Lustspiele.

2757. (Sammll. v. Lustspp. mehr. Verff. s. oben N. 2263 u. ff.)

2758 *a*). Die Irrungen, e. L. in 5 A.; nach (W.) Shakespeare, v. Gst. F. W. Grossmann. *Frkf.*, Fleischer. 777. 8. (4 gr.)

2758 *b*). Die bezähmte Widerbellerin, od. Gasner d. zweyte, e. L. in 4 A.; nach Shakespeare bearb. v. J. F. Schink. *München*, Strobl. 783. gr. 8. (5 gr.)

2758 *c*). Maass f. Maass, Sch. in 4 A.; nach Shakespeare, v. F. L. Schröder. *Schwerin*, Bödner. 790. 8. (7 gr.) (auch in N. 2213 *b*.)

2758 *d*). Mehrere and. s. in d. Sammll. *Shakesp.* N. 2267. u. a.)

2759 *a*). Der rechtschaffne Unterthan, e. russ. Sch. in 5 A.; nach d. Engl. v. (Fr.) Beaumont und (J.) Fletcher, v. F. A. Clm. Werthes. *Stuttg.*, Metzler. 783. 8. (9 gr.)

2759 *b*). Doctor Barthel, e. L. nach *Eb.*, v. *Eb.* *Augsb.*, Stage. 786. 8. (5 gr.) (auch in N. 2687.)

2759 *c*). Und er soll dein Herr seyn, od. die Ueberrasch. nach d. Hochzeit; L. in 5 A., nach d. Engl. *ders. Verf.* f. d. deutsche Th. bearb. v. (Mth. G.) Lambrecht. *Eb.* 786. 8. (4 gr.) (auch in N. 2687.)

2760. Das stumme Mädchen; nach d. Engl. d. (Bj. Johnson, für's deutsche Theater einger. v. Ch. H. Schmid.) *Erl.*, Palm. 781. 8. (8 gr.)

2761 *a*). Der Lauf d. Welt, e. L. nach d. Engl. W. Congreve's (v. J. Jo. Cp. Bode.) *Lpz.*, Göschen. 787. 8. (12 gr.)

2761 *a*). Die väterl. Rache, in 4 A. nach Congreve (v. F. L. W. Meyer u. F. L. Schröder). *Wien*, Kurzböck. 783. 8. (5 gr.) (auch in N. 2211 *g*.)

2762. (Rch.) Steele's Lustspiele; a. d. Engl. (v. Ch. H. Schmid.) *Lpz.*, Crusius. 767. 8. (16 gr.)

2763. Wilmot u. Agnes, od. Stolz u. Verzweiflung; Sch. nach (G.) Lillo; v. W. H. Brömel. *Wien* u. *Lpz.*, Gräff. 794. 8. (4 gr.) (auch in N. 2552.)

2764. Ed. MOORE: d. Spieler, e. Sch. a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. BODE.) *Hamb.*, Herold. (760.) 766. 8. (3 gr.) (Aufserdem bearb. v. F. L. SCHRÖDER in N. 2213 *b*. befond. gedr. 790.)

2765. Der argwöhn. Ehemann, L. in 5 A.; nach (Bj.) HODLEY, v. F. W. GOTTER. (a. d. Hamb. Th. N. 2213 *a*. 5n Th.) 778. N. A. *Hamb.*, Herold. (785.) 795. 8. (4 gr.)

2766 *a*). (Ol.) GOLDSMITH: Sie läfst fich herab, um zu fiegen; e. L. in 5 A., a. d. Engl. v. Alb. WITTENBERG. *Hamb.*, Buchenröder. 774. 8.

2766 *b*). Zu gut ift nicht gut, e. L. in 5 A.; nach d. Engl. *deff. Vf.* (v. Ch. H. SCHMID.) *Gotha*, Ettinger. 778. 8. (8 gr.)

2766 *c*). Irrthum auf allen Ecken, e. L. nach d. Engl. *deff. Vf.* (a. d. k. k. N. Th. N. 2211 *g*.) *Wien*, Kurzbök. 784. 8. (5 gr.) aufserdem bearb. v. F. L. SCHRÖDER, in N. 2213 *a*. N. A. 805.)

2766 *d*). Er hat Alle zum beften, od. d. Mutterfchule, L. in 5 A.; nach d. Engl. *deff. Vf.* v. (Mth. G.) LAMBRECHT. *Augsb.*, Stage. 785. 8. (6 gr.) (a. N. 2687.)

2766 *e*). Der Univerfalfreund, od. Gutherzigkeit u. Windbeuteley, e. L. in 5 A.; nach d. Engl. d. Ol. GOLDSMITH v. G. F. REBMANN. *Gera*, Heinfius. 796. 8. (12 gr.)

2767 *a*). Sm. FOOTE's dramat. Werke; a. d. Engl. frey überf. *Berl.*, Nicolai. 796-98. 4 Thle. 8. (à 1 Thl.)

2767 *b*). Der Autor, e. L. in 2 A.; nach FOOTE, v. F. L. W. MEYER. *Wien* 783. 8. nachher unt. d. Titel: d. Schriftfteller. *Berl.* 793. 8. (3 gr.)

2768. J. CROWN: Sir Fantaft, od. es kann nicht feyn; e. L. a. d. Engl. v. Ch. H. SCHMID. *Bremen*, Cramer. 767. 8. (3 gr.)

2769 *a*). (G. COLMAN): Die eiferfüchtige Ehefrau, e. L. a. d. Engl. v. B. (J. Jo. Cp. BODE.) *Hamb.*, Bohn. 764. 8. (4 gr.)

2769 *b*). *Eb.*: Der Ton d. grofsen Welt; a. d. Engl. v. Ch. G. v. HELMOLT. *Altenb.*, Richter. 778. 8. (5 gr.)

2770 *a*). (D.) GARRICK: das heirathsmäfs. Mädchen, od. allerley Liebhaber; e. L. in 2 A. a. d. Engl. *Wien*, Trattner. 771. 8. (2 gr.)

2770 *b*). *Eb.*: Die Nothlüge, e. L. a. d. Engl. (*Berl.*, Wever. 783.) *Frkf.* u. *Lpz.*, Gehra. 791. 8. (3-6 gr.)

2771 *a*). Die Brüder, e. Sch. in 5 A., nach d. Engl. Rch. CUMBERLAND's (769. v. Wfg. Herib. Frhrn. v. DALBERG.) *Eb.* 786. 8. (8 gr.)

2771 *b*). (Rch.) CUMBERLAND: Der Weftindier, e. L. in 5 Hdl.; a. d. Engl. (771. v. J. Jo. Cp. BODE.) *Hamb.*, Bohn. (772.) 775. 8. (6 gr.)

2771 *c*). *Eb.*: Mifs Obre, od. d. gerettete Unfchuld; e. L. in 5 A.; nach d. Engl. *deff. Vf.* (772. v. K. Ch. H. ROST.) *Lpz.*, Junius. 774. 8. (9 gr.)

2771 *d*). *Eb.*: Der Cholerifche, e. L. in 5 A.; a. d. Engl. (775. v. Wfg. Herib. Frhrn. v. DALBERG.) *Mannh.*, Schwan. 785. 8. (9 gr.)

2771 *e*). *Eb.*: Der natürl. Sohn, e. L. a. d. Engl. (785. v. K. Glo. KÜTTNER.) *Lpz.*, Dyck. 785. 8. (8 gr.)

2771 *f*). *Eb.*: Der Jude, e. Sch. in 5 A.; a. d. Engl. *Berlin*, Hartmann. 798. 8. (8 gr.)

2772. W. (WHITEHEAD): d. Schule d. Liebhaber, e. L. in 5 Hdl.; a. d. Engl. (v. J. Jo. Cp. BODE.) *Hamb.*, Bohn. 771. 8. (4 gr.)

2773 *a*). Der fchöne Flüchtling, e. L. nach d. Engl. d. Mrs. (H.) COWLEY (776.) v. Ch. G. v. HELMOLT. *Altenb.*, Richter. 776. 8. (10 gr.)

2773 *b*). Wer ift angeführt? e. L. in 2 A.; nach d. Engl. *deff. Vf.* (779.) f. d. Hamb. Bühne bearb. v. J. LEONHARDI. *Hamb.*, Herold. 785. 8. (4 gr.) (auch in N. 2213 *a*.)

2773 *c*). Alexina, od. e. Tag in d. Türkey; e. Schfp. in 5 A.; a. d. Engl. *derf. Vf.* (792.) frey bearb. v. J. W. COWMEADOW. *Berl.*, Maurer. (792.) 798. 8. (12 gr.)

2774 *a*). Glück beffert Thorheit; e. L. nach d. Engl. d. Mifs (Sophia) LEE fürs deutfche Theater eingerichtet v. F. L. SCHRÖDER. *Hamb.* Herold. 782. 8. (5 gr.)

2774 *b*). Die Zufälle, e. L. in 5 A.; a. d. Engl. *derf. Verf.* (780.) v. *Eb.* *Eb.* 782. 8. (5 gr.) (beide auch in N. 2213 *a*.)

2775. Frau Charlotte LENOX: Was feyn foll, fchickt fich wohl; e. L. v. J. Ch. BOCK. (*Frkf.* 778. 8.) *Hann.*, Hahn. 796. 8. (4 gr.) (auch in N. 2213 *a*. in B.)

2776. (J. BURGOYNE): d. Erbin, e. L. in 5 A.; (a. d. Engl. 786.) überf. v. W. SCHENK. *Hann.*, Schmidt. 788. 8. (12 gr.)

2777 *a*). (Th. HOLCROFT): d. Verführ., e. L. in 5 A.; a. d. Engl. (787.) *Stend.*, Franzen u. Grofse. 789. 8. (8 gr.)

2777 *b*). *Eb.*: Leichtfinn u. kindl. Liebe, od. d. Weg z. Verderben; e. Sch. in 5 A.; a. d. Engl. (792.) v. (J. W.) COWMEADOW. *Berl.*, Unger. (793.) 796. 8. (10 gr.)

2777 *c*). *Eb.*: Güte rettet; e. L. frey bearb. v. Vf. d. heiml. Gerichts

(L. Fd. HUBER.) *Lpz.*, Göschen. 793. 8. (14 gr.)

2778. Die Uebereilung, L. in 1 A. nach (Arth.) MURPHY. *Wismar*, Bödner. 790. 8. (4 gr.) (auch in N. 2213 *b*.)

2779. Mrs. CENTLIVRE: Er mengt sich in Alles, e. L. in 5 A.; nach d. Engl. v. J. F. JÜNGER. *Lpz.*, Göschen. 793. 8. (9 gr.) (and. Lstp. ders. Vf. verdeutscht.)

2780. Die Schachmaschine, e. L. in 4 A.; nach d. Engl. frey bearb. v. H. BECK. *Berl.*, Unger. 798. 8. (16 gr.)

(Mehr. and. anonyme Lustspiele d. Engl. bearb. J. Ch. BOCK, J. LEONHARDI, F. L. SCHRÖDER, Ch H. SCHMID u. a. in mehrern d. obigen Sammlungen u. einzeln.)

(ee) Dänische Lustspiele.

2781. Dänisches Theater, (v. Ch. H. REICHEL.) *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte. (1r B.) 782. 8. (1 Thl.)

2782. Auswahl dän. Lustspiele, f. Deutsche h. v. Ch. Laev. (F.) SANDER; nebst e. Schild. d. dän. Theaters v. Kn. Lyno RAHBECK. *Zür.*, Orell. 8. 1r B. (Lustsp. v. Pt. And. HEIBERG, Kn. Lyno RAHBECK u. C.. OLAFFEN enth.) 794. (1 Thl. 8 gr.)

2783. Der polit. Zinngiesser, e. Faschingst. in 5 A.; nach d. Dän. d. L. v. HOLBERG. *München*, Lindauer. 787. 8. (5 gr.)

2784. Don Ranudo de Colibrados, e. L. in 4 A. (nach HOLBERG); v. A. v. KOTZEBUE. *Lpz.*, Kummer. 803. 8. (12 gr.) (auch in N. 2242. 10n B.)

2785. Charl. Dor. BIEHL: Lustspiele; a. d. Dän. *Kopenh.* u. *Lpz.*, Mumme. 767-69. 3 Thle. 8. (1 Thl.)

2786. J. EWALD: d. Hagestolzen, e. L. in 5 Hdl. *Alt.*, Hellmann. 782. 8.

2787. (J. Clm.) TODE: d. Eheteufel, od. d. Bankrot; e. L. a. d. Dän. v. Ch. H. REICHEL. *Lpz.*, Jacobäer. 784. 8. (8 gr.)

2788. Kn. Lyno RAHBECK: d. Vertraute, e. Sch. in 5 A.; a. d. Dän. *Zürich*, Orell. 795. 8. (8 gr.)

(ff) Polnische u. russische Lustspiele.

2789. Jul. NIEMCEVICZ: d. Rückkehr d. Landboten v. Warschauer Reichstage, e. Sch. in 3 A.; a. d. Poln. (v Sm. Gli. LINDE.) *Lpz.* 794. 8. (2 and. Uebers.)

2790. Wohlthaten gewinnen die Herzen, Dr. in 1 A.; a. d. Russ. v. Jac. RODDE. *Riga*, Hartknoch. 771. 8. (4 gr.)

b) Operetten.

(a) Deutsche.

aa. Sammlungen, z. Th. nach ausländ. Originalen.

2791. Ch. Fel. WEISSE's kom. Opern. *Lpz.*, Dyck. (768-71.) 777. 3 Bde. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2792. J. Bj. MICHAELIS: Operetten. *Lpz.*, Dyck. 1r Th. 772. 8. (10 gr.)

2793 *a*). Cp. F. BRETZNER's Operetten. *Lpz.*, Schneider. 779. 8. (1 Thl.)

2793 *b*). *Eb.* Singspiele. *Lpz.*, Jacobäer. 796. 8. (20 gr.)

2794. F. W. GOTTER's Singspiele. *Lpz.*, Dyck. 8. 1r B. (Romeo u. Julie — d. Jahrmarkt — d. tatar. Gesetz.) *Lpz.*, Dyck. 779. 8. (16 gr.)

2795. J. G. JACOBI's theatral. Schr.; e. Nachtr. zu sn. sämmtl. Werken. *Lpz.*, Göschen. 792. 8. (16 gr.) (auch N. 776 *c*.)

2796. K. Alx. HERKLOTS: Operetten. *Berl.*, Voss. 793. 8. (1 Thl. 6 gr.)

2797. L. v. BACZKO's Operetten. *Königsb.*, Hartung. 794. 8. (16 gr.)

2798. Sm. Gli. BÜRDE's Operetten. *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. (20 gr.)

bb. Einzelne.

2799 *a*). Ch. Fel. WEISSE: d. Jagd, e. kom. Oper. *Lpz.*, Dyck. 769. 8. (9 gr.)

2799 *b*). (*Eb.*): der Aerndtekranz. *Eb.* 771. 8. (8 gr.)

2799 *c*). (*Eb.*): d. Dorfbarbier, e. Operette. *Eb.* 771. 8. (4 gr.)

2799 *d*). (*Eb.*): d. Jubelhochzeit, e. kom. Oper in 3 A. *Eb.* 773. 8. (9 gr.)

(Alle auch m. andern in N. 2791. vgl. unten musik. Composit.)

2800. J. K. A. MUSÄUS: d. Gärtnermädchen, e. kom. Oper in 3 A. *Weimar*, Hoffmann. 771. 8. (4 gr.)

2801 *a*). (Ch. F. SCHWAN): d. Kaufmann a. Smyrna, e. Operette. *Mannheim*, Schwan. 771. 8. (3 gr.)

2801 *b*). *Eb.*: Azaika, e. Singsp. *Eb.* 778. 8. (5 gr.)

2802. (J. Jac. ENGEL): Die Apotheke, e. kom. Oper in 2 A. *Lpz.*, Dyck. 772. 8. (6 gr.)

2803 *a*). (F. W. GOTTER): Tom Jones, e. Operette. *Mannh.*, Schwan. 772. 8. (6 gr.)

2803 *b*). (*Eb.*): Die Dorfgala, e. L. in 3 A. m. Arien u. Gesängen. *Gotha*, Ettinger. 774. 8. (9 gr.)

2803c). (F. W. GOTTER): Walder, e. ernſth. Oper. in 1 A. *Eb.* 777. 8. (4 gr.)

2803d). (*Eb.*): d. tatar. Geſetz, e. Sch. m. Geſ. in 2 A. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (6 gr.) (Vgl. N. 2794.)

2804a). (Glo. Ephr. HEERMANN): d. Dorfdeputirten, e. kom. Oper d. GOLDONI in 3 A. *Weim.*, Hoffmann. 773. 8. (6 gr.)

2804b). (*Eb.* Fortſ.): d. Abend im Walde, e. Oper. in 2 A. *Eb.* 774. 8. (6 gr.)

2804c). (*Eb.*): d. treuen Köhler, e. Operette in 2 A. *Eb.* 773. 8. (6 gr.)

2804d). *Eb.*: d. Roſenfeſt, e. Operette in 3 A. *Eb.* 774. 8. (6 gr.)

2805a). Bh. Cp. d'ARIEN: Heinrich u. Lyda, e. Schene. *Lpz.*, Hilſcher. 776. 8. (2 gr.)

2805b). *Eb.*: Laura Roſetti, e. Sch. m. Geſang. *Eb.* 777. 8. (6 gr.)

2806a). (J. Wfg. v.) GÖTHE: Erwin u. Elmire, e. Sch. m. Geſ. (a. d. Iris 775.) *Berl.*, Unger. 776. *Lpz.*, Göſchen. 788. 8. (4 gr.)

2806b). *Eb.*: Claudine v. Villa Bella, e. Sch. m. Geſ. *Berl.*, Mylius. 776. *Lpz.*, Göſchen. 788. 8. (8 gr.)

2806c). *Eb.*: Scherz, Liſt u. Rache, e. Singſp.; ächte Ausg. *Lpz.*, Göſchen. 790. 8. (9 gr.)

2806d). *Eb.*: Jery u. Bätely; e. Singſp. *Eb.* 790. 8. (5 gr.)
(Alle 4 auch in N. 836 a. c.)

2807a). J. F. SCHINK: Roſalia, Nachſp. m. Arien. *Gotha*, Ettinger. 777. 8. (2 gr.)

2807b). *Eb.*: d. Opferer, od. d. Feſt d. Muſen; Sch. m. Geſ. in 1 A. *Grätz* 785. 8.

2808. (Ch. Jac. WAGENSEIL): Ehrlichkeit u. Liebe, e. ländl. Sch. m. Geſang in 1 A. (d. Muſ. v. *E. W. Wolf.*) *Gotha*, Ettinger. 779. 8. (3 gr.)

2809a). Gſt. F. W. GROSSMANN: Adelheit v. Veltheim, od. d. Baſſa v. Tunis; e. Sch. m. Geſ. in 4 A. *Lpz.*, Dyck. 780. 8. (4 gr.)

2809b). *Eb.*: Was vermag e. Mädchen nicht? e. Singſp. in 4 A. *Brſchw.*, Schulbuchh. 789. 8. (6 gr.)

2810a). Cp. F. BRETZNER: Belmont u. Conſtanze, od. d. Entführ. a. d. Serail; e. Operette. *Lpz.*, Schneider. 781. 8. (4 gr.)

2810b). *Eb.*: d. Irwiſch, od. endlich fand er ſie; e. Oper. in 3 A. *Eb.* 788. 8. (3 gr.)

2810c). *Eb.*: d. Aepfeldieb, od. d. Schatzgräber; e. Oper. in 1 A. *Eb.* 788. 8. (2 gr.)

2810d). *Eb.*: d. wüthende Heer, od. d. Mädchen im Thurme; e. Oper in 3 A. *Eb.* 789. 8. (3 gr.)

2810e). *Eb.*: Adraſt u. Iſidore, od. d. Serenate; e. Oper. *Eb.* 789. 8. (5 gr.)

2810f). *Eb.*: Weibertreue, od. d. Mädchen ſind v. Flandern; e. kom. Singſp. in 2 A., nach coſi fan tutti frey bearb.; Muſ. v. *Mozart. Lpz.*, Jacobäer. 794. 8. (6 gr.)
(Alle auch in N. 2793.)

2811a). J. Gf. DYCK: Der neue Gutsherr, e. ländl. Sch. m. Geſängen. *Lpz.*, Dyck. 781. 8. (8 gr.)

2811b). *Eb.*: Schalk Amor, od. d. geſchied. Frau; e. L. in 3 A. m. untermiſchten Geſängen u. Tänzen. *Eb.* 784. 8. (7 gr.)

2812a). J. F. REICHARDT: Liebe nur beglückt, Singeſchauſp. *Deſſau*, Gel. Buchh. 781. 8. (8 gr.)

2812b). Liebe u. Treue, e. Liederſpiel in 1 A. nach Melodieen v. J. F. REICHARDT. *Berl.*, Unger. 800. 8. (4 gr.)

2813. (Jul. Graf v. SODEN): Mit d. Glockenſchlag zwölf; e. ernſth. Operette. *Ansb.*, Gaſſert. 781. 8. (6 gr.)

2814. Gſt. HAGEMANN: d. Recrut, e. deutſches Sch. m. Geſang in 5 A. *Hamb.* 783. 8.

2815. J. F. JÜNGER: d. blinde Ehemann, e. Oper. in 2 A. nach J. Ch. KRÜGER. *Berlin*, Maurer. 784. 8. (5 gr.)

2816a). A. v. KOTZEBUE: Der Eremit auf Formentera, e. Sch. m. Geſ. in 2 A. (1-2e A. 789.) 3e A. *Lpz.*, Kummer. 805. 8. (12 gr.)

2816b). *Eb.*: d. väterl. Erwartung, e. Sch. m. Geſ. in 1 A. *Reval* 788. 8.

2816c). *Eb.*: Sultan Wampum, od. d. Wünſche; e. oriental. Scherzſpiel m. Geſ. in 3 A. *Lpz.*, Kummer. 794. 8. (7 gr.) (auch in N. 2242 *a.* 1n B.)

2816d). *Eb.*: d. Dorf im Gebirge, e. Sch. m. Geſ. in 2 A. *Wien*, Schaumburg. 798. 8. (8 gr.) (auch in N. 2242 *b.* 3n B.)

2816e). *Eb.*: der blinde Gärtner, od. d. blühende Aloe; e. Liederſpiel. *Lpz.*, Kummer. 810. 8. (6 gr.)

2817. C. G. KORB: d. ehrl. Räuber, e. Sch. m. Geſ.; in Muſ. geſ. v. *Zeller.* (*Neubrandenb.* 785.) *Wismar*, Bödner. 786. 8. (5 gr.)

2818. J. K. WETZEL: d. kluge Jacob, e. kom. Oper in 3 A. *Lpz.*, Dyck. 787. 8. (8 gr.)

2819a). L. Y. (YSENBURG) v. BURI: d. Kohlenbrenner, e. L. m. Geſ. in 1 A. *Neuwied*, Gehra. 789. 8. (3 gr.)

2819 *b*). L. Y. (Yssenburg) v. Buri: d. Gespenste, Oper in 2 A. *Neuwied*, Gehra. 789. 8. (3 gr.)

2819 *c*). *Eb.*: d. Matrosen, e. Singsp. *Eb.* (787.) 791. 8. (6 gr.)

2820. Alo. W. Schreiber: d. Harfe, e. Operette. *Offenb.*, Weiss u. Brede. 793. 8. (4 gr.)

2821. Sm. Gli. Bürde: d. Regata zu Venedig, od. d. Liebe unter d. Gondoliern; e. Oper in 3 A. *Königsb.*, Nicolovius. 795. 8. (8 gr.) (auch in N. 2798.)

2822. F. Rochlitz: d. Blumenmädchen, e. Oper. in 1 A. *Züllich.*, Darnmann. 803. 8. (5 gr.)

(b) Ausländ. Operetten.

aa. Italienische.

2823. Kom. Opern d. Italiener z. Gebr. f. d. deutsche Bühne, bearb. v. J. Ch. Bock. *Lpz.*, Hilscher. 781-82. 2 Thle. 8. (14 gr.)

2824. Singspiele, nach ausländ. (ital.) Mustern f. d. deutsche Schaubühne h. v. Gst. F. W. Grossmann. *Frkf. a. M.*, Hermann. (1r B.) 783. 8. (16 gr.)

2825. Die Sklavin u. d. grossmüth. Seefahrer, e. Oper. nach d. Ital. (v. Ch. F. Schwan.) *Mannh.*, Schwan. (773.) 788. 8. (2 gr.)

2826 *a*). Robert u. Kalliste, od. d. Triumph d. Treue; e. Oper. in 3 A., nach d. Ital. d. sposa fidele v. J. Jo. Eschenburg. (*Bresl.* u. *Lpz.* 776.) *Berl.* u. *Bresl.* 778. 8. (3gr.)

2826 *b*). Das gute Mädchen, e. Oper. in 3 A. nach N. Piccini; Musik v. *Eb.* *Lpz.*, Schneider. (778.) 783. 8. (3 gr.)

2827. Die wüste Insel, e. Singsp. nach (Pt.) Metastasio, v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Breitkopf. 778. 8. (4 gr.) (e. and. Uebersetz. v. K. F. Trost 784.)

2828 *a*). Eigensinn u. Launen der Liebe, e. kom. Singspiel nach d. Ital. v. Gst. F. W. Grossmann. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 783. 8. (6 gr.) (auch in N. 2824.)

2828 *b*). Was Einem recht ist, ist d. Andern billig; e. Singsp. in 3 A. nach d. Ital. v. *Eb.* *Eb.* 783. 8. (6 gr.) (auch in N. 2824.)

(Vgl. N. 2804 a; mehrere neuere bearb. zu Wien v. G. F. Treitschke u. Ungen. 805 u. ff. J.)

bb. Französische.

2829. Operetten nach d. Franz. v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (18 gr.)

2830. Der Alchimist, e. Operette (nach Le Grand) v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (6 gr.) (auch in N. 2829.)

2831 *a*). Die Bezauberten, e. kom. Oper in 1 A.; nach d. Franz. d. Mme. Favart (759.) vers. u. in Mus. ges. v. J. André. *Berlin*, Himburg. 778. 8. (4 gr.)

2831 *b*). Lucas u. Hannchen, e. Operette — (nach d. Franz. d. Mme. Favart u. Marmontel's v. J. Jo. Eschenburg.) *Brschw.*, Waisenh. 768. 8. (3 gr.)

2832 *a*). Anseaume: d. Milchmädchen u. d. beiden Jäger, a. d. Frz. (763. v. Ch. F. Schwan.) *Mannh.*, Schwan. 791. 8. (6 gr.)

2832 *b*). (*Eb.*): d. Soldat als Zauberer, e. Oper (a. d. Franz. 767 u. f. J. v. *Eb.*) *Eb.* 772. 8. (3 gr.)

2832 *c*). (*Eb.*): d. redende Gemälde, e. Oper. nach d. Franz. (769. v. *Eb.*) *Eb.* 771. 8. (4 gr.)

2833 *a*). (F. Just. Bertuch): das grosse Loos, e. kom. Oper (nach K. Sim. Favart 766.) f. d. Th. in Weimar. *Weim.*, Hoffmann. 774. 8. (5 gr.)

2833 *b*). Arsene, e. Sch. m. Gesängen in 4 A. nach Favart (775.); v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (6gr.) (auch in N. 2829.)

2833 *c*). (Mehrere and. Operetten *dess. Vf.* übers.)

2834 *a*). (Mch. J.) Sedaine: Der Deserteur, e. Operette; a. d. Franz. (769. v. Ch. F. Schwan.) *Mannh.*, Schwan. 770. 8. (5 gr.)

2834 *b*). (Mehrere and. Oper. dess. Vf. übers. einz. u. in N. 2700.)

2835 *a*). Erast u. Lucinde, e. Oper. in 1 A.; nach d. *Silvain* Marmontel's (770.) N. durch (J. Jo. Eschenburg veränd. A. (Mus. v. *Gretry.*) *Münster*, Perrenon. 777. 8. (3 gr.)

2835 *b*). (Vgl. oben N. 2736.)

2836. Das Grab d. Mufti, od. d. zwey Geitzigen; e. kom. Oper (nach Falbaire 771.) v. A. Gli. Meissner. *Lpz.*, Dyck. 776. 8. (6 gr.)

2837. Die drey Pächter, e. ländl. Sch. m. Ges. in 2 A.; nach d. Franz. d. Monvel (777.) umgedeutscht v. W. Gli. Becker. *Gotha*, Ettinger. 778. 8. (5 gr.)

2838. Das Singspiel, e. Singsp. in 1 A.; nach d. Frz. (Jos. Alx. Segur's u. Em. Dupaty) v. G. F. Treitschke; in Mus. ges. v. *Dm. della Maria. Lpz.*, Hinrichs. (800.) 810. 8. (6 gr.) (e. and. Bearbeit. v. Fr. K. Hiemer. *Stuttg.* 806.)

2839 *a*). (J. N.) Bouilly: Fanchon, d. Leyermädchen, Vaudev. in 3 A.; a. d. Franz. (803.) v. A. v. Kotzebue *Lpz.*, Kummer. 805. 8. (14 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 12n B.)

2839 *b*). List u. Liebe, e. Singsp. in 2 A.; nach Bouilly's une folie f. d. Frankf. Bühne bearb. v. J. Jac. Ihlée. *Frkf. a. M.*, Eichenberg. 804. 8. (10 gr.) (Vgl. oben N. 2783 *d*.)

2840. Die Herrnhuterinnen, Oper in 2 A.; nach d. Franz. d. Picard. *Wien*, Degen. 805. 8. (4 gr.)

2841. K. (Alx.) Herklots: Palmer, d. Hauptmann, e. Oper. in 3 A.; nach d. Frz. d. Le Brun. *Wien* (*Lpz.*, Joachim.) 806. 8. (6 gr.)

2842. (Mehrere and. neue Operetten v. Bouilly, Duval, Picard u. a., übers. v. Fr. K. Hiemer, G. F. Treitschke u. a. Vgl. auch oben mehr. aus Oper. umgebild. Lustsp.)

cc. Englische.

2843. (J. Gay's Bettler-Oper — übers. in ein. Sammll.)

dd. Dänische.

2844. Die Fischer, e. Singsp. in 3 A.; nach J. Ewald verdeutscht v. Ch. F. Sander. *Kopenh.*, Proft. 786. 8. m. K. (20 gr.)

(Vgl. unten d. musikal. Composit.; um so mehr, da verschiedene Singstücke wegen u. m. d. Compos. erschienen.)

(BBB) Mit Voraussetz. e. idealen Welt.

a. Ausser d. Allegorieen.

a) Unschuldswelt: Schäferspiele.

(a) Deutsche.

2845 *a*). (Kr. Gli. Pfeffel): Der Schatz, e. Schäferspiel. *Frkf.*, Gebhardt u. C. 761. 8. (2 gr.)

2845 *b*). (*Eb.*): Philemon u. Baucis, e. Sch. *Strasb.*, Bauer. 763. 8. (5 gr.) *Augsb.*, Stage. 792. 8. (4 gr.)

2846. K. Ch. Gärtner: d. geprüfte Treue, e. Schäferspiel. *Brschw.*, Schulbuchh. 768. 8. (8 gr.) (auch in mehrern Sammll.)

(Gellert's, Gessner's u. and. Schäferspiele s. in d. Samml. ihrer Schr.)

(b) Italienische.

2847. Torq. Tasso's Amynt, e. Schäfergedicht; a. d. Ital. metrisch übers. v. F. Gli. Walter. *Berlin*, Nauck. 794. 8. (8 gr.)

2848. J. Bt. Guarini: d. treue Schäfer, e. Sch. a. d. Ital. (v. J. G. Scheffner.) *Mitau*, Hinz. 775. 8. (18 gr.)

b) Wunderwelt: Romant. Schauspiele u. Opern.

(a) Deutsche.

2849. (Cp. Mt.) Wieland u. (Ant.) Schweitzer: Rosamunde, e. Singsp. in 3 A. *Weimar*, Hoffmann. 778. 8. (4 gr.) (auch in N. 765. f. 26n B.)

2850. (J. K. Wetzel): Zelmor u. Ermide, e. musikal. Sch. *Lpz.*, Dyck. 778. 8. (4 gr.)

2851 *a*). Fried. Sophie Seyler: Huon u. Amande; nach *Wieland's* Oberon. (*Flensb.*, Korte. 789.) *Schleswig*, Boie. 792. 8.

2851 *b*). J. Baggesen: Holger Danske, od. Oberon; e. Oper in 3 A., h. v. K. F. Cramer. (Musik v. *F. L. Aemil. Kunzen.*) *Kopenh.*, Sönichsen. 790. 8.

2852 *a*). F. A. Cl. Werthes: das Pfauenfest, e. Singsp. in 2 A. *Stuttg.*, Metzler. 800. 8. (6 gr.)

2852 *b*). *Eb.*: Hermione, e. Sch. m. Gesang. *Eb.* 801. 8. (12 gr.)

2853 *a*). A. v. Kotzebue: d. kluge Frau im Walde, od. d. stumme Ritter; e. Zauberspiel in 5 A. *Lpz.*, Kummer. 801. 8. (16 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 6n B.)

2853 *b*). *Eb.*: Des Teufels Lustschloss, e. natürl. Zauber-Oper in 3 A. *Eb.* 802. 8. (7 gr.) (auch in N. 2242 *b*. 8n B.)

2854 *a*). Jul. v. Voss: Die 12 schlafenden Jungfrauen, e. rom. Sch. m. Ges. in 4 A.; f. d. Berl. Bühne umgearb. *Berl.*, Schöne. 805. 8. (18 gr.)

2854 *b*). *Eb.*: d. Sternenkönigin, e. rom. Feenmährchen m. Ges. in 3 A. *Berl.*, Schöne. 805. 8. (12 gr.)

2855. F. Bar. de la Motte Fouqué: Sigurd d. Schlangentödter, e. Heldenspiel in 6 Abenteuern. *Berlin*, Hitzig. 808. 4. (1 Thl. 12 gr.)

2856. F. L. Z. Werner: Wanda, Königin d. Sarmaten; e. rom. Trag. in 5 A. *Tüb.*, Cotta. 810. 8. (18 gr.)

2857 *a*). (J. Wfg.) v. Göthe: Faust, e. Trag. *Tüb.*, Cotta. 808. 8. (1 Thl. 12 gr.) früher als Fragment *Lpz.*, Göschen. 790. 8. (12 gr.) (auch in N. 836 *a. c.*)

2857 *b*). Jul. Graf v. Soden: Doctor Faust, e. Volksschsp. in 5 A. *Augsb.*, Späth. 797. 8. (8 gr.)

2857 *c*). J. F. Schink: Johann Faust, dram. Phantasie; nach e. Sage d. 16n Jahrh. *Berl.*, Sander. 804. 2 Thle. 8. (2 Thl. 6 gr.)

2858. K. F. Benkowitz: d. Jubelfeyer d. Hölle, od. Faust d. J.; e. Dr.

in 5 A. *Berl.*, Maurer. (80:) 808. 8. (16 gr.)

2859. H. ZSCHOKKE: d. Zauberin Sidonia; Sch. in 4 A. *Eb.* 798. 8. (10 gr.)

2860. J. H. WITSCHEL: Balfora, e. morgenländ. Schfp. *Nürnb.*, Stieber. (*Lpz.*, Fleifcher.) 799. 8. (8 gr.)

2861. A. W. IFFLAND: Achmet u. Zenide; e. Sch. in 5 A. *Lpz.*, Göfchen. 799. 8. (12 gr.)

* * *

2862. Ad. OEHLENSCHLÄGER: Aladdin, od. d. Wunderlampe; e. dram. Ged. in 2 Spielen. *Amfterd.*, Kunft- u. Ind. Comt. 807. 8. (2 Thl. 12 gr., gegl. Vel. 4 Thl.)

(b) Ausländifche.

2863 *a*). Conte K. GOZZI: Opere; auch unter d. Titel: Le dieci fiabe teatrali. (*Berl.*, Hitzig.) 808. 3 T. 8. (3 Thl.)

2863 *b*). Mährchen, nach GOZZI; v. K. STRECKFUSS. *Berl.*, Unger. 805. 8. (16 gr.)

2864 *a*). Turandot, Prinzeffin v. China, e. tragikom. Mährchen nach GOZZI v. F. v. SCHILLER. *Tüb.*, Cotta. 802. gr. 8. (16 gr.) (auch in Sch. Th. N. 2251.)

2864 *b*). Fr. HORN üb. *K. Gozzi's* dramat. Poefie, infond üb. deffen Tur. nach d. *Schiller.* Bearbeit. diefes Schfp. in Briefen. *Penig*, Dienemann. 803. 8. (8 gr.)

2864 *c*). F. TREITSCHKE: Zobeis; e. rom. Sch. in 5 A., nach d. Mährchen v. GOZZI; Tafchenb. auf d. J. 1807. *Wien*, Degen. 12. (1 Thl. 4 gr.)

2865. K. COTELLINI u. Ant. SALIERI: Armida; e. trag. Oper, h. v. K. F. CRAMER. *Lüneb.*, Lemke. 786. 8. (3 gr.)

2866. W. SHAKESPEARE: d. Sturm; e. Schfp. f. d. deutfche Theater bearb. v. L. TIECK; nebft e. Abh. üb. *Shakefp.* Behandl. d. Wunderbaren. *Berl.* u. *Lpz.*, Nicolai S. 796. 8. (12 gr.) (e. anon. Bearb. *Caffel.* 798.)

b. Allegorifche Schaufp. u. Opern.

2867. J. L. W. GLEIM: d. Apfeldieb; e. dramat. Singgedicht. *Berl.* 770. 8.

2868. J. G. JACOBI: Phädon u. Naide, od. d. redende Baum; e. Singfp. in 2 A. *Lpz.*, Göfchen. 788. 8. (6 gr.)

2869. K. MÜCHLER: Pfyche; e. Singfp. in 2 A. *Berl.*, Maurer. (789.) 797. 8. (6 gr.)

2870. F. v. SCHILLER: d. Huldigung d. Künfte; e. lyr. Spiel. *Tüb.*, Cotta. 805. 8. (3 gr.)

2871 *a*). (L. TIECK): d. geftiefelte Kater; e. Kindermährchen in 3 A. mit Zwifchenfpielen, Prolog u. Epiloge v. Pt. LEBRECHT. *Bergamo*, (*Berl.*) 797. 8. (auch in N. 1972 *a*.)

2871 *b*). *Eb.*: Prinz Zerbino, od. d. Reife nach d. guten Gefchmack: gewiffermafsen e. Fortf. d. geftiefelten Katers; e. Spiel in 6 A. *Jena*, Frommann. 799. 8. (1 Thl. 6 gr.) (auch in N. 1972 *b*.)

2871 *c*). *Eb.*: d. Ungeheuer u. d. verzauberte Wald; e. mufikal. Mährchen in 4 A. *Bremen*, Wilmanns. 800. 8. (20 gr.)

2872. E. Mr. ARNDT: d. Storch u. feine Familie; e. Trag. in 3 A. nebft e. Zugabe. *Greifsw.*, auf Koften d. Vfs. (*Lpz.*, Gräff.) 803. 8. (1 Thl. 8 gr.)

BB. Mit Rückf. auf gewiffe Claffen v. Lefern.

(AA) Schaufpiele f. d. weibl. Gefchlecht.

2873. Der Frau v. GENLIS: Erziehungstheater für junge Frauenzimmer; a. d. Franz. (v. Ch. Fel. WEISSE). *Lpz.*, Crufius. 780-82. 4 Bde. 8. (3 Thl. 4 gr.) (d. 779. zuerft erfchien. Orig. nachgedr. u. a. *Berl.* 801.)

2874. Dramen z. Belehr. junger Frauenzimmer, nach ihrer erften Erzieh. v. e. engl. Dame; (a. d. Engl. v. Ch. Fel. WEISSE). *Lpz.*, Weidmann. B. 787. 2 Thle. 8. (1 Thl. 6 gr.)

(AA) Schaufpiele f. d. Jugend.

2875. Theater f. d. Jugend. *Frkf.*, Herrmann. 782-85. 3 Bdch. 8. (1 Thl. 10 gr.)

2876. Gefpräche u. kleine Schaufpiele f. Jünglinge v. reifern Alter; auch unter d. Tit.: Magazin, zunächft z. Behufe d. Redeübungen in d. obern Claffen d. Schulen; h. v. Ch. Fchtg. FULDA. *Halle*, Waifenh. B. 8. 1r B. 800. (20 gr.)

* * *

2877. (Kr. Gli. PFEFFEL's dramat. Kinderfpiele. *Strasb.*, Treuttel. 769. 8. (6 gr.)

2878. J. Gli. SCHUMMEL's Kinderspiele u. Gespräche. *Lpz.*, Crusius. 776-77. 3 Thle. 8. (2 Thl. 4 gr.)

2879. L. A. S.: Samml. v. Kinder-Schauspielen mit Gesängen. *Gött.*, Dieterich. 780. 8. (10 gr.)

2880. J. F. SCHINK's (u. Ch. LÖPER's) Kinder-Komödien. *Wien*, Gerold. 781. 8. (6 gr.)

2881. G. K. CLAUDIUS: Kinder-Theater. *Frkf. a. M.*, Brönner. 782-84. 2 Thle. 8. (à 8 gr.)

2882. Ch. F. SANDER: Pusillana, e. Sch. in 4 A. *Dessau* u. *Lpz.*, Crusius. 783. 8. (8 gr.)

2883. K. A. SEIDEL's Schauspiele f. d. Jugend. *Weissenf.*, Severin. 790-92. 3 Bdch. 8. (1 Thl.)

2884. Ch. Fel. WEISSE's Schausp. f. Kinder; a. d. Kinderfr. besonders abgedr. *Lpz.*, Crusius. 792. 3 Thle. 8. (2 Thl. 8 gr.)

2885. Bd. Jos. KOLLER u. F.. C.. SANNEN's Kinder-Schauspiele. *Wien*, Patzowsky. 794. 8. (20 gr.)

2886. Alb. L. Pt. SCHRÖDER's Schauspiele f. d. erwachsene Jugend. *Andernach*, Lassaulx. 802. 8. (18 gr.)

2887. Auswahl v. franz. Kinderschausp. z. Gebr. d. deutschen Jugend. *Mannh.*, Schwan u. Götz. 805. 8. (18 gr.)

* * *

2888. Dramat. Unterhaltt. z. Belehr. u. z. Vergnügen junger Personen, v. der Vf. d. blinden Kindes; a. d. Engl. (v. Ch. Fel. WEISSE). *Lpz.*, Gräff. 794. 8. m. Kpf. (18 gr.)

2. Mündlicher Vortrag.

2889. J. F. LÖWEN's kurzgefasste Grundsätze v. d. Beredſ. d. Leibes. *Hamb.* 755. 8.

2890. J. Jac. ENGEL's Ideen zu e. Mimik. (785 u. f. J.) s. unten bey d. Mimik.

2891. H.. G.. Bh. FRANKE üb. Declamation. *Gött.*, Dieterich. 789-94. 2 Bde. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2892 *a*). (Hm. Heim. CLUDIUS): Grundriss d. körperl. Beredsamkeit, f. Liebhaber d. schönen Künste, Redner u. Schauspieler. *Hamb.*, Bohn. 792. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2892 *b*). *Eb.* Abriss d. Vortragsk. *Hildesh.*, Gerstenberg. 810. 8. (12 gr.)

2893 *a*). (Ren. Ghf. LÖBEL's) Anleit. z. Bildung d. mündl. Vortrags f. geistl. u. weltl. Redner, denkenden Künstlern u. Kunstfreunden geweiht. *Lpz.*, Baumgärtner. 793. 8. (16 gr.)

2893 *b*). *Eb.* üb. d. Declamation od. d. mündl. Vortrag; nach d. Engl. d. Hn. Th. SHERIDANE, m. ein. Zuss. *Lpz.*, Weygand. 793. 2 Thle. 8. (1 Thl. 8 gr.)

2894. J. Gf. PFANNENBERG üb. d. redner. Action, m. erläut. Beysp. vorzügl. f. stud. Jünglinge. *Lpz.*, Leo. 796. 8. (20 gr.)

2895. D. F. BIELEFELD üb. d. Declamation, als Wissensch., m. Beysp. od. psycholog. Entwickell. d. Laute u. Töne, nebst ihrer prakt. Anwend. für se. Zuhörer. *Hamb.*, Hoffmann. 800. 8. (5 gr.)

2896 *a*). F. RAMBACH's Fragmente üb. Declamation, nebst e. Anweis. z. Gebr. d. Odeums. *Berl.*, Nicolai. 800. 8. (6 gr.)

2896 *b*). *Eb.*: Odeum; e. Samml. deutscher Gedichte, z. Behuf d. Unterr. u. d. Uebung in d. Declamation. (800 u. f. J.) s. oben N. 672.

2896 c). L. HÖRSTEL's, K. LAPPE's u. a. Samml. s. oben N. 673 u. ff.

(Vgl. auch N. 2876.)

2897. W. Jul. WIEDEMANN's Uebungen im Declamiren f. Knaben u. Jünglinge, besteh. in e. Samml. deutscher Gedichte, nebst ein. pros. Auff.; mit vorausgeschickten u. begleiteten Hülfsregeln versehen. *Magdb.*, Creuz. 800. gr. 8. (14 gr.)

2898. J. H. Ph. SEIDENSTÜCKER's declam. Lesebuch f. mittlere u. obere Schulklassen gesammelt. *Dortmund*, Mallinkrodt. (807.) 810. 8. (18 gr.) (d. Zuss. z. n. A. besond. gedruckt. 810. 10 gr.)

2899. Betty GLEIM: Leseb. f. Kinder z. Ueb. in d. Declamation. *Lpz.*, Göschen. 809-10. 2 Thle. 8. (1 Thl. 10 gr.)

2900 *a*). F. SCHILLER: d. Götter Griechenlands, z. Behuf d. Declam. herausg. u. m. mythol. Anmerkk. begleitet v. Cp. Fr. SOLBRIG. *Lpz.*, Steinacker. 804. 8. (4 gr.)

2900 *b*). A. W. SCHLEGEL's Prometheus, z. Behuf d. Declamation bearb. u. mit mythol. Erklärr. begl. v. *Eb. Lpz.*, Schäfer. B. 804. 8. (6 gr.)

2900 c). Auswahl beliebter Gedichte z. Behuf d. Declam. nach d. Regeln dieser Kunst bearb., herausg. u. mit ein. Bemerkk. üb. d. Declam. begleitet v. *Eb. Magdb.*, Schütz. 810. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.)

(Ueber d. Gesang s. d. folg. Rubrik d. Lit. d. Musik.)

(II) *Mufik.*

1. Ohne Rückficht auf d. verfchiednen Gattungen.

1) *Hiftorifche u. theoretifche Schriften.*

(1) *Allgemeine u. vermifchte Schriften.*

A. Allgemeine Werke.

2901. F. W. Marpurg's krit. Einleit. in d. Gefch. u. Lehrfätze d. alten u. neuen Mufik. *Berl.*, Lange. 759. 4. m. Kpf. (1 Thl. 8 gr.)

2902. Jac. Adlung's Anleit. z. mufikal. Gelahrtheit, worin v. d. Theorie u. Praxis d. alten u. neuen Mufik, v. d. mufikal. Inftrumenten, befond. d. Orgel, Nachr. gegeben u. d. in jedes Fach gehör. Bücher bekannt gemacht werden. *Erf.* 758. 2e A. beforgt v. J. Ad. Hiller. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 783. 8. (1 Thl.)

2903 *a*). J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg: Blicke e. Tonkünftlers in d. Mufik d. Geifter. *Mannh.*, Schwan. 787. 8. (1 gr.)

2903 *b*). *Eb.* Phantafieen aus d. Reiche d. Töne. *Erf.*, Beyer u. Maring. 806. 8. (14 gr.)

2904. (And. E.) Grétry's Verfuche üb. d. Mufik im Ausz. (a. d. Franz. 790.) herausg. v. K. Spazier. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 800. 8. (1 Thl. 12 gr.)

B. Vermifchte Schrr. z. Theil mit Mufikalien.

2905. J. W. Hertel's Samml. mufikal. Schriften, gröfstenth. aus d. Werken d. Italiener u. Franzofen, überf. u. m. Anmerkk. verfehen. *Lpz.*, Breitkopf. 758. 2 Stücke. 8. (8 gr.)

2906 *a*). F. W. Marpurg's hiftor.-krit. Beytrr. z. Aufnahme d. Mufik. *Berl.*, Lange. 754-78. 5 Bde. 8. (5 Thl. 19 gr.)

2906 *b*). (*Eb.* u. a.) krit. Briefe üb. d. Tonkunft, mit kl. Clavierftücken u. Singoden begl., v. e. mufik. Gefellfch. in Berlin. *Eb.*, Birnftiel. 4. 1-2r Bd. 760-62. 3r Bd. 1s St. 763. (6 Thl. 4 gr.)

2907. (J. Ad. Hiller's) wöchentl. Nachrr. u. Anmerkk. d. Mufik betr. v. Jul. 1766 bis Jun. 1770. *Lpz.*, Zeit. Exp. 4.

2908 *a*). J. N. Forkel's mufikal.-krit. Bibliothek. *Gotha*, Ettinger. 777-79. 3 Bde. gr. 8. (3 Thl. 16 gr.)

2908 *b*). *Eb.* mufikal. Almanach für Deutfchland. *Lpz.*, Schwickert. 782-84. kl. 8. (à 16 gr.)

2909 *a*). J. F. Reichardt's mufikal. Kunft-Magazin. *Berl.*, Vf. 1-8s St. 782-91. gr. 4. (8 Thl.)

2909 *b*). *Eb.* u. F. A. Kunzen's mufikal. Wochenblatt, fortgef. als mufikal. Monatsfchr.; auch unt. d. Tit.: Studien f. Tonkünftl. u. Mufikfr.; e. hiftor.-krit. Zeitfchrift m. Mufik v. verfchied. Meiftern. *Berl.*, Mufikhdl. 791-93. 4. (5 Thl.)

2909 *c*). J. F. Reichard's mufikal. Almanach f. 1796. *Eb.*, Unger. 796. 12. m. Kpf. (1 Thl.)

2909 *d*). *Eb.* Berlin mufikal. Zeitung. *Eb.*, Frölich. 805-6. 8. (à 5 Thl.)

2910. K. F. Cramer's Magazin d. Mufik. *Hamb.*, Mufikal. Niederlage. 783-86. 2 Jahrg. v. 12 u. 9 St. 8. (à 5 Thl.)

2911. Hs. Adf. F. Eschstruth: mufik. Bibl. f. Künftl. u. Liebh. *Marb.*, Krieger. 784-85. 2 Bde. 8.

2912 *a*). (H. Ph. K.) Bossler u. (J. F.) Christmann's mufikal. Realzeit. *Speyer*, Befsler. 788. 4. fortgef. unt. d. Tit.: mufikal. Correfp. d. deutfchen Filarmon. Gefellfchaft. *Eb.* 790 u. f. J. 8.

2912 *b*). *Eb.* mufikal. Anthologie, d. mufikal. Realzeit. prakt. Th. *Eb.* 788 u. f. J.

2913 *a*). (K. Spazier's) Berlin. mufikal. Zeitung hiftor. u. krit. Inhalts. *Berl.*, Mufikh. 793. 4.

2913 *b*). H. Cp. Koch's (u. a.) Journal d. Tonkunft. *Erf.*, Keyfer. 795. 2 Stücke. 8. (16 gr.)

2914. (F. Rochlitz u. a.): Allgem. mufikal. Zeitung, m. Notenbeyl. *Lpz.*, Breitkopf. 799 u. f. J. (à 4 Thl.)

2915. Jul. u. Adf. Werden's mufik. Tafchenb. auf d. J. 1803 u. 1805. mit Mufik v. *W. Schneider*. *Penig*, Dienemann. 12. (à 1 Thl. 16 gr.)
(Vgl. unten N. 2944.)

(2) *Befondere Schriften.*

A. Gefchichte nebft Literatur.

A) Ohne Rückficht auf Zeiten u. Nationen.

2916 *a*). Mt. Gerbert: de Cantu et Mufica facra a prima ecclef. aetate usq. ad praef. tempus. *St. Blafien.* 774. 2 V. 4. m. Kpf. (6 Thl.)

2916 *b*). *Ej.*: Scriptores eccles. de Musica, sacra potiss., ex variis Italiae, Galliae et Germaniae codd. mscr. collecti —. *St. Blasien.* (*Ulm*, Wohler.) 784. 3 T. 4. (5 Thl.)

2917. J. N. Forkel's allgem. Gesch. d. Musik. *Lpz.*, Schwickert. gr. 4. m. Kpf. 1r Th. 788. (3 Thl. 8 gr.) — 2r Th. 801. (8 Thl.)

2918 *a*). (J. Gli. Im. u. Bhd. Thdr. Breitkopf): Verz. musikal. Bücher, sowohl f. Theorie als Praxis. *Lpz.* 760 u. f. J. 8.

2918 *b*). (Neue Verz. dieser Art v. Breitkopf u. Härtel, A. Kühnel, so wie and. musikal. Niederlagen in Leipzig u. a. O.)

2919 *a*). J. Sgm. Gruber's Lit. d. Musik, od. Anleit. z. Kenntn. d. vorz. musik. Bücher. *Nürnb.*, Grattenauer. (783.) m. n. Tit. u. Reg. 790. 8. (6 gr.)

2919 *b*). *Eb.* Beyträge z. Lit. d. Musik. *Eb.* u. *Bayr.*, Lübecks E. 785-790. 2 Bde. 8. (14 gr.)

2920. J. N. Forkel's allgem. Literatur d. Musik, od. Anleit. z. Kenntniss musik. Bücher v. d. ält. bis auf d. neuesten Zeiten system. geordnet u. nach Veranlass. m. Anmm. u. Urtheilen begl. *Lpz.*, Schwickert. 792. gr. 8. (1 Thl. 16 gr.)

B) Mit Rücks. auf Zeiten u. Nationen.

(A) Aeltere Zeiten.

2921. K. Burney's Abh. v. d. alten Musik; a. d. Engl. (d. allgem. Gesch. d. Musik) m. ein. Anmerkk. v. J. Jo. Eschenburg. *Lpz.*, Schwickert. 781. 4. (1 Thl. 12 gr.)

2922 *a*). A. F. Pfeiffer v. d. Musik d. alten Hebräer. *Erl.*, Walther. 779. gr. 4. (8 gr.)

2922 *b*). (Vgl. mehr. hieher gehör. Schrr. üb. d. Mus. u. Dichtk. d. Hebr. v. J. Gf. Herder u. a. in d. theol. Lit.)

(B) Neuere Zeiten.

a. In näherer Bezieh. auf d. Kunst.

2923. K. Burney's Tageb. s. musikal Reisen; a. d. Engl. (v. Dn. Cp. Ebeling u. v. 2n Bde. an v. J. Jo. Cp. Bode). *Hamb.*, Bode. (*Lpz.*, Göschen.) 772-73. 3 Bde. 8. (1 Thl. 18 gr.)

2924. (J. F. Reichardt's) Briefe e. aufmerks. Reisenden d. Musik betr. *Brschw.*, Waisenh. B. 775-76. 2 Thle. 8. (16 gr.)

(Auch gehören hieher z. Th. R's in d. geogr. Lit. aufgef. neuen Reisen.)

2925. E. W. Wolf: Auch e. Reise, aber nur e. kleine musikal. in d. Mon. Juny, July u. Aug. 1782. *Weimar*, Hoffmann's W. 784. 8. (3 gr.)

2926. W. Jones: üb. d. Musik d. Indier; e. Abh. a. d. Engl. mit erläut. Anmerkk. u. Zus. v. J. F. Hg. Frhn. v. Dalberg; nebst e. Samml. indischer u. and. Volksgesänge. *Erf.*, Beyer u. Maring. 802. 4. m. 30 Kpf. (2 Thl. 6 gr.)

b. In näherer Bezieh. auf d. Künstler; Biographie u. Charakt. ders.

2927. J. Ad. Hiller's Lebensbeschreibungen berühmter Musikgelehrten u. Tonkünstler neuerer Zeit. *Lpz.*, Dyck. 784. (1r Th.) gr. 8. (20 gr.)

2928. (J. Sgm. Gruber's) Biograph. einiger Tonkünstler. *Frkf.* u. *Lpz.*, (*Bayr.*, Lübeck's E.) 786. 8. (4 gr.)

2929. Sim. Metaphrastes d. j. (F. W. Marpurg's od. J. F. Reichardt's?) Legende ein. Musik Heiligen; e. Anh. zu d. musik. Alman. u. Taschenb. *Cölln a. R.*, Pt. Hammer. 786. 8. (22 gr.)

2930. E. L. Gerber's histor.-biogr. Lexicon d. Tonkünstler, welches Nachrr. v. d. Leben u. d. Werken musik. Schriftst., berühmter Componisten, Sänger, Meister auf Instrumenten, Dilettanten, Orgel- u. Instrumentenmacher enth. *Lpz.*, Breitkopf. 790-92. 2 Thle. gr. 8. (3 Thl. 8 gr.) (N. Bearb. 812.)

2931. Gallerie d. berühmtesten Tonkünstler d. 18n u. 19n Jahrh.; ihre kurzen Biogr. u. ästhet. Darstell. ihrer Werke. *Erf.*, Müller. 810. 2 Thle. 8. (2 Thl. 20 gr.) (Besonders abgedruckt sind daraus d. Biogr. v. *L. Cherubini*, *Dm. Cimarosa*, *K. v. Dittersdorf*, *Jos. Haydn*, *F. H. Himmel*, *Wfg. Gli. Mozart*, *J. Paisiello* u. *J. Rdf. Zumsteeg*.)

2932. J. Ch. W. Kühnau: d. blinden Tonkünstler. *Berl.*, Salfeld. 810. 8. (1 Thl. 12 gr.)

2933. J. N. Forkel: üb. *J. Seb. Bach's* Leben, Kunst u. Kunstwerke, für patriot. Verehrer ächter musik. Kunst, mit *B's* Bildn. u. Kpft. *Lpz.*, Hofmeister u. Kühnel. 802. 8. (1 Thl.)

2934. K. v. Dittersdorf's Lebensbeschr. s. m. Sohne in d. Feder dictirt. (veranst. v. K. Spazier). *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 801. gr. 8. (1 Thl. 8 gr.) (Vgl. N. 2931.)

2935. (L.) Dülon's d. blinden Flötenspielers Leben u. Meinungen, v. ihm selbst bearb.; herausg. v. Cp. Mt. Wieland. *Zür.*, Gessner. 807-8. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)
(Vgl. N. 2932.)

2936. K. F. Zelter: *K. F. Ch. Fasch. Berl.*, Unger. 801. gr. 4. m. F's Bildniss. (1 Thl.)

2937 *a*). Ueber d. Musik d. Ritters *Cp. v. Gluck*, verschied. Schrr. gesamm. u. h. v. F. Just. Riedel. *Wien*, Trattner. 775. 8. (6 gr.)

2937 *b*). (K. Spazier): Etwas üb. *Gluck*'sche Musik u. d. Oper Iphigenia in Tauris auf d. Berlin. Nat. Th. *Berl.*, Hummel, Morino u. Schropp. 795. 8.

2938 *a*). K. Burney's Nachr. v. *G. F. Händel's* Lebensumst. u. d. ihm zu London im May u. Jun. 1784 angestellten Gedächtnissfeyer; a. d. Engl. v. J. Jo. Eschenburg. *Berl.*, Nicolai. 785. gr. 4. (1 Thl. 8 gr.)

2938 *b*). J. F. Reichardt: *G. F. Händel's* Jugend. *Dessau*, Gel. Buchhandl. 785. 8. (3 gr.)

2938 *c*). J. Ad. Hiller's Nachr. v. d. Aufführ. d. *Händel*'schen Messias in d. Domkirche zu Berlin d. 19. May 1786. *Berl.*, Spener. 786. gr. 4.

2939. G. And. Griesinger's biogr. Notizen üb. *Jos. Haydn. Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 810. 8. m. 1 Kpf. (16 gr.) (Vgl. N. 2931.)

2940. K. Neumann: *J. Ad. Hiller*; e. bescheid. Würdigung sr. Verdienste als Menschen, Künstler u. Schulmann; nebst e. Rede gespr. an sm. Grabe. *Lpz.* 804. 8.

2941 *a*). Fr. Niemtscheck: Leben d. k. k. Kapellmeisters *Wfg. Gli. Mozart*, nach Originalquellen beschrieben. *Prag*, Herl. 798. 4. (8 gr.)

2941 *b*). Themat. Verz. v. *Mozart's* sämmtl. Composit. 80:. (1 Thl. 12 gr.)

2942 *a*). A. Gli Meissner: Bruchst. z. Biograph. *J. Gli. Naumanns. Prag*, Barth. 803-4. 2 Thle. 8. (3 Thl. 12 gr.)

2942 *b*). (Ueber *Paisiello* u. *Zumsteeg* s. N. 2931.)

B. Theorie.

A) Schriften üb. d. Musik im Allgemeinen u. Composition insond.

2943. F. W. Marpurg's Anfangsgründe d. theor. Musik. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 757. 4. (12 gr.)

2944 *a*). G. Jos. Vogler: Tonwissenschaft u. Tonsetzkunst. *Mannh.*, Schwan. 776. 8. (9 gr.)

2944 *b*). (*Eb.* Vertheid. dieser Schr. gegen *J. Mch. Weissbeck.* 785)

2944 *c*). *Eb.*: Kurpfälz. Tonschule. *Mannh.* u. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 778. 8. (2 Thl. 16 gr.)

2944 *d*). *Eb.* Betrachtt. d. Mannh. Tonschule; e. mus. Monatsschr. in 3 Jahrg. *Eb.* 778. 12 St. 8. (7 Thl. 8 gr.)

2945. J. N. Forkel: üb. d. Theorie d. Musik, insofern sie Liebhabern u. Kennern nothwendig u. nützlich ist; e. Einlad. Schr. zu mus. Vorless. *Gött.*, Vandenhök. 777. 8. (3 gr.)

2946. E. W. Wolf: musikal. Unterricht — durch prakt. Beysp. erläut. *Dresden*, Hilscher. 788. 2 Thle. fol. (3 Thl.)

2947. J. H. Kirchner's theoret. prakt. Handb. zu e. für künst. Landschullehrer nöth. musikal Unterricht. *Rudolst.*, Langbein. 801. 8. (12 gr.)

2948. J. Jos. Klein's Lehrbuch d. theoret. Musik in systemat. Ordnung entw. *Lpz.*, Heinsius. 801. 4. (1 Thl. 12 gr.)

2949. K. Jac. Wagner's Handbuch z. Unterr. f. d. Tonkunst. *Darmstadt.* 802. . .

2950. J. G. Werner's musikal. ABC-Buch mit Uebungsstücken. *Penig*, Dienemann. 805. 4. (20 gr.)

2951 *a*). F. W. Marpurg's Handb. bey d. Generalbass u. d. Composition. *Berl.*, Lange. 756-58. 3 Thle. u. Anh. 760. 4. (2 Thl.)

2951 *b*). (J. le Rond) d'Alembert's systemat. Einleit. in d. musikal. Setzkunst nach d. Lehrs. d. Hn. Rameau; a. d. Franz. m. Anmerkk. v. F. W. Marpurg. *Lpz.*, Breitkopf. 757. 4. (6 gr.)

2951 *c*). G. And. Sorge'ns Anleit. z. Generalbass u. z. Composition mit Anmerkk. v. F. W. Marpurg. *Berl.*, Lange. 760. 4. (18 gr.)

2952 *a*). J. Ph Kirnberger: d. Kunst d. reinen Satzes in d. Musik, aus sichern Grundsätzen hergeleitet u. überall mit deutl. Beysp. erläut. *Eb.*, Rottmann. 774-79. 5 Abth. 4. (7 Thl. 12 gr.)

2952 *b*). *Eb.* Grundsätze d. Generalbasses, als erste Linien z. Composition. *Eb.* 781. 4. (3 Thl.) — N. A. *Wien*, Hofmeister. 805. 4. (1 Thl. 16 gr.)

2952 *c*). *Eb.* Gedanken üb. d. verschied. Lehrarten d. Composition u. Fugenkenntniss. *Eb.* 782. 4. (8 gr.)

2953. J. Adf. Scheibe: üb. d. musikal. Composition. *Lpz.*, Schwickert.

4. 1r Th. d. Theorie d. Melodie u. Harmonie. 773. (3 Thl.)

2954. H. Cp. Koch's Versuch e. Anleit. z. Composition. *Rudolstadt*, (*Lpz.*, Böhme.) 792-93. 3 Thle. 8. (3 Thl. 20 gr.)

2955 *a*). J. G. Albrechtsberger's gründl. Anweis. z. Composition mit deutl. u. ausführl. Exemp. z. Selbstunterricht erleicht. u. m. Anh. v. d. Beschaff. u. Anwend. aller jetzt üblichen musikal. Instrum. *Lpz.*, Breitkopf. 790. gr. 4. (2 Thl. 16 gr.)

2955 *b*). *Eb.* (Anh.): kurze Regeln d. reinsten Satzes. *Eb.* 80:. 8. (12 gr.)

2955 *c*). (Auch gehören hieher ein. Schrr. v. J. F. Daube, Jos. Riepel u. a.)

* * *

2956. J. F. (Gli.) Unger's Entwurf e. Maschine, wodurch alles, was auf d. Clavier gespielet wird, sich v. selbst in Noten setzt, im J. 1752 an d. kgl. Akad. d. Wiss. in Berlin eingesandt, nebst dem mit Hn. Dir. *Euler* darüber geführten Briefwechsel u. ein. and. diesen Entwurf betreff. Nachrr. *Brschw.*, Waisenh. B. 774. 4. m. 8 K. (12 gr.)

* * *

2957. J. Gf. Vierling's Anweis. Präludia zu machen. *Lpz.*, Breitkopf. 794. 4. (6 gr.)

2958. K. G. Hering's prakt. Präludirschule, od. prakt. Anweis. in d. Kunst, Vorspiele u. Phantasieen selbst zu bilden, nach e. sehr leichten method. Stufengange z. Unterricht u. z. Selbstübung entw. *Eb.*, Fleischer j. in Comm. 810. gr. 4. (2 Thl.)

(Vgl. unten Singe-Composition u. d. Singekunst.)

2959. G. F. Wolf's kurzgef. musikal. Lexicon. *Halle*, Hendel. (1-2e A. 787-92.) 3e A. 805. 8. (1 Thl.)

2960 *a*). H. Cp. Koch's musik. Lexicon, welches d. theoret. u. prakt. Tonkunst encyclop. bearb., alle alten u. neuen Kunstwörter erklärt, u. d. alten u. neuen Instrumente beschr. enthält. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 802. 2 Thle. 8. (6 Thl.)

2960 *b*). *Eb.* kurzgefaſstes Handwörterbuch d. Musik f. prakt. Tonkünstler u. Dilettanten. *Lpz.*, Hartknoch. 807. gr. 8. (2 Thl.)

B) Besondere Schriften.

(A) Einleit.-Materien.

2961. G. Jos. Vogler üb. d. harmonische Akustik u. ihren Einfluſs auf alle musikal. Bildungszweige; e. Rede — vor d. Mitgl. d. Akad. d. Wiss. u. d. Ober-Schuldir. in München. *München*. 807. 8.

2962. (Vgl. and. Schrr. üb. d. Akustik v. J. Lh. Euler, J. H. Lambert, E. Flor. F. Chladni u. a. in d. math. physik. Lit. N. 563 u. f. J-)

2963. (de Chabanon): üb. d. Musik u. deren Wirkungen (a. d. Franz.) m. Anmerkk. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Jacobäer. 781. 8. (12 gr.)

2964. J. Jos. Kausch's psychol. Abhandl. üb. d. Einfluſs d. Töne u. insbesond. d. Musik auf d. Seele; nebst e. Anh. üb. d. unmittelb. Zweck d. schönen Künste. *Bresl.*, Korn d. ä. 782. 8. (18 gr.)

* * *

2965. J. Abr. Pt. Schulze's Gedanken üb. d. Einfluſs d. Musik auf d. Bild. e. Volks u. üb. deren Einführ. in d. Schulen d. kgl. dän. Staaten. *Kopenh.*, Proft. 790. 8. (2 gr.)

2966. (G. Jos.) Vogler: essai de diriger le goût des amateurs de Musique et de les mettre en état d' analyser et de juger un morceau de musique. *Paris*. 782. 12.

2967. G. Cp. Grosheim: üb. d. Verfall d. Tonkunst. *Gött.*, Dieterich. 805. 8. (4 gr.)

* * *

2968. Ch. F. Michaelis üb. d. Geist d. Tonkunst m. Rücks. auf *Kant's* Kritik d. ästhet. Urtheilskraft; e. ästhet. Versuch. *Lpz.*, Schäfer. 795. 8. (9 gr.) 2r Vers. 800. 8. (16 gr.)

2969. Musikal. Dialogen, od. philosoph. Unteredd. berühmter Gelehrten, Dichter u. Tonkünstler üb. d. Kunstgeschmack in d. Musik; e. Nachlaſs d. Vfs. d. Ardinghello u. Hildeg. v. Hohenthal (W. Heinse). *Lpz.*, Gräff. 805. 8 (16 gr.)

2970. Ch. F. Dn. Schubart's Ideen zu e. Aesthetik d. Musik; herausg. v. L. Schubart. *Wien*, Degen. 806. gr. 8. (20 gr.)

(B) Gegenstände der Theorie im engern Sinne.

2971 *a*). G. F. Lingke: d. Sitze d. musikal. Hauptsätze in e. weichen u. harten Tonart entw. u. erklärt. *Lpz.*, Breitkopf. 766. 4.

2971 *b*). *Eb.* kurze Musiklehre, in welcher nicht allein d. Verwandtschaft aller Tonleitern, sondern auch d. jeder zukomm. harmon. Sätze gezeigt sind. *Eb.* 779. 4. (18 gr.)

2972. W. Rong's theoret. prakt. Handb. üb. d. Tonarten-Kenntnifs. *Berl.*, Lange. 804. gr. 4. (16 gr.)

* * *

2973 *a*). J. Ph. Kirnberger: Construction e. gleichschwebenden Temperatur. *Berl.*, Birnstiel 764. 4. (6 gr.)

2973 *b*). F. W. Marpurg's Versuch üb. d. musikal. Temperatur; nebst e. Anh. üb. d. *Rameau.* u. *Kirnberger.* Grundsatz; m. Tab. *Bresl.*, Korn d. ä. 775. gr. 8. (1 Thl. 4 gr.)

2973 *c*). G. F. v. Tempelhof's Gedanken üb. d. Temperatur d. Hrn. *Kirnberger;* nebst e. Anweis. Orgeln, Claviere u. Flügel auf e. leichte Art zu stimmen. *Berl.*, Rottmann. 775. 8. (4 gr.)

2974. Ph. Jos. Frick's Ausweich.-Tabellen, worin gezeigt wird, wie man aus e. Tonart in e. andere, sie sey nahe od. weit entfernt, geschwind übergehen könne. *Wien*, Kurzböck. 772. qu. fol.

2975 *a*). J. G. Albrechtsberger's Ausweich. v. C dur u. C moll in d. übr. Dur- u. Molltöne. *Lpz.*, Kühne. 802. fol.

2975 *b*). *Eb.*: Inganni per l'org. o P. F. od. 2e Lief. d. Ausw. *Eb.* 806. fol.

2975 *c*). *Eb.*: Unterricht üb. d. Gebrauch d. vermind. u. übermäfs. Intervallen, nebst d. 3n Lief. d. Ausweich. *Eb.* 807. fol. (10 gr.)

2976 *a*). Dn. Glo. Türk's Anleit. zu Ton- u. Temperatur-Berechnn. f. diej., welche im arithm. Theile d. Musik keinen mündl. Unterr. haben können, insbesond. aber für d. Besitzer d. *Kirnberger.* K. d. reinen Satzes. *Halle*, Hemmerde u. *Lpz.*, Schwickert. 806. gr. 8. (1 Thl. 20 gr.)

2976 *b*). *Eb.* Anleit. zu Temperatur-Berechnn. *Halle*, Schimmelpfennig. 808. gr. 8. (1 Thl. 20 gr.)

* * *

2977. J. Abr. Pt. Schulze's Entwurf e. neuen u. leicht verständl. musikal. Tablatur, deren man sich, in Ermangelung d. Noten-Typen, in krit. u. theor. Schrr. bedienen kann u. deren Zeichen in allen Buchdruck. vorräthig sind; nebst e. Probe Exempel. *Berl.*, Rellstab. 786. 4. (7 gr.)

2978. (Ab. Burja's) Beschr. e. musikal. Zeitmessers. *Berl.*, Petit u. Schöne. 790. 8. (5 gr.)

2979. A. H. Wehn's Beschr. e. Chronometers od. musikal. Tactmessers u. seines vortheilhaften Gebr. f. d. musikal. Publicum. *Magdb.*, Keil. 798. kl. 8. (4 gr.)

2980. Jac. Adlung: musikal. Siebengestirn, d. i. sieben zu d. edlen Tonkunst gehör. Fragen: — auf Befehl d. kurf. maynz. Akad. — beantw. mit e. Vorr. v. J. Lr. Albrecht; nebst e. Noten-Tab. *Berl.*, Birnstiel. 768. 4. (4 gr.)

2981. J. Ph. Kirnberger: d. wahren Grundsätze z. Gebr. d. Harmonie, e. Zusatz zu d. Kunst d. reinen Satzes. (s. oben N. 2952.) *Berl.* 773. 4.

2982 *a*). (Ch. L. Gst. Frhn. v. Wiese): Versuch e. formularisch u. tabellar. vorgebild. Leitfadens in Bezug auf d. Quelle d. harmon. Tönungsausflusses u. auf d. Stimmungs-Uebertr. sowohl d. Rational-Stimmung als d. ungleich schweb. Temperat.-Stimm. auf d. Orgel u. d. Tasten-Instrum. *Dresden*, Hilscher. 792. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

2982 *b*). (*Eb.*): Ptolemäus u. Zarlino, od. wahrer Gesichtskreis d. haltbaren Universalitäten d. Elementar-Tonlehre in d. sowohl ält. als neuern Zeiten. *Eb.* 792. gr. 4. m. 2 Tab. (6 gr.)

2983. (J. F. Hg. Frhn. v. Dalberg): Untersuchh. üb. d. Urspr. d. Harmonie u. ihre allmähl. Ausbildung. *Erf.*, Beyer u. Maring. 800. 8. m. Kpf. (2 Thl. 6 gr.)

* * *

2984. J. Ch. Btr. Kessel's Unterr. im General-Basse z. Gebr. f. Lehrer u. Lernende. *Lpz.*, Härtel. (790.) 791. 8. (14 gr.)

2985. Dn. Glo. Türk's Anleitung z. General-Bafs-Spielen (im Discantz. auch im G-Schlüssel). *Halle* u. *Lpz.*, Hemmerde u. Schwickert. (791.) 800. gr. 8. (1 Thl. 8 gr. — 1 Thl. 10 gr.)

2986. Just. H. Knecht's gemeinnütz. Elementarwerk d. Harmonie u. d. General Basses. *Augsb.* 792-97. 4 Abtheill. 4. m. Noten in Fol.

2987. J. G. Albrechtsberger's Generalbafs-Schule. *Lpz.*, Hoffmeister u. Kühnel. N. vm. A. (. . .) qu. fol. (1 Thl.)

2988. (G. Jos.) Vogler's Handb. z. Harmonielehre u. f. d. General-Bafs nach d. Grunds. d. Mannheimer Tonschule z. Behuf d. öffentl. Vorles. im Orchestrions-Saale auf d. Univers. zu Prag. *Prag*, Barth. 802. 8. m. K. (2 Thl.) (Vgl. N. 2944.)

2989. Em. Alo. Förster: Anleit. z. General-Bafs, mit gestoch. Noten-Beysp. in 146 N. *Wien.* 805. 4. (1 Thl. 8 gr.)

2990.

2990. J. Gf. VIERLING's allgemein fassl. Unterr. im General-Basse, mit Rücks. auf d. jetzt herrschenden Geschmack in d. Compos., durch treff. Beysp. erläut. *Lpz.*, Richter. 805-7. 2 Thle. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

2991. K. G. HERING's neue sehr erleichterte prakt. Generalbass-Schule f. junge Musiker. *Eb.*, Fleischer. 808. 3 Bde. 4. (4 Thl. 12 gr.)

2992. CATEL: Traité d'Harmonie adopté par le Conservatoire — Abh. üb. d. Harmonie (Generalbass-Lehre) z. Gebr. beym Unterr. in d. Conserv. zu Paris angen. (franz. u. deutsch). *Eb.*, Kühnel. 810. fol. (2 Thl. 8 gr.)

(Früh. Schrr. v. D. KELLNER (732-73.) 6e A. 782 u. J. Cp. KELLNER 787. Cp. Gli. SCHRÖTER 772. G. Mch. TELEMANN 773 u. a. Vgl. oben d. Schrr. v. F. W. MARPURG. u. a. üb. d. Composit. N. 2951 u. ff.)

2993. F. W. MARPURG's Abh. v. d. Fuge, nach d. Grunds. u. Exempeln d. besten deutschen u. ausländ. Meister. (*Berl.* 753. 4.) N. vb. A. nebst Ex. in 62 u. 60 Kpft. *Lpz.*, Kühnel. 806. 4. (3 Thl. 20 gr.)

2994. J. Seb. BACH: d. Kunst d. Fuge in 210 Exempeln entw. (nach sm. Tode herausg.) *Lpz.* 757. fol.

2995. K. AVISON's Versuch üb. d. musik. Ausdruck; a. d. Engl. (753, 75.) *Lpz.*, Schwickert. 775. 8. (6 gr.)

2996. J. Jac. ENGEL üb. d. musikal. Malerey an — *Reichard. Berl.*, Voss. 780. 8. (3 gr.)

2) *Praktische Werke; vermischte Compositionen.*

(1) *In Verbind. mit histor.-theoret. Werken*

s. oben N. 2906 u. ff.

(2) *An sich.*

2997. Musikal. Allerley v. versch. Tonkünstlern. *Berl.*, Birnstiel. 761 u. f. J. 8 Sammll. fol. (6 Thl.)

2998. Schlesische musikal. Blumenlese. *Bresl.*, Grass. 4. 1-2r Jahrg. 804-5. (à 2 Thl. 16 gr.)

2999. J. Ph. KIRNBERGER's vermischte Musikalien. *Berl.*, Winter. 769. qu. fol.

3000. K. Ph. Em. BACH's musikal. Vielerley. *Hamb.*, Bock. 770. fol.

3001. J. ANDRÉ's musikal. Blumenstrauss f. d. J. 1776. *Offenb.* 776.

3002. J. Cp. F. BACH's musikal. Nebenstunden. *Lingen*, Jülicher. 787. 4 Hefte. fol.

3003. J. F. REICHARDT's Cäcilia. *Berl.*, Musikh. u. *Dresden*, Breitkopf. gr. 4. 1-5s St. 790-94. 4 Samml. 8. (à 1 Thl.)

3004. Wfg. Amad. MOZART's zerstreute Compositionen. *Hamb.*, Gundermann. 794. 2 Hefte. fol. (12 gr.)

3005. Jos. HAYDN: oeuvres compl. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. qu. fol. 798 u. f. J.

3006. (Muz.) CLEMENTI: Oeuvres complettes. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel Cah. 1-10. 801-9. (à 2 Thl.)

(Vgl. unten vermischte Compositionen f. Clavier u. Gesang.)

2. Mit Rücksicht auf die verschiednen Gattungen der Musik.

1) *Mit Rücksicht auf d. Mittel.*

(1) *Instrumental-Musik.*

A. Ohne Rücks. auf einzelne od. verwandte Instrum.

A) Theorie u. Geschichte

s. d. einz. u. verwandten Instrumente N. 3010 u. a.

B) Composit. für mehrere Instrumente.

(A) Allgem. Orchester-Musik.

3007. *Symphonieen* u. *Ouverturen* lieferten: J. Ch. L. ABEILLE, K. F. ABEL, J. ADAM, J. A. AMON, J. Ant. ANDRÉ.

J. Ch. u. K. Ph. Em. BACH, Glo. BACHMANN, Fr. BECK, v. BEEKE, L. v. BEETHOVEN, Fr. u. G. BENDA, J. F. BERWALD, Fr. X. BLYMA, J. Jo. Cp. BODE, J. BRANDL, J. BRAUN.

Plac. v. CAMERLOHER, Ch. CANNABICH, CATEL, L. CHERUBINI, Dm. CIMAROSA, Muz. CLEMENTI, J. Bt. CRAMER.

Fr. DANZI, F. DEVIENNE, K. DITTER v. DITTERSDORF.

J. Ant. EBERL, K. F. EBERS, Ph. EDER, EICHMANN, E. EICHNER, Jos. ELSNER, C. J. ENGEL, J. EYBLER.

Fr. FIORILLO, Fd. FISCHER, Mch. Gthd. FISCHER, F FLEISCHMANN, A. FODOR, F. FRÄNZL.

J. Mch. Glaser, F.. Gleissner, Cp. v. Gluck, K. H. u. J. Gli. Graun, J. Thdr. Greiner, Mch. Ehrg. Grosse, Adalb. Gyrowetz.

P.. Hänsel, K. Hanke, J. Hartmann, J. Adf. Hasse, Jos. Haydn, F. Heine, Ch. F. Hennig, J. W. Hertel, F. H. Himmel, G.. C.. Hodermann, Lp. Hofmann, Fr. Ant. Hoffmeister, R.. Hoffstetter, Ign. Holzbauer, Bh. Hupfeldt.

Ant. Kammel, Kirmair, J. F. Klöffler, O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Kotzwara, Lr. Kozeluch, Fr. Krafft, K. Kreith, G. Ant. Kreusser, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer, F. L. Emil. Kunzen.

Ant. Lachnit, J. G. Lang, H. Leehmans, G. Sim. Löhlein, And. Lucchesi.

J. Martini, L.. Massonneau, S.. Mayer, J. G. Meder, Mehul, Wfg. Am. Mozart, Frhr. v. Münchhausen.

J. Gli. Naumann, Fr. Ch. Neubauer, Neukomm, Nicolo.

Fd. Pär, J. Paisiello, Wz. Pichl, Ign. Pleyel.

Fr. X. Rambach, Jos. Reicha, J. F. Reichardt, Reinwald, K. Glo. Richter, Vz. Righini, P.. F.. Riotte, Roehner, Jos. Rössler, And. u. Bh. Romberg, Ant. Rosetti.

Ant. Salieri, Jos. Schmitt, Jos. Alo. Schmittbaur, G.. A.. Schneider, F. Schwindl, J. F. L. Sievers, L. Spohr, K. Stamitz, J. Fr. X. Sterkel.

Tarchi. G. Ph. Telemann, Ant. Teyber, J. N. Tischer, W.. J.. Tomascheck, .. Tutzeck.

J. Vanhall, Fr. Ad. Veichtner, H. L. Vetter, J. Bt. Viotti, .. Vogel.

G. Cp. Wagenseil, Bhd. Ans. Weber, Jos. Weigl, C.. E.. F.. Weyse, J.. Wiederkehr, J. W. Wilms, Pt. Winter, F. Witt, Jos. Wölfl, P. Wranitzky, Htnck. O. Kr. Zink.

(Ouverturen mit Ausw. v. Gesängen aus einz. Opern s. unten bey d. Opern.)

3008. *Serenaden*, (*Notturnos*) und *Divertiss.* lieferten: L. v. Beethoven, J.. C.. H.. Bornhard. Lh. v. Call, L. Cherubini, J. Bt. Cramer. K. Ditter v. Dittersdorf, J. L. Dusseck.

J. Ant. Eberl. J. G. Ferrari, Em. Alo. Förster. Adalb. Gyrowetz. Jos. Haydn, Ch. F. Hennig, Fr. Ant. Hoffmeister.

J. Cp. Kellner, Lp. Kozeluch. Ludwig Ferdinand, Prinz v. Pr. Wfg. Amad. Mozart.

Ign. Pleyel. J. F. Reichard, Vz. Righini, P.. F.. Riotte, Fr. Alx. Rolla. Ant. Salieri, G.. A.. Schneider, Jos. D. Schwegler. G. Ph. Telemann.

Fr. Ad. Veichtner, J. Bt. Viotti, G.. H.. Voigt. F. K. Wolf.

(B) Composit. für e. Haupt-Instrum. m. Begleit. and. Instrumente

s. d. Hauptinstrum. bey d. einz. u. verw. Instrumenten.

B. Mit Rücksicht auf einz. od. mehr. Instrumente.

A) Saiten-Instrumente.

(A) Blosse Saiten-Instrumente: Laute, Harfe, Guitarre u. Mandoline.

3009. Composit. f. d. *Laute* lieferten: P.. C.. Durant, Ad. Falkenhagen, K. Kohaut, J. Kropfgans, F. L. Seidel u. a.

3010. J. F. W. Herbst üb. d. Harfe nebst Anweis. sie richtig zu spielen. *Berl.*, Rellstab. 792. 8. (16 gr.)

3011. J. K. Gust. Wernich's Versuch e. richt. Lehrart d. Harfe zu spielen. *Eb.*, Winter's W. 772. 4. (10 gr.)

3012. J. G. H. Backofen's Anleit. z. Harfenspiel, m. eingestr. Bemerkk. üb. d. Bau d. Harfe. *Lpz.*, Breitkopf. (801.) gr. 4. (1 Thl.)

3013. A.. G.. Heyse's Anweis. d. Harfe zu spielen. *Halle*, Hendel. 806. gr. 8. (4 gr.)

* * *

3014. J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg: d. Aeolsharfe, e. allegor. Traum. *Erf.*, Beyer u. Maring. 801. 8. (8 gr.)

* * *

3015. Compositionen für d. *Harfe*, z. Th. m. Begl. and. Instrumente od. auch d. Gesangs, lieferten: J. G. H. Backofen, Bauerschmidt, L. v. Beethoven, F. W. H. Benda. J. Seb. Demar, J. L. Dusseck. E. Eichner. J. G. Ferrari. Ch. A. Gabler, Sal. Gressler. H.. B.. C.. Habermalz, P.. Hänsel, Sim. Hartmann, J. Hasenealg, Jos. Haydn, A.. G.. Heyse, Fr. Ant. Hoffmeister. Jos. Lp. Knafel, H. Köhler, Rdf. Kreuzer, J.. B.. Krumbholz. J. G. Bd. Lang, A. W.. Lorenz. Ph. Jac. Meyer, A. Ebh. Müller. Fr. Niemezek. Fr. Petrini, Ign. Pleyel. P.. C.. Reymann. A. Bh. Ch. Saal, L. Dn.

Schläger, Ch. L. Schreiber, J.. P.. Spehr, L. Spohr, D.. Steibelt. Ign. Walter, Bh. Ans. u. Ch. Gf. Weber, Norb. Wiesner.

3016. Doisy's allgem. Grundsätze d. *Guitarre*, diese leicht u. vollkommen spielen zu lernen; a. d. Franz. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (1 Thl.)

3017. Vollständ. Guitarrenschule; Anleit. zu e. fasl. Unterr. auf d. Guitarre, nebst Handstücken. *Wien*, Hoffmeister. (804.) qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3018. Neue Guitarren-Schule, od. vollständ. u. fasl. Anweis. d. Guitarre zu erlernen, nebst 76 Beysp. u. Handstücken. N. A. *Lpz.*, Kühnel. 806. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3019. J.. H.. C.. Bornhard's Anweis. d. Guitarre zu spielen, nebst ein. Uebungen u. ganz neuen Handstücken. 4e rechtm. v. Vf. besorgte u. verb. A. *Eb.* 807. fol. (12 gr.) (e. ähnl. Werk dess. Vfs. od. dass. Werk. *Hamb.*, Vollmer. 808. 4. 12 gr.)

3020. J.. T.. Lehmann's neue Guitarren-Schule, od. d. einfachsten Regeln, d. Guitarre auch ohne Lehrer spielen zu lernen. (*Dresden.* 806.) N. A. *Lpz.*, Böhme. 809. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3021. F. Guthmann's Anweis., d. Guitarre in kurzer Zeit auch ohne Beyhülfe e. Lehrers richtig spielen zu lernen; besond. für diej. welche schon e. Instrument spielen. *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (10 gr.)

* * *

3022. Compositionen f. d. *Guitarre*, z. Th. m. Begleit. and. Instrumente u. d. Gesangs, lieferten: J.. A.. Amon. Fd. A. Baumbach, L. Berger, J.. H.. C.. Bornhardt, Bm. Bortolazzi, J. P. v. Brand. Lh. v. Call. Doisy. L. Eppinger. J. G. Ferrari, C.. Fürstenau. J.. Gänsbacher, K. And. Göpfert. A. Harder, M.. J.. Heyse, A.. Hoyer, J. N. Huber. F. A. Kanne, H. Köhler, .. Kraus, K. Kreith. Fr. Methfessel, Wfg. Am. Mozart. .. Neuhauser. D. H. Olbers. Ign. Pleyel. E.. S.. Reiner, J. Kr. Schlick, C.. H.. Sippel, M.. A.. Sperber. Fr. Tändler, And. Träg. J. Vanhall. E.. A.. Willimann, L. Wolf. (Vgl. unt. *Lieder-Compos.*)

3023. Bm. Bortolazzi's Anweisung, d. Mandoline v. selbst zu lernen, nebst Uebungsstücken. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. 4. (16 gr.)

3024. (Composit. f. d. *Mandoline* lieferten Bm. Bortolazzi u. Lh. v. Call.)

(B) Saiten- u. Bogen- oder Geigen-Instrumente.

AA. Zusammengenommen.

3025. . . Schaum üb. d. Bau d. Violinen, Bratschen, Violoncells u. Violons; a. d. Ital. *Lpz.*, Kühnel. 806. 4. m. 2 Kpf. (10 gr.)

BB. Einzelne.

(AA) Violine.

a. Theorie.

3026 *a*). Lp. Mozart's (gründl.) Violin-Schule, od. Anweis. d. Violine zu spielen. (*Augsb.*, Lotter. 1-4e A. 756-800.) N. umgearb. A. *Lpz.*, Kühnel. 804. fol (2 Thl.)

3026 *b*). *Eb.* (u. J. Pirlinger's) neue vollständ. theor. u. prakt. Violin-Schule. *Wien*, Wallishäuser. 80:. 2 Thle. fol. (10 Thl.)

3027. G. Sim. Löhlein's Anweis. z. Violinspielen mit prakt. Beysp. u. z. Uebung mit 24 kl. Duetten erläut. *Lpz.* u. *Züll.*, Frommann. (1-2e A. 774. . . .) 3e A. v. J. F. Reichardt. 797. 4. (1 Thl.)

3028. Fr. Geminiani's gründl Violin-Schule; a. d. Franz. *Wien*. . . . 2e A. 785. N. A. *Lpz.*, Breitkopf. 789. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3029. J. Ad. Hiller's Anweis. z. Violinspielen f. Schulen u. z. Selbstunterrichte; nebst e. kurzgef. Lexicon d. fremden Wörter u. Benennungen in d. Musik. *Eb.* (793.) 4. (16-20 gr.)

3030. P.. Rode, (P..) Baillot u. Rdf. Kreutzer: Méthode de Violon rédigée par *Baillot*. *Lpz.*, Hoffmeister u. Kühnel. 805. fol. (2 Thl.) — deutsche Uebers. od. 2e vm. A. *Eb.* 806. fol. (2 Thl.) Uebb. dazu (1 Thl. 8 gr.)

3031. K. G. Hering's prakt. Violin-Schule für Lernende, nach e. neuen, leichten u. zweckmäss. Stufenfolge. *Lpz.*, Fleischer. 810. 4. (2 Thl.)

3032. (Noch and. allgem. method. Schrr. f. d. Viol. v. J. André, Fr. Fiorillo. Woldemar u. and.) (Vgl. Uebungsstücke N. 3034.)

* * *

3033. J. F. Reichardt: üb. d. Pflichten d. Ripien-Violinisten. *Berlin*, Rottmann. 776. 8. (10 gr.)

b. Composit. f. d. Violine.

3034. *Variat. u. a. leichte (z. Th. Uebungs-) Stücke* lief.: Fr. Benda, .. Bischoff, Bm. Bortolazzi, Lh. v. Gall, Bm. Campagnuoli, J.. J.. F.. Dotzauer, Fr. Fioaillo, Fr. Fränzl, W. Friedrich. P. Fux, Ch. A. Gabler, J.. Gebauer, P.. Hänsel, Klaus, Rdf. Kreutzer, Fr. Krommer, Massonneau, J. F. Reichardt, P.. Rode, J. J.. K.. Rodolphe, And. u. Bh. Romberg, Schall, Schmiedigen, A.. Schmitt, J. P. Schulthesius, L. Spohr, F. Starke, Dn. Glo. Türk, Bd. Tutowitsch, G.. H.. Voigt, P. Wacher, Fr. Weiss, Woldemar, J. Np. Zapf.

3035. *Sonaten, Solo's, Variationen* u. dgl. f. d. *Violine*, z. Th. m. Begl. and. Geigen-Instrum., lieferten: K. F. Abel, J. Seb. Bach, Fr. Benda, F. Blasius, Fr. X. Blyma, Bornhardt, J. Brandl, Bm. Campagnuoli, F.. Devienne, Ch. L. Dietter, Durand, Dm. Ferrari, Fr. Fiorillo, Fodor, Fr. Fränzl, Jos. Haydn, G.. C.. Hodermann, Bh. Hupfeldt, K. Khym, Jac. F. Kleinknecht, O. K. Erdm. Frhr v. Kospoth, Rdf. u P. Kreutzer, Fr. Krommer, A.. Lacroix, Fr. Lamotte, Mestrino, Wfg. Am. Mozart, Ch. F. Müller, Fr. Ch. Neubauer, Wz. Pichl, J. F. Reichardt, P. Rode, J.. J.. K.. Rodolphe, G.. A.. Schneider, Jos. Schubert, W. Schweitzer, J. Stamitz, J. Ldf. Stanzen, Viotti, P. Walther, J. F. W. Wenkel, Woldemar, P. Wranitzky.

3036. *Duette* sowohl f. 2 *Viol.*, als auch f. d. *Viol.* u. and. Geigen Instr. lief.: Albrechtsberger, Amon, Ant. André, J. G. Bär, P. Baillot, J. F.. Barmann, v. Beeke, F. Blasius, J. Bliesener, Bornhhardt, Bm. Campagnuoli, J. Seb. Demar, Dotzauer, Durand, Mx. Eberwein, J. Eichhorn, E. Eichner, Jos. Fiala, Ign. Fiorillo, J. Fodor, J. L. K. Freubel, Gebauer, Grosse, Gyrowetz, Jos. Haydn, Ch. F. Hennig, Lp. Hirsch, Hodermann, H.. G.. C.. Hoffmann, Hoffmeister, Pancr. Huber, Jos. Hübel, Jarnowich, Klingmann, H. Köhler, H. König, Ant. Krafft, Kreusser, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer, Ant. Lachnit, A. Lacroix, J. Martin, Massonneau, Matthäi, Mestrino, P.. Mosel, Mozart, J. Ch. Müller, J. Münzberger, Fr. Ch. Neubauer, J. Nissle, Wz. Pichl, Pleyel, Pössinger, Ant. u. Jos. Reicha, P.. Rode, Fr. Alx. Rolla, And. u. Bh. Romberg, Ant. Rosetti, Schall, Jos. Schmitt, G.. A.. u. L. Schneider, H. Schönebeck, J. G. Schubert, Jos. Schubert, W. Schweizer, F. Schwindl, H. Simrock, L. Spohr, Ant. u. K. Stamitz, D.. Steibelt, J. Vanhall, J. Bt. Viotti, Walter, Fr. Weiss, J. L. Willing, Pt. Winter, Jos. Wölfl, Woldemar, Lr. Wolf, P. Wranitzky, Mch. Wutky,
Ant. Zimmermann.

3037. *Trios* sowohl f. 2 *Viol.* u. *Violoncell*, als auch f. *Viol.*, *Bratsche* u. *Violoncell* lieferten: K. F. Abel, Albrechtsberger, Amon, J. Ch. u. K. Fh. Em. Bach, L. v. Beethoven, Fr. Benda, J. Braun d. j., Ch. Cannabich, J. Bt. Cramer, G. Edel, Ign. Fränzl, Ph. Freund, J.. Gallus, Fr. Geminiani, J. Gf. Harbord, G. F. Händel, Jos. Haydn, J. W. Hertel, Lp. Hoffmann, Hoffmeister, Bh. Hupfeld, Ant. Kammel, Fd. Kauer, Frhr. v. Kospoth, J. Ph. Kirnberger, Lp. Kozeluch, G. Ant. Kreusser, Rdf. Kreutzer, J. Martini, P.. Molitor, P.. Mosel, Lp. u. Wfg. Am. Mozart, Fr. Ch. Neubauer, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, Richter, Fr. Alx. Rolla, Bh. Romberg, Jos. Schmitt, J. Schwanberger, Ant. u. K. Stamitz, Vanhall, J. Bt. Viotti, G.. H.. Voigt, Walter, Bh. Wessely.

3038. *Quartette* f. 2 *Violinen*, *Bratsche* u. *Violoncell* lieferten:
K. F. Abel, J. G. Albrechtsberger, J. Ant. André,
J. Cp. F. Bach, Glo. Bachmann, Jos. Barta, L. v. Beethoven, J. F. Berwald, F. Blasius, J. Bliesener, J. Brandl,
Fr. Danzi, J. Distler, K. Ditter v. Dittersdorf, J.. J.. F.. Dotzauer, J. L. Dusseck,
J. Ant. Eberl, Mx. Eberwein, J. Eichhorn, Jos. Elsner,
Jos. Fiala, Ign. Fiorillo, Mch. Gthd. Fischer, J. Fodor, Em. Alo. Förster, Ign. u. F. Fränzl, Ph. Freund,
J.. Gallus, F. Gassmann, Giornowick, Adelb. Gyrowetz,
P.. Hänsel, J. Adf. Hasse, Jos. Haydn, F. Hiller, H. A. Hoffmann, Fr. Ant. Hoffmeister, R.. Hoffstetter,
Ant. Kammel, Kirmair, Frhr. v. Kospoth, J. Kraus, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer, J. G. Lickl,
J. Martin, Massonneau, Wfg Amad. Mozart, Wz. Müller,
Fr. Ch. Neubauer, J. Gli. Nicolai

Fd. Pär, Paisiello, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Fr. Alx. Pössinger, Ant. Reicha, Richter Ambr. Rieder, W. F. Riem, P.. F.. Riotte, P.. Rode, And. u. Bh. Romberg, Ant. Rosetti, Sacchini, J. Kr. Schlick, Joſ. Schmitt, G.. A.. Schneider, J. P. Schultesius, F. Schwindl, J. Spech, L. Spohr, Ant. u. K. Stamitz, F. Starke, Steibell, J. Fr. X. Sterkel, Ant. Teyber, Bd. Tutowitsch, J. Vanhall, Fr. Ad. Veichtner, J. Bt. Viotti, G.. H.. Voigt, F. Walther, E. v. Weber, Bh. Wessely, J. W. Wiederkehr, Pt. Winter, Joſ. Wölfl, ... Wolf, Ant. u. P. Wranitzky, Ant. Zimmermann.

3039. *Quintetten* f. 2 *Viol.*, 2 *Bratſchen* u. 1 *Violoncell* lieferten: J. G. Albrechtsberger, J. Ch. Bach, J. G. H. Backofen, L. v. Beethoven, J. Brandl, Cherubini, J. Eichhorn, J. Eybler, Fr. Fiorillo, Mch. Gthd. Fischer, Em. Alo. Förster, Adalb. Gyrowetz, P.. Hänsel, Joſ. u. Mch. Haydn, G.. C.. Hodermann, Hoffmeister, Kirmair, Fr. Krommer, Wfg. Am. Mozart, Fd. Pär, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Fr. Alx. Pössinger, W. F. Riem, And. u. Bh. Romberg, G.. A.. Schneider, J. Fr. X. Sterkel, H. L. Vetter, Fr. Weiss, J. W. Wiederkehr, Pt. Winter, P. Wranitzky.

3040. *Sextuors* u. *Septuors* f. d. *Violine* lieferten: J. G. Albrechtsberger, J. Brandl, E. Häusler, Wfg. Amad. Mozart, Ign. Pleyel, W. F. Riem, .. Tutzeck.

3041. *Concerte* f. d. *Violine* lieferten: J. G. Arnold, P.. Baillot, J.. B.. Baldenecker, L. v. Beethoven, F. L., G. u. J. Benda, J. Jo. Cp. Bode, Bm. Campagnuoli, Ch. Cannabich, W. Cramer, J.. Seb. Demar, Ch. L. Dietter, J. Distler, J. L. Dusseck, J. F. Eck, Fr. Ant. Ernst, Feyer, F. Fiorillo, Mch. Ghd. Fischer, J. Fodor, Ign. u. F. Fränzl, Giornowick, Grosse, K. u. .. Haak, Rdf. Kreutzer, Fr. Krommer, Lafont, Fr. Lamotte, Massonneau, Matthäi, Mestrino, Mozart, .. Müller, J. Gli. Nicolai, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Fr. Alx. Pössinger, Joſ. Reicha, J. F. Reichardt, Joſ. Riepel, P.. Rode, Fr. Alx. Rolla, And. Romberg, Ant. Rosetti, Schall, E. Schick, J. Kr. Schlick, G.. A.. Schneider, Joſ. Schubert, J. Schwanberger, L. Spohr, Ant., J. u. K. Stamitz, Fr. Ad. Veichtner, J. Bt. Viotti, J. L. Willing, Pt. Winter, Woldemar.

(BB) Bratſche.

3042. Compoſitionen f. dieſelbe lieferten: J.. A.. Amon, J.. Bliesener, J. Brandl, Fr. Danzi, Jarnowich, G. F. Kranz, Wfg. Amad. Mozart, J. Münzberger, Pleyel, Ant. Reicha, Fr. Alx. Rolla, G. A.. Schneider, K. Stamitz, G.. H.. Voigt.

(CC) Violoncell.

3043. J. Alexander's Anweiſ., d. Violoncell zu ſpielen. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3044 *a*). P.. Baillot, Levasseur, Catel et Baudiot: Méth. de Violoncelle; Violoncell-Schule u. Lehre v. begleit. Baſs, f. d. Conſerv. bearb.; franz. u. deutſch. *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (2 Thl. 20 gr.)

3044 *b*). *Eb.*: Exercices — Suppl. z. Violoncell-Schule; Uebb. in allen Lagen d. Daumens. *Eb.* 807. fol. (1 Thl.)

3045. *Sonaten*, *Solo's*, *Variationen* u. *leichte Uebungsſtücke* lieferten: J. Alexander, J. Berger, A. Bohrer, Dumoncheau, J. H. Facius, S.. L.. Friedl, .. Hammer, Ant. Krafft, J. Jac. Kriegk, G.. H.. Kummer, J. Münzberger, J. Gli. Nicolai, L. Ozi, Pleyel, J. F. Reichardt, Bh. Romberg, J. Kr. Schlick, J. Kr. Stiasny, Ch. Thomas, J. Bt. Tricklir, J. L. Willing, J. Rdf. Zumsteeg.

3046. *Duos* f. 2 *Violonc.* u. f. *Violonc.* u. *Bratſche* lieferten: J. Alexander, Fr. Danzi, J.. J.. F.. Dotzauer, J. Münzberger, Fr. Ch. Neubauer, L. Ozi, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Bh. Romberg, H. Schönebeck, F. Schrödel, Wz. Stiasny, J. Bt. Viotti, J. Rdf. Zumsteeg.

3047. *Trios*, *Quartetten* u. *Quintetten* für das *Violoncell* lief.: Dotzauer, Münzberger, Bh. Romberg.

3048. *Concerte* f. d. *Violoncell* lieferten: J. G. Arnold, Braun, Fr. Danzi, P.. Hänsel, E. Häusler, J.. Hemmerlein, Ch. Höke, Ant. Krafft, J. Jac. Kriegk, J. Münzberger, Fr. Ch. Neubauer, Ign. Pleyel, Joſ. Reicha, Bh. Romberg, H. Schönebeck, .. Schubart, J. Bt. Tricklir, G.. H.. Voigt, J. L. Willing, P. Wranitzky, J. Rdf. Zumsteeg.

(C) Saiten- und Taſten-Inſtrumente.

AA. Clavier, Fortep. u. Flügel, z. Th. m. d. Orgel.

(AA) Theorie.

3049 *a*). F. W. Marpurg's Kunft, d. Clavier zu fpielen. *Berl.*, Haude. (1-2e A. 750-56.) 3e A. 760. 2 Thle. 4. (16 gr.)

3049 *b*). *Eb.* Anleit. z. Clavierfpielen, d. fchönen Ausüb. d. heut. Zeit gemäfs. *Eb.* 755. 4. m. 18 K. (14 gr.)

3049 *c*). *Eb.* Clavierftücke f. Anf. u. Geübtere, nebft e. prakt. Unterr. *Eb.* 762. 3 Thle. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3050 *a*). K. Ph. Em. Bach's Verf. üb. d. wahre Art d. Clavier zu fpielen, m. Exerz. u. 18 Probeftücken in 6 Sonaten. 1r Th. (*Berlin* 753. 759.) 3e A. *Lpz.*, Schwickert. 787.— 2r Th., in welchem d. Lehre v. Accomp. u. d. freyen Phantafie abgeh. wird. (*Berl.* 762.) *Lpz.* 797. 4. (6 Thl.)

3050 *b*). *Eb.* Anfangsftücke, m. e. Anleit., d. Gebrauch diefer Stücke, d. Bachfche Fingerfetzung, d. Manieren u. d. Vortrag betr.; v. J. K. F. Rellstab. *Berl.*, Rellftab. (. .) 3e A. 789. 8. (d. Anleit. auch bef. 4 gr.)

3050 *c*). *Eb.* fünf kurze u. leichte Clavierftücke m. Fingerfetz. *Berlin*, Rellftab. 790

3051. G. Sim. Löhlein's Clavier-Schule, od. kurze u. gründl. Anweif. z. Melodie u. Harmonie, durchgehends m. prakt. Beyfpielen erklärt. *Lpz.* u. *Züll.*, Frommann. B. (1-4e A. 765 u. f. J. 5e A., umgearb. u. verm. v. J. G. Witthauer. 791.) 6e A. auch unt. d. T.: Clavier- u. Fortep.-Schule, od. Anweif. z. richt. u. gefchmackv. Spielart beider Inftr.; nebft e. Anh. v. Generalbaffe v. A. Ebh. Müller. *Lpz.*, Kühnel. 804. qu. 4. (3 Thl. 8 gr.)

3052 *a*). (J. F. Christmann's) Elementarbuch d. Tonkunft, z. Unterr. b. Clavier f. Lehrer u. Lernende. *Speyer*, Bofsler. 781. 2r Th. v. Generalbafs u. Accomp. 789. 8.

3052 *b*). (*Eb.*) prakt. Beytr. z. Elem. B. u. f. w. 782. qufol.

3053. G. F. Wolf's Unterricht im Clavierfpielen; nebft e. Notentabelle. *Halle*, Hendel. (1-4e A. 783-99.) 5e A. 807. 2 Thle. 8. (16 gr.)

3054 *a*). Dn. Glo. Türk's Clavier-Schule, od. Anweif. z. Clavierfpielen f. Lehrer u. Lernende; m. krit. Anmerkk. *Lpz.* u. *Halle*, Vf., Schwickert u. Hemmerde. (789.) 802. 4. (2 Thl. 20 gr.)

3054 *b*). *Eb.* Ausz. a. d. Cl. Sch. im G-Schlüffel. *Eb.* (792.) 806. gr. 8. (1 Thl.)

3054 *c*). *Ebenderf.* Ausz. — im G-Schl. *Eb.* 805. gr. 8. (20 gr.)

3054 *d*). *Eb.* kl. Lehrb. f. Anf. im Clavierfpielen; nebft 12 fehr leichten Handftücken (im Disc. Zeichen, auch im G-Schl.) *Eb.* 803. gr. 8. (10 gr.)

3055 *a*). Juft H. Knecht's kl. theor. Clavierfchule. *München* 79: 2 Thle. 8. (2 Thl.)

3055 *b*). *Eb.* prakt. Cl. Schule. *Eb.* 79: 4 Hefte 8.

3056 *a*). A. Ebh. Müller's Anleit. z. richt. u. genauen Vortr. d. *Mozart.* Clavier-Sonaten. *Lpz.*, Breitkopf. 1s H. 798. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3056 *b*). *Eb.* kl. Elementarb. f. Clavierfpieler. *Eb.*, Kühnel. 807. fol. (1 Thl. 16 gr.) (Suppl. 1-2.) Inftruct. Uebungft. f. d. erften Anf. *Eb.* 808-10. fol. (à 12 gr.)

3057. J. G. Albrechtsberger's Clavierfchule f. Anf. *Lpz.* 80: (22 gr.)

3058 *a*). Muz. Clementi's Einleit. in d. Kunft, d. Pianoforte zu fpielen. (...) 2e verb. A. (v. J. Gf. Schicht.) *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (2 Thl. 8 gr.) N. franz. A. *Eb.* 810. fol. (2 Thl. 16 gr.) Suppl. Ueb. St. (1 Thl.)

3058 *b*). Ign. Pleyel's Clavier-Schule, (1-4e A.) 5e A. nebft 30 Uebungsft. u. d. Entw. e. fyftemat. Fingerfetz. v. J. Gf. Schicht. *Lpz.*, Hofmeifter. 810. fol. (2 Thl.) (And. Ausg. diefer Cl. Sch. u. Ausz. daraus erfchienen zu *Brfchw.*)

3059. K. G. Hering's neue prakt. Clavier-Schule f. Kinder; nach e. fehr leichten Methode. *Lpz.*, Fleifcher. 804-7. 4 Bdch. 4. (2 Thl. 16 gr.) (Mehrere Uebungsftücke 808.)

3060 *a*). F. Guthmann's Methodik d. Clavier- u. Pianoforte-Spiels. *Nürnb.*, Campe. 805. 4. (16 gr.)

3060 *b*). *Eb.* Paffagen-Samml. f. Pianof. 1s H. *Eb.* 80: (12 gr.)

3061. Pianoforte-Sch. d. Confervator. d. Mufik in Paris; (m. 2 B. Uebungsft.) *Lpz.*, Breitkopf. 806. 3 Thle. fol. (4 Thl. 12 gr.) (Uebungsft. deff. Inftit. v. Adam u. Lachnit. *Lpz.*, Kühnel. 80: (1 Thl. 8 gr.)

3062 *a*). J. L. Dusseck's Pianof.-Schule; n. v. Vf. vb. u. vm. A. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (1 Thl.)

3062 *b*). D. Steibelt's P F.-Sch., frz. u. deutfch. *Eb.* 809. fol. (2 Thl. 12 gr.) (Ueb. Stücke daraus. 1 Thl. 12 gr.)

(Mehrere and. allgem. Werke v. J. H. C. Bornhardt, Ph. Jac. Milchmeyer u. a) (Vgl. N. 3071.)

3063 *a*). Bthld. Fritz: Anweifung, wie man Claviere, Clavecins u. Orgeln nach e. mechan. Art in allen 12 Tönen gleich rein ftimmen könne. *Lpz.*, Breitkopf. (757.) 758. (3 gr.)

3063 *b*). J. Ph. KIRNBERGER, G. F. v. TEMPELHOF u. a. üb. Temperatur übh. 764. u. f. J. f. oben N. 2973 u. ff.

3064. F. W. MARPURG's neue Methode, allerley Arten v. Temperaturen dem Clav. aufs bequemfte mitzutheilen. *Berl.*, Lange. 790. 4. (6 gr.)

3065 *a*). (Ch. L. Gft. Frhn. v. WIESE's) Anweif., nach e. mechan. Behandl. d. Clavier zu ftimmen. *Dresd.* 790. 4.

3065 *b*). (*Eb.*) Formular. Handb. f. d. ausüb. Stimmer d. Taften-Inftrum. *Eb.* 792.; umgeformt 793. 4. (4 gr.)

3065 *c*). *Eb.* Verf. e. — Leitfadens — Stimmungsübertragung. f. oben N. 2982.

3066. Jof. BÜTTNER's u. E. NACHERSBERG's Stimmbuch; od. vielmehr Anweif., wie jeder Liebhaber fein Clavier-Inftrument, fey es e. Saiten- od. Pfeiffenwerk, felbft repariren, u. alfo auch ftimmen könne. *Bresl.*, Gehr. 801. 8. (12 gr.)

3067. G. Jof. VOGLER's gründl. Anweif. z. Clavierftimmen f. die, welche e. gutes Gehör haben. *Stuttg.* 807. 8.

3068. F.. M.. FORCHT: Skalen d. 12 Dur- u. 12 Molltöne f. Clavier u. Fortep. *Dresden*, Arnold. 810. qufol. (8 gr.)

3069. F.. S.. S***ANDER's kurze u. gründl. Anweif. z. Fingerfetz. f. Clavierfpieler; m. genau beftimmten Regeln u. beygefügten Exempeln. *Bresl.*, Leuckart. 791. qu. 4. (12 gr.)

3070. K. Ch. F. KRAUSE's vollftänd. Anweif., allen Fingern beider Hände z. Clav.- u. Pianofortefpielen in kurzer Zeit gleiche Stärke u. Gewandth. zu verfchaffen, vermitt. mehr. Tab. nach d. Combin.-Lehre. *Dresden*, Arnold. 808. gr. fol. (1 Thl. 8 gr.)

(BB) Compofitionen.

a. Clavier- u. Gefangftücke in Verbindung f. unten Vocal-Mufik.

b. Compofitionen f. d. Clavier allein.

3071 *a*). *Leichte Uebungsftücke* lieferten: J. Lr. ALBRECHT, K. Ph. Em. BACH, Glo. BACHMANN, Fr. BIHLER, J. C.. H.. BORNHARDT, J. Bt. CRAMER, Fr. DESTOUCHES, J. L. DUSSECK, Ph. EDER, Ch. Gli. EIDENBENZ, J. G. FERRARI, Fr. Jac. FREYSTÄDTLER, J. L. GEIER, Sal. GRESSLER, F. A. HARTUNG, Jof. HAYDN, J.. C.. G.. HEINROTH, K. G. HERING, KIRMAIR, Juft. H. KNECHT, H. KÖHLER, Lp. KOZELUCH, G. Sim. LÖHLEIN, F. W. MARPURG, Fr. METZGER, Ph. Jac. MILCHMEYER, Wfg. Am. MOZART, A. Ebh. u. H. F. MÜLLER, J. G. NICOLAI, Ign. PLEYEL, Ant. REICHA, J. N. RIEGER, W. F. RIEM, C.. R.. H.. RITTER, SCHMITTBAUR, J. F. SCHUBERT, Jof. SCHUSTER, SIPPEL, D.. STEIBELT, J. Fr. X. STERKEL, Dn. Glo. TÜRK, J. VANHALL, G. Jof. VOGLER, K. Mar. v. WEBER, Jof. WEIGL, Ch. Ehrg. WEINLIG, E. W. WOLF, P. WRANITZKY.

3071 *b*). *Andere kleine Stücke*, als *Rondeaux*, *Andantes*, *Adagios*, *Allegros* — lieferten: J. E. u. K. Ph. Em. BACH, Glo. BACHMANN, L. v. BEETHOVEN, Muz. CLEMENTI, J. Bt. CRAMER, J. Seb. DEMAR, DRECHSLER, J. L. DUSSECK, J. Ant. EBERL, K. F. EBERS, Ph. EDER, Jof. ELSNER, K. FASCH, J. G. FERRARI, Fr. FIORILLO, J. A. FISCHER, J.. D.. GEORGI, Agft. GÜRLICH, K. HAAK, P.. HÄNSEL, Jof. HAYDN, P.. C.. HOFFMANN, Fr. HOFFMEISTER, J. B. u. J. N. HUMMEL, KIRMAIR, J. Ph. KIRNBERGER, Rdf. KREUTZER, Fr. LAMOTTE, Fr. Ign. LAUSKA, J. G. LICKL, Jof. LIPAVSKY, LUDWIG FERDIN. *Pr. v. Preufsen*, Vz. MASCHECK, Ant. MATAUSCHECK, Wfg. Am. MOZART, Ph. J. PFEFFINGER, Ign. PLEYEL, J. F. REICHARDT, F. P. RIEGLER, W. F. RIEM, P.. F.. RIOTTE, Jof. RÖSSLER, Bh. ROMBERG, RUMLER, Gf. A. SCHMID, F. SCHNEIDER, Jof. SCHUBERT, D.. STEIBELT, A.. J.. STEINFELS, Ch. Ghf. TAG, J. Bt. VIOTTI, Bh. Anf. WEBER, Soph. WESTENHOLZ, J. WITASSECK, Jof. WÖLFL, K. F. ZELTER, K. ZULEHNER.

3072. *Variationen* f. d. *Clavier* u. *Fortepiano* lieferten:

J. Ant. ANDRÉ, Mme. AURNHAMMER,

Cath. BAUER, Fd. A. BAUMBACH, v. BEEKE, L. v. BEETHOVEN, F. L. BENDA, F. Bch. BENECKEN, v. d. BERG, C.. BIEHL, Fr. BIHLER, C.. BITTER, J.. C.. H.. BORNHARDT, B.. BORTOLAZZI,

Ch. CANNABICH, L. CELLA, Muz. CLEMENTI, J. Bt. CRAMER,

Fr. DESTOUCHES, DRECHSLER, J. L. DUSSECK,

J. Ant. EBERL, K. F. EBERS, J. Gf. ECKART, Ph. EDER, Ph. ENSLIN, J.. EYBLER,

K. FASCH, J. G. FERRARI, F. FLEISCHMANN, E. FLORSCHÜTZ, .. FODOR, Em. Alo. FÖRSTER, J. N. FORKEL, J. L. K. FREUBEL, Ph. FREUND, F. Jac. FREYSTÄDTLER,

Ch. A. GABLER, J.. GÄNSBACHER, J.. GALLUS, GELINEK, GLÖSCH, Agft. GÜRLICH, Adalb. GYROWETZ.

G. Mt. Habermehl, J. W. Hässler, J. Gf. Harbord, Jos. Haydn, J. C.. G.. Heinroth, K. G. Hering, F. H. Himmel, P.. C.. Hoffmann, Fr. Ant. Hoffmeister, J. Holzer, J.. B.. Hummel,

Ch. Kalkbrenner, C.. Kapp, K. Karr, Fd. Kauer, F. Keller, H. Kr. Frhr. v. Kerpen, K. Khym, Kirmair, J. Ch. Lbr. Kittel, Fr. X. Kleinheinz, Jos. Lp. Knafel, Just H. Knecht, G. H. Köhler, Lp. Kozeluch, K. Kreith, Rdf. Kreuzer, Ch. Dn. Krohn, N. Frhr. v. Krufft,

J.. M.. Lanz, F. Latrobe, F. Adf. v. Lehmann, Fr. Lessel, J. G. Lickl, Antoin. u. Josephine v. Lilien, Jos. Lipavsky, Ludwig Ferdin. *Pr. v. Preussen*, F. H. Lütgert,

Vz. Maschek, Alb. Methfessel, Fr. Metzger, J. G. Möller, Wfg. Amad. Mozart, A. Ebh., H. F. u. K. W. Müller, J. Münzberger,

Cp. Glo. Neefe, Thdr. Nehrlich, Fr. Ch. Neubauer, F. A. Neumann, K. Nicolai, Vz. Nievelt, J. Nissle,

Fd. Pär, Ph. J. Pfeffinger, Ph. J. Pfeiffer, Ign. Pleyel, F. Pollini, Jos. Preindl,

B.. F.. Rebenstein, Ant. Reicha, J. F. Reichardt, Remde, .. Rieder, G. Rieger, J. F. Riel, W. F. Riem, Ch. H. Rink, P.. F. Riotte, P.. Rode, Rumler, F. W. Rust,

J. G. F. Saalbach, C.. Saust, G. Schadeck, L. Dn. Schläger, A. Schmitt, W. Schneider, Ch. F. Dn. Schubart, Jos. Schubert, J. P. Schulthesius, L. Schweizer, F. L. Seidel, Fr. Seydelmann, L.. A.. C.. Siebigk, F. Starke, Jos. Ant. Steffan, D.. Steibelt, Fd. Stein, J. Fr. X. Sterkel,

Ch. Ghf. Tag, And. Träg,

J. Vanhall, G. Jos. Vogler, J. N. Voigt,

A. Wagner, F. Walther, K. Mar. v. Weber, Jos. Weigl, L. Weisskopf, F. L. u. J. G. Werner, Bh. Wessely, Eleon. Soph. Mar. Westenholz, A. W. Westphal, J. Mthi. Wiedebein, Norb. Wiesner, J. L. Willing, J. W. Wilms, Pt. Winter, Jos. Wölfl,

J. Np. Zapf, K. F. Zelter, K. Zulehner.

3073. *Phantasieen*, *Capriccio's* u. *Cadenzen*, *Praeludien* u. *Fugen* f. d. *Clavier* lieferten: J. Ch. L. Abeille, J.. A.. Amon, J. Ch. Bach, L. v. Beethoven, Glo. Bd. Bierey, Muz. Clementi, Fr. Destouches, J. L. Dusseck, J. Ant. Eberl, K. F. Ebers, J. G. Ferrari, A.. G.. Fischer, E.. Florschütz, Em. Alo. Förster, Ch. A. Gabler, Gallus, Jos. Haydn, J. W. Hässler, P.. C.. Hoffmann, J. N. Hummel, Fd. Kauer, J. Cp. Kellner, J. Ph. Kirnberger, Cp. Fr. X. Kleinheinz, Lp. Kozeluch, F. E. Emil. Kunzen, Fr. Lessel, Jos. Lipavsky, F. W. Marpurg, Wfg. Am. Mozart, Ebh. A. u. J. Ch. Müller, Cp. Glo. Neefe, Thdr. Nehrlich, F. A. Neumann, Ph. J. Pfeffinger, Jos. Preindl, Ant. Reicha, W. F. Riem, And. Romberg, F. u. W. Schneider, Jos. Ant. Steffan, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, J. Vanhall, G.. H.. Voigt, K. Mar. v. Weber, L. Weisskopf, Jos. Wölfl.

(Fugen f. d. Clavier u. d. Orgel s. unten b. d. Orgelstücken.)

3074. *Symphonien* u. *Ouverturen* f. d. *Clavier* lieferten: L. Abeille, L. v. Beethoven, Glo. Bd. Bierey, J. G. Binder, Fr. Danzi, K. Ditter v. Dittersdorf, K. F. Ebers, J. F. Edelmann, Gallus, Cp. v. Gluck, G. Cp. Grossheim, Gyrowetz, Jos. Haydn, J.. Hemmerlein, F. H. Himmel, Hoffmeister, Fd. Kauer, O. F. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Lp. Kozeluch, G. Ant. Kreusser, Rdf. Kreuzer, J. Martini, Mehul, Wfg. Amad. Mozart, .. Müller, J. Gli. Naumann, F. A. Neumann, Nicolo, Fd. Pär, Wz. Pichl, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, Vz. Righini, Ant. Rosetti, Sacchini, Salieri, Schobert, J. F. L. Sievers, G. Spontini, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, J. Vanhall, Bh. Ans. Weber, Jos. Weigl, Pt. Winter, Jos. Wölfl, P. Wranitzky. (Vgl. unten *Opern.*)

3075. *Sonaten* (*Solo S.*, *vierhänd. S.* u. *Son. m. Begl. and. Instr.*) lieferten:

J. Ch. Abeille, K. F. Abel, J. Adam, K. Ch. Aghte, J.. A.. Amon, J. Ant. André,

J. Ch., J. Cp. F., J. E. u. K. Ph. Em. Bach, Glo. Bachmann, Jos. Barta, Jos. Bauer, Fd. A. Baumbach, J. F. Glo. Beckmann, v. Beeke, L. v. Beethoven, F. W. H. Benda, L. C.. Berg, A. Bergt, Glo. Bd. Bierey, Fr. Bihler, J.. H.. C.. Bornhardt, Bortolazzi, Sm. F. Brede,

Carbonel, Muz. Clementi, J. Bt. Cramer,

J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg, Fr. Danzi, Fr. Destouches, Jos. Dietz, J. F. Doles, C.. Dumoncheau, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, J. Gf. Eckart, J. F. Edelmann, Ph. Eder, G. Eichner, Jos. Elsner, Hs. Adf. F. v. Eschstruth,

K. Fasch, J. G. Ferrari, Mch. Gthd. u. P. Fischer, F. Fleischmann, E.. Florschütz, .. Fodor, Em. Alo. Förster, J. N. Forkel, Jac. Freystädtler,

Ch. A. Gabler, Gallus, F.. R.. Gebauer, Gelineck, J. C.. Gräser, Mch. Ehrg. Grosse, Nth. Gf. Gruner, Adalb. Gyrowetz,

F. W. u. K. Haak, A. Fd. Häser, J. W. Hässler, W. Fd. Halter, Cp. H. Hartmann, F. A. Hartung, J. Adf. Hasse, W.. N.. Haueisen, Joſ. Haydn, J.. Hemmerlein, F. Herbart, K. G.. Herold, F. H. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister, Bh. Hupfeldt, Joſ. Holzer, J. N.. Hummel, J. A. Just,

P.. L.. Kaiser, G. E. Gli. Kallenbach, F. A. Kanne, C.. Kapp, H. Karr, Fd. Kauer, J. Cp. u. G. Kellner, Kersten, Kirmair, J. Ch. Lbr. Kittel, Fr. X. Kleinheinz, F. E. W. Kleinknecht, A. Klengel, J. F. Klöffler, Juſt. H. Knecht, H. u. J. W. Köhler, G.. F. Körner, L. Kornacher, Kotzwara, Lp. Kozeluch, J.. C.. Krebs, Rdf. Kreutzer, Ch. Dn. Krohn, Fr. Krommer, N. Frhr. v. Krufft, J. Jac. u. .. Küffner, K. Adf. Kunze,

A. Lacroix, Fr. Lamotte, A. Latrobe, Fr. Ign. Lauska, J. G. Lickl, Joſ. Lipavsky, Ant. Liste, G. Sim. Löhlein, Ludw. Ferdin., *Pr. v. Preuſsen*,

F. W. Marpurg, Vz. Mascheck, Ant. Matauscheck, J. G. Meder, Fr. Methfessel, Fr. Metzger, J. G. Möller, Wfg. Am. Mozart, A. Eb., H. F. u. K. W. Müller, Freyhr. v. Münchhausen, J. Gf. Müthel,

J. G. Nägeli, Cp. Glo. Neefe, Fr. Ch. Neubauer, J. Nissle, Cp. F. Nopitsch,

J. F. Oehler, J. Cp. Oley,

Fd. Pär, Mar. Ther. Fräul. v. Paradis, J.. M.. Pfeiffer, J. P. Pixis, Ign. Pleyel, F. Pollini,

Ant. Reicha, J. F. Reichardt, Ambr. u. Joſ. Rieder, W. F. Riem, Fd. Ries, Vz. Righini, Fr. X. Rigler, P.. F.. Riotte, Joſ. Rössler, Bh. Romberg, J. Ch. Rüttinger, Rumler,

J. G. F. Saalbach, F.. S.. Sander, Ch. Glo. Saupe, G. Schadeck, Cp. Schafrath, Ch. F. Schale, L. Dn. Schläger, C.. u. Joſ. Schmid, Sgf. Schmiedt, F. u. W. Schneider, .. Schobert, J. Sm. Schröter, Joſ. Schubert, J. P. Schulthesius, J. Pt. Abr. Schulze, J. Schwanberger, W. Schweizer, Ch. F. Gli. Schwenke, Fr. Seydelmann, J. L. Sievers, C.. H.. Sippel, J. Spech, J. Stamitz, J. Rdf. Stanzen, F. Starke, Joſ. Ant. Steffan, D.. Steibelt, A.. J.. Steinfels, J. Fr. X. Sterkel, H.. C.. Steub, P. Struck, J. Ant. Sulzer,

W.. J.. Tomascheck, J. G. Tromlitz, H. Glo. Tuch, Dn. Glo. Türk,

Ch. Bj. Uber, M.. Umlauf,

J. Vanhall, J. Gf. Vierling, J. Bt. Viotti, G. Joſ. Vogler, G.. H.. Voigt,

G. Cp. Wagenseil, F. Walther, Joſ. Weigl, J. Gf. Weiske, Fr. Weiss, J. F. W. Wenkel, Eleon. Soph. Mar. Mme. Westenholz, A. W. Westphal, Norb. Wiesner, J. W. Wilms, J. G. Witthauer, Joſ. Wölfl, Ch. Mch., E. W. u. G. F. Wolf, P. Wranitzky, Mch. Wutky,

J. Np. Zapf, K. F. Zelter, Ant. Zimmermann, Htnk. O. Kr. Zink, K. Zulehner.

3076. *Duetten* f. d. *Clavier* m. *Violine* od. *Flöte* lieferten:

J. Ch. L. Abeille, K. F. Abel, J. Adam, J.. A.. Amon, J. Ant. André,

J. Ch., J. E., K. Ph. Em. u. W. Bach, Glo. Bachmann, L. v. Beethoven, F. W. H. u. Fr. Benda, J. F. Berwald, Ch. Sgm. Binder, J. C.. H.. Bornhardt, Sm. F. Brede,

Carbonel, Muz. Clementi, J. Bt. Cramer,

Mme. Danzi, J. Seb. Demar, Dumoncheau, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, K. F. Ebers, J. F. Edelmann, E. Eichner, Joſ. Elsner, J. Eybler,

J. G. Ferrari, Fr. Fiorillo, A.. Fodor, Em. Alo. Förster, Jac. Freystädtler,

J.. Gänsbacher, J.. Gallus (Mederitsch), .. Gelinek, Giornowick (Jarnowick), Sal. Gressler, F.. Grill, Agſt. Gürlich,

K. Haak, Cp. H. Hartmann, Joſ. Haydn, J. Hemmerlein, Ch. H. Hennig, F. W. Himmel, G.. C.. Hodermann, P.. C.. Hoffmann, Fr. Ant. Hoffmeister, N.. J.. Hüllmandel, J. N. Hummel,

.. Jaspers, J.. A.. Just,

J.. C.. Käsermann, Ch. Kalkbrenner, Fd. Kauer, H. Kr. Frhr. v. Kerpen, Fr. X. Kleinheinz, H. Köhler, O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Kotzwara, Lp. Kozeluch, Fr. Ant. Kreusser, Rdf. Kreuzer,

F. Latrobe, Fr. Ign. Lauska, J. G. Lickl, Joſ. Lipavsky, And. Lucchesi,

Maurer, Fr. Metzger, Wfg. Amad. Mozart, A. Ebh. u. H. F. Müller, Freyhr. v. Münchhausen,

J. Gli. Naumann, J. Gli. Nicolai, J. Nissle,

Ph. F. Pfeffinger, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, J. K. F. Rellstab, Richter, Ambr. Rieder, W. F. Riem, Fr. X. Rigler, Ch. H. Rink, P.. F.. Riotte, B.. G.. Rössler, And. Romberg, E. F. Rosenberger, Ant. Rosetti,

F.. S.. Sander, L. Schneider, .. Schobert, Schweizer, Fr. Seydelmann, G.. A.. Sixt, J. Ldf. Stanzen, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, P.. Struck,

Ch. Bj. Uber,

J. Vanhall, K. F. W. A. Vater, J. Bt. Viotti, G.. H.. Voigt,

K. Jac. Wagner, F. Walther, J. W. Wiederkehr, J. L. Willing, Jos. Wölfl, P. Wranitzky,

Ant. Zimmermann, Htnk. O. Kr. Zink, K. Zulehner.

3077. *Trios* f. d. *Clavier* m. *Violine* od. *Flöte* u. *Violoncell* lieferten:

J. Ch. L. Abeille, K. F. Abel, J. André,

J. Ch. u. K. Ph. Em. Bach, Fd. A. Baumbach, Beckmann, v. Beeke, L. v. Beethoven, F. Benda, A. Bergt, Fr. Bihler, Ch. Sgm. Binder,

Muz. Clementi, J. Bt. Cramer,

J. Seb. Demar, Fr. Destouches, Jos. Dietz, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, E. Eichner, J. Eybler.

J. G. Ferrari, Firnhaber, J.. Fodor, Em. Alo. Förster, J. N. Forkel, Ph. Freund,

Gelineck, Ant. H. Gröne, G. Cp. Grossheim, J.. G.. Gruber, Nth. Gf. Gruner, Adalb. Gyrowetz,

J. W. Hässler, W.. N.. Haueisen, Jos. Haydn, F. Helmuth, J. Hemmerlein, Ch. F. Hennig, K. G. Hering, K. G. Herold, F. H. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister, J. N. Hummel,

Ch. Kalkbrenner, Ant. Kammel, J. Cp. Kellner, Frhr. v. Kerpen, Kirmair, Kleinheinz, H. Köhler, Kotzwara, Lp. Kozeluch, Fr. Krommer,

J. G. Lang, Fr. Ign. Lauska, Fr. Lessel, J. G. Lickl, Jos. Lipavsky, G. Sim. Löhlein, Ant. Lucchesi, Ludw. Ferdinand *Prinz v. Preussen*,

J. Martini, Wfg. Gli. Mozart, A. Ebh., F. H. u. K. W. Müller,

J. Gli. Naumann, F. A. Neumann, J. Gli. Nicolai, J. Nissle,

Wz. Pichl, F. Pixis, Ign. Pleyel, Ambr. Rieder, G. Rieger, Ch. H. Rink, Ant. Rosetti,

J. Kr. Schlick, F. Schneider, .. Schobert, J. Sm. Schröter, F. Schwindl, G.. A.. Sixt, G. Spech, J. Ldf. Stanzen, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, P. Struck,

W.. J.. Tomascheck, F. Tomich, J. G. Tromlitz,

J. Vanhall, Veichtner, J. Gf. Vierling, J. Bt. Viotti, J.. B.. Vogel, G. Jos Vogler, G.. H.. Voigt,

F. Walther, Ch. Ehrg. Weinlig, L. Weisskopf, J. W. Wilms, Jos. Wölfl, E. W. Wolf, P. Wranitzky,

J. Np. Zapf, C.. Zülchner.

3078 *a*). *Quatuors* f. d. *Clavier* lief.: J. A. Bach, Jos. Bauer, Bauerschmidt, L. v. Beethoven, J. Bt. Cramer, J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg, Fr. Danzi, J. Ant. Eberl, Ph. Enslin, Mch. Gthd. Fischer, Fodor, Em. Alo. Förster, Gruner, Jos. Haydn, F. H. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister, J. G. Lang, G. Sim. Löhlein, J. Martini, Wfg. Am. Mozart, J. Gli. Naumann, Ign. Pleyel, J. F. Reichardt, W. F. Riem, Fd. Ries, Jos. Alo. Schmittbaur, Schobert, Schulz, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel, P. Struck, W.. J.. Tomascheck, L. Vogler, G. Cp. Wagenseil, E. W. Wolf, P. Wranitzky, Ant. Zimmermann.

3078 *b*). *Quintuors* u. *Sextuors* f. d. *Clavier* lieferten: J. Ch. Bach, Glo. Bachmann, L. v. Beethoven, J. Brandl, Fr. Danzi, .. Fodor, Em. Alo. Förster, F. H. Himmel, G.. C.. Hodermann, Kotzwara, Ludw. Ferd. *Prinz v. Preussen*, Wfg. Am. Mozart, Ign. Pleyel, W. F. Riem, J. Sm. Schröter, L. F. Seidel, C.. Struck, F. Witt.

3079. *Concerte* f. *Clavier*, *Pianof.* u. *Flügel*, z. Th. m. Begleit., lief.:

J. Ch. L. Abeille, K. F. Abel, J. A.. Amon, J. Ant. André,

J. Ch., J. Cp. F. u. K. Ph. Em. Bach, J. F. Gli. Beckmann, L. v. Beethoven, F. L. u. G. Benda, v. Bessel, G. Bihler,

J. Bt. Cramer,

Fr. Danzi, Fr. Destouches, K. Ditter v. Dittersdorf, J. L. Dusseck,

J. Ant. Eberl, E. Eichner,

J. Ch. Fischer, F. Fleischmann, A. Fodor,

Gf. Nth. Gruner, Adalb. Gyrowetz,

J. W. Hässler, J. Adf. Hasse, W.. N.. Haueisen, Jos. Haydn, J.. Hemmerlein, F. H. Himmel, C.. G.. Hodermann, Fr. Ant. Hoffmeister, J. N. Hummel,

Jarnowick, J. Cp. Kellner, H. Kr. Frhr. v. Kerpen, L. Kornacher, K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Lp. Kozeluch,

J. G. Lang, J. Sim. Löhlein, And. Lucchesi,
Vz. Mascheck, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. Müller, J. Gf. Müthel,
Fr. Ch. Neubauer, Palschau, Ign. Pleyel, Jos. Preindl,
J. F. Reichardt, K. Glo. Richter, P.. F.. Riotte, J. H. Rolle, Ant. Rosetti,
Ant. Salieri, F.. S.. Sander, Schmidt, F. u. W. Schneider, Schobert, J. Sm. Schröter, J. Schwanberger, D.. Steibelt, J. Fr. X. Sterkel,
J. Vanhall, J. Bt. Viotti, G. Jos. Vogler.
J. W. Wilms, F. Witt, Jos. Wölfl, E. W. Wolf, P. Wranitzky, Ant. Zimmermann.
(Singstücke, Märsche u. Tänze s. unten.)

BB. Melodica.

3080. J. And. Stein's Beschr. d. Melodica, e. neuerfund. Clavier-Instruments. *Augsb.* 773. 8.

(D) Tasten- u. Pfeifen-Instrumente: Orgelwerke.

a. Geschichte, Bau und Erhalt. d. Orgeln.

3081. J. N. Sponsel's Orgel-Historie. *Nürnb.*, Monath 771. 8. (4 gr.)

3082. Dom Bedos de Celles: kurzgef. Gesch. d. Orgel; a. d. Franz. nebst Heron's Beschr. d. Wasserorgel; a. d. Gr. v. J. Cp. Vollbeding. *Berl.*, Felisch. 793. 4. (6 gr.)

3083. Albr. L. F. Meister's Abh. üb. d. Wasserorgel d. Alten; a. d. Lat. übers. m. Vorr. u. ein. Bemerkk. v. K. Spazier. *Berl.* 795. 4.

3084. Jac. Adlung: Musica mechan. Organoedi; d. i. gründl. Unterricht v. d. Structur, Gebrauch u. Unterhalt. d. Orgeln, Clavicymbeln, Clavichordien u. a. Instrum., insofern e. Organisten v. solchen Sachen etwas zu wissen nöthig ist; h. v. J. Lr. Albrecht. *Lpz.*, Breitkopf. 767-68. 2 Thle. 4. m. 2 Tab. u. vielen Fig. (2 Thl. 12 gr.)

3085. J. Sm. Halle: die Kunst d. Orgelbaues, theoret. u. praktisch. *Berl.*, Pauli. 770. gr. 8. (20 gr.)

3086. G. Ch. F. Schlimbach üb. d. Structur, Erhalt., Stimm. u. Prüf. d. Orgel. *Lpz.*, Breitkopf. 801. gr. 8. m. 5 Kpft. u. 2 Not. Bl. (1 Thl. 8 gr.)

3087 *a*). J. H. Zang: vollkomm. Orgelprobe, enth. d. Reparatur d. Orgel u. s. w. *Nürnb.*, Schneider u. Weigel. 804. 8. (20 gr.)

3087 *b*). (And. Werke v. J. W. Jac. Ludwig, G. And. Sorge, J. G. Tauscher u. a.)

* * *

3088. G. Jos. Vogler's Erklär. d. Buchstaben, die im Grundr. der nach d. Voglerschen Simplific. Syst. neu zu erbauenden St. Petersorgel in München vorkommen. 80: (4 gr.)

b. Orgelspielen.

3089. J. Gf. Moses: Handb. f. Orgelspieler. *Dresden* 784-87. 3 Thle. fol. (1 Thl.)

3090. Dn. Glo. Türk v. d. wichtigsten Pflichten e. Organisten; e. Beytr. z. Verbess. d. musikal. Liturgie. *Halle* u. *Lpz.*, Vf., Schwickert u. Hemmerde. 787. 8. (12 gr.)

3091. Just H. Knecht's vollständ. Orgelschule f. Anf. u. Geübtere. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 795-96. 3 Thle. fol. (5 Thl. 16 gr.)

3092. J. Ch. Lbr. Kittel: der angeh. prakt. Organist, od. Anweis. z. zweckmäss. Gebr. d. Orgel b. Gottesverehrr. *Erf*, Beyer. 801-808. 3 Bde. 4. (4 Thl.)

3093 *a*). J. G. Werner's Orgelschule, od. Anleitung z. Orgelspielen. *Penig*, Dienemann. 805. fol. (geh. 1 Thl.)

3093 *b*). *Eb.* kl. Orgelstücke — nebst Bemerkk. üb. Orgel-Register, Applicatur u. s. w. *Lpz.*, Kühnel. 1e Abth. 806. fol. (16 gr.)
(Vgl. oben N. 2957, 58.)

3094. *Orgelfugen u. Toccaten, Präludien* u. and. *Orgelstücke* z. Th. zugleich f. d. *Clav.* lieferten: J. G. Albrechtsberger, Jos. Ant. X. Auffmann, J. Seb. Bach, Glo. Bachmann, L. v. Beethoven, J. Cp. Conrad, J. F. Doles, J. G. Eberlin, Mch. Gthd. Fischer, H. N. Gerber, Adelb. Gyrowetz, J. W. Hässler, Mch. Henkel, .. Hoffmann, C.. Kapp, G.. u. J. Cp. Kellner, J. Ph. Kirnberger, J. Ch. Lbr. Kittel, Just H. Knecht, J. Cp. Kühnau, J. G. Lang, Jos. Lipavsky, F. W. Marpurg, J. Martini, J.. G.. Möller, J. Gf. Moses, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. Müller, J. Gli. Nicolai, J. H. Olbers, G. Pasterwitz, F. Pixis, Ant. Reicha, J. E. Rembt, Rink, H. L. Rohrmann, J. Ch. Rüttinger, Ch. F. Schale, Jos. Ad. Schmitt, Schmittbaur, Jos. Seeger, G. And. Sorge, D.. Steibelt, Ch. Ghf. Tag, K. Gli. Umbreit, J. Van-

hall, J. Gf. Vierling, G. Jos. Vogler, J. G. Werner, Ch. Mch. u. G. F. Wolf.

B) Glasröhren - Instrumente: Harmonika.

5095 *a*). J. L. Röllig üb. d. Harmonika. *Berl.* 787. 4. (6 gr.)

5095 *b*). J. Ch. Müller's Anleit. z. Selbstunterricht auf d. Harmonica. *Lpz.*, Crusius. 788. gr. 4. (12 gr.)

5096. Composit. für d. *Harmonika* lieferten: Wfg. Gli. Mozart, J. Gli. Naumann, J. L. Röllig, Jos. Schlett, ..Steinbeck.

C) Blas - Instrumente.

(A) Mehrere.

5097. *Compositionen* für *mehrere Blas - Instrumente* — vorzügl. *Militär - Musik* — lieferten: J. G. Adam, C.. Ahl, J. A.. Amon, ..Bach, J. G. Bär, L. v. Beethoven, A. Bergt, F. Blasius, J.. C.. H.. Bornhardt. F. Devienne.

K. F. Ebers, Ad. Jos. Emmert, Jos. Fiala, G. F. Fuchs. E.. R.. u. J.. Gebauer, F.. Gleissner, Adalb. Gyrowetz, Jos. Haydn, F. W. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister.

H. Köhler, Lp. Kozeluch, K. Kreith, G. Ant. Kreusser. J. G. Lickl. Mankel, C.. H.. Meyer, Wfg. Amad. Mozart.

Fd. Pär. Vz. Righini, Ant. Rosetti. C.. Saust, N. Schmitt, G.. A.. Schneider, Jos. Schubert, G. Spontini, K. Stamitz, Steffan, D.. Steibelt, J. Stumpf. Fr. Tausch, H. Glo. Tuch.

Pt. Winter, Fr. X. Wolf, P. Wranitzky.

(Vgl. unten Opern u. Märsche)

(B) Einzelne.

a. Flöte.

(a) Theorie.

5098. J. Jo. Quanz: Versuch e. Anweis. d. Flöte traversière zu spielen; mit verschied. z. Beförd. d. guten Geschmacks in d. prakt. Musik dienenden Anmerkk. u. mit Exempeln begl. (1 - 2e A. *Berl.* u. *Bresl.* 752, 80.) 3e A. *Bresl.*, Korn d. ä. 789. gr. 4. (2 Thl.)

5099. J. G. Tromlitz: ausführl. u. gründl. Unterr. d. Flöte zu spielen. *Lpz.*, Böhme. 791. 4. (2 Thl. 16 gr., Schrp. 3 Thl. 12 gr.) 2r Th. üb. d. Flöten mit mehr. Klappen, deren Anwend. u. Nutzen; nebst noch ein. dahin gehör. Aufsätzen. *Eb.* 800. 4. (1 Thl. 12 gr.)

5100. F. Devienne's neue theor. u. prakt. Flötenschule, od. Anweis. in d. Anfangsgr. d. Musik, in d. Grundregeln d. Flötenspielens u. s. w., mit Tabellen, Uebungsst., Tonleitern, 20 kl. Arien u. Duetten; neue verb. Uebers. *Lpz.*, Kühnel. 805. fol. (1 Thl. 12 gr.) (e. and. Uebers. ersch. zu *Brschw.* bey Spehr.)

5102. (A..) Hugot's u. (J.. G..) Wunderlich's Flötenschule f. d. Conservator. zu Paris verf. mit drey dazu gehörigen Suppl. *Lpz.*, Kühnel. 80:. (2 Thl.)

5103. (Noch and. Anweis. v. K. Kreith, G.. A.. Müller, Ant. Schlegel u. a.)

5104. A. Ebh. Müller's Tabellen für Flöten mit 1 u. mit 4 Klappen. *Lpz.*, Hoffmeister u. Kühnel. 805. fol. (6 gr.)

(b) Compositionen.

5105. *Variationen* für d. *Flöte* lieferten: J. G. Adam. Ant. Bayer, F. Bernhardi, M.. Bevilacqua, Fr. Bihler. Lh. v. Call. F. Devienne, R.. Dressler, L. Dulon.

Mx. Eberwein, C.. Fürstenau, Ch. A. Gabler. P.. Hänsel, A. Heinz, Ch. F. Hennig, Fr. Ant. Hoffmeister, A.. Hugot.

J.. C.. Jusdorf. H. Köhler, K. Kreith. Ant. Matauschek, A. Ebh. Müller. Fr. Ch. Neubauer.

Fr. Alx. Pössinger. Ant. Reicha. C.. Saust, G.. A.. Schneider. J. F. Taubert, And. Träg.

Ch. Wagner, Fr. Weiss, G. Werner, J. Mthi. Wiedebein, J. Np. Zapf.

5106. *Sonaten*, *Solos* u. *and. leichte Stücke* lieferten: ..Bach, Fr. Benda, Glo. Bd. Bierey, F. Blasius, J.. H.. C.. Bornhardt. Lh. de Call. F. Devienne.

J. Ch. Fischer. E.. R.. Gebauer. J. Hartmann, A.. G.. Heyse, Fr. Ant. Hoffmeister, A.. Hugot.

Fd. Kauer, J. Ph. Kirnberger, Jac. F. Kleinknecht, H. Köhler, H. König, K. Kreith, Rdf. Kreutzer. G. Metzger, J. Michel, A. Ebh. u. H. F. Müller. Fr. Ch. Neubauer, Nicolai.

Ign. Pleyel. J. Jo. Quanz. K. Glo. Richter, Riedt, Rumler. Jos. Schubert, Fr. Starke, Steinfeld. And. Träg.

Fr. Weiss, J. Bt. Wendling, J. G. Wunderlich. Hs. H. Zielche.

5107. *Duette* für 2 *Flöten* od. für 1 *Flöte* u. 1 *Geigen - Instrum.* lieferten:

L. Abeille, J. G. Adam, Ant. André. F. Bär, J. F. Barmann, J. H. C. Bornhardt. Lh. v. Call, Ch. Cannabich. Bm. Compagnuoli, F. Devienne, Ch. L. Dietter, R.. Dressler, L. Dulon.

Ch. Gli. Eidenbenz, Eler. J. Ch. Fischer, Flath, J.. Fodor, G. F. Fuchs, C.. Fürstenau. E.. R.. Gebauer, F.. Gleissner. J. Gf. Harbord, C.. Hartmann, Jos. Haydn, F. Heine, Ch. F. Hennig, F. H. Himmel, Lp. Hirsch, K. Hoffmann, Fr. Ant. Hoffmeister, A.. Hugot.

Fd. Kauer, K. Khym, Klöffler, Just. H. Knecht, H. u. J. W. Köhler, H. König, Lp. Kozeluch, Fr. Kraft, K. Kreith, Fr. Krommer. Fr. Lessel, J. G. Lickl. G. Metzger, J. Michel, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. u. F. H. Müller. Fr. Ch. Neubauer.

Fd. Pär, Ign. Pleyel. J. Jo. Quanz. Ant. Reicha, J. F. Reichardt, J. Reitter. Rumler. G.. A.. Schneider, Jos. Schubert, Jos. D. Schwegler, F. Schwindl, H. Simon, Spontini, Ant. Stamitz, F. Starke, D.. Steibelt, Steinfeld, J. Stumpf. And. Träg, J. G. Tromlitz.

J. Bt. Viotti, L. Vogel. Jos. Weigl, J. Bt. Wendling, J. F. W. Wenkel, J. L. Willing, Pt. Winter, Ch. Mch. Wolf, P. Wranitzky, J. G.. Wunderlich, Mch. Wutky. Htnck O. Kr. Zink.

3108. *Trios* für *Flöten* u. *Geigen-Instrumente* lieferten: K. F. Abel, D. A. v. Apell. Baumberg, L. v. Beethoven. Lh. v. Call. F.. Devienne.

Eler. Glösch. Adalb. Gyrowetz. Jos. Haydn, Fr. Ant. Hoffmeister.

J.. C.. Jusdorf. J. F. Klöffler, K. Kreith. G. Metzger, Wfg. Am. Mozart, .. Müller, J. Münzberger. Fr. Ch. Neubauer.

Ign. Pleyel, Wz. Pichl, Fr. Alx. Pössinger, Porta. Ant. Reicha, K. Glo. Richter. Jos. Schmitt, Jos. Alo. Schmittbaur, F. Schwindl, Stamitz, G. Streitwolf.

J. Vanhall. K. Jac. Wagner, J. Bt. Wendling, J. Mthi. Wiederkehr.

3109. *Quatuors*, *Quintuors* u. *Sextuors* für *Flöten-* u. *Geigen-Instrumente* lieferten: K. F. Abel, J. L. Adam, J.. A.. Amon, .. Arnold. J. Ch. u. J. Cp. F. Bach, J. F. Barmann, J. Brandl. F.. Devienne.

E. Eichner, Eler. Fr. Fiorillo, Fr. Fränzl. E.. R.. Gebauer, Adalb. Gyrowetz. Jos. Haydn, Ch. F. Hennig, Fr. Ant. Hoffmeister.

Janitsch, Ant. Kammel, O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, K. Kreith, Ant. Kreusser, Fr. Krommer, J. G. Lickl. Mainzer, J. Martin, G. Metzger, Wfg. Gli. Mozart, .. Müller. Fr. Ch. Neubauer, .. Nicolai.

Wz. Pichl, Ign. Pleyel, Fr. Alx. Pössinger, J. Punto. Ant. Reicha, And. u. Bh. Romberg. Jos. Schmitt, Jos. Alo. Schmittbaur, G.. A.. Schneider, H. Schönebeck, Fr. Schubart, Jos. D. Schwegler, F. Schwindl, .. Stabinger.

H. L. Vetter, Vogel. Fr. Weiss, J. Bt. Wendling, Willmanns, P. Wranitzky. Hs. H. Zielche.

3110. *Concerte* für d. *Flöte* lieferten: J.. A.. Amon, Ant. André, Arnold. P.. Barth, Fr. Benda, Bm. Campagnuoli. Fr. Danzi, F. Devienne, Ch. L. Dietter, R. Dressler. L. Dulon.

Mx. Eberwein, E. Eichner. Fr. Fränzl, G. F. Fuchs, C.. Fürstenau. J.. Gebauer, .. Glösch. E. Häusler, C.. Hartmann, J. Adf. Hasse, A.. Heinz, Fr. Ant. Hoffmeister, A.. Hugot, Bh. Hupfeldt.

Jac. F. Kleinknecht, J. F. Klöffler, K. Kreith, Fr. Krommer, J. W. Leeder. Massonneau, F. Metzger, Wfg. Amad. Mozart, A. Ebh. Müller. Fr. Ch. Neubauer.

Ign. Pleyel. P.. F. Riotte, P. Rode, Ant. Rosetti. N.. Schmitt, G.. A.. Schneider, Jos. Schubert, Jos. D. Schwegler, .. Stamitz, J. Stumpf. J. F. Taubert, J. G. Tromlitz.

J. Bt. Viotti. .. Vogel. J. Bt. Wendling, C.. W.. Westerhoff, F. Witt, P. Wranitzky.

b. Flageolet.

3111. Vollständ. Flageolet-Schule, nebst Tonleiter u. leichten Uebungsstücken. *Hamb.*, Vollmer. (808.) qu. fol. (8 gr.)

3112. *Compositionen* für d. *Flageolet* lieferten: Collinet, J. Seb. Demar, A.. Fladt, J.. Gebauer, Wfg. Am. Mozart u. H. Simrock.

c. Clarinette.

3113. J. G. H. Backofen's Anweis. z. Clar., nebst e. kurzen Abh. üb. d. Basset-Horn. *Lpz.*, Breitkopf. (801.) .. (1 Thl. 8 gr.) (auch lief. Woldemar e. Method. d. Cl.)

3114. *Compositionen* lieferten: J. G. H. Backofen, J. G. Bär, J. F. Barmann, L. v. Beethoven, F. Blasius, C. Bochsa. Lh. v. Call. J. Seb. Demar, F. Devienne, Ch. L. Dietter, Dietzl, J. Distler.

Eler. Mch. Gthd. Fischer, G. F. Fuchs. E.. R.. u. J.. Gebauer. E. Häusler, A. Heinz, Ch. F. Hennig, F. W. Himmel, Fr. Ant. Hoffmeister.

J.. C.. Jusdorf. Fd. Kauer, K. Khym, H. Köhler, Lp. Kozeluch, Fr. Kreibe, K. Kreith, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer. J. G. Lickl. J.. Michel, Wfg. Am. Mozart, H. F. Müller. Neukomm.

Wz. Pichl, Ign. Pleyel. J. Reitter, P.. F.. Riotte, Rumler. Jos. Schmitt, J. F. Schubert, Jos. D. Schwegler, H. Simrock, Soller, Stamitz, Jos. Ant. Steffan, .. Steinfeld. Fr. Tausch.

J. Bt. Viotti. . . Walter, Bh. Wessely, C.. W.. Westerhoff, L. Wippert.

d. Hautbois.

3115. Fr. Garnier: méthode rais. pour le Hautbois. *Strasb.*, Levrault. 80:. (4 Thl.)

3116. *Compositionen* für d. *Hautbois* lieferten: J. Ant. André. L. v. Beethoven, C.. Bochsa. Lh. v. Call. Fr. Danzi, F. Devienne, Ch. L. Dietter, E. Eichner. J. Ch. Fischer. Gebauer d. ä. O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth, Fr. Kreibe, Rdf. Kreuzer, Fr. Krommer. Lebrun. Wfg. Am. Mozart. Ign. Pleyel. J. F. u. Jos. Schubert, Jos. D. Schwegler, J.. Stumpf. P. Wranitzky.

e. Fagot.

3117. L. Ozi: Fagot-Schule d. Conservat. d. Musik in Paris. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 807. fol. (2 Thl.)

3118. *Compositionen* für d. *Fagot* lieferten: F. Blasius. F. Devienne, Ch. L. Dietter, J.. J.. F.. Dotzauer. Mch. Gthd Fischer, G. F. Fuchs. E.. R.. Gebauer. F. H. Himmel. G. H. Kummer. Wfg. Am. Mozart. L. Ozi. A.. Pfeiffer, Ign. Pleyel. G.. A.. Schneider, H. Schönebeck, Jos. Schubert, J.. Stumpf. Pt. Winter.

f. Basset-Horn.

3119. *Method.* s. N. 3113. *Compositionen* für d. *Basset-Horn* lieferten: J. G. H. Backofen, K. F. Ebers, F. Fuss, J. G. Lössner, Wfg. Am. Mozart, Fr. Tausch.

g. Waldhorn.

3120 *a*). Fr. Duvernoy: Méth. pour le cor su. de Duos et de Trios. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. (1 Thl. 12 gr.)

3120 *b*). *Compositionen* für d. *Waldhorn* lieferten: J. A.. Amon, J. Ant. André. Ant. u. Ign. Böck. Demar. Ch. L. Dietter, Doisy, Dornaus, Fr. Duvernoy. G. F. Fuchs. E. Häusler, Fr. Ant. Hoffmeister. J. Klaus, L. Kohl, K. Kreith, K. A. Kunze. Makovez, Michel, Wfg. Am. Mozart. J.. Nissle. A.. Pfeiffer, Ign. Pleyel. J. Punto (Stich). P. F. Riotte, Ant. Rosetti, Jos. Schmitt, Jos. Schubert, Jos. D. Schwegler, H. Simrock, .. Steinfeld, .. Steinmüller. K Thürschmidt, K. Jac. Wagner, Bh. Wessely.

h. Trompeten.

3121. J.. E.. Altenburg's Versuch e. Anleit. z. heroisch-musikal. Trompeter- u. Paukerkunst, zu mehrerer Aufnahme ders. histor., theor. u. prakt. beschr. u. mit Exemp. erläut. *Halle*, Hendel. 795. 8. (20 gr.)

3122. *Compositionen* für *Trompeten* u. *Pauken* lieferte J. A. Antoni.

D) Schlag-Instrumente: Pauken und Trommeln.

(A) Pauken

s. d. vorhergeh. N. 3121 u. 22.

(B) Trommeln.

3123. Ueber d. Trommelschlagen; nebst ein. in Noten gesetzten Märschen u. and. Stücken für d. Trommel. *Berl.*, Matzdorf. 801. gr. 8. (6 gr.) (e. früh. Schr. a. d. Franz. *Berl.* 777.)

3124. (Mehr. Musikalien f. d. *Trommel* lieferte G. W. Pfingsten.)

(2) *Vocal-Musik.*

A. Einleit. u. Theorie.

A) Einleitung.

3125. Nina d'Aubigny v. Engelbeunner: Briefe an Natalie üb. d. Gesang, als Beförd. d. häusl. Glückseligkeit u. d. gesell. Vergnügens; e. Handb. f. Freunde d. Gesangs, d. sich selbst, od. für Mütter u. Erzieherinnen, d. ihre Zöglinge für diese Kunst bilden möchten. *Lpz.*, Voss u. Comp. 803. gr. 8. m. 8 Notentafeln. (1 Thl. 16 gr.)

B) Theorie.

(A) Ohne besondere Rücksicht.

AA. Singe-Composition.

3126. F. W. Marpurg's Anleit. z. Singe-Composition. *Berl.*, Lange. 759. 4. (1 Thl.)

3127. J. Ph. Kirnberger's Anleit. z. Singe-Compos. mit Oden in verschiednen Sylbenmaassen begl. *Eb.*, Rottmann. 782. gr. 4. (2 Thl. 20 gr.)

BB. Singekunst.

3128. Pt. Fr. Tosi's Anleit. z. Singekunst; a. d. Ital. mit Anmerkk. v. J. F. Agricola. *Berl.*, Winter. 757. 4. (1 Thl.)

3129. F. W. Marpurg's Anleit. z. Musik überh. u. z. Singekunst besond., mit Uebungs-Exempeln erläut. *Eb.*, Wever. 763. 8. (6 gr.)

3130 *a*). J. Ad. Hiller's Anweis. z. musikal. richt. Gesange mit hinlängl. Exempeln erläutert. *Lpz.*, Junius. (Gleditsch.) (1-2e A. 774-98.) 3 A. 809. 8. (1 Thl. 6 gr.)

3130 *b*). *Eb.* Anweis. z. musik. zierl. Gesange. *Eb.* 779. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3130 *c*). *Eb.* kurze u. erleicht. Anweis. z. Singen für Schulen in Städten u. Dörfern. *Eb.* 792. 8. (16 gr.) (Exempelbuch dazu. 6 gr.)

3131. G. Jos. Vogler: Stimmbildungsk. *Mannh*, Schwan. 776. 8. (4 gr.)

3132. G. F. Wolf's Unterricht in d. Singekunst; e. Leitfaden zu Singanweiss. auf Schulen. *Halle*, Hendel. (784.) 804. gr. 8. (10 gr.)

3133. J. Bt. Lasser's vollständ. Anleit. z. Singekunst, sowohl für d. Sopran als auch für d. Alt. *München*, Falker. 798. qu. fol. (1 Thl. 20 gr.)

3134. K. G. Hering's neue prakt. Singschule für Kinder, nach e. leichten Lehrart bearb. *Lpz.*, Fleischer. 807-9. 4 Bdch. 4. (3 Thl.)

3135 *a*). Singschule d. Conversat. d. Musik in Paris; in 3 Abth. *Eb.*, Breitkopf. (804.) fol. (6 Thl.) u. 4 Hefte Singe-Uebb. (4 Thl. 4 gr.)

3135 *b*). Bh. Mengozzi, Cherubini, Méhul, Gossec, Guichard, Garat, Plantade, Langlé; Gesanglehre d. Conversat. in Paris, enth. d. Grundregeln d. Gesanges, Uebungen für d. Stimme, Solfeggis aus d. besten älteren u. neueren Werken, Arien in verschied. Charakter. *Eb.*, Kühnel. 804. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3136. J. F. Schubert's neue Singschule, od. vollständ. Anweis. z. Singekunst. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. 804. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3137. J. G. Meder: princ. de Musique pour le chant avec 12 solf et basse continue. *Berl.* 808...

3138. Hs. G. Nägeli's Darstell. d. neuen Pestalozz. Gesangbildungslehre nach *Pfeiffer's* Erfind. kunstwiss. dargestellt im Namen *Pestalozzi's*, *Pfeiffer's* u. ihrer Freunde. *Zür.*, Nägeli. (*Lpz.*, Fleischer.) 810. gr. 8. (12 gr.)

3139 *a*). J. Ad. Hiller: Sechs ital. Arien verschied. Componisten, mit d. Art sie zu singen u. zu verändern; nebst e. kurzen Anleit. für diej., die d. ital. Sprache nicht kundig sind. *Lpz.*, Junius. 778. gr. 4. (1 Thl.)

3137 *b*). *Eb.* Duette z. Beförd. d. Studiums d. Gesangs herausg. *Eb.*, Dyck. 781. gr. 4. (16 gr.)

3140. G. Pt. Weimar's Versuch kurzer prakt. Uebungs-Exempel für Schüler, d. z. sogen. Notentreffen, od. v. Blatt Singen eingeleitet werden sollen; e. Pendant zu *Hiller's* kürz. u. leicht. Singanweis. *Eb.*, Breitkopf. 795. 4. (18 gr.)

3141 *a*). Crescentini's Singübb. z. Solfegg., n. e. Vorerinnerung. *Lpz.*, Kühnel. 80:. . . (ital. u. deutsch.) (1 Thl. 12 gr.)

3141 *b*). Vz. Righini: Uebungen um sich in d. Kunst d. Gesanges zu vervollkommnen. *Eb.* 2 Hefte. 804. qu. fol. (1 Thl. 20 gr.)

3142 *a*). Fr. Danzi's Singübungen für e. Sopranstimme. *Eb.*, Breitkopf. 805. qu. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3142 *b*). *Eb.* Singübungen für e. Bassstimme. *Eb.* 806. qu. fol. (1 Thl.)

(B) Kirchenstyl.

3143. G. Jos. Vogler's Choralsystem. *Kopenh*, Halysche Musikhdl. 800. 8.

3144. J. Müller's kurze u. leichte Anweis. z. Singen d. Choral-Melod. zunächst für se. Schüler. *Frkf. a. M.*, Herrmann. 793. 4. (4 gr.)

B. Compositionen.

A) Vocalmusik mit Begl. d. Orchesters lief.:

3145 *a*). L. v. Beethoven, J. Ant. Eberl, F. H. Himmel, Wfg. Am. Mozart, Fd. Pär, Vz. Righini, And. Romberg, J. Rdf. Zumsteeg.

B) Vocalmusik mit Begl. d. Claviers, z. Theil mit and. Instrum.

(A) Ohne Rücks. auf verschied. Texte: Vermischte Composit. f. Gesang u. Clavier.

a. Mehrerer Componisten.

3145 b). F. W. Marpurg: Raccolta delle più nuove composiz. di clavic. di diff. Maestri ed Autori. *Lpz.*, Breitkopf. 756-57. 2 Thle. gr. 4. (3 Thl.)

3146. Musik. Magazin in Son. — u. and. Stücken f. d. Clavier bestehend. *Eb.* 765. 8 Thle. gr. 4. (4 Thl. 12 gr.)

3147 a). (J. Ad. Hiller's) Samml. kleiner Klavier- u. Singstücke, z. Besten d. neuen Friedrichsstädt. u. Werder. Armenanstalt. *Eb.* 774-75. 30 St. 4. (6 Thl. 18 gr.)

3147 b). Vademecum f. Liebhaber d. Gesanges u. Claviers (v. Cp. Glo. Neefe u. J. Ad. Hiller). *Eb.*, Dyck. 780. gr. 4. (2 Thl.)

3148. Jac. F. Martius: Samml. vermischter Clavierstücke verschied. Tonkünstler. *Nürnb.*, Schmidt. 781-83. 3 Jahrg. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3149. G. K. Claudius: Samml. f. d. Liebhaber d. Claviers u. Gesangs. *Lpz.* 782-84. 3 Thle. qu. fol.

3150 a). K. F. Cramer's Polyhymnia. *Lpz.* u. *Dessau*, Gel. Buchh. u. *Hamb.* u. *Kiel*, Westphal u. Vf. 1s St. Armida, e. trag. Oper v. K. Coltellini u. Ant. Salieri. 783. 2s St. Compos. der in d. 1n Th. d. Gedichte meines Vaters, enthalt. Oden u. Lieder v. F. L. Emil Kunzen. 784.

3150 b). *Eb.* Flora, enth. Compos. f. Gesang u. Clavier v. Gluck, Bach, Kunzen, Reichardt u. and. *Hamb.*, Hoffmann. 787. qu. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3151. Blumenlese f. Clavier-Liebhaber; e. musikal. Wochenschrift. *Speyer*, Bossler. 783-87. fol.

3152 a). J. K. F. Rellstab's Clavier-Magazin f. Kenner u. Liebh. *Berl.*, Herausg. 787-88. fol. (5 Thl.)

3152 b). *Eb.* Olla Potrida f. Clavierspieler. *Eb.* 789. fol.

3152 c). *Eb.* Melodie u. Harmonie; e. period. Musikschr. f. Clavierspieler jeder Art. *Eb.* (788.) fol. (5 Thl. 8 gr.)

3152 d). (Lieder u. Gesänge aus diesen Sammll. besond. gedr. 791.)

3153. Musikal. Potpourri f. Liebhaberinnen u. Freunde d. Gesangs u. Claviers v. J. Ch. L. Abeille, Ch. Gli Eidenbenz u. Jos. D. Schwegler. *Stuttg.* 790. 3 Q. 4.

3154 a). J. G. Scholz: Lieder u. Gesänge, nebst e. Lstsp. f. Clavier u. Gesang. *Berl.* 792. qu. fol.

3154 b). *Eb.* 8 Lieder, 3 Walzer u. 5 Handstücke f. Clavier. *Eb.* (793.)

3155. Hs. G. Nägeli: Repertoire des Clavecinistes (heftweise). *Zür.* 80:.

3156. (Mehr. neue anonyme Sammlungen.)

b. Einzelner Componisten.

3157. F. W. Zachariä's Samml ein. musikal. Versuche. *Brschw.* (760.) 768. 2 Thle. qu. fol. (2 Thl.)

3158. J. F. W. Wenkel's Versuche in Clavierstücken verschiedner Art. *Stendal*, Vf. 765. kl. qu. fol.

3159. J. D. Scheidler's Samml. kl. Clavierstücke. 1e Samml. *Lpz.* (779.) 781. 2e Samml. 782. qu. fol.

3160 J. Ph. Kirnberger: diverses pièces pour le clavecin. 780.

3161 a). G. Benda's Samml. vermischter Clavier- u. Gesangstücke f. geübte u. ungeübte Spieler. *Lpz.*, Schwickert. 781-87. 6 Thle. qu. fol. (5 Thl. 16 gr.)

3161 b). *Eb.* vermischte Gesänge u. Clavierstücke. *Eb.* 792. 3 Sammll. qu. fol. (3 Thl.)

3162. J. W. Hässler: Clavier- u. Singstücke verschiedner Art. *Erf.*, Schwickert. 782-86. 2 Sammll. qu. fol. (2 Thl. 18 gr.)

3163. Ch. F. Hennig's musikal. Quodlibet f. junge musikal. Gesellschaften. *Lpz.*, Breitkopf. 782. 2 Thle. (1 Thl. 12 gr.)

3164. J. G. Witthauer's Samml. vermischter Clavier- u. Singstücke, enth. 1) e. Anzahl Anfangsstücke f. alle Classen angehende Spieler; 2) e. Arien-Sonate; 3) ein. kl. Singstücke. *Hamb.*, Herold. 1-4s St. 786. qu. fol.

3165 a). J. F. Reichardt's kleine Clavier- u. Singstücke. *Königsb.*, Dengel. 783. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3165 b). *Eb.* vermischte Musikalien. *Lpz.* 80:. (1 Thl. 16 gr.)

3166 a). *Eb.* Cäcilia s. oben N. 3003.

3166 b). *Eb.* Musik zu *Göthe's* Werken. *Berl.*, neue Musikh. fol. s. unten einzeln.

3167. Minna Brandes musikal. Nachlass, h. v. F. Hönicke. *Hamb.*, Herold. 788. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3168. G. F. Wolf's vermischte Clavier- u. Singstücke v. verschied. Art. *Halle*, Hendel. 1e Samml. 788.

3169. G. Sim. Löhlein's musikal. Kleinigkeiten f. Clavier. *Lpz.*, Breitkopf. 789. 4.

3170. G. Kellner: Unterhaltung beym Clavier in Liedern mit Gesang, e.

e. Janitfcharen-Marfch u. engl. Tänzen. *Halle*, Hendel. 790.

3171. H. Glo. Tuch: Kleine u. leichte Clavierftücke. *Berl.*, Schöne. 790.

3172. F. L. Emil Kunzen's zerftreute Compof. f. Gefang u. Clavier. *Berl.* 791. (2 Thl.)

3173. Ch. Gli. Eidenbenz: 24 leichte Clavierbeluftigg. (Tänze u. Lieder.) *Stuttg.* 793.

3174. Bh. Cp. Kümmel: f. Gefang u. Spiel. *Helmft.*, Fleckeifen. 794. 4. (18 gr.)

3175. Hartnack O. Kr. Zink's Compofit. f. d. Gefang u. d. Clavier. *Kopenh.* 794. 3 Hefte.

3176 *a*). Wfg. Amad. Mozart: Oeuvres compl. pour le Pianoforte (Sonaten, Gefänge u. f. w.) *Lpz.*, Breitkopf. 798 u. f. J. qu. fol.

3176 *b*). *Eb.* diff. petites pièces pour le Fortepiano. *Wien*, Träg. 79:. gr. 4. (Vgl. N. 3004.)

3177. Jof. Haydn: oeuvres compl. pour le Pianoforte. *Eb.* 798 u. f. J. (Vgl. oben N. 3005)

3178. Ch. H. Rink: Quadrillen u. Lieder. *Brfchw.* 805. 2 Sammll. 4.

(B) Mit Rückf. auf die verfchied. Texte.

AA. Aufser d. Theater.

(AA) Ohne Rückf. auf relig. Erbauung.

a. Oden und Lieder, nebft Balladen, Romanzen u. Fabeln.

a) Mit Begl. d. Claviers (Fortep.) z. Th. in Verbind. m. and. Inftrum.

(a) Ohne Beftimmung f. gewiffe Menfchen-Claffen.

aa. Mehr. Componiften.

3179. J. Ad. Hiller's deutfche Arien u. Duette v. verfchied. Componiften in Concerten u. am Clavier zu fingen. *Lpz.*, Breitkopf. 785. kl. qu. fol. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 3139.)

3180 *a*). Angiolini, Bachmann, Reichardt, Schulze u. a.: Gefänge am Clavier. *Berl.*, Rellftab. 787. 4 Hefte. fol.

3180 *b*). Angiolini, Benda, Ditter u. a.: Clavierfachen, enth. Gefänge f. Clavier. *Eb.* 787-88. fol.

3180 *c*). J. K. F. Rellstab: Gefänge am Clavier. *Eb* 789. fol. (12 gr.)

3180 *d*). *Eb.* Lieder u. Gefänge verfchied. Art, welche im Cl. Mag. u. in d. Melod. u. Harm. (787-89. N. 3152.) gedr. find. *Eb.* 791. 2 Thle. fol. (2 Thl.)

3180 *e*). *Eb.* neue Lieder u. Gefänge verfchied. Art. *Eb.* 791. fol. (1 Thl.)

3180 *f*). *Eb.* Blumenlefe v. Gefängen beym Clavier. *Eb.* 792. fol. (12 gr.)

3181 *a*). A. F. W. Kriegel's Samml. v. 26 Liedern beym Clavier zu fingen — in Mufik gefetzt v. d. Capelmeiftern Naumann, Schuster u Seydelmann, Hn. Hoforg. Teyber u. Hn. Mufikdir. Weinlig, *Lpz.*, Breitkopf. 790. gr. 4. (1 Thl.) 2e Samml. 36 Lieder. . . (1 Thl. 12 gr.)

3181 *b*). *Eb.*: Apollo, e. muf. Quartalfchr. v. *Ebend. Eb.* .. 2 H. (3 Thl.)

3182. G.. F.. Körner's Samml. vorzügl. Arien mit Compofit. d. berühmt. Meifter, Mozart, Salieri, Zumsteeg. *Bremen.* 1s H. 802. fol.

3183. J.. T.. Lehmann's Samml. d. beften Duetten f. d. Gefang mit ital. u. deutfchem Texte v. d. vornehmften Componiften mit Begl. d. Guitarre od. d. Pianof. *Oranienb.*, Werkmeifter. 1-2s H. 805.

3184. J. F. Reichardt: le Troubadour ital., fr. et allemand. *Berl.* 805 u. f. J.

3185. Pièces choifies pour le Pianof. comp. par Beethoven, Clementi, Dussek, Ebert et Steibelt. *Lpz.*, Hoffmeifter. Cah 1. 809. (16 gr.)

3186. J. F. Sm. Döring: Samml. ein. Lieder u. Arien v. verfchiednen Tonkünftlern. *Görlitz*, Anton. qu. 8. 1s H. 809. (18 gr.)

bb. Einz. Componiften.

3187. J. F. Gräfe: Sammll. v. Oden u. Liedern. 737 u. f. J *)

3188 *a*). F. Glo. Fleischer: Oden u. Lieder mit Melodieen. *Brfchw.*, Schneiders E. (1-2e A. 756...) 3e A. 776. 2 Thle. fol. (à 20 gr.)

3188 *b*). *Eb.* Cantaten z. Scherz u. Vergnügen, nebft Oden u. Liedern. *Eb.* 760. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3188 *c*). *Eb.* Samml. gröfs. u. kleinerer Singftücke mit Begleit. d. Claviers. *Eb.*, Schröder. 788. fol.

3188 *d*). (*Eb.* Compofit. einz. Gedichte.)

*) Bekanntlich führen die meiften Compofitionen — befond. einzelner Mufiker — keine Jahrzahlen, fo dafs eine genaue chronol. Ordnung nicht möglich ift; doch find fie, wo es gefchehen konnte, ohne (—) beygefügt.

3189. F. W. Marpurg: Oden u. Lieder m. Melodieen. *Berl.* 756-62. 5 Sammll. fol.

3190 *a*). J. W. Hertel's Samml. v. Liedern. 757-60. 2 Sammll. fol. (20 gr.)

3190 *b*). *Eb.*: *J. F. Löwen's* Oden u. Lieder. *Lpz.*, Breitkopf. 757. gr. 4. (18 gr.)

3191 *a*). A. Bh. Val. Herbing's musikal. Belustigungen in 30 scherzh. Liedern. *Lpz.*, Breitkopf. 758-67. 2 Thle. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3191 *b*). *Eb.* musikal. Versuche in Fabeln u. Erzähll. Hn. Prof. *Gellert's*. *Eb.* 759. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3192 *a*). J. Ad. Hiller's Lieder m. Melodieen. *Lpz.*, Junius. (759.) 772. kl. qu. fol. (1 Thl.)

3192 *b*). *Eb.* Lieder u. Arien aus Sophiens Reisen mit Beybehalt. d. v. Vf. angezeigten u. and. neu dazu verfert. Melodieen. *Lpz.*, Junius. 779. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3192 *c*). *Eb.* letztes Opfer d. kom. Muse dargebracht. *Lpz.*, Dyck. 790. qu. fol. (12 gr.)

3192 *d*). (*Eb.* Composit. einz. Gedichte; vgl. auch unten Lieder für besond. Menschen-Classen.)

3193. J. Gf. Müthel: Oden u. Lieder v. verschied. Dichtern fürs Clavier. *Hamb.*, Brandt. 759. 4. (18 gr.)

3194. Ch. E. Rosenbaum's scherzhafte Lieder mit Melodieen. (*Alt.* u. *Lüb.*, Iversen. 760.) *Alt.*, Hellmann. 772. 2 Thle. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3195 *a*). K. Ph. Em. Bach: Oden-Samml. *Berl.* 761. 4.

3195 *b*). *Eb.* neue Lieder-Melod. nebst e. Cantate z. Singen beym Clavier. *Lüb.*, Donatius. 789. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3195 *c*). (*Eb.* Composit. mehr. einz. Oden v. *Gleim*, *Klopstock* u. a.)

3196. J. E. Bach's Samml. auserles. Fabeln m. Melod. *Nürnb.* 76:.

3197. K. H. Graun: Samml. auserles. Oden u. Lieder z. Singen beym Clavier. *Berl.*, Wever. 761. 2 Samml. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3198. J. Jo. Cp. Bode: zärtliche u. scherzhafte Lieder mit Melodieen. *Hamb.* 762. 4.

3199 *a*). J. Ph. Kirnberger: Lieder m. Melod. *Berl.* 762. fol. (12 gr.)

3199 *b*). *Eb.* Oden m. Melod. *Danzig*, Flörke. 773. kl. qu. fol. (14 gr.)

3199 *c*). *Eb.* Gesänge an d. Clavier. *Berl.* u. *Lpz.*, Decker. 780. gr. 4. (12 gr.)

3199 *d*). *Eb.* Aufmunt. z. Vergnügen beym Clavier in Liedern an Doris. *Eb.* (. .) 2e A. 774.

3199 *e*). *Eb.* gesamm. Oden u. Lieder. *Berl.*, Schöne. 789. gr. fol. (12 gr.)

3199 *f*). (*Eb.* Compos. einz. Lieder.)

3200. J. Jos. Eberle: Oden u. Lieder mit Melod. auf d. Flügel. *Lpz.*, Breitkopf. 765. qu. fol. (8 gr.)

3201 *a*). Pt. Paulsen's Claviermusik zu ernst- u. scherzhaften Liedern. *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte. 762. kl. fol. (12 gr.)

3201 *b*). *Eb.* neue Oden-Melod. z. Singen beym Clavier. *Eb.* 764. fol. (20 gr.)

3201 *c*). *Eb.* neue Samml. 766. . .

3202. J. H. Rolle: (*Gleim's*) Lieder nach d. Anacreon in Musik gesetzt. *Berl.* (767.) 775. qu. 4. (10 gr.)

3203 *a*). J. Ph. Schönfeld: Chansons acc. du Clavecin. *Nürnb.* 769.

3203 *b*). *Eb.* neue Freymaurerlieder mit Melod. f. Clavier. *Brschw.* qu. 8. (10 gr.)

3203 *c*). *Eb.* neue Lieder auf d. Clavier. *Eb.* 770. gr. 4. (8 gr.)

3203 *d*). *Eb.* Lieder aus d. Iris u. e. Arie mit Begl. d. Violine z. Singen beym Clavier. *Berl.*, Haude. 778. gr. 4. (12 gr.)

3204 *a*). Bh. Thdr. Breitkopf: neue Lieder in Melodieen gesetzt. *Lpz.*, Breitkopf. 770. kl. qu. fol. (18 gr.)

3204 *b*). *Eb.* Romances de *Florian*. *Eb.* (2 Thl. 8 gr.)

3205. J. N. Forkel: *Gleim's* neue Lieder mit Melod. f. Clavier. *Gött.*, Vf. u. Dieterich. 773. kl. qu. fol.

3206 *a*). J. F. Reichardt's vermischte Melodieen. *Riga*, Hartknoch. 773. kl. fol.

3206 *b*). *Eb.* Oden u. Lieder v. *Klopstock*, *Stollberg*, *Claudius* u. a. mit Melodieen beym Clavier zu singen. *Berl.* 779-81. 3 Sammll. 4. (5 Thl.)

3206 *c*). *Eb.* Oden u. Lieder v. *Uz*, *Hagedorn* u. and., z. Besten d. *Grottkau.* Armenschule h. *Grottkau.* 782. fol.

3206 *d*). *Eb.* Lieder v. *Jacobi* u. *Gleim*. *Gotha*, Ettinger. 783. 4. (10 gr.)

3206 *e*). *Eb.* deutsche Gesänge v. *Göthe*, *Jacobi*, *Gotter*, *Voss* u. a. mit Clavierbegleit. *Lpz.*, Göschen. 788. qu. fol. (1 Thl.)

3206 *f*). *Eb.* frohe Lieder f. deutsche Männer. *Berl.* 792. 4.

3206 *g*). *Eb.* Lieder, Oden u. Romanzen v. *Göthe*. *Lpz.*, Breitkopf. 793. fol. (5 Thl.)

3206 *h*). *Eb.* deutsche Gesänge v. *F. Matthisson* beym Clav. *Eb.* 794. 4.

3206 *i*). *Eb.* Lieder gefell. Freude. *Lpz.*, Fleifcher. 796-97. 2 Sammll. gr. 8. (4 Thl.)

3206 *k*). *Eb.* neue Lieder gefelliger Freude. *Eb.* 799-804. 2 H. gr. 8. (à 1 Thl.)

3206 *l*). *Eb.* Gefänge d. Klage u. d. Troftes. *Berl.*, Unger. 797. kl. fol. (16 gr.)

3206 *m*). *Eb.* Lieder d. Liebe u. d. Einfamkeit. *Lpz.*, Fleifcher. j. (798.) 805. 4. (4 Thl. 12 gr.)

3206 *n*). *Eb.* zwölf deutfche Lieder. *Zerbft.* 799.

3206 *o*). *Eb.* deux Odes de *Fréderic le Grand* mifes en muf. *Berl.*, Unger. 800. fol. (1 Thl.)

3206 *p*). *Eb.* — 6 Romances avec accomp. *Paris.* 803. — andere 6 Romanzen. *Eb.* 805.

3206 *q*). *Eb.* Rom. d'Eftelle p. *Florian. Berl.*, neue Mufikh. 79:. gr. 4.

3206 *r*). *Eb.* 12 Elegiees et Romances. *Oranienb.*, Werkmeifter. 804. (1 Thl. 8 gr.)

3206 *s*). *Eb.* romant. Gefänge. *Lpz.*, Kühnel. 805. qu. fol. (1 Thl.)

3206 *t*). *Eb.*: *Schillers* lyr. Gefänge mit Begleit. d. Pianoforte. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 810. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3206 *u*). (*Eb.* Compofit. mehr. einz. Gedichte.)

3207 *a*). J. André: (*Ch. Fel. Weiffe's*) fcherzh. Lieder in Mufik gef. *Offenb.* 774. 4. (20 gr.)

3207 *b*). *Eb.* Lieder u. Gefänge b. Clavier. *Berl.*, Himburg. 779 u. f. J. 4 Hefte. (2 Thl.)

3207 *c*). *Eb.* neue Samml. v. Liedern mit Melod. *Eb.*, Decker. 78:. 2 Thle. kl. fol.

3207 *d*). *Eb.* Lieder in Mufik gef. *Offenb.*, Vf. 793. 3 Thle. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3207 *e*). *Eb.* Melodieen v. *Pleyel* mit untergelegten Liedern. *Züll.*, Frommann. 793. 2 Thle. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3207 *f*). *Eb.* Lieder, Arien u. Duette. . . 5 Hefte. (5 Thl. 8 gr.)

3207 *g*). (*Eb.* Compofit. einz. Gedichte v. *Bürger* u. a.)

3208 *a*). Cp. Glo. Neefe: *Klopftock's* Oden in Mufik gef. (774.) N. A. *Neuwied*, Gehra. 786. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3208 *b*). *Eb.* Lieder m. Melodieen. *Glogau*, Günther. 776. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3208 *c*). *Eb.* Serenaten beym Clavier zu fingen. *Lpz.*, Dyck. 777. gr. 4. (18 gr.)

3208 *d*). *Eb.* Lieder — u. neue Lieder. . . . (20 gr. — 1 Thl. 4 gr.)

3208 *e*). *Eb.* Melod. zu *Herder's* Bildern u. Träumen. *Lpz.*, Breitkopf. . . (20 gr.)

3209. F. W. Weiss: Lieder mit Melodieen. *Lübeck*, Iverfen. 775-79. 3 Sammll. qu. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3210 *a*). Ch. Kalkbrenner: Lieder aus d. (*Ramler.*) lyrifchen Blumenlefe in Mufik gef. *Caffel*, Waifenhausdr. 777. 4. (6 gr.)

3210 *b*). *Eb.* Samml. v. Arien u. Liedern. *Berl.*, Rellftab. 785. gr. 4. (16 gr.)

3210 *c*). *Eb.* Arien u. Lieder beym Clavier. *Eb.* 786. 4.

3211. J. Gf. Krebs: Lieder m. Melodieen. *Altenb.*, Richter. 777-83. 2 Thle. 4. (à 16 gr.)

3212. C.. G.. Telonius: Oden mit Melodieen fürs Clavier. *Hamb.* (777) 782. 4. (8 gr.)

3213 *a*). (J. F. Christmann's) Unterhaltt. beym Clavier in deutfchen Gefängen. *Lpz.* u. *Winterthur.* 778.

3213 *b*). *Eb.* Oden u. Lieder für d. Clavier. *Lpz.*, Breitkopf 798. (20 gr.)

3213 *c*). *Eb.* einz. Compof. z. B. v. *A. W. Schlegel's* Arion u. and. z. Theil in Sammll. z. Theil einzeln.

3214. Jof. Ant. Steffan's Samml. deutfcher Lieder f. d. Clavier. *Wien*, Kurzböck. 778-81. 4 Sammll. fol. (5 Thl.)

3215 *a*). T.. G.. Besser: Oden m. Melodieen. . . 779.

3215 *b*). *Eb.*: d. Frühlingsfeyer v. *Klopftock.* 783.

3216. J. Jac. Flörke: Oden u. Lieder v. verfchied. Dichtern m. Melodieen. *Bütz.* u. *Wismar.* 779. (18 gr.)

3217 *a*). J. Abr. Pt. Schulze: Gefänge am Clavier. *Berl.*, Decker. (Rottmann.) 779. qu. fol.

3217 *b*). *Eb.* Chanfons ital. *Eb.* 782. (1 Thl.)

3217 *c*). (*Eb.* Compof. einz. Lieder, z. B. v. *Schiller's* Ode an d. Freude u. a.; vgl. unten Volkslieder.)

3218 *a*). J. Mthi. Wiedebein's Oden u. Lieder z. Singen beym Clavier. *Brfchw.*, Vf. 1fter Verf. 779. (18 gr.)

3218 *b*). *Eb.* 6 Chanfons pour le Pianof. . . .

3219. Adelheid Eichner: 12 Lieder mit Melodieen f. Clavier. *Potsdam*, Horvath. 780. fol. (10 gr.)

3220. K. (F. Ch.) Frisch: Ariettes pour le Clavecin avec 14 Variat. *Berl.* 780.

3221. Dn. Glo. Türk: Lieder u. Gedichte aus d. (*Millerfchen*) Sieg-

wart in Musik gesetzt. *Halle*, Vf. 780. 4. (12 gr.)

5222. G. H. WARNECKE: Lieder m. Melodieen fürs Clavier. *Gotha*, Ettinger. 780-83. 2 Sammll. qu. fol. (16 gr.)

5223 *a*). Hs. Adf. Frhr. v. ESCHSTRUTH: Versuch in Sing-Composit. mit vollständ. Begleit. d. Claviers. *Cassel*. 781. fol. (1 Thl.)

5223 *b*). *Eb*. Lieder, Oden u. Chöre. *Eb*. 783. fol.

5223 *c*). *Eb*. Lieder d. Prof. *Miller's* in Ulm, z. Singen in Musik ges. *Eb*. 788. fol. (1 Thl.)

5224 *a*). Glo. F. HILLMER: Oden u. Lieder moral. Inhalts in Musik ges. *Frkf. a. d. O.*, Strauss. 781. 2e Samml. 785. fol. (à 1 Thl.)

5224 *b*). *Eb*. Lieder f. Herz u. Empfind. z. Singen am Clavier. *Bresl.*, Löwe. 785-87. 2 Sammll. fol. (1 Thl. 8 gr.)

5225 *a*). Just. H. KNECHT: Wechselgesang d. Miriam u. Debora; aus d. 10n Ges. d. *Klopstock*. Messiade in Musik ges. *Lpz*. 781. qu. fol. (20 gr.)

5225 *b*). *Eb*. Composit. ein. Stellen a. *Wieland's* Oberon. 785, 92.

5226 *a*). (MARIA CHARLOTTE AMALIA, Herz. v. Gotha): Canzonetten mit Veränd. *Lpz*. 781. fol.

5226 *b*). (*Eb*.) Lieder v. e. Liebhaberin. *Gotha*. 786. fol.

5227. J. Gf. MOSES: Versuch ein. Oden u. Lieder mit Melod. beym Clavier. *Lpz*. u. *Hof*. 781-83. 2 Thle. 8.

5228. Ch. Adf. OVERBECK: Lieder u. Gesänge mit Clavier-Melodieen. *Hamb.*, Bohn. 781. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

5229. F. PREU's Lieder f. Clavier. *Lpz*. 781-85. 2 Hefte. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

5230 *a*). K. (J. K. Gli.) SPAZIER: Lieder u. Gesänge am Clavier. *Dessau*. 781. fol. (1 Thl.)

5230 *b*). *Eb*. Lieder einf. u. gesellschaftl. Freude. *Wien*. 786. fol. (1 Thl.)

5230 *c*). *Eb*. Lieder u. and. Gesänge f. Freunde einf. Natur. *Neuwied*, Gehra. 792. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

5230 *d*). *Eb*. einfache Clavier-Lieder. *Berl.*, neue Musikh. 793. gr. 4. (12 gr.)

5230 *e*). *Eb*. leichte Lieder f. Clavier u. Fortepiano. *Eb*. (795.) gr. 4. (16 gr.)

5230 *f*). (*Eb*. Composit. einz. Romanzen u. Lieder.)

5231 *a*). G. F. WOLF: Lieder mit Melodieen fürs Clavier. *Nordhausen*. 781. (12 gr.)

5231 *b*). *Eb*. Lieder mit Melod. aus *Miller's* Freuden u. Leiden. *Halle*, Hendel. 785. fol. (20 gr.)

5232 *a*). K. Ch. AGHTE's Lieder. *Dessau*. 782. (22 gr.)

5232 *b*). *Eb*.: d. Morgen, Mittag, Abend u. Nacht; e. lyr. Gemälde f. Clavier u. Gesang. *Eb*. 784. (16 gr.)

5233. G. BENDA's Sammll. ital. Arien in Partitur. *Lpz.*, Schwickert. 782-83. gr. 4. (4 Thl. 12 gr.)

5234 *a*). F. EHRENBERG: Oden u. Lieder. *Dessau*. 782. 2 Thle. fol. (1 Thl. 12 gr.)

5234 *b*). *Eb*.: d. Abend v. *Mathisson* fürs Clavier u. Gesang. *Lpz.*, Breitkopf. 784. fol. (6 gr.)

5235. W. Fd. HALTER: Lieder beym Clavier in Musik ges. *Berl*. 782. gr. fol. (1 Thl.)

5236. K. A. HARTUNG: Oden u. Lieder fürs Clavier comp. *Brschw.* (782.) 802. 4.

5237 *a*). Ch. F. HENNIG: 12 Freymaurer-Lieder, nebst etlichen and. Gedichten beym Clavier. . . 782.

5237 *b*). *Eb*. scherzh. Lieder beym Clavier zu singen. *Lpz*. 786 qu. fol.

5238 *a*). H. Sgm. OSWALD: Lieder b. Cl. mit oblig. Violine. *Bresl.*, Korn d. ä. 782-83. 2 Thle. (2 Thl. 8 gr.)

5238 *b*). *Eb*. neue Samml. v. Lieder beym Clavier mit Begl. e. oblig. Violine. *Eb*. 783. (1 Thl. 4 gr.)

5239 *a*). J. Ldf. STANZEN: Clavier-Lieder. *Cassel*. 782-83.

5239 *b*). (*Eb*. Compos. einz. Lieder.)

5240 *a*). L. v. BEETHOVEN: einige Lieder *Mannh*. 783.

5240 *b*). *Eb*.: 6 Lieder v. *Gellert*, am Clavier zu singen. *Bonn* u. *Lpz.*, Hofmeister. 804. (16 gr.)

5240 *c*). *Eb*. 8 Lieder mit Begleit. d. Claviers. *Wien*. 805. (1 Thl.)

5240 *d*). *Eb*. Gesänge mit Begleit. d. Claviers. *Lpz.*, Kühnel. 1-2s H. 806. 3s H. 807. (1 Thl.)

5240 *e*). *Eb*. 6 Gesänge v. *Göthe*. *Eb.*, Breitkopf. 80:. (1 Thl.)

5240 *f*). (*Eb*. ein. Sammll. ital. u. deutscher Arien u. Composit. einz. Lieder u. Romanzen v. *F. Matthisson*, *Tiedge* u. a.)

5241 *a*). K. PREUSS: vermischte Oden u. Lieder fürs Clavier. (*Cassel*.) *Hann.*, Schmidt. 783. gr. 4. (1 Thl.)

5241 *b*). (*Eb*. Composit. einz. Gedichte v. *Schink* u. a.)

5242 *a*). Ch. Ghf. TAG: Lieder b. Clav. zu singen. *Lpz*. 783. 2e Samml.

n. e. melod. Scene. 805. 3e Samml. 24 Lieder. 80:. (zuſ. 3 Thl. 4 gr.)

3242 *b*). *Eb.* Lieder d. Beruhigung. *Eb.* 792.

3242 *c*). *Eb.*: Wörlitz; e. Ode. *Eb.* 807.

3243 *a*). Cp. F. Nopitsch: *Bürger's*, *Ramler's*, Grafen zu *Stollberg* u. and. Gedichte in Muſik geſ. *Nördl.* 784. gr. 4.

3243 *b*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder. 783 u. f. J.)

3244 *a*). C. C. Becker: Arietten u. Lieder am Clavier. *Gött.*, Vandenhök. 784. 4.

3244 *b*). *Eb.* Stücke allerley Art f. Kinder u. Liebhaber d. Geſangs. *Eb.* 788. 4.

3244 *c*). *Eb.* Lieder d. Freundſch. u. Liebe geweiht. . . (16 gr.)

3245 *a*). v. Beeke: Arietten. . . . 796.

3245 *b*). *Eb.* (viermal) 6 Lieder v. verſchiednen Dichtern. 79: - 801. 4 Samml. (à 1 Thl. 8 gr.)

3245 *c*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte v. *Bürger*, *Matthiſſon* u. and. ſ. 784.)

3246 *a*). J. Gli. Naumann's Samml. v. Liedern beym Clavier zu ſingen. *Pförten.* 784. qu. fol.

3246 *b*). *Eb.* Freymaurer-Lieder. *Berl.*, Himburg. 784. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.)

3246 *c*). *Eb.*: Zwey Sammll. ital. u. franz. Arietten f. Clavier. *Lpz.*, Breitkopf. 790. (1 Thl. 8 gr.)

3246 *d*). *Eb.* 24 neue Lieder verſchied. Inhalts v. *Eliſa* (*v. d. Recke*). *Dresden*, Hilſcher. 799. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3246 *e*). *Eb.* 12 Canons f. Singſtücke. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 804. (18 gr.)

3246 *f*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte v. *Hartmann*, *Klopſtock*, *Schiller* u. a.)

3247 *a*). F. W. Rust: Oden u. Lieder aus d. beſten deutſchen Dichtern mit Begl. d. Claviers. *Deſſau*, Gel. Buchh. 784 u. f. J. 2 Sammll. qu. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3247 *b*). *Eb.*: d. Einmal Eins in Muſik geſ. . . . (6 gr.)

3248. E. W. Wolf: 51 Lieder d. beſten deutſchen Dichter m. Melodieen. *Weimar*, Hoffmann. B. 784. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3249 *a*). Joſ. Haydn: zwölf Lieder f. Clavier. 78:. 2 Thle. (à 1 Thl.)

3249 *b*). *Eb.* 6 groſse deutſche Lieder am Fortepiano. *Berl.*, Rellſtab. 95. 4. (1 Thl.)

3249 *c*). *Eb.* 6 Lieder am Clavier zu ſingen, mit deutſchem u. engl. Texte. *Wien.* 799. qu. fol. (1 Thl.)

3249 *d*). *Eb* 3 u. 4 ſtimm. Geſänge mit Begl. d. Fortep. *Eb.* 803. fol.

3249 *e*). *Eb.* Lieder mit Begleit. d. Claviers. *Eb.* 803. 3 Thle. fol.

3249 *f*). *Eb.* Lieder mit Begleit. d. Fortep. *Lpz.*, Hinrichs. 803. 3 Thle. fol.

3249 *g*). *Eb.* altſchott. Balladen u. Lieder mit Clavierbegl. *Eb.* 804. 2 H. fol. (à 12 gr.)

3249 *h*). *Eb.* 42 Canons f. 2 u. mehrſtimm. Singſtücke. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3249 *i*). *Eb.*: d. 10 Gebote d. Kunſt, 10 Canons. *Eb.* 810. fol. (8 gr.)

3249 *k*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder; vgl. oben d. Samml. f. Fortep. N. 3177.)

3250. Sm. F. Brede: Lieder u. Geſänge am Clavier zu ſingen, nebſt e. Rondo. *Offenb.*, Brede. (*Lpz.*, Breitkopf.) 786. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3251. Gf. A. Homilius: 6 Arien im Ausz. f. Clavier. *Dresden*, Hilſcher. 786. gr. 4. (16 gr.)

3252 *a*). Lp. Kozeluch: 15 Lieder beym Clavier. *Wien.* 786. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3252 *b*). *Eb.* 12 Lieder fürs Clavier. *Eb.* . . (1 Thl.)

3252 *c*). *Eb.* 12 ital. Arietten. *Eb.* . . (1 Thl. 8 gr.)

3252 *d*). *Eb.* 12 Lieder; ital., franz. u. deutſch. *Eb.* . . (1 Thl. 8 gr.)

3252 *e*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder.)

3253. Bh. Cp. Kümmel: Lieder mit Melod. beym Clavier zu ſingen. *Lpz.*, Schwickert. 786. 4. (16 gr.)

3254. J. Sim. Mayr's Lieder beym Clavier zu ſingen. *Regensb.*, Montag. 786. qu. fol.

3255 *a*). Mar. Thereſe v. Paradies: 12 Lieder in Muſik geſ. *Lpz.*, Breitkopf. 786. qu. fol. (20 gr.)

3255 *b*). *Eb.*: An me. entfernten Lieben f. Clavier. *Eb.* 786. qu. fol.

3255 *c*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder u. Romanzen v. *Bürger* u. a.)

3256. Corona Schröter: (*J. Gf. Herder's* u. a.) 25 Lieder in Muſik geſetzt. *Weimar.* 786. gr. 4.

3257 *a*). J. Fr X. Sterkel: Lieder m. Melod. beym Clavier zu ſingen. *Wien* u. *Augsb.* 786 u. f. J. qu. fol. auch z. Th. unt. beſond. Titeln: als Lieder v. *Hölty*, *Voſs* u. *Salis*. (jedes H. 16 gr. — 1 Thl.)

3257 *b*). *Eb.* Geſänge beym Clavier. *Eb.* 799. . .

3257 c). *Eb.* Gefänge mit Begleit. d. Pianof. *Augsb.* u. a. O. 805 u. f. J. (à 12 - 16 gr.)

3257 d). *Eb.* 6 Duetti per 2 voci c. Pianof. *Lpz.*, Kühnel. 80:. (20 gr.)

3257 e). *Eb.* 6 Canti italiano - tedeschi. *Eb.* . . (14 gr.)

3257 f). *Eb.* Terzetti. *Eb.* 808. fol. (12 gr.)

3257 g). (*Eb.* andere Sammll. ital. Arien u. Compofit. einz. Gedichte.)

3258. J. L. Willing: Lieder mit Melodieen. *Lpz.*, Hilfcher. 786. 8. (18 gr.)

3259 a). F. Bch. Benecken: Lieder u. Gefänge für fühlende Seelen. *Hann.*, Ritfcher. 782. 4. (20 gr.)

3259 b). *Eb.* Lieder u. kleine Clavierftücke für gute Menfchen. *Eb.* 795. fol. (16 gr.)

3259 c). *Eb.* Lieder d. Unfchuld u. Liebe. *Eb.* 801. . .

3259 d). *Eb.* Lieder d. Religion, Freundfchaft u. Liebe. *Eb.* (803.) 804. gr. 4. (1 Thl.)

3259 e). *Eb.* Lieder in d. Stunden d. Frohfinns u. d. Schwermuth. *Eb.* . . (18 gr.)

3260. J. Dn. Gerstenberg: zwölf Lieder u. e. Rundgefang, z. Beförd. d. Vergnügens beym Clavier. *Lpz.* 787 - 88. 2 Sammll. qu. fol. (1 Thl.)

3261. Juft. Jac. Kannegiesser: tre facili Duetti a duoi Soprani col accomp. del Clavic. *Berl.* 787.

3262 a). Fr. Ch. Neubauer: Hymne auf d. Natur, in Mufik gef. *Zür.*, Orell. 787. fol.

3262 b). *Eb.* Gefänge beym Clavier. *Eb.* 788. fol. (21 gr.)

3262 c). *Eb.*: 6 Lieder. *Eb.* . . . (12 gr.)

3263 a). J.. C.. G.. Heinroth: Oden u. Lieder aus verfchied. Dichtern gefamm. für Clavier u. Harfe. *Dresden.* 788. 4. (12 gr.)

3263 b). *Eb.*: 6 vierftimm. Lieder mit leichter Melodie. *Eb.* 80:. fol. (14 gr.)

3263 c). *Eb.* Schlachtgefang bey Jena. . . . (20 gr.)

3264 a). F.. F.. Hurka: Scherz u. Ernft in 12 Liedern. *Dresden*, Vf. 788. 2 Thle. fol. (à 1 Thl.)

3264 b). *Eb.*: d. Farben; 5 Lieder v. *K. Müchler. Berl.*, Himburg. 795. gr. 4. (10 gr.)

3264 c). *Eb.*: 15 deutfche Lieder mit Begleit. d. Pianof. *Berl.*, Felifch. 799. fol. (2 Thl.)

3264 d). *Eb.*: 6 deutfche Lieder (v. *Herder*), als Neujahrgefchenk. *Oranienb*, Werkmeifter. 804. (16 gr.)

3264 e). *Eb.* Lieder. 80:. 5 Sammll. fol. (à 16 gr.)

3264 f). *Eb.*: 6 Canons für 3 Stimmen mit Begleit. d. Pianof. *Brfchw.*, Muf. Magaz. 803. fol. (18 gr.)

3264 g). (*Eb.* Compofit. einz. Gefänge v. *Herder*, *Schiller* u. a.)

3265 a). F. L. Emil Kunzen: Weifen u. lyr. Gefänge. *Flensb.*, Korte. 788. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3265 b). *Eb.*: *Cramer's* Oden u. Lieder f. oben N. 3150.

3265 c). (*Eb.* Compofit. einz. Lieder. . . .)

3266. Dt. Saul: Melpomene, enthaltend Lieder für d. Clavier. *Hamb.* 788 - 89. 3 H. qu. fol.

3267 a). K. G. Hering: Verfuch ein. Lieder mit Melodieen für junge Clavierfpieler. *Lpz.* 789. 3 Thle. 4. (1 Thl. 10 gr.)

3267 b). *Eb.* Schnurren u. luftige Einfälle. *Lpz.*, Meyer. 798. 2 Hefte. qu. fol. (1 Thl.)

3267 c). *Eb.*: Momus, od. fcherzhafte Lieder u. Einfälle mit Begleit. d. Pianof. *Eb.*, Fleifcher d. J. 809-10. 2 Hefte. qu. fol. (à 16 gr.)

3268 a). J. W. Köhler: 12 Lieder fürs Clavier. *Dresden.* 789. 2 Thle. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3268 b). *Eb.* Compofit. einz. Lieder. . . .)

3269 a). Ghf. Bj. Flaschner's 20 Lieder vermifchten Inhalts für Clavier u. Gefang. *Zittau*, Schöps. 789. 4.

3269 b). *Eb.* neue Samml. v. Liedern für Clavier, Harmonica u. Gefang, nebft 4 Märfchen. *Eb.* 793. 4. (18 gr.)

3270 a). A.. J.. Steinfels: Samml. moral. Oden u. Lieder z. Singen beym Clavier. *Hamb.*, Hoffmann. 789. qu. fol.

3270 b). *Eb.*: 12 Lieder nebft e. Andante. . . (20 gr.)

3271. . . Freytag: *Schubarts* Lieder mit Melodieen z. Singen beym Clavier. *Lpz.* 790. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3272. El. Ch. Fricke: Oden u. Lieder z. Singen beym Clavier. *Gött.* 790. 4. (16 gr.)

3273. Marittioni: 12 Lieder v. *Blumauer* fürs Clavier. *Wien.* 790. (14 gr.)

3274 a). Sgfr. Schmiedt's Auswahl aus *Langbein's* Gedichten in Mufik gef. *Lpz.*, Vofs. 790. 4. (12 gr.)

3274 b). *Eb.* fröhliche u. gefühlv. Lieder am Clavier zu fingen. *Eb.*, Breitkopf. 793. qu. fol. (18 gr.)

3274 c). (Sgfr. Schmiedt's Compoſ. ein. einz. Gedichte, z. B. v. *Schubart's* Hymne an d. Tonkunſt u. a.)

3275 a). J. Rdf. Zumsteeg's Balladen u. Lieder v. *Bürger* u. and. einzeln ſeit 791.

3275 b). *Eb.* kl. Balladen u. Lieder. *Lpz.*, Breitkopf. 1-3s H. 800 u. f. J. (à 1 Thl. 12 gr.)

3275 c). *Eb.* Geſänge d. Wehmuth v. *Salis* u. *Matthiſſon*. *Eb.* 798.

3275 d). *Eb.*: 12 Lieder. *Eb.* . . . (22 gr.)

3275 e). *Eb.*: 3 Geſange mit Begl. d. Pianof. *Eb.* 801. (12 gr.)

3275 f). *Eb.* Sammlung deutſcher Geſänge. *Wien*, Hoffmeiſter. 804. (2 Thl.)

3275 g). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte, z. B. v. *Göthe's* Colma, *Klopſtock's* Frühlingsfeyer, *Schiller's* Lied an d. Freude u. a.)

3276 a). G. Cp. Grossheim: Sammlung deutſcher Gedichte, in Muſik geſetzt. *Maynz*, Schott. 792-95. 3 Samml. qu. fol.

3276 b). *Eb.*: 6 Lieder. . . (8 gr.)

3276 c). (*Eb.* Compoſ. einz. Gedichte v. *Klopſtock*, *Schiller* u. a.)

3277 a). E. Häusler: 6 Canzon. ſerie. *Darmſt.* 792. (12 gr.)

3277 b). *Eb.*: 12 Lieder beym Clavier zu ſingen. *Zür.* 793. (16 gr.) (12 and. Lieder. . . 16 gr.)

3277 c). *Eb.*: 6 Lieder v. *Matthiſſon*. *Eb.* 793. (16 gr.)

3277 d). *Eb.*: 6 Gedichte v. *Salis*. *Eb.* . . (16 gr.)

3277 e). *Eb.*: 6 Duetti per il Canto. *Berl.* 795. (16 gr.)

3277 f). *Eb.*: 6 Lieder v. *K. Witte*. *Eb.* 799. (16 gr.)

3277 g). *Eb.*: 6 Canzon. ſerie. *Eb.* (799 u. f. J.) 2 Sammll. (16 u. 12 gr.)

3277 h). *Eb.*: 6 Geſänge am Clavier zu ſingen. *Augsb.* 80:.

3277 i). *Eb.*: 6 Canzon. acc. c. Pianof. *Eb.* 80:. (12 gr.)

3277 k). *Eb.*: 6 Canzon. ſerie di *Metaſtaſio*. . . 80:. (16 gr.)

3277 l). *Eb.* noch and. Sammll. deutſcher u. ital. Geſänge u. Compoſit. einz. Lieder v. *Göthe*, *Schiller* u. a.)

3278. K. F. Fd. Paulsen: Lieder mit Melodieen z. Singen am Clavier in Muſik geſ. *Flensb.*, Korte. 792. 2e Samml. 799. (1 Thl. 12 gr.)

3279 a). Ch. F. Gli. Schwenke: Wechſelgeſang u. Terzett im Clavierauszug. *Hamb.* 792. gr. 4. (16 gr.)

3279 b). *Eb.*: *Reinhard's* Gedichte in Muſik geſ. *Eb.* u. *Lpz.*, Leo. 795. fol. (2 Thl. 6 gr.)

3279 c). *Eb.*: 2 Geſellſchafts-Lieder. 79:. (6 gr.)

3279 d). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder.)

3280 a). P.. J.. v. Thonus: 25 Lieder beym Clavier, vorzügl. f. d. ſchöne Geſchlecht. *Lpz.*, Baumgärtner. 792. qu. fol. (18 gr.)

3280 b). *Eb.*: 12 deutſche Lieder. *Lpz.*, Kühnel. (18 gr.)

3280 c). *Eb.* Kriegslieder. *Eb.* (12 gr.)

3281 a). J. Gli. Ulrich's Geſänge am Clavier, od. Auswahl ein. Lieder d. beſten neuern Dichter: *Voſs*, *Stollberg*, *Ramler*, *Bürger* u. a. mit Melodieen. *Lpz.*, Breitkopf. 792. qu. fol. (12 gr.)

3181 b). *Eb.* Clavier- u. Geſangſt. *Eb.* . . 3 Hefte. (à 12-19 gr.)

3282 a). Fd. A. Baumbach: ruſſ. Volkslied, mit Veränd. f. Clavier od. Fortep. *Gotha*, Ettinger. 793. qu. fol. (16 gr.)

3282 b). *Eb.* lyr. Gedichte vermiſchten Inhalts. . . (1 Thl.)

3282 c). *Eb.* Geſänge am Clavier. 2e Samml. . . .

3282 d). (*Eb.* Compoſ. mehr. einz. Gedichte.)

3283 a). J. Brandl: 12 Lieder verſchied. Dichter z. Singen am Clavier. *Darmſt.* 793.

3283 b). *Eb.*: 12 Lieder z. Singen beym Clavier. *Heilbr.* 802.

3283 c). *Eb.*: 6 Geſänge für Geſang u. Clavier. *Eb.* 803. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3283 d). *Eb.*: 6 Lieder v. *Schubart*, durchaus comp. 80:. (1 Thl.)

3283 e). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte.)

3284 a). Adalb. Gyrowetz: 6 Ariette ital. c. acc. di Pianof. *Wien.* 793. (22 gr.)

3284 b). *Eb.* Canzon. ital. e ted. *Eb.* (1 Thl. 20 gr.)

3284 c). *Eb.*: 9 deutſche Lieder f. d. Clavier od. d. Harfe. *Eb.* 798. (1 Thl.)

3284 d). *Eb.*: 7 Lieder. . . (1 Thl.)

3284 e). *Eb.*: 2 Sammll. v. zweymal 6 deutſchen Liedern. (à 12 u. 16 gr.)

3284 f). *Eb.*: 2 Sammll. v. 6 u. 8 ital. Arien. (22 gr. — 1 Thl.)

3284 g. (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte.)

3285 a). Wfg. Amad. Mozart: Abend-Empfindung. (. . .) *Hamb.*, Gundermann. 793. fol. (6 gr.)

3285 b). *Eb.*: Recitativo e Rondo. *Lpz.*, Breitkopf. 795. (12 gr.)

3285 c). *Eb.* Lieder. *Berl.*, Rellſtab. 798. fol. (3 Thl.)

3285 d). *Eb.* nachgelaſſ. Lieder u. Geſänge. *Berl.* 798. fol. (16 gr.)

3285 *e*). Wfg. Am. Mozart: deutsche Lieder. 2 Sammll. (2 Thl. 8 gr.)

3285 *f*). *Eb.* franz. Lieder mit untergelegtem deutschen Texte, od. 3e Samml. (22 gr.)

3295 *g*). (*Eb.* Composit. mehr. einz. Lieder; vgl. oben N. 3176.)

3286. F. J. Albr. Muck: Lieder in Musik ges. *Lpz.*, Breitkopf. 793. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3287 *a*). Ch. Glo. Saupe: deutsche Gesänge beym Clavier zu singen, nebst Sonatinen zu 2 u. 4 H. *Lpz.* 793. (1 Thl.)

3287 *b*). *Eb.*: d. Abend; v. *Matthisson*, m. Begl. d. Fortep. *Eb.* 803. 4. (12 gr.)

3288. J. G. Scholz: Lieder am Clav. zu singen. *Berl.* (793.) qufol. (20 gr.) (Vgl. oben N. 3154.)

3289 *a*). F. L. Seidel: Gesänge am Clav. *Berl.*, Franke. 793. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3289 *b*). *Eb.* Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Eb.*, Kunst- u. Ind. C. (1s H.) 809. 2-4s H. 810. (à 8 gr.)

3289 *c*). *Eb.* 24 Lieder z. Singen b. Pianof. *Eb.* 801 gr. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3289 *d*). (*Eb.* Composit. einz. Lieder v. *Schiller*, *Schlegel* u. a.)

3290 *a*). Bh. Wessely: 12 Gedichte, v. *F. Matthisson* in Mus. ges. *Berl.* 793. fol.

3290 *b*). *Eb.* (and.) 12 Ged. v. *F. Matthisson*. *Eb.* 794 fol.

3291 *a*). Glo. Bachmann's Lieder u. Arien v. *Salis*, *Matthisson* u. *Jacobi* in Mus. ges. *Halle*, Hendel. 794. qufol. (8 gr.)

3291 *b*). *Eb.* 12 Lieder in Mus. ges. *Eb.* (799.) (19 gr.)

3291 *c*). *Eb.* 12 and. Lieder. 80: (1 Thl. 8 gr.)

3291 *d*). *Eb.* 6 Ges. beym Cl. zu singen. *Wien* 80: (16 gr.)

3291 *e*). *Eb.* 6 (and.) Ges. b. Cl. zu singen. *Eb.* 806. (20 gr.)

3291 *f*). *Eb.*: 3 Gedichte v. *Rochlitz*, am Pianof. zu singen. *Lpz.*, Kühnel. 808 fol. (8 gr.)

3291 *g*). *Eb.* 6 Ges. m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeister. 809. fol. (14 gr.)

3291 *h*). *Eb.* 6 Ges. f. d Pianof. *Dresden*, Hilscher. 810. fol. (10 gr.)

3291 *i*). (*Eb.* Composit. einz. Gedichte u. Balladen v. *Bürde*, *Bürger*, *Matthisson*, *Schiller* u. a.)

3292 *a*). L.. Massonneau: Zwölf Lieder 79: (20 gr.)

3292 *b*). (*Eb.* Compos. einz. Gedichte. ...)

3293 *a*). K. F. Zelter's 12 Lieder, am Clavier zu singen. *Berlin*, Nicolai. 796. qu. 4. (16 gr.)

3293 *b*). *Eb.* Balladen u. Lieder. 806 u. ff. J. in einz. H. (à 1 Thl. 12 gr.)

3293 *c*). *Eb.* Gesänge d. Wehmuth v. *Salis* u. *Matthisson* ... (20 gr.)

3293 *d*). (*Eb.* Compos. mehr. einz. Lieder v. *Göthe*, *Müchler*, *Schiller* u. a.)

3394 *a*). Ch. Gli. Eidenbenz: 12 Lieder m. Begl. d. Clavier. *Lpz.* 798. (16 gr.)

3294 *b*). (*Eb.* einz. Compos. v. Liedern, besond. u. in Sammll. gedr. Vgl. oben N. 3153.)

3295 *a*). F. Fleischmann: Ein. Lieder, verf. v. d. reg. Fr. Fürstin v. Neuwied m. Melod. *Lpz.* 798. (12 gr.)

3295 *b*). (*Eb.* Composit. einz. Lieder. ...)

3296 *a*). F. H. Himmel's 16 deutsche Lieder m. Begleit. e. Fortep. *Zerbst* (798.)

3296 *b*). *Eb.* Gesänge a. *Tiedge's* Urania, in Mus. ges. *Lpz.*, Kühnel. 1-5e A. 804 u. ff. J. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3296 *c*). *Eb.* 6 Rom. d. Oeuvres de *Florian*. *Oranienb.*, Werkmeister. 804. nachh. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3296 *d*). *Eb.* Weihnachtsgeschenk, besteh. in 3 Liedern. *Eb.* 805.

3296 *e*). *Eb.* 6 Lieder v. *Göthe*, m. Pianof. od. Guitarre. *Eb.* 807. fol. (20 gr.)

3296 *f*). *Eb.* 6 Gedichte a. d. Κυλλήνιον, mit Pianof. od. Guitarre; d. erhabenen Verf., *Herzoge v. Gotha*, gewidmet. *Eb.* 807. fol. (20 gr.)

3296 *g*). *Eb.* 3 Ged. v. *Frieder. Brun*. *Eb.* 808. fol. (10 gr.)

3296 *h*). *Eb.*: die Blumen u. der Schmetterling; 10 L. v. *Müchler*, m. Pianof. *Eb.* 808. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3296 *i*). *Eb.* 6 Gedichte v. *Tiedge*, *Mahlmann* u. a., m. Pianof. od. Guit. *Eb.* 809. fol. (20 gr.)

3296 *k*). *Eb.* 3 Lieder v. *Müchler* u. a., m. Pianof. *Eb.* 810. fol. (8 gr.)

3296 *l*). *Eb.* 6 Rom. de *Florian*, avec Pianof. ou Harpe (m. franz. u. deutschem Texte.) *Eb.* 810. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3296 *m*). (*Eb.* Composit. mehr. einz. Gedichte, Romanzen u. Balladen v. *Göthe*, *Klopstock*, *Kotzebue*, *Mahlmann*, *F. Schlegel*, *Ch. Schreiber*, *Tiedge* u. Fr. v. d. *Recke*; so wie v. franz. Liedern, v. e. *Ossian*schen Gesange u. s. w.)

3297 *a*). J.. H.. C.. Bornhardt: (2mal 11 Lieder m. Begleit. d. Pia-

noſ. zu ſingen. *Hamb.* u. *Brſchw.* 799-801. fol. (18 u 12 gr.)

3297 *b*). *Eb.* 12 Lieder am Clavier zu ſingen. *Brſchw.* 804. (16 gr.)

3297 *c*). *Eb.* 12 leichte Lieder m. Guit. od. Clav., als Handſtücke f. Anf. *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (18 gr.)

3297 *d*). *Eb.* 8 Lieder. (10 gr.)

3297 *e*). *Eb.* Lieder u. Geſänge a. d. (*Mahlmann.*) Romane: d. Lazaroni; m. Begleit. d. Guit. u. d. Fortep. *Lpz.*, Gräff. 80.. (12 gr.)

3297 *f*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder u. Romanzen v. *Schiller* u. a.)

3298 *a*). J. F. Hg. v. Dalberg: 12 Lieder in Muſ. geſ. *Erf.*, Beyer u. Maring. 799.

3298 *b*). *Eb.* Lieder d. Indier u. and. oriental. Völker. *Erf.*, Beyer. 803. 4. (12 gr.) (Vgl. oben N. 2926.)

3298 *c*). *Eb.* 6 Rom. franc. avec accomp. de Pianof. *Bonn* 803.

3298 *d*). *Eb.* deutſche Lieder m. Clavierbegleit. *Bonn* 806.

3298 *e*). *Eb.* neue Sammll. deutſcher Lieder. 80..

3298 *f*). (*Eb.* Compoſ. mehr. einz. Lieder v. *Schiller* u. a.)

3299 *a*). J. L. Geier's Lieder f. d. Clavier od. Fortep. *Lpz.* 799-800. 4 Thle. 8.

3299 *b*). (*Eb.* Compoſ. einz. Gedd. v. *Nöller*, *Salis* u. a.)

3300 *a*). Bd. Hacker: 6 Lieder verſchied. Inh. f. Geſ. u. Clavier. *Salzb.* 799. 2 Thle. qufol. (1 Thl.)

3300 *b*). *Eb.* 3 Lieder f. Herz u. Empfind. *Eb.* ... (5 gr.)

3300 *c*). *Eb.* Geſellſchaftslieder. *Eb.* 80..

3300 *d*). *Eb.* u. (Ad. Joſ.) Emmert's Lieder. *Salzburg* ... (6 gr.)

3300 *e*). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder. 79:...

3301 *a*). K. L. Helwig: deutſche Lieder am Clavier zu ſingen. *Lpz.* Breitkopf. 799. (16 gr.)

3301 *b*). *Eb.* 16 Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Eb.* 806. fol. (16 gr.)

3301 *c*). *Eb.* Kriegslieder v. *Müchler.* 80: (6 gr.)

3302 *a*). Joſ. Rössler's deutſche Lieder f. d. Clavier. *Lpz.*, Breitkopf. 799. 2 Sammll. (1 Thl. 4 gr.)

3302 *b*). *Eb.* 6 Lieder. 2e Samml. *Eb.* 80: (16 gr.)

3303 *a*). And. Romberg: 6 Lieder beym Clavier zu ſingen, in Muſik geſ. *Lpz.* (799.) (10 gr.)

3303 *b*). *Eb.* 6 Canzoni. *Eb.* 800. (20 gr.)

3303 *c*). *Eb.* Oden u. Lieder. *Eb.* 80: (1 Thl. 8 gr.)

3303 *d*). *Eb.* Lieder. *Eb.* 80: (16 gr.)

3304. Joſ. Wölfl: Geſänge am Cl. 1s H. d. Geiſter d. Sees, e. Ball. v. *Amalie Imhof.* *Lpz.* 799. (1 Thl. 8 gr.) 2s H. 11 Lieder u. e. vierſtimm. Hymne v. *Ramler.* 799. (1 Thl. 16 gr.)

3305 *a*). Fr. Ant. Hoffmeister: Geſänge m. Begleit. d. Pianof. *Wien* u. *Lpz.*, Breitkopf. 800. fol. (1 Thl.)

3305 *b*). *Eb.* Samml. v. Geſellſchaftsliedern m. Melod. *Wien*, Hoffmeiſter. 804. u. f. J.

3305 *c*). *Eb.* 6 vierſtimm. Geſ. f. 2 Tenor- u. 2 Baſsſt. m. Pianof. z. geſell. Freude. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (1 Thl.)

3305 *d*). (*Eb.* Compoſ. einz. Geſänge. ..)

3306 *a*). G. E. Gli. Kallenbach's frohe Lieder z. Unterhalt. am Clavier. *Brandenb.* 800.

3306 *b*). *Eb.* Zwergfellerſchütt. u. Lieder d. Freude. *Magdb.* 800.

3306 *c*). *Eb.* Oden u. Lieder. ...

3306 *d*). (*Eb.* Compoſit. einz. Gedichte. ..)

3307 *a*). F. Adf. v. Lehmann's kleine Geſänge am Clavier, in Muſ. geſ. *Deſſau* u. *Lpz.*, Kühnel. 800-3. (4 Werkch.) fol. (à 16 gr.)

3307 *b*). *Eb.* 12 Lieder v. *Schubart*, *Gotter* u. *Wildungen.* (8 gr.)

3307 *c*). (*Eb.* Compoſit. einz. Lieder v. *Schiller* u. a.)

3308 *a*). H. Glo. Tuch: (4mal) 12 Lieder m. Begleit. d. Fortep. *Deſſau* 800. u. f. J. fol. (2 Thl. 4 gr.)

3308 *b*). *Eb.* Geſänge a. *A. Lafontaine's* ſämmtl. Werken m. Cl. Begl. *Eb.* 801. (12 gr.)

3308 *c*). *Eb.* Lieder d. Liebe u. d. Frohſinns, m. Melod. u. Clav. Begl. *Eb.* 803. (wahrſch. z. 3308 *a.* geh.)

3308 *d*). (Compoſit. mehr. einz. Geſänge. ..)

3309 *a*). Pt. Winter: Geſänge b. Clavier, in Muſ. geſ. *München* u. *Augsb.* 800-1. 3 Thle. 8. (4 Thl.)

3309 *b*). *Eb.* 9 Canzon. m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3309 *c*). *Eb.* 6 Canzon., e. Duett, e. Terzett u. e. Quartett. (ital. u. deutſch) *Eb.* 805. fol. (16 gr.)

3309 *d*). *Eb.* 6 Aris ital. avec paroles allem. etc. *Bonn* 807.

3309 *e*). *Eb.* 6 chanſons ital. avec par. allem. *Eb.* ...

3309 *f*). *Eb.* 9 Romances ital. avec accomp. de Pianof. *Eb.* ...

3309 *g*). (*Eb.* Compoſ. einz. Gedichte.)

3310 a). Fr. Ign. LAUSKA: deutsche Lieder m. Variatt. 80: 2 Sammll. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3310 b). (*Eb.* Composit. einz. Lieder. ...)

3310 c). S.. H.. MENDEL's Lieder. 80.. 6 Hefte. (2 Thl. 12 gr.)

3310 d). *Eb.* 6 Duetten (ital. u. deutsch) m. Begl. d. Pianof. *Dresden*, Hilscher. 809. qufol. (1 Thl.)

3310 e). *Eb.* 6 Gedichte m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeister. 809. fol. (16 gr.)

3310 f) *Eb.* 3 and. Sammll. v. 2, 3 u. 5 Ges. *Dresden*, Hilscher. fol. (à 12 - 16 gr.)

3310 g). (*Eb.* Compositt. einz. Gedichte. ..)

3311 a). (Ch. Glo.) A. BERGT: Terzette f. 3 Singst. m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Kühnel. 801 - 2. 2 Hefte fol. (2 Thl. 4 gr.)

3311 b). *Eb.* Gesänge f. 2 Tenor- u. 2 Bafsst. *Eb.* 800. (20 gr.)

3311 c). *Eb.* Friedensblumen, enth. 6 Ges. m. Begl. d. Pianof. u. besond. Begl. d. Guit. v. MICKSCH. *Dresden*, Hilscher. 810. fol. (12 gr.)

3311 d). (*Eb.* Composit. einz. Lieder. ..)

3312. J. F. DURAND: 6 deutsche Arietten f. Clavier od. Fortepiano. *Dresden* 801. (1 Thl.)

3313 a). F. HEINE: Lieder u. Gesänge m. Begleit. d. Cl. u. d. Harfe, *Lpz.* 801. (1 Thl.)

5323 b). *Eb.*: 6 deutsche Lieder, m. Begleit. d. Fortep. *Hamb.* 808. (16 gr.)

3314 a). N. Frhr. v. KRUFT: Gesänge f. 4 Mannsstimmen m. Begleit. d. Clav. *Wien* 80: (16 gr.)

3314 b). *Eb.* Gesänge m. Begleit. d. Clav. *Wien* 80: (16 gr.)

3314 c). (*Eb.* Compos. einz. Lieder v. *Schiller* u. a.)

3315 a). J. G. FERRARI: 6 Canzon. p. le Pianof. *Lpz.* 802. fol. (12 gr.)

3315 b). *Eb.* 6 Ariettes ital., paroles de *Metastasio*. *Eb.* 80: (1 Thl. 4 gr.) — e. and. Samml. (1 Thl.)

3315 c). *Eb.*: Duettini, ital. u. deutsch. 2 Sammll. (à 1 Thl.)

3315 d). *Eb.* 12 nouv. Romances. ... (2 Thl. 6 gr.)

3315 e). *Eb.* 6 Notturni. ... (1 Thl.)

3315 f). *Eb.* 2 Sammll. v. Canons. *Eb.* 805. (à 8 u. 12 gr.)

3316 a). Ch. A. GABLER: 12 Lieder, m. Begleit. d. Clav. od. Fortepiano. *Lpz.* 802. 4. (20 gr.)

3316 b). *Eb.* (2mal) 6 Lieder, m. Begl. d. Clav.; od. 2 - 3e Samml. *Eb.* 802. 4. (10 u. 12 gr.)

3316 c). *Eb.* 12 Lieder. *Eb.* ... (1 Thl.)

3317 a). Fd. PÄR: 6 Ariette ital. per voce sola di Sopr. coll' accomp. di Clavic. o Pianof. *Wien* 802. (1 Thl. 8 gr.)

3317 b). *Eb.* 6 Duetti per due voci di Sopr. coll' acc. d. Cl. o Pianof. *Eb.* 802.

3317 c). *Eb.* 6 Duettini per due voci di Sopr. acc. di Pianof. *Eb.* 804. (1 Thl. 6 gr.)

3317 d). *Eb.* Ariette ital. per il F. P. *Lpz.*, Kühnel. 804. (20 gr.)

3317 e). *Eb.* 12 Ariettes en diff. langues acc. du P. F. *Eb.* 806. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3317 f). *Eb.* Stanze del *Tasso*. *Eb.* 807. fol. (12 gr.)

3317 f). *Eb.* 6 Ar. ital. per voce sola. *Eb.* 80: (20 gr.)

3317 g). *Eb.* zwey Sammll. v. 2 u. 3 Romanzen. 807 - 8. . .

3317 h). *Eb.* 6 Duetti per due voci c. Pianof. (m. ital. u. franz. Texte.) *Eb.* 808. fol. (16 gr.)

3317 i). *Eb.* 3 Duettini per 2 Sopr. *Eb.* 808. fol.

3317 k). (*Eb.* Compos. einz. Ges.)

3318 a). Vz. RIGHINI: 6 deutsche Lieder; zwey davon m. Variatt. am Pianoforte zu singen. *Hamb.* 802. (20 gr.)

3318 b). *Eb.* (2mal) 12 deutsche Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Kühnel. 804. (à 1 Thl. 4 gr.)

3318 c). *Eb.* Samml. deutscher u. ital. Ges. m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeister. 804 - 8. 8 Hefte gr. 4. (à 16 gr.)

3318 d). (*Eb.* 2 franz. u. 2 ital. Sammll. 802. u. ff. J.)

3318 e). *Eb.* 6 Romances p. Pianof. et Guit. *Brschw.* 808.

3318 f). (*Eb.* einz. Lieder u. Romanzen.)

3319 a). Glo. Bd. BIEREY: 6 Maurerlieder f. d. Fortep. m. Violinbegl. 1s Heft. *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (12 gr.)

3319 b). (*Eb.* Compos. einz. Lieder u. Romanzen.)

3320 a). Lh. v. CALL: Gesänge f. Sopr., Tenor u. Bafs, m. Begl. d. Clav. *Wien* 803. (10 gr.)

3320 *b*). *Eb.* Gefänge f. 2 Ten. u. 2 Baffe. *Eb.* 803. .. 2 Sammll. (à 18 gr.)

3320 *c*). *Eb.* Gef. f. 2 Ten. u. Bafs, ohne Begl. *Eb.* 804. (8 gr.)

3320 *d*). *Eb.* 6 Gef. f. 4 Männerft. ohne Begl. *Lpz.*, Kühnel. 810. 8. (16 gr.)

3320 *e*). *Eb.* 6 Gef. f. 3 Männerft. *Eb.* 810. 8. (16 gr.)

3321 *a*). Fr. Danzi: 6 Canzonetti acc. c. Pianof. *München* 803. (19 gr.)

3321 *b*). *Eb.* 6 deutfche Gefänge f. Clav. *Lpz.* 803. (19 gr.)

3321 *c*). *Eb.* 6 dreyftimm. Gefänge (ital. u. deutfch) f. Sopr., Tenor u. Bafs. *Eb.* 803. (12 gr.)

3321 *d*). *Eb.* 6 dreyftimm. Gef. (ital. u. deutfch) f. 2 Sopranft. u. Bafs, nebft Cl Begl. *Eb.* 803. (12 gr.)

3321 *e*). *Eb.* 8 vierftimm. Lieder m. Cl. Begl. *Eb.* 803. (8 gr.)

3322 *a*). A. Harder's Lieder m. Begleit. d. Pianof. in Muf. gef. *Lpz.* Breitkopf. 803. (16 gr.)

3322 *b*). *Eb.* 6 Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Bonn* 80: (18 gr.)

3322 *c*). *Eb.* Gefänge m. Begl. d. Fortep. *Berl.*, K. u. Ind. C. 2 Sammll. 807-8. qufol. (16 u. 20 gr.)

3322 *d*). *Eb.* Lieder v. *A. Kuhn*, m. Begl. d. Pianof. *Eb.* 809. qufol. (1 Thl.)

3322 *e*). *Eb.* 3 Ged. v. *Ebendemf.* *Ebdf.* 810. qufol. (10 gr.)

3322 *f*). *Eb.* 6 Gef. f. 1, 2 u. 4 Stimmen m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (16 gr.)

3322 *g*). (*Eb.* Compofit. einz. Lieder v. *Mahlmann*, *Schiller* u. a.)

3323 *a*). C.. G.. Kleeberg: deutfche Lieder m. Begleit. d. Guitarre od. d. Pianof. *Lpz.* 803. 4. (18 gr.)

3323 *b*). *Eb.* Gefellfchaftslieder. *Eb.* 803. 4 Hefte. ...

3324 *a*). Vz. Martini: 3 Canzon. m. deutfchem u. ital. Text f. d. Fortep. *Brfchw.*, mufik. Verl. 803. (5 gr.)

3324 *b*). *Eb.* 3 Duetts m. denf. Texten f. d. Fortep. *Eb.* 803. (10 gr.)

3324 *c*). *Eb.* 12 Ariettes ital. (14 gr.) — 2 and. Lief. m. ital. u. deutfchem Texte 80: (1 Thl. 8 gr.)

3324 *d*). *Eb.* 12 Canzon. ital. (22 gr.) — 3 and. Canzon. ... (8 gr.)

3324 *e*). *Eb.* 12 Canoni ... (16 gr.)

3324 *f*). *Eb.* 3 Duetten ... 80: (10 gr.)

3325 *a*). W. Schneider's Lieder z. mufikal. Tafchenb. d. Brüder *Werden (Mann)*. *Penig*, Dienemann. 803-5. (f. oben N. 2915.)

3325 *b*). *Eb.* Lieder u. Gefänge. *Lpz.*, Breitkopf. 807. fol. (16 gr.)

3325 *c*). (*Eb.* mehr. einz. Lieder u. Balladen v. *Schiller*, *Schlegel* u. a.)

3326 *a*). .. Ambrosch: 6 Gefänge m. Begl. d. Fortep. *Oranienb.*, Werkmeifter. 804. (16 gr.)

3326 *b*). *Eb.* 2 Arien f. e. Singft. m. Veränd. ... (12 gr.)

3326 *c*). (*Eb.* Compof. einz. Lieder...)

3327. W.. G.. M.. Jansen's 15 deutfche Lieder m. Begl. d. Clav. *Königsb.*, Göbbels u. Unzer. N. A. 804. (12 gr.)

3328 *a*). F. A. Kanne's Lieder m. Begl. d. Clav. *Lpz.*, Hoffmeifter. 804. fol. (12 gr.)

3328 *b*) *Eb.* 6 Canzonetten m. ital. u. deutfchem Text f. d. Fortep. *Oranienb.*, Werkmeifter. 805. (1 Thl.)

3328 *c*). (*Eb.* Compof. einz. Lieder u. Balladen v. *A. W. Schlegel*, *Schiller*, *Böhlendorf*, *Göthe* u. a. 802 u. f. J.)

3329 *a*). C.. Schulz: 6 Canzon. (ital. u. deutfch) f. e. Singft. u. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. (804.) fol. (12 gr.)

3329 *b*). *Eb.* Canzon., ital. u. deutfch. *Eb.* 80: (12 gr.)

3330 *a*). Bh. Anf. Weber's Gefänge am Pianoforte zu fingen. *Lpz.*, Hofmeifter u. Kühnel. 804-8. 3 Samml. qufol. (à 12 gr.)

3330 *b*). *Eb.* Gefänge a. d. Sch. (*Werners*): d. Söhne d. Thales. 80: (6 gr.)

3330 *c*). *Eb.* Gefänge a. (*Schiller's*) Wilh. Tell f. Pianof. od. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (6 gr.)

3330 *d*). *Eb.* Compof. v. Kriegsliedern u. and. Gefängen.

3331 *a*). K. F. Ebers: (2mal) 12 deutfche Lieder. *Lpz.* 80: fol. (1 Thl. u. 16 gr.)

3331 *b*). *Eb.* 6 deutfche Lieder v. *Tiedge*, *Miller*, *Matthiffon*, *Fernow* u. *Bürde* f. Pianof. *Lpz.*, Hoffmeifter. 809. fol. (6 gr.)

3332 *a*). Alb. Methfessel: 12 Lieder. ... 80: (1 Thl.)

3332 *b*). *Eb.*: d. Troubadour u. 5 Gef. v. *Kind*. *Lpz.*, Kühnel. (14 gr.)

3332 *b*). *Eb.* Lieder v. *Thdr. Körner*, m. Begl. d. Pianof. od. d. Guit. *Dresden*, Hilfcher. 810. fol. (8 gr.)

3333 *a*). A. Ebh. Müller: (2mal) 6 deutfche Lieder. *Lpz.*, Kühnel. 80: (12 u. 16 gr.)

3333 *b*). (*Eb.* Compof. einz. Lieder ...)

3334 *a*). Hs. G. Nägeli's Lieder f. Clavier. *Zür.*, Nägeli. 80:

3334 *b*). *Eb.* Teutonia, Rundgefänge u. Liederchöre. *Zür.*, Nägeli. 4. doppelte Ausg. im Cl. A. u. m. Stimmen. 1-6s H. 809. (1 Thl. 8 gr.)

3335 a). F.. BLANGINI: 5 Canzonette italiane. *Wien* (*Lpz.*, Weigel in Comm.) 805 fol. (12 gr.)

3335 b). *Eb.*: 6 Ariettes ital.; paroles de *Metastasio*. *Eb.* 80: (1 Thl. 12 gr.)

3335 c). *Eb.*: 6 Duetti ital. à 2 voci di sopr. *Eb.* 80: (1 Thl. 12 gr.)

3335 d). J. L. DUSSECK: 6 Gesänge, ital. u. deutsch. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (1 Thl.)

3336 a). J.. D.. GEORGI: 12 Lieder m. Begleit. d. Fortep. *Lpz.*, Hinrichs. 805. 2 Thle. 4. (1 Thl.)

3336 b). *Eb.* 6 Gesänge am Fortep. *Eb.* 806. 4. (20 gr.)

3336 c). (*Eb.* Composit. einz. Gedichte v. *Mahlmann* u. a. 808 u. f. J.)

3337 a). J.. F.. KREBS: 6 Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (16 gr.)

3337 b). *Eb.* 4 Duetti per Sopr. e Ten. e 4 Terz. per Sopr., Ten. e Basso c. accomp. di Pianof. *Eb.* 806. fol. (1 Thl.)

3338 a). W. F. RIEM's Gesänge m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 805 u. f. J. 2 Sammll. fol. (à 16 gr.)

2338 b). *Eb.* 4 Ges. f. Pianof. *Eb.* 807. fol. (12 gr.)

3339 a). Ch. L. SCHREIBER: 16 Lieder v. *Göthe*, *Mahlmann*, *Matthesius*, *Schlegel*, *Schreiber* u. a., m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 805. 2te Samml. (*Eb.*) fol. (à 16 gr.)

3339 b). *Eb.* 12 Balladen u. Lieder f. Gesang u. Pianof. *Eb.* 810. fol. (20 gr.)

3340 a). P.. STRUCK's dreystimmige Gesänge ohne Begleit. *Wien* (*Lpz.*, Weigel in Comm.) 805. fol. (16 gr.)

3340 b). *Eb.* 6 Gesänge f. Sopr., Alt, Tenor u. Bass. 80: fol. (1 Thl. 16 gr.)

3341 a). Amad. WENDT's Romanzen u. Lieder beym Clavier zu singen. *Lpz.*, Kühnel. 805. fol. (16 gr.)

3341 b). *Eb.* Lieder v. *Göthe*. *Eb.*, Breitkopf. . . (16 gr.)

3342 a). (J. Ch.) L. ABEILLE: 8 Lieder m. Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (16 gr.)

3342 b). *Eb.* Lieder u. Elegieen v. *Matthisson*. *Eb.* 810. fol. (20 gr.)

3343 a). Isabelle COLBRAN: 6 Canzonetten, ital. u. deutsch. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 806. fol. (12 gr.)

3343 b). *Eb.* 6 Canzoncine ou pet. airs ital. *Eb.* 80: (1 Thl 12 gr.)

3344. Fr. Jac. FREYSTÄDTLER: 6 Lieder f. 4 Singst. m. Begl. d. Pianof. *Wien* 806. 4 Lief. fol. (à 1 Thl.)

3345. Fr. GÖTZLOFF's deutsche Lieder m. Begleit. d. Fortep. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. fol. 1e Samml. 806. (1 Thl.) 2-3e Samml. 808. (1 Thl. 8 gr.) 4e Samml. mehrstimm. Lie- 808. (16 gr.)

3346. Luise REICHARDT: Zwölf deutsche u. italien. romant. Gesänge m. Begleit. d. Pianoforte. *Berlin*, Realschulb. 806. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3347. Jos. D. SCHWEGLER: 12 Lieder m. Begleit. d. Pianof. in Mus. ges. *Stuttg.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (1 Thl.)

3348 a) C.. H.. SIPPEL's Lieder m. Begl. d. Pianof. *Brschw.*, mus. Mag. 806. (12 gr.)

3348 b). *Eb.* Auswahl v. Arien u. Romanzen f. d. Bass od. Alt, m. Begleit. d. Guitarre (od. d. Pianof.) (1s H.) *Eb.* 806. (à 18 gr.)

3348 c). *Eb.* 7 leichte u. gefäll. Lieder u. 8 Duette f. Pianof. u. Guit. *Eb.* 808. (21 gr.)

3349. H. WALLER: 16 leichte Lieder am Clavier zu singen. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 806. fol. (12 gr.)

3350 a). Eleon. Soph. Marie WESTENHOLZ: 12 deutsche Lieder f. d. Clavier. *Berl.* 806. (1 Thl.)

3350 b). *Eb.* Gesänge a. (*Schiller's*) Wilh. Tell. *Lpz.* 807.

3351. A. W. WESTPHAL's 26 deutsche Gedichte f. d. Pianoforte. *Hann.*, Hahn. 806. gr. 4. (1 Thl.)

3352 a). A. MATTHÄI: 6 Arietten m. Begleit. d. Guitarre u. auch d. Claviers. *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (12 gr.)

3352 b). *Eb.* 6 deutsche Lieder. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. 810. (16 gr.)

3353 a). J. F. H. RIEL: Canzon. del Sgn. Vz. RIGHINI c. variaz. ... 80: (6 gr.)

3353 b). *Eb.* Gesänge m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (1 Thl.)

3354 a). F. SCHNEIDER's Lieder u. Gesänge f. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 807. (16 gr.) 2e S. 809. (12 gr.)

3354 b). *Eb.* 12 dreystimm. Ges. f. 2 Ten. u. Bass. *Eb.* 809. fol. (16 gr.)

3355 a). G. E. KÜSTER: 12 Canzonette coll' accomp. di Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 808. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3355 b). *Eb.* 6 Duettini e un canone à 3 voci coll' acc. d. Pianof. *Eb.* 810. fol. (12 gr.)

3356 a). G. SCHEIBNER's 6 Gesänge m. Begl. d. Pianof. *Erf.*, Knick.

qufol. 1s H. 808. (16 gr.) 2s H. 809. (16 gr.) 3s H. 6 Geſ. v. *Salis*. 809. (16 gr.)

3356 *b*). *Eb*. 8 Geſ. m. Begl. d. Pianof. *Erf*., Müller. 810. qufol. (16 gr.)

3357. L. Dn. SCHLÄGER: 6 Romances franç. pour Pianoforte ou Harpe. *Brſchw*., muſ. Magaz. 807. (16 gr.)

3358 *a*). J.. GÄNSBACHER: 3 Terzetti a 2 Sopr. e ten. c. acc. di Cembalo. *Berl*., Kunſt- u. Ind. C. 809. qufol. (20 gr.)

3358 *c*). (*Eb*. Compoſit. einz. Gedichte.)

3359. F. RICHTER: Thalia, 12 Lieder m. Begl. d. Pianof. *Lpz*., Hoffmeiſter. fol. 1e Samml. 809. (20 gr.)

3360. J.. C. BALDEWEIN's 6 Lieder v. *Matthiſſon*, m. Clavierbegl. N. 1-2. *Lpz*., Breitkopf. 810. fol (à 12 gr.)

3361. A. BOHRER's Romanzen u. Lieder v. *Schiller*, m. Pianof. *Lpz*., Kühnel. 810. (16 gr.)

3362. .. KIENLEN: 12 Lieder v. *Göthe*, m. Pianof. *Lpz*., Kühnel. 810. fol. (1 Thl. 4 gr.)

(b) Lieder m. beſond. Beſtimmung.

aa. Mit Rückſ. auf Geſchl. u. Alter.

3363. J. F. W. WENKEL's Clavierſtücke f. Frauenz. *Lpz*., Breitkopf. 768. fol. Fortſ. 771. fol.

3364. J. F. REICHARDT's Geſänge fürs ſchöne Geſchlecht. *Berl*., Birnſtiel. 775. 8. (1 Thl. 16 gr.)

3365. P.. J.. v. THONUS: 25 Lieder beym Clavier, vorzügl. f. d. ſchöne Geſchlecht, in Muſ. geſ. ſ. oben N. 3280.

* * *

3366. A. W. WESTPHAL's Lieder d. Weish. u. Tugend in Melod. f. Töchterſchulen. *Hannov*., Hahn. 795. 2 Sammll. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3367. J. Bh. ENGELMANN's muſik. Kinderfr., e. Auswahl v. Liedern z. veredelnden u. fröhl. Unterhalt. im häusl. Kreiſe. *Frkf. a. M*., Mohr. 805. qufol. (2 Thl.)

* * *

3368. (J. Adf. SCHEIBE): Kleine Lieder f. Kinder z. Beförd. d. Tugend m. Melodieen, zu ſingen beym Clavier. *Flensb*., Korte. 786. kl. fol.

3369 *a*). J. Ad. HILLER: (*Ch. Fel. Weiſse's*) Lieder f. Kinder, m. Melod. *Lpz*., Weidmann. B (...) 769. gr. 8. (1 Thl. 12 gr.) — dieſ. m. neuen Melod. v. Glo. Gtw. HUNGER. *Eb*. 772. qu4. (1 Thl 4 gr.)

3369 *b*). J. Ad. HILLER's Samml. d. Lieder a. d. Kinderfr., die noch nicht comp. waren. *Lpz*., Cruſius. 782. kl. qufol. (20 gr.)

3370 *a*). Glo W. BURMANN's kleine Lieder f. kl. Mädchen; Text u. Muſik v. — B. *Berl*., Decker. 773. 4. (16 gr.)

3370 *b*). *Eb*. kl. Lieder f. kl. Jüngl. m. Melod. *Eb*. 773. 4. (16 gr.)

3370 *c*). *Eb*. kl. Lieder f. kl. Mädchen u. Jüngl. m. Melod. *Eb*. 777. 8. (10 gr.)

3371 *a*). J. F. REICHARDT: Lieder f. Kinder a. *Campe's* Kinderbibl., m. Melod. b. Clav. zu ſingen. *Wolfenb*., Schulb. 781-91. 4 Sammll. kl. qufol. (3 Thl. 8 gr.)

3371 *b*). *Eb*. Wiegenlieder f. gute deutſche Mütter. *Lpz*., Fleiſcher. 799. gr. 4. (1 Thl.)

3371 *c*). *Eb*. Lieder f. d. Jugend. *Eb*. 799-804. 2 Hefte 4. (1 Thl. 20 gr.)

3372. K. SPAZIER's Melodd. zu *Hartung's* Liederſamml. (Geſangb. f. ſe. Schüler.) *Berl*., Lange. 794. 4. (12 gr.)

3373. F. Bch. BENECKEN: Melodieen f. d. (v. *Hoppenſtedt* geſamm.) Lieder f. Volksſchulen. *Hann*., Hahn. (1-2e A. 79:-800.) 3e A. ganz umgearb. u. ſehr vm. 809. (1 Thl. 3 gr.)

3374. K. Gli. HORSTIG's Kinderlieder m. Melodieen. *Lpz*., Breitkopf. 799. (12 gr.)

3375. Ph. SCHMELZ: Melod. zu *Gr. Krämer's* 100 neuen Schulgeſängen. 800. qu. 4.

3376. J. VANHALL: acht deutſche Kinderlieder am Clavier zu ſingen. *Brſchw*. u. *Hamb*. 801. (16 gr.)

3377. E.. A.. SCHMIDT: Lieder z. Beförd. d. relig. u. ſittl. Bild. d. Jugend in Bürger- u. Landſchulen, nebſt d. beſſern u. bekanntern Kirchenmelod. *Brſchw*., Schulb. 805. 8. (6 gr.)

3378. Jac. F. MARTIUS: Melod. zu d. Liedern u. Geſängen d. deutſchen Kinderfreundes v. *F. Ph. Wilmſen*. *Erl*. 806. 8. (3 gr.)

3379. J.. D.. GEORGI's Lieder f. jugendl. Alter, m. Begl. d. Claviers od. Fortep. *Lpz*., Induſtrie-C. fol. 1-3s H. 807-9. (à 16 gr.)

3380. F. SCHNEIDER: Flora, e. Liederſamml. f. d. Jug. in Muſ. geſ. *Lpz*., Kühnel. fol. 808 u. ff. J. in 3 H. (à 12 gr.)

3381. GÄRTNER's Bildungsgeſänge f. d. deutſche Jugend. 1r B. enth. 12 Lieder m. e. Vorr. v. Dir. PLATO. *Lpz*., Hoffmeiſter. 810. (16 gr.)

* * *

3382. G. Cp. GROSSHEIM: Heſſ. Cadetten-Lieder. *Caſſel* 782.

(b) Lieder f. d. Volk u. besond. Gewerbe.

3383. Sgm. Frhrn. v. Seckendorf: Volks- u. and. Lieder, m. Begleit. d. Fortep. in Musik ges. *Weimar*, Hoffmann. 779. 2 Sammll. fol.

3384. J. Abr. Pt. Schulze: Lieder im Volkstone beym Clav. zu singen. *Berl.*, Decker. (782.) 785-90. 3 Sammll. qufol. (4 Thl.)

3385. Bj. Ghld. Siewert: Gesänge z. Vergn. b. Clavier zu singen, mehrenth. im Volkston. *Danzig* (783.) 784. fol.

3386. J. Rdf. Berls: neue Volkslieder f. d. Clav. componirt. *Lpz.*, Fleischer j. (1e Samml.) 797. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3387. M.. Müller: achtzehn Volkslieder d. besten neuen deutschen Dichter, in Mus. ges. *Hann.*, Lamminger. 4. 1e Samml. 800. (8 gr.)

3388 *a*). F. A. Kanne's 6 Gesänge a. *Herder's* Volksliedern. *Oranienb.*, Werkmeister. 801. 2 Sammll. fol.

3388 *b*). C.. Schulz: Volkslieder. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (12 gr.)

3389. Fr. Danzi: 8 Volkslieder v. *Schubert*, m. Begl. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 809. fol. (16 gr.)

3390 *a*). F. H. Himmel: 12 alte deutsche Lieder aus: Des Knaben Wunderhorn, (s. N. 2158.) m. Pianof. (od. Guit. v. A. Harder). *Lpz.*, Kühnel. 809. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3390 *b*). Altdeutsche Lieder a. d. Wunderhorn, m. bek., meistens ältern Weisen b. Clav. zu singen. *Heidelb.*, Mohr u. Zimmer. 810. gr. 4. (1 Thl. 3 gr.)

3391. Melodieen z. (*Becker's*) Mildheim. Liederbuche f. d. Pianof. od. Clavier. *Gotha*, Becker. 799. gr. 8.

* * *

3392. H. J. Schmidlin: *Lavater's* Schweizerlieder m. Melodieen. *Bern*, Walthard. 772. qu. 4. (16 gr.)

3393. H. Glo. Tuch: 3 schwäb. Bauernlieder. (80:) f. d. Guit. v. C. Gläser. *Lpz.*, Hoffmeister. 809. gr. fol. (6 gr.)

* * *

3394. J. Ch. Müller: Frhn. *v. Wildungen* Jägerlieder, in Musik ges. *Lpz.*, Müller. 790. 4.

3395. C.. Schulz: 12 Jägerlieder in Mus. ges., auch m. Waldhornbegl. im Freyen zu singen. *Lpz.*, Breitkopf. 805. fol. (1 Thl.)

3396. A. Zeis: Liedersamml. für Jäger. *Marb.*, Krieger. 805. 4. (1 Thl.)

b) Mit Begleit. anderer Saiten-Instrumente.

(a) Mit Begl. d. Harfe u. d. Claviers s. oben d. Compos. v. Reichardt, Heinroth, Gyrowetz, Himmel, Blangini, Weber u. a. N. 3206 u. ff.

(b) Mit Begl. d. Guitarre.

aa. Mit Begl. d. Guit. u. d. Clav. zugl.

s. oben d. Cl. Compos. v. Reichardt, Bornhardt, Himmel, Mozart, Paer, Bortolazzi, Hurka, Methfessel, Siffel u. a. N. 3206 u. ff.

bb. Mit Begl. d. Guitarre insonderh., z. Th. in Verbind. m. Blas-Instr.

3397 *a*). J.. C.. H.. Bornhardt's Arien u. Romanzen a. d. beliebt. Opern uns. Zeit f. d. Guit. (799 u. ff. J.) u. and. Opern-Arien s. unten bey d. Opern.

3397 *b*). *Eb.* Samml. deutscher u. ital. Lieder m. Begl. d. Guit. *Brschw.* 801. u. ff. J. in einz. Sammll. (à 14 gr.)

3397 *c*). *Eb.* 3 Favorit-Lieder m. Begleit. d. Guit. *Brschw.* 802. (10 gr.)

3397 *d*). *Eb.* 12 leichte Lieder m. Begl. d. G. *Lpz.*, Kühnel. 802. (22 gr.)

3397 *e*). *Eb.* 6 Favorit-Duetts f. 2 Guit. *Eb.* 802. (1 Thl. 6 gr.)

3397 *f*). *Eb.* u. J.. P.. Schulz: Canzon. u. Romanzen a. (*Vulpius*) Rin. Rinaldini. *Lpz.*, Gräff. 802. (1 Thl.)

3397 *g*). *Eb.* kleinere Lieder u. Romanzen beliebter Componisten, m. Begleit. d. Guit. *Brschw.* u. *Hamb.*, Volmer; auch *Lpz.*, Kühnel. 803-7. 3 Lief. (à 12 gr.)

3397 *h*). *Eb.* Sammlung beliebter Duetts vorzügl. Componisten. . . 805. (10 gr.)

3397 *i*). *Eb.* Lieder d. besten Dichter, m. Guit. Begl. 805. 3 Sammll. (1 Thl.)

3397 *k*). *Eb.* Journal f. Guit. u. Gesang. *Hamb.*, Vollmer. 808. u. ff. J.

3397 *l*). *Eb.* scherzh. Lieder m. Begleit. d. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 808. u. f. J. in einz. Heften. (à 16 gr.)

3397 *m*). (*Eb.* Compos. mehr. einz. Lieder u. dgl.)

3398 *a*). J.. C.. Jusdorf: 10 leichte Lieder m. Guit. Begl. *Brschw.*, Mus. Niederl. 80: in einz. Heften. (à 12 gr.)

3398 *b*). *Eb.* 12 Lieder verschied. Meister, m. Guit. u. oblig. Flöte. *Eb.* 803. (20 gr.)

3398 c). J.. C.. JUSDORF: 12 leichte Lieder m. Begl. d. Guit., f. Anf. d. 2n Claſſe. *Eb.* 804. (16 gr.)

3399 a). Vz. MARTIN: 10 Ariettes ital. *Brſchw.* 801. fol. (14 gr.)

3399 b). *Eb.* 6 Ariettes ital. et allem. *Eb.* 80: (1 Thl. 8 gr.)

3399 c). *Eb.* 3 Duetten f. 2 Guit. m. Geſ. *Eb.* 803. (10 gr.)

3399 d). *Eb.* 3 Canzon. f. d. Guit. *Eb.* 803. (6 gr.)

3400. F.. F.. HURKA: 6 Lieder m. Begl. d. Guit. *Brſchw.*, muſik. Mag. 802. (12 gr.)

3401. WILLMANS: Auswahl v. Liedern m. Begl. d. Guit. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 802. (12 gr.)

3402 a). EHLERS: Geſänge, m. Begl. f. d. Guit. einger. *Tüb.* 803. 12.

3402 b). *Eb.*: d. Rattenfänger v. Hameln, m. Pianof. od. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 806. fol. (6 gr.)

3403. Ign. PLEYEL: 6 Lieder m. Begleit. d. Guitarre. *Brſchw.*, muſ. Mag. 803. qufol. (8 gr.)

3404 a). C.. H.. SIPPEL: Ausw. v. Liedern d. beſten Comp., f. d. Guit. einger. *Brſchw.*, muſik. Mag. 1-2e Lief. 803. (à 18 gr.)

3404 b). *Eb.* 12 Lieder m. Begl. d. Guit. *Eb.* 803. (12 gr.)

3404 c). *Eb.* Ausw. v. Arien u. Romanzen f. d. Baſs od. Alt, m. Begl. d. Guit. *Brſchw.* 806.

3404 d). *Eb.* 4 Duette v. *Pär* m. Begl. d. Guit. *Eb.* 808.

3404 e). *Eb.* Auswahl v. Arien u. Romanzen f. Disc. u. Tenorſtimmen, m. Begl. d. Guit. *Eb.* 808. fol. (18 gr.)

3404 f). *Eb.* Ausw. v. Arien f. Alt- u. Baſsſt. m. Begl. d. Guit. *Eb.* 808. 2 Hefte. (à 18 gr.)

3404 g). *Eb.* chanſons ital., fr. et allem. ... (18 gr.)

3405. Bm. BORTOLAZZI's mehrere Sammll. ital. Arien f. d. Guit. *Wien* u. *Lpz.*, Weigel u. Breitkopf. 804. u. f. J.

3406 a). Lh. v. CALL: 6 Lieder zu e. Sopranſt. m. Begleit. d. Guitarre. *Wien* 804.

3406 b). *Eb.* Geſänge f. Sopran u. Tenor m. Begl. d. Guit. *Eb.* 804.

3406 c). *Eb.* 2 neue Sammll. v. Liedern f. d. Guit. ... (à 16 gr.)

3406 d). *Eb.* Geſänge v. verſchied. Componiſten f. d. Guit. 80: (20 gr.)

3407 a). A. HARDER's Geſänge a. *Zumſteeg's* kl. Balladen u. Liedern, f. d. Guit. einger. *Lpz.*, Breitkopf. 804. 4 Hefte fol. (à 12 gr.)

3407 b). *Eb.* Geſänge f. d. Guit. *Eb.* 804. u. f. J. 3 Sammll. fol. (à 12 gr.)

3407 c). *Eb.* Geſ. v. *Mozart* f. d. Guit. *Eb.* 805-6. 2 Lief. fol. (à 12 gr.)

3407 d). *Eb.* Lieder v. *Reichardt* u. *Righini*, m. Begl. d. Guit. *Eb.* 805. 2 Hefte fol. (20 gr.)

3407 e). *Eb.* Rom. u. Lieder m. Begleit. d. Guit. *Eb.* 806. fol. (10 gr.)

3407 f). *Eb.* 6 Lieder m. Begl. d. Guit. *Berl.*, Kunſt- u. Ind. C. 807. gr. 4. (20 gr.)

3407 g). *Eb.* Melod. d. Liebe, d. Freundſch. u. d. Sehnſucht, e. Toil. Geſch. f. Freunde u. Freundinnen d. Guit. *Lpz.*, Tauchnitz. 808. qu. 4. (1 Thl.)

3407 h). *Eb.* (2mal) 4 Geſ. m. Begl. d. Guit. *Lpz.*, Hoffmeiſter. 809. fol. (à 10 gr.)

3407 i). *Eb.* Lieder m. Begleit. d. Guitarre. *Lpz.*, Breitkopf. 809. fol. (16 gr.)

3407 k). *Eb.* deutſche Lieder v. *Vz. Righini* f. d. Guit. arr. *Eb.* 809. qufol. (8 gr.)

3407 l). *Eb.* 3 Ged. v. *Matthiſſon* f. d. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 810. (8 gr.)

3407 m). *Eb.* 4 Lieder m. Begl. d. Guit. *Berl.*, Kunſt- u. Ind. C. 810. qufol. (8 gr.)

3407 n). *Eb.* 6 Geſ. m. Begleit. d. Guit. *Eb.* 810. qufol. (18 gr.)

3407 o). (*Eb.* Compoſ. einz. Lieder u. Romanzen v. *A. Apel*, *L. Brachmann*, *Kind*, *Salis.*)

3408 a). F. H. HIMMEL: 12 deutſche Lieder m. Begl. d. Guit. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 804. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3408 b). *Eb.* 12 deutſche u. franz. Lieder m. Begleit. d. Guit. ... 80: (1 Thl. 4 gr.)

3409 a). J.. T.. LEHMANN: 12 deutſche Lieder v. *Müchler* f. d. Guit. *Lpz.*, Hinrichs. 804. (1 Thl.)

3409 b). *Eb.* Geſänge m. Begl. d. Guitarre. *Eb.* 806. 4. (10 gr.)

3409 c). *Eb.* Samml. d. beſten Duetten f. Geſ. m. ital. u. deutſchem Texte v. d. vorzügl. Comp. m. Guit. Begl. N. 1-6. 80: (à 8 gr.)

3410 a). G. STREITWOLF: 12 Lieder v. verſchied. Meiſtern m. Begl. d. Guit. *Brſchw.* 804. (1 Thl.)

3410 b). *Eb.* 9 Lieder, z. Th. m. var. Begl. d. Guit. u. e. willkührl. Flöte. *Eb.* 80: (18 gr.)

3410 c). *Eb.* 8 Arien z. Th. m. var. Begl. u. e. willkührl. Flöte. .. 80: (18 gr.)

3410 d). (*Eb.* Compoſitt. einz. Geſänge. ..)

3411 a). J.. A.. Amon: 6 Lieder f. d. Guit. . . . 80: (22 gr.)

3411 b). *Eb.* 6 (and.) Lieder f. d. Guit. (18 gr.)

3412 a). L. Berger: (2mal) 6 deutsche Lieder f. d. Guit. 80: (à 20 gr.)

3412 b). *Eb.* 3 deutsche Lieder m. willkührl. Begl. 1 Viol. 80: (8 gr.)

3412 c). (*Eb.* Compos. einz. Lieder. . . .)

3413 a). K. Jonne: 6 leichte Lieder f. d. Guit. *Lpz.*, Köhler. 805. qufol. (16 gr.)

3413 b). *Eb.* 12 leichte Arien f. d. Guit. arrang. *Eb.* 806 gr 4. (1 Thl.)

3414 a). Fr. Methfessel's kleine Romanzen u. Lieder für d. Guitarre. *Lpz.*, Weigel. 804. fol. (16 gr.)

3414 b). *Eb.* 12 Lieder m. Begleit. d. Guit. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. 806. fol. (16 gr.)

3414 c). *Eb.* kleine Balladen u. Lieder m. Begleit. d. Guit. *Eb.* 807. (12 gr.)

3414 d). *Eb.*: d. Sängers Liebe, e. kl. Rom. v. *Rochlitz. Eb.* . . (12 gr.)

3414 e). *Eb.* kl. Romanzen u. Lieder f. d. Guit. *Eb.*, Kühnel. 808. fol. (16 gr.)

5414 f). *Eb.* Journal f. d. Guit. 1-2s H. *Eb.*, Hoffmeister. 808. qufol. (2 Thl.)

3414 g). *Eb.* Lieder v. *Thdr. Körner*, m. Begleit. d. Pianof. od. d. Guit. *Dresd.*, Hilscher. 810. (8 gr.)

3414 h). (*Eb.* Compos. einz. Lieder v. *Mahlmann*, *Matthisson*, *Ch. Schreiber* u. a.)

3415 a). Ambrosch: 6 Gesänge v. *Beczwarzowsky*, *Himmel*, *Hurka* u. *Righini*, m. Guit. Begleit. . . . 80:

2415 b). *Eb.* 2 Arien m. Veränd. d. Singst. einger. f. d. Guit. v. *Münter*. . . .

3416 a). C.. Fürstenau: 3 Lieder f. d. Guit. *Hamb.*, Vollmer. 806. qufol.

3416 b). *Eb.* auserles. Lieder v. *Matthisson*, *Blumauer*, *Hölty* u. *Voss* f. Guit. u. Flöte. *Eb.* 810. qufol. (6 gr.)

3417. J.. C.. Schröder's Samml. beliebter Lieder u. Gesänge f. d. Guitarre. *Jena*, ak. B. 806. gr. 4. (1 Thl.)

3418. H. Tobi: six Romances avec accomp. de Guit. *Amst.*, K. u. Ind. C. 807. (16 gr.)

3419 a). E.. S.. Reiner: 4 Lieder f. d. Guit. *Lpz.*, Hoffmeister. 808. fol. (12 gr.)

3419 b). *Eb.* 6 Ges. f. d. Guit. *Eb.* 808. fol. (10 gr.)

3419 c). *Eb.* Ges. m. Begl. d. Guit. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. 809. fol. (12 gr.)

3419 d). *Eb.* 5 Lieder u. 1 Romanze m. Begl. d. Guit. *Eb.*, Hoffmeister. 809. fol. (10 gr.)

3419 e). *Eb.* kom. Ges. m. Begl. d. Guit. *Eb.* 809. u. ff. J. (à 6 gr.)

3419 f). (*Eb.* Compos. einz. Lieder v. *Tiedge* u. a. f. d. Guit. 809. u. ff. J.)

3420 a). J. G. Ferrari: (2mal) 6 Ariettes col' acc. di Pianof. red. p. la Chitarra. (auch m. deutschem Texte.) *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 809. fol. (1 Thl.)

3420 b). *Eb.* (2mal) 6 Duetti, ital. u. deutsch f. d. Guit. *Eb.* 809. (1 Thl.)

3420 c). *Eb.* 6 Notturni, ital. u. deutsch, f. d. Guit. 809. (à 1 Thl.)

3420 d). (Noch ein. and. Sammll. *Lpz.*, Kühnel.)

3421. C.. Gläser: *J. F. Reichardt's* Lieder v. *Göthe* m. Guitarrebegleit. 1-2s H. *Lpz.*, Kühnel. 809-10. fol. (1 Thl.)

3422. Seidler's beliebte Gesänge v. *Zumsteeg*, *Mozart*, *Ebers*, *Reichardt* u. a. m. Begl. d. Guitarre. *Lpz.*, Hoffmeister. 1-3e Sammlung. 809-10. (à 8 gr.)

3423. J.. J.. F.. Dotzauer: 6 Lieder m. Begl. d. Guitarre. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (12 gr.)

3424 a). Hildebrand: 9 Lieder. *Lpz.*, Kühnel. 80: fol. (12 gr.)

3424 b). *Eb.*: 4 Weinlieder, m. kl. Chören im frohen Kreise zu singen. *Eb*, 80: (8 gr.)

3425. J.. Gänsbacher: 6 Lieder m. Begl. d. Guit. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (12 gr.)

3426. v. Kyaw: 6 Lieder m. Begl. d. Guitarre. *Lpz.* 810. (8 gr.)

3427. C.. Steinacker: 6 Lieder m. Begl. d. Guit. *Lpz.*, Breitkopf. 810 fol. (12 gr.)

3428. C.. G.. Wehner: 6 Lieder m. Begl. d. Guit. *Dresd.*, Hilscher. 810. fol. (10 gr.)

b. Cantaten (auſser d. geistl. *).

3429. K. H. Graun: Lavinia e Torno — (e. Cant. d. Kurfürstin *Maria Anton. v. Sachsen*). *Berl.* 762. gr. 4. (20 gr.) (e. and. A. *Lpz.*, Breitkopf. . . . 8 gr.)

3430.

*) Manche dieser Cant., so wie weiterhin manche Opern, sind vielleicht nur handschriftlich bekannt; doch z. Th. durch so viele Abschriften, dass sie als gedruckt betrachtet werden können.

3430. F. Glo. Fleischer's Cantaten z. Scherz u. Vergnügen u. s. w. s. oben N. 3188 ff.

3431 *a*). J. Ad. Hiller: Cantate auf d. Ankunft d. hohen Landesherrsch. (v. *Ch. A. Clodius*), in Musik ges. *Lpz.*, Breitkopf. 765. qu. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3431 *b*). *Eb.* Cantaten u. Arien verschied. Dichter in Musik ges. *Eb.*, Schwickert. 781. gr. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3431 *c*). (*Eb.* mehrere and. einz. Cantaten.)

3432. J. Adf. Scheibe: tragische Cantaten für eine od. zwo Singstimmen u. d. Clavier; nämlich: d. Hn. v. *Gerstenberg's* Ariadne auf Naxos u. *J. El. Schlegel's* Prokris u. Cephalus, in Musik gesetzt; nebst e. Sendschr., worin v. Recitative überh. u. v. diesen Cantaten insond. geredet wird. *Flensb.* u. *Lpz.*, Korte. 765. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3433. K. Ph. Em. Bach: Phillis u. Thyrsis, e. Cantate. *Berl.*, Winter. 766. fol. (7 gr.)

3434 *a*). G. Benda: Amynts Klagen üb. d. Flucht d. Lalage; e. Cantate (v. *Ch. Ew. v. Kleist*) für d. Discantstimme, mit Begleit. v. 2 Instrumenten. *Lpz.*, Breitkopf. 774. qu. fol. (20 gr.)

3434 *b*). *Eb.*: Cephalus u. Aurore, e. Cantate v. *Weisse* mit 5 stimmiger Begleit. *Eb.*, Schwickert. 789. qu. fol. (16 gr.)

3435. Jos. Alo. Schmittbauer: verschied. Cantaten zwischen 770-90.

3436 *a*). J. F. Reichardt: Ariadne auf Naxos, Cantate v. *Gerstenberg*. *Berl.* 777. in Partitur gedr. 780.

3436 *b*). *Eb.*: 2 Cantaten auf d. Geburtstag d. Prinzen u. d. Prinzessin v. Preussen. *Eb.* 777.

3436 *c*). *Eb.*: Cant. auf d. Geburtstag d. Königs. *Eb.* 778.

3436 *d*). *Eb.*: Cant. auf d. Frieden. *Eb.* 779.

3436 *e*). *Eb.*: Weihnachts-Cantilene v. *Mthi. Claudius*. *Eb.* 786. gr. fol. (16 gr.)

3436 *f*). *Eb.*: Trauer-Cantate auf d. Tod Friedrichs II. im Clavierausz. *Berl.* 787. fol. (16 gr.)

3436 *g*). *Eb.*: Trauer-Ode auf d. Tod d. Grossf. Helena, Erbprinz. v. Mecklenb., nach *Klopstock's* Ode, d. todte Clarisse. *Penig*, Dienemann. 805.

3436 *h*). *Eb.*: la Danza, Cantate di *Metastasio*. *Eb.* 805.

3437 *a*). J. Gf. Schicht: Amynts Freuden üb. d. Wiederkunft d. Laloga, Cant. f. d. Sopr. mit 12 Instrumenten. *Lpz.* 778. qu. fol.

3437 *b*). *Eb.*: Preis d. Dichtkunst, Cant. in 2 Th. *Lpz.*, Breitkopf. 78:. fol. (1 Thl. 18 gr.)

3438 *a*). E. W. Wolf: Iphigenia, e. Cant. in Partitur. 779. fol.

3438 *b*). *Eb.*: Serafina, e. Cant. in Partitur. 783. . . . im Clavierausz. . . . (2 Thl. 4 gr.)

3439. Dn. Glo. Türk: d. Sieg d. Maurerey, e. Cantate auf d. Johannisfest, in Mus. ges. *Halle*, Autor. 780. fol. (Vgl. N. 3444.)

3440 *a*). F. Benda: d. Grazien, e. Cantate in Mus. ges. nach d. Poesie d. Hn. (*H. W.*) v. *Gerstenberg*. *Berl.* 790. gr. 4. (16 gr.)

3440 *b*). *Eb.*: Pygmalion, e. Cantate v. *Ramler*. (*Lpz.*, Schwickert. 780.) *Lpz.*, Gräff. 792. gr. fol. (1 Thl.)

3441 *a*). Lp. Kozeluch: *Denis* Klagen auf d. Tod Maria Theresiens, f. Clavier. *Wien*. 781.

2441 *b*). *Eb.*: Joseph, d. Menschheit Segen. *Eb.* 78:.

3441 *c*). *Eb.*: *Pfeffels* Cantate auf d. Fräul. v. Paradies, für d. Clavier. *Eb.* 784.

3441 *d*). (*Eb.* ein. and. Cantaten.)

3442 *a*). Jos. Haydn: Cantate per un Soprano coll. accomp. *Wien*. 785.

3442 *b*). *Eb.*: Deutschl. Klagen auf d. Tod d. grossen Friedrichs, e. Cant. auf d. Bariton. *Wien*. 787.

3442 *c*). *Eb.*: d. Lob d. Freundsch. Cant. 80:. (1 Thl.)

3442 *d*). *Eb.*: Ariadne à Naxos, Cantate. . . . (1 Thl.)

3443 *a*). *Eb.*: d. Jahrszeiten, in Partitur m. deutschem u. franz. (auch mit engl.) Texte. *Wien*. 802. (12 Thl.) im Clavierausz. v. A. Ebh. Müller. *Lpz.* 802. qu. fol. (5 Thl.) — e. and. Clavierauszug. *Brschw.* 802. (2 Thl. 12 gr.)

3443 *b*). *Eb.*: ah come il cuor mi palpita etc. . . (22 gr.)

3444 *a*). Jos. Schuster: Lob d. Musik, Cantate (v. *A. Gli. Meissner*) in Musik ges. *Lpz.*, Vf. 784. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3444 *b*). *Eb.*: musikal. Todtenfeyer d. Manen Leopolds d. Weisen geheil. v. *K. H. Heydenreich*, in Musik ges. *Lpz.*, Baumgärtner. 792. qu. fol. (1 Thl.) — (*Ebendass.* Gedicht in Musik ges. v. Dn. Glo. Türk 792.)

3444 *c*). *Eb.* Gesang z. Feyer d. Friedens u. d. sächs. Königswürde, Cla-

vierausz.) *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (8 gr.)

3445 *a*). W. Bach's Trauer-Cantate auf d. Tod Friedrichs d. Großen. 787.

3445 *b*). *Eb.* Cantate auf d. Ankunft König Friedrich Wilhelms in Westphalen. 78:.

3446. J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg: d. Saitensp., e. Cantate v. *J. Gf. Herder*, in Part. *Lpz.*, Richter. 790. fol. (12 gr.)

3447 *a*). J. Rdf. Zumsteeg: *Christmann's* Cantate bey Erheb. Leopolds, deutschen Kaisers, fürs Clavier. 790.

3447 *b*). *Eb.*: schüchterne Liebe, *Lpz.*, Kühnel. 807. (16 gr.)

3447 *c*). *Eb.*: Trauer-Cantate. *Eb.*, Breitkopf. in Partitur. (1 Thl.) im Clavierauszug. (12 gr.)

3447 *d*). (*Eb.* einige and. Cantaten.)

3448. Bh. Wessely: Mozarts Urne, e. Cantate v. *Burmann*, in Musik gesetzt. *Berl.* 793.

3449. . . Cannabich: Mozart's Gedächtnissfeyer. 793. in Partit. (2 Thl. 8 gr.) im Clavierausz. (1 Thl.)

3450 *a*). F. Baumbach: Theres'ens Klagen üb. d. Tod ihrer Mutter Maria Ant., e. Cantate am Fortepiano zu singen. *Lpz.* 794. qu. fol.

3450 *b*. *Eb.*: Maria Theresia, bey ihrem Abschiede aus Frankreich. (Text v. *F. W. Gotter*). *Lpz.* 796. qu. fol. (12 gr.)

3451. F. H. Himmel: Trauer-Cantate z. Begräbnissfeyer — Friedrich Wilhelms II. v. *Herklots*, in Musik ges. *Berl.* 799. gr. fol. (5 Thl.)

3452. v. Beeke: Friedens-Cantate, in Partitur. (1 Thl. 8 gr.)

3453. F. Pfeiffer: d. Friede, e. Cantate. 80:. (2 Thl. 12 gr.)

3454. J. Ant. Eberl: la Gloria d' Imeneo; Cantate. 80:. (2 Thl. 22 gr.)

3455 *a*). Wfg. Am. Mozart: Lob d. Freundschaft, (Maurer-Cant.) Partitur. *Lpz.*, Breitkopf. u. Clavierausz. 80:. (à 1 Thl.)

3455 *b*). *Eb.* Maurerische Trauer-Musik, in Stimmen. 80:. (16 gr.)

3456. Vz. Righini: Cantate avec choeurs et danses russes etc. *Berl.* 802. (2 Thl.)

3457. Vz. Mascheck: Klage und Trost an Freundes Grabe; Cantate v. *A. Gli. Meissner* für e. Singstimme mit Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (20 gr.)

3458. Fr. Danzi: d. Freudenfest, e. Cantate für 4 Singstimmen mit Begleit. d. Orchesters. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3459. F. A. Kanne: il primo Amore; Cant. di *Metastasio*. *Penig* u. *Lpz.*, Dienemann. (mit untergel. deutschen Text). 805. fol. (12 gr.)

3460 *a*). Pt. Winter: 3 Cantatinen (ital. u. deutsch) mit Begleit. d. Pianof. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (1 Thl.)

3460 *b*). *Eb.*: Timoteo, d. Macht d. Töne, (nach *Dryden's* Alexandersfest) Cantate mit ital. u. deutschem Text; Partitur. *Eb.* 810. fol. (6 Thl.) Clavierausz. (2 Thl.)

3460 *c*). *Eb.*: Friedensgesang z. Feyer d. Tilsiter Friedens, mit Begleit. d. Pianof. *Lpz.* (807.) 808. fol.

3461 *a*). Fd. Pär: Eloise et Abelard, Cant. pour Pianof. *Lpz.* 807.

3461 *b*). *Eb.*: Amor timido, Cant. a voce solo c. acc. di Pianof. (auch mit deutschem Text). *Lpz.*, Kühnel. 807. fol. (16 gr.)

3461 *c*). *Eb.*: Europa in Creta, Cantate c. Pianof. *Eb.* 808. fol.

3462. H. Glo. Tuch: d. Erinnerung, e. Cantate. 80:.

(BB) Mit besond. Rücks. auf relig. Erbauung.

a. Geistliche Oden u. Lieder m. Clavierbegleitung.

3463. Geistl. Oden in Melodieen gesetzt v. ein. Tonkünstlern in Berlin. *Berl.*, Voss. 758. gr. 4. (14 gr.)

3464. *Ch. Fchtg. Gellert's* Oden u. Lieder, nebst ein. Fabeln, in Musik ges. v. mehr. Berlin. Tonkünstlern. *Lpz.*, Breitkopf. 759. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.) (Vgl. N. 3465-66, 78, 79. 3504, 5.)

3465 *a*). K. Ph. Em. Bach: *Gellert's* geistl. Oden u. Lieder mit Melodieen. *Berl.*, Winter u. nachh. *Lpz.*, Breitkopf. (1-4e A. 758 u. f. J.) 5e A. 784. qu. fol.

3465 *b*). *Eb.*: *Cramer's* Psalmen mit Melod. *Hamb.* 774. (1 Thl. 12 gr.)

3465 *c*). *Eb.*: *Sturm's* geistl. Gesänge mit Melod. z. Singen beym Clav. *Hamb.*, Herold. (1-2e A. 780. . . .) 3e A. 792. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3466. J. F. Doles: Melod. zu *Gellert's* geistl. Oden u. Liedern. *Lpz.*, Breitkopf. 758. gr. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3467. J. Cp. F. Bach: Dr. *Bths. Münter's* geistl. Lieder mit Melodieen. *Lpz.*, Dyck. 779. 2 Sammll. gr. 4. (2 Thl.)

3468 *a*). J. Ad. Hiller: funfzig geistl. Lieder für Kinder mit claviermäss. Melodieen compon. *Eb.*, Breitkopf. 774. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3468 *b*). *Eb.* geistl. Lieder e. vornehmen kurländ. Dame (*Elisa v. d. Recke*) mit Melod. *Lpz.*, Junius. 780. gr. 4. (16 gr.)

3468 *c*). *Eb.* relig. Oden u. Lieder mit Melod. z. Singen beym Clavier. *Hamb.*, Herold. 790. qu. fol.

3469 *a*). J. H. Rolle: Sammlung geistl. Lieder für Liebh. e. ungekünstelten Gesangs u. leichter Clavierbegleit. *Lpz.*, Breitkopf. (775.) 788. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3469 *b*). *Eb.*: 70 auserles. Gesänge üb. d. Werke Gottes in d. Natur. *Halle*, Hemmerde. 775. 4. (1 Thl.)

3470. Ad. Weber: *Sturm's* geistl. Gesänge mit Melodieen. *Magdb.* 780. 4. (18 gr.)

3471 *a*). J. Abr. Pt. Schulze: *J. Pt. Uz'ens* lyr. Gedichte relig. Inhalts — mit Melod. *Hamb*, 784. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3471 *b*). *Eb.* relig. Oden u. Lieder aus d. besten deutschen Dichtern mit Melod. z. Singen beym Clavier. *Eb.* 786. qu. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3472. J. Ant. Sulzer: 25 geistl. Lieder v. *Lavater* u. and. berühmten Dichtern. *Zür.* 78:.

3473. J. Gli. Naumann: zwölf v. *Elis'*ens (*v. d. Recke*) geistl. Lieder beym Clavier zu singen. *Dresden*, Hilscher. 787. fol. (1 Thl.)

3474. J. Cp. Reinhard's geistl. u. moral. Lieder in Musik ges. *Gotha*, Vf. u. Ettinger. 788. 4. (18 gr.)

3475. (J. Kp.) Lavater's u. (J. F.) Reichardt's geistl. Lieder beym Clavier u. auch im Chor zu singen. *Winterthur*, Steiner. 789. 4. (1 Thl. 18 gr.)

3476. J. Gf. Weiske: 12 geistl. prof. Gesänge mit Begl. d. Claviers; u. Beschr. e. Tactmessers z. Besten d. Armen-Schule in Meissen. (790.) (20 gr.)

3477. Neue christl. Lieder v. *Hm. Gf. Demme*! mit vortreffl. alten Melod. deutscher Tonsetzer f. d. Pianoforte u. d. Orgel ausgesetzt. *Gotha*, Becker. 791. gr. 4. (21 gr.)

3478. L. v. Beethoven: 6 Lieder v. *Gellert* am Clavier zu singen. *Bonn* u. *Lpz.*, Hoffmeister u. Kühnel. 804. fol. (16 gr.)

3479. N. Kässermann: *Ch. Fchtg. Gellert's* geistl. Oden u. Lieder mit ganz neuen Singstücken zu 3-4 Melodieen, nebst e. Clavierpartie mit d. Violinschlüssel u. beygef. Generalbasse. *Bern*, Walthard. 804. gr. 4. (3 Thl. 16 gr.)

3480 *a*). A. Harder: *Adf. F. Krummacher's* Gesänge u. Lieder aus d. Sonntage, fürs Clavier u. Fortepiano in Mus. ges. *Duisb.*, Bädecker. 808. qu. fol. (18 gr.)

3480 *b*). *Eb.*: Lieder aus d. *Krummacher.* Festbüchlein fürs Clavier u. Fortep. *Eb.* 809. qu. fol. (18 gr.)

(Einzelne Lieder, Hymnen u. s. w. s. unten bey d. Kirchen-Musik.)

b. Choral-Gesänge, Arien, Motetten, Psalmen, Messen, Cantaten u. Oratorien

s. unten d. folg. Abschn. bey d. Kirchen-Musik.

BB. Compositionen für d. Theater

s. unter d. folg. Absch. bey d. Theater-Musik.

2) *Mit Rücks. auf d. Styl u. d. Anwendung.*

(1) *Ohne Rücks. auf d. Begleit. körperlicher Bewegungen.*

A. Chor-Ton; Kirchen- u. Theater-Musik.

A) Kirchen-Musik.

(A) Allgem. und vermischte Werke.

a. Geschichte u. Theorie.

3481. Mt. Gerbert de Cantu et Mus. sacra. s. oben N. 2916.

3482. J. Ad. Hiller: Was ist wahre Kirchen-Musik? *Lpz.* 789. 4.

b. Compositionen

s. beym Kirchen-Gesange.

(B) Insonderheit.

AA. Instrumental-Musik an sich

s. oben ausser d. Lit. and. Instrumente insond. d. Lit. d. Orgel N. 3081-94.)

BB. Vocal-Musik mit Instrum.-Begleit.

(AA) Vermischte.

3483 *a*). (J. Adf. Hasse's) Meisterstücke d. ital. Gesangs in Arien, Duetten u. Chören mit deutschen geistl. Texten; nebst e. nöth. Vorrede u. e. nützl. Anh. für d. Sänger in Partitur h. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Junius. 791. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3483 *b*). J. Adf. Hasse's u. J. Ad. Hiller's Beyträge z. wahren Kirchen-Musik. *Lpz.*, Böhme. 791. 8.

3484. G. Mch. Telemann's Beytrag z. Kirchen-Musik, besteh. in e. Anzahl geistl. Chöre, wie auch für d. Orgel eingericht. Choräle u. Fugen. *Königsb* u. *Lpz.*, Hartung. (auch *Lpz.*, Breitkopf.) 785. fol. (2 Thl.)

* * *

3485. G. Jos. Vogler: deutsche Kirchen-Musik, d. vor 30 Jahren zu 4 Singstimmen u. d. Orgel herausgekommen, u. m. e. modernen Instrumental-Begleit. bereichert worden; nebst d. Zergliederr. u. Beantwort. d. Frage: hat d. Musik seit 30 Jahren gewonnen od. verloren? *München.* 807.

(frühere einz. in d. Tonschule N. 2944. abgedr. Werke s. unten.)

3486. Musica sacra quae cantatur quotannis per hebd. sanctum Romae in sacello pontificio: Stabat mater, auct. Palestrina; fratres ego enim; Miserere auct. Bai; impropera, auct. Palestrina; Miserere, auct. Allegri. *Lpz.*, Kühnel. 809. fol. (1 Thl. 16 gr.)

(BB) Besondere.

a. Aufser d. Cantaten u. Oratorien.

a) Choralgesänge.

(a) Theorie.

3487. G. Jos. Vogler's Choralsystem s. oben N. 3143.

3488. J. Müller's Anweis. z. Singen d. Choral-Melodieen s. oben N. 3144.

(b) Compositionen.

3489. G. N. Fischer's Baden-Durlach. Choralbuch. *Karlsr.* 762. qu. 4. (1 Thl.)

3490. J. G. Nicolai's vollständ. Choralbuch f. d. fürstl. Schwarzburg-Rudolstädt. Kirchengesänge. *Lpz.*, Breitkopf. 765. 4.

3491. J. Becker's Choralbuch zu d. bey d. Hess. reform. Gemeine eingeführten verbess. Gesangb. *Cassel.* 771. 4.

3492. J. F. Doles vierstimm. Choralb. od. harmon. Melodieen-Samml. für Kirchen, Schulen u. s. w. *Lpz.*, Böhme. 785. 4. (2 Thl. 12 gr.)

3493. G. L. Günter: d. gewöhnl. Kirchengesänge nebst Vorspielen z. gottesdienstl. Gebr. *Eb.*, Breitkopf. 785. gr. fol. (12 gr.)

3494. J. Jos. Klein: Neues vollst. Choralbuch, z. Gebrauch beym Gottesdienst. *Rudolst.* 786. gr. 4.

3495. J. Gf. Vierling: Choralbuch auf 4 Stimmen, z. Gebr. bey d. öffentl. u. Privat-Gottesdienst; nebst e. Haupt- u. Melodieenregister. *Cassel.* 789. qu. 4.

3496 *a*). J. H. Vct. Rose: Choralbuch v. neunzig Choral-Melodieen, genau beziffert, vierstimmig, rein u. harmon. ausgesetzt. *Quedlb.*, Ernst. 790. 4.

3496 *b*). *Eb*: Grund-Melodieen zu den in d. neuen Quedlinburg. Gesangbuch befindl. Liedern mit e. vierstimm. Begleit. *Eb.* 791. 4. (1 Thl.)

3497. (J. W. Kessler's) Wirtemberg. vierstimm. Choralbuch. *Stuttg.* 792. qu. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3498. J. Ad. Hiller's allgem. Choral-Melodieenbuch für Kirchen u. Schulen, auch z. Privatgebrauch in 4 Stimmen gesetzt, z. Bequemlichk. d. Orgel- u. Clavier-Spieler auf 2 Linien zus. gez., mit Beziffer. d. General-Basses; nebst Nachtr. *Lpz.*, Vf. (794.) 797. qu. fol. (3 Thl. 16 gr.)

3499. Just. H. Knecht u. J. F. Christmann: vollständ. Sammlung theils ganz neu componirter, theils verbess. vierstimm. Choralmelodieen, für d. neue Wirtemb. Land-Gesangbuch; z. Orgelspielen u. Vorsingen in allen vaterländ. Kirchen u. Schulen ausschliessend verordnet; nebst e. zweckmäss. Einleit. *Stuttg.* 799. qu. 4.

3500. (K. Gli.) Horstig's Taschen-Choralbuch für Sänger u. Organisten. *Minden*, Körter. 801. 12. (4 gr.)

3501. J. F. Sm. Döring: vollständ. Görlitzer Choral-Melodieenbuch in Buchst. 4 stimm. ges. *Görlitz.* 802.

3502. J. Ch. Herrmann's neues vollständ. Choralbuch aller Melodieen d. Nassau-Using. Gesangbuchs. *Giessen*, Heyer. 807. qu. fol. (1 Thl. 6 gr.)

* * *

3503. J. F. Gräfe: 50 Psalmen, geistliche Oden u. Lieder in Melodieen mit Instrum. *Brschw.*, Waisenh. 760. gr. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3504. (J. Jo. Quanz) neue Kirchen-Melod. zu d. geistl. Liedern d. Hn. Prof. *Gellert*, welche nicht nach d. gewöhnl. Kirchen-Melodieen können gesungen werden. *Berl.*, Winter. 760. gr. 8. (9 gr.)

3505. J. Ad. Hiller's Choral-Melod. zu — *Gellert's* geistl. Oden u. Liedern, welche nicht nach bek. Kirchen-Melod. können gesungen werden. *Lpz.* 761. (Vgl. N. 3464 u. ff.)

3506 *a*). J. Seb. Bach's vierstimmige Choralgesänge auf 2 Systeme zusam-

men gezogen u. herausg. v. K. Ph. Em. BACH. *Berl.* (765-69.) *Lpz.*, Breitkopf. 784-86. 4 Thle. gr. 4. (à 1 Thl. 8 gr.)

3506 *b*). *Eb.*: 12 Choräle, umgearbeitet v. (G. Joſ.) VOGLER, zergliedert v. K. Mar. v. WEBER. *Lpz.*, Kühnel. 800. fol. (20 gr.)

3506 *c*). K. Ph. Em. BACH's neue Melodieen zu ein. Liedern d. neuen Hamburg. Geſangbuchs, nebſt ein. Berichtt. *Hamb.*, Herold. 787. qu. fol. (8 gr.)

3507. J. Ch. OLEY's variirte Choräle für d. Orgel. *Quedlb.*, Reuſsner. 773. qu. fol. fortgeſ. 776. (3 Thl. 8 gr.)

3508 *a*). J. Cp. KÜHNAU's vierſtimm. alte u. neue Choralgeſänge mit Provinzial-Abweichh. *Berl.*, Vf. 786-90. 2 Thle. 4. (1 Thl.)

3508 *b*). *Eb.*: Anh. ein. neuen vierſtimm. Choralgeſänge. *Berl.*, Nauck. 794. 4. (8 gr.)

3508. Ehrfr. Ch. Trg. KREBS: Sammlung ein. d. vorzügl. Kirchengeſänge mit Veränderungen. *Lpz.* 787. qu. fol. (12 gr.)

3510. F. W. MARPURG's Verſuch in figur. Chorälen, ſowohl für d. Orgel als für d. Clavichord. *Berl.* u. *Amſt.*, Hummel. 78:. 2 Hefte. fol. (2 Thl. 4 gr.)

3511. A. F. Cp. KOLLMANN's ſechs geiſtl. Lieder mit neuen vierſtimm. Chorälen u. Melodieen, welche zugl. mit d. bloſsen Generalbaſſe beygefügt worden. *Lpz.*, Breitkopf. 79:. kl. fol.

3512. J. Jac. WALDER's Sammlung chriſtl. Geſänge, meiſtens zu 4 Stimmen. *Zür.*, Orell. 791. gr. 8. (16 gr.)

3513. Ch. L. STENGEL's fünf neue vierſtimm. Kirchengeſänge. *Berl.*, N. Muſikh. 793.

3514. (G. Joſ. VOGLER's) 90 vierſtimm. Choräle. *Kopenh.*, Halyſche Muſikh. 800. qu. 8.

3515. F. A. KANNE's vierſtimmige Choräle mit Vorſpielen. *Altenb.* 803. qu. fol.

3516. J. Ch. KITTEL's vierſtimm. Choräle mit Vorſpielen z. allgem. ſowohl als z. beſond. Gebr. für d. ſchlesw.-hollſtein. Kirchen. *Altona*, Hammerich. 803. fol. (5 Thl.)

3517. J. Gf. SCHICHT's 3 u. 4 ſtimm. Choral-Melod. für 2 Sopr. u. 2 Contr-Alte z. Gebr. für Gymnaſ., Bürger-Schulen, Sing-Inſtit., auch für jeden Anfänger. *Lpz.*, Kühnel. 1e Samml. 807. (20 gr.)

3518. K. Gli. UMBREIT: 50 Choral-Melodieen, 4 ſtimm. gearbeitet für d. Orgel. *Gotha*, Becker. 808. fol. (1 Thl. 4 gr.)

* * *

3519. J. Ad. HILLER's drey Melodieen zu: Wir glauben all' an einen Gott; 2 neue u. d. alte verbeſſ. *Lpz.*, Böhme. 790. kl. 8.

3520. Ch. Ghf. TAG: d. chriſtl. Glaube mit e. neuen Melodie für d. Orgel. *Lpz.* . . (792.) (2 gr.)

3521 *a*). Fr. OTTO's neues vollſtänd. Choralb. zu d. neuen (v. *Ign. Franz* herausg.) kathol. Geſangb. *Bresl.* 782. 4. (2 Thl.)

3521 *b*). (And. Choralb. zu kathol. Geſangb., z. B. d. *Wilberg*'ſchen für d. Würzburg. v. Joſ. EMMERT. 800.)

3522. Mch. HENKEL's Vierſtimmiges Choral-Melodieenbuch zu dem: nach d. Sinne d. kathol. Kirche ſingenden Chriſten (d. neuen Fuldaiſchen Geſangbuche). *Lpz.* 804. 4.

3523 *a*). M. L. HEROLD's Choral-Melodieen z. heil. Geſange, od. vollſtänd. (kathol.) Geſangbuch. (807.) *Hoinkhauſen*, Vf. u. *Offenb.*, Brede; nachh. *Münſter*, Waldeck. 808. 8. (1 Thl.)

3523 *b*). *Eb.* Verſuch e. Sammlung 4 ſtimm. Choral-Melod. zu d. kathol. Geſangb. *Eb.* 807. 4. (2 Thl. 8 gr.)

3524. Melodieen z. neuen Geſangbuch d. kathol. Kirche, nebſt e. Einleit. *Tüb.*, Heerbrandt. 808. 4. (2 Thl. — 2 Thl. 12 gr.)

b) Motetten u. Chor-Arien, Pſalmen u. Hymnen, Miſſen u. dgl.

3525. J. Ad. HILLER's (u. a.) vierſtimm. Motetten u. Arien in Partitur v. verſchied. Componiſten z. Gebr. d. Schulen u. and. Geſangliebhaber geſammelt. *Lpz.*, Dyck. 776-80. 5 Thle. 8. (3 Thl. 18 gr.) 6r Th. od. vierſtimm. lat. u. deutſche Chorgeſänge z. Gebrauch d. Singechöre in Kirchen u. Schulen; auch unter d. Titel: vierſtimm. Chor-Arien zum Neuenjahr, bey Hochzeiten, Geburtstagen u. Leichenbegängniſſen, nebſt 4 lat. Sanctus zu Prafat. *Lpz.*, Breitkopf. 790. (20 gr.)

3526. G. Pt. WEIMAR: Verſuch in leichten Motetten u. Arien f. Schul- u. Singechöre. 1r Th. *Eb.*, Cruſius. 782. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3527. Trauer-Motetten u. Arien für Singechöre, h. v. G. F. WOLF. *Halle*, Hendel. 788. 4. (12 gr.)

3528. A.. S.. Fischer: 4 Motetten u. 4 Arien für Singechöre. *Lpz.*, Breitkopf. 805. fol. (16 gr.)

3529. J. Seb. Bach's 8 stimm. Motetten in Partitur. *Eb.* 803. 2 Hefte. fol. (2 Thl. 16 gr.)

3530. Jos. Haydn Motetto: insanae et vanae curae. Partitur. *Eb.* 809. fol. (1 Thl.)

3531. J. Gf. Schicht Motetto: veni sancte Spiritus — heil. Quell d. ewigen Seligk. — für 4 Singstimmen. *Eb.*, Kühnel. 809. fol. (14 gr.)

3432. J. H. Kirchner's Arien z. Gebr. für Singechöre. 1-2e Samml. 80:. (1 Thl. 2 gr.)

3533. N.. E.. Gruner's vierstimm. Gesänge für Kirchen- u. Schulchöre. *Dessau*, Mus. C. (u. *Lpz.*, Martini.) qu. fol. 1-2s Heft. 80:-809. (à 1 Thl. 8 gr.)

3534. Ryba: 8 Kirchen-Arien, 2 Sopran, 2 Tenor, 2 Alt u. 2 Bass; nebst e. Duett mit Begleit. d. Kirchenorchesters. *Prag.* 808. fol.

3535. J. F. Agricola: d. 21ste Psalm in Partitur. *Berl.* 76:. (1 Thl. 18 gr.)

3536. J. F. Doles: d. 46ste Psalm in Stimmen. *Lpz.*, Breitkopf. 758. (1 Thl. 12 gr.) 763. fol. (15 gr.)

3537 *a*). Just. H. Knecht: d. 23ste Psalm m. e. Singstimme, Orgel u. willkührl. Begleit. *Lpz.* 784. qu. fol.

3537 *b*). *Eb.*: d. 6te Psalm David's nach *Moses Mendelsohn's* Uebersetz. mit 4 wesentl. Singst. u. mit Instrum.-Begleit. *Speyer*, Bossler. 792.

3538 *a*). J. Gli. Naumann: d. 3te Psalm 4 stimm. mit vollem Orch. in Simmen. *Lpz.* 80:. fol. (3 Thl.)

3538 *b*). *Eb.*: d. 96ste Psalm: Singet d. Herrn. Partitur. *Eb.*, Breitkopf. 80:. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3538 *c*). *Eb.*: d. 103te Psalm mit vollem Orchester. *Eb.* 80:. (3 Thl. 8 gr.)

3539. G. F. Händel: d. 100ste Psalm: Jauchze d. Herrn alle Welt. Partitur. *Eb.* 803. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3540 *a*). G. Jos. Vogler: David's Busspsalm, nach *Moses Mendelsohns* Uebersetz. im Choralstyl, zu 4 wesentl. u. selbstständ. Singst., doch willkührl. Tenor; mit e. Zergliederung. *München.* 807. fol. (12 gr.)

3540 *b*). *Eb.* Composit. and. Psalmen. *Speyer.* . . u. *München.* 807.

3541 *a*). H. Glo. Tuch: Das Vater unser. *Dessau.* 802.

3541 *b*). O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth: composiz. sopra il Pater noster (in Stimmen). . . (1 Thl. 12 gr.)

3541 *c*). And. u. Bh. Romberg: Pater noster in Musik gesetzt. Partitur. *Hamb.* 808. fol.

3542. F.. S.. Sander: d. Gebet d. Herrn nach *Klopstock*, nebst ein. Liedern moral. Inhalts. *Bresl.* 786.

3542 *b*). Ch. F. Gli. Schwenke: d. *Klopstock*ische Vaterunser. *Hamb.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 79:. (12 gr.)

3542 *c*). F. H. Himmel: Vater unser v. *Mahlmann.* Partitur. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (4 Thl. 8 gr.) im Clavierausz. *Eb.* fol. (1 Thl. 12 gr.)

3542 *d*). A. Jenisch: d. Gebet Christi v. *Witschel* für 4 Singst. mit Begleit. d. Pianof. *Eb.*, Breitkopf. 810. fol. (12 gr.)

* * *

3543. J. Gf. Schicht: Vater unser u. d. Einsetzungsworte für e. tiefe Tenorstimme mit Begleit. d. Orgel. *Lpz.*, Kühnel. fol. 80:. (8 gr.)

* * *

3544 *a*). H. Glo. Tuch: d. Einsetzungsworte d. heil. Abendmahls. *Dessau.* 802.

3544 *b*). G. Jos. Vogler: Ecce Panis, Chorus. . . .

3545 *a*). K. H. Graun: Te Deum laudamus posto in Mus., in Part. *Lpz.*, Breitkopf. 757. gr. fol. (3 Thl. 12 gr.)

3545 *b*). Ch. K. Rolle: das: Herr Gott dich loben wir — wie solches bey d. öffentl. Gottesdienst auf d. Orgel mit d. Gemeinde am übereinstimmigsten gespielt werden kann, mit ausgesetzten Trompeten u. Pauken, wie auch Zinken u. Posaunen. *Berl.*, Winter. 765. qu. fol.

3545 *c*). J. Lr. Albrecht: d. Gesang: Herr Gott dich loben wir — wie solcher mit Beybehalt. sr. überall bekannten Melodie unter Trompeten- u. Pauken-Schall bey d. gottesdienstl. Versammlungen aufzuführen. *Eb.*, Birnstiel. 768. fol.

3545 *d*). G. F. Händel: Te Deum laudamus, h. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Schwickert. 780. gr. 4. (2 Thl. 12 gr.)

3545 *e*). Jos. Haydn: Te Deum laudamus, mit untergel. deutschem Texte v. *Ch. A. H. Clodius.* Partitur. *Eb.*, Breitkopf. 802. (1 Thl. 8 gr.)

3545 *f*). Just. H. Knecht: Te Deum laudamus; mit Doppelchören u. mit vollständ. Instrum.-Begleit., mit untergelegtem deutschen Text. *Offenb.*, Weiss u. Brede. 801. fol.

3545 g). (And. Compoſ. dieſes Lobgeſangs v. Joſ. Emmert, H. Klein u. and.)

3546 a). K. Ph. Em. Bach: Heilig für 2 Chöre, nebſt e. Engelgeſange in Partitur. *Hamb.* 779. fol. (2 Thl.)

3546 b). *Eb.*: *Klopſtock's* Morgengeſang am Schöpfungsfeſte (in Partitur). *Lpz.*, Breitkopf. 784. fol. (2 Thl.)

* * *

3547. J. Abr. Pt. Schulze: Hymne nach d. Dän. d. Hrn. *Thaarup* u. *J. H. Voſs*, im Clavierauszug. *Kopenh.*, Sönnichſen. 793. qu. fol. (1 Thl. 6 gr.)

3548 a). F. L. Emil Kunzen: Hymne auf Gott v. *Kr. F. Schmidt-Phiſeldeck* in Muſ. geſ. *Zür.* 801.

3548 b). *Eb.*: d. Hallelujah d. Schöpfung, Part. u. Cl. A. *Eb.* 804.

3549. K. (F. Ch.) Fasch: Hymne: *Milton's* Morgengeſang für d. Berliner Sing-Akad. für 4 Soloſt. u. d. Chor comp. u. jetzt auch mit e. vollſtänd. Orcheſterbegl. zu dopp. Gebr. in vollſtänd. Partitur h. v. J. F. Reichardt. *Berl.* 80:. (3 Thl.)

3550. Wfg. Am. Mozart: 3 beſond. Hymnen (in Part.) *Lpz.*, Breitkopf. 80:. fol. (à 1 Thl. 8 gr.)

* * *

3551. F. H. Himmel: *Stäudlin's* Bitte um Frieden an Gott, in Muſ. geſ. *Berl.*, Frölich. 800. fol. (10 gr.)

* * *

3552. F. H. Himmel: *Klopſtock's* Auferſtehungsgeſang für 2 Sopran. (auch Tenor u. Baſs ad libit.) m. Clavier. *Lpz.*, Kühnel. 808. fol. (8 gr.) (e. and. Compoſ. mit Orch.-Begleit. lieferte F. Heine. *Lpz.* 805.)

3553 a). Joſ. Emmert: mehrere Meſſen u. Choral-Veſpern. *Würzb.* 766 u. f. J.

3553 b). *Eb.* Meſs-Lieder. *Eb.* 786.

3554. Joſ. Alo. Schmittbaur: Miſſa. *Cölln.* 774. — e. and. *Speyer.* 781. fol.

3555. G. Joſ. Vogler: deutſche vierſtimmige Meſſe mit d. Orgel. 77:. u. Choral-Veſpern. *Speyer.* . . .

3556 a). J. Mch. Haydn: vier deutſche Choral-Veſpern — anſtatt d. lat. Veſpern — h. v. J. Bt. Depisch. *Salzb.*, Mayr. B. 795. fol. (12 gr.)

3556 b). *Eb.* deutſches vollſtänd. Hochamt mit d. gewöhnl. 4 Singſt., 2 Hörnern u. d. Orgel. *Eb.* 795. fol. (12 gr.)

3557. Joſ. Haydn: Meſſe für 4 St. mit Inſtrum.-Begl. *Lpz.*, Breitkopf. 802 u. f. J. fol. (N. 1-3. à 3 Thl. N. 4-6. à 4 Thl.)

3558. Kirmair: deutſcher Kirchengeſang z. heil. Meſſe, v. 4 Singſt., 2 Hörnern nach Belieben, mit concert. Orgel. *Straub.*, Schmidt. 802. fol. (12 gr.)

3559. Drechsler: Miſſa ſolennis mit ganzem Orcheſter. *Lpz.*, Kühnel. 804. fol. (2 Thl. 8 gr.)

3560. J. Seb. Bach: Meſſa à 8 voci reali e 4 ripiene coll' accomp. di due Orch. *Eb.*, Breitkopf u. Härtel. fol. N. 1. 806. (2 Thl.)

3561. Bd. Hacker: 7 deutſche Meſſen auf d. höchſten Feſte u. beſond. Zeiten, für d. Orgel u. e. Singſtimme obl., 2-3 Singſt. aber, dann 2 Violinen u. 2 Waldhörner od. Trompeten ad lib. N. 1-7. *Salzb.*, Mayr. 806-807. fol.

3562 a). A.. Parizeck: Offert. ſol. etc. *Lpz.* 807. fol.

3562 b). *Ej.*: Miſſa ſolemnis in D. pro omni tempore, für d. Orcheſter. *Lpz.* 808. fol.

3563. Wfg. Am. Mozart: 2 Miſſae breves à 4 voci, 2 Viol. e. Org. obl. in einz. No. (à 2 Thl.)

3564 a). J. Gli. Naumann: Miſſa ſolenne — Part. 80:. (3 Thl. 16 gr.)

3564 b). *Eb.*: Offert. ſol. — per la feſta di circonciſ. 80:. (1 Thl. 8 gr.)

3565. J. Bt. Pergolesi: Miſſa, Kyrie et Gloria in excelſis Deo; Partitur. 80:. (3 Thl. 16 gr.)

* * *

3566. Cp. Gluck: de profundis, Partition et Parties. 80:. (2 Thl. 6 gr.)

3567. Wfg. Am. Mozart: Miſſa pro defunctis, Requiem. Seelenmeſſe mit untergelegtem deutſchen Texte. Partitur. 79:. (6 Thl.) im Cl. A. (2 Thl. 8 gr.)

3568. Koslovsky: Miſſa pro defunctis, Partit. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 807. fol. (4 Thl.)

* * *

3569. K. Ph. Em. Bach: 2 Litaneyen für 8 Singſt. in 2 Chören. *Kopenh.*, Proft. 786. qu. 4. (1 Thl.)

3570. Fr. Durante: Partition des Litanies à 4 voix. 80:. (1 Thl. 18 gr.)

(Vgl. oben N. 3463 u. ff.)

b. Cantaten u. Oratorien nebſt relig. Dramen.

3571 a). G. F. Händel: d. Meſſias, nach d. Worten d. heil. Schrift in Muſik geſetzt (zuerſt 1741. m. engl. Texte); nebſt angeh. Betrachtt. dar-

über — v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Dyck. 787. 8.

3571 *b*). *Eb.* Oratorium: d. Messias, nach *Wfg. Amad. Mozart's* bearb. Partitur. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 803. fol. (8 Thl.)

3571 *c*). *Eb.*: Judas Maccabäus. (zuerst 746. m. engl. Texte, nachher m. deutschem.)

3571 *d*). J. Ad. Hiller's Auszug d. vorzügl. Arien, Duette u. Chöre a. *Händel's* Mess. u. Jud. Macc. in claviermäss. Form. *Dresden* u. *Lpz.*, Breitkopf. 789.

3571 *e*). *Eb.* Oratorium: Empfindungen am Grabe Jesu; Partitur. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 805. fol. (2 Thl.)

3572. K. H. Graun: d. Tod Jesu, e. Pass. Cantate v. *K. W. Ramler* in Part. *Lpz.* (761.) 766. gr. fol. (4 Thl.) — im Clavierausz. v. J. Ad. Hiller. *Bresl.*, Löwe. (*Lpz.*, Breitkopf.) 785. qufol. (1 Thl. 12 gr.) — e. and. Cl. A. v. J. Gli. Portmann. *Frkf. a. M.*, Varrentrapp. 791. fol. (2 Thl.)

3573 *a*). J. H. Rolle: d. Tod Abel's, e. musikal. Drama (v. *J. Sm. Patzke.*) *Lpz.*, Breitkopf. 771. qufol. (1 Thl. 18 gr.)

3573 *b*). *Eb.*: David u. Jonathan, (e. musik. Cant. a. *Klopstock's* Trsp. Salomo.) *Eb.* 773. fol. (9 gr.)

3573 *c*). *Eb.*: Saul, od. d. Gewalt d. Musik, e. musik. Dr. (v. *J. Sm. Patzke*); in Mus. gesetzt u. als e. Auszug z. Singen b. Clavier h. *Lpz.*, Breitkopf 776. gr. 4. (2 Thl. 16 gr.)

3573 *d*). *Eb.*: David's Sieg im Eichthale, e. musik. Dr. (v. *J. Sm. Patzke*) in Mus. ges. u. s. w. *Halle*, Hemmerde. 776. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3573 *e*). *Eb.*: Abraham auf Moria, e. musik. Dr. (v. *A. Hm. Niemeyer*); in Mus. ges. u. als e. Ausz. z. Singen b. Clav. herausg. *Lpz.*, Breitkopf. (777.) 786. gr. 4. (2 Thl. 20 gr.)

3573 *f*). *Eb.*: Lazarus, od. d. Feyer d. Aufersteh.; e. musik. Dr. v. *Eb.*; in Mus. ges. u. s. w. *Eb.* 779. gr. 4. (3 Thl. 6 gr.)

3573 *g*). *Eb.*: Thirza u. ihre Söhne, (v. *Eb.*) f. Cl. *Eb.* 784. gr. 4. (1 Thl. 18 gr.)

3573 *h*). *Eb.*: Mehala, d. Tochter Jephta's, e. mus. Dr.; in Mus. ges. u. z. Singen b. Cl. herausg. *Eb.* 784. (1 Thl. 8 gr.)

3573 *i*) *Eb.*: d. Befreyung Ismaels, e. mus. Dr. u. s. w. *Lpz.*, Schwickert. 784. qufol. (1 Thl.)

3573 *k*). *Eb.*: Simson, e. mus. Dr. *Eb.* 785. qufol. (2 Thl.)

3573 *l*). *Eb.*: Gedor, od. d. Erwachen z. bessern Leben (v. *K. F. W. Herrosee*); in Mus. ges.; in Clavierausz. gebr. v. .. Zachariä. *Magdb.* u. *Lpz.*, Schwickert. 787. qufol. (1 Thl.)

3574 *a*). J. Bt. Pergolesi: Stabat Mater, od. Passions-Cantate m. deutscher Parodie *Klopstock's*, in e. Clavierausz. (v. J. Ad. Hiller.) *Lpz.*, Dyck. 775. gr. 4. (18 gr.)

3574 *b*). *Eb.* vollständ. Passions-Musik z. St. M. mit d. *Klopstock*schen Parodie, in d. Harmonie verbess., m. Oboen u. Flöten verstärkt u. auf 4 Singestimmen gebr. v. J. Ad. Hiller. *Eb.* 776. gr. fol. (1 Thl. 20 gr.)

3574 *c*). *Eb.*: Stabat Mater. . Neuer Cl. Ausz. .. 80: (2 Thl.)

3574 *d*). *Eb.*: Salve Regina, im Cl. A. m. deutscher Parodie v. *Ch. Adf. Overbeck. Lüb.*, Donatius. 785. 4. (7 gr.)

3575 *a*). Jos. Alo. Schmittbaur: Stabat Mater. .. 774. ..

3575 *b*). *Eb.* Oster-Cantate: der Fremde am Grabe d. Erlösers.

3576 *a*). K. Ph. Em. Bach: Die Israeliten in d. Wüste, e. Orator., in Mus. ges. — (Part.) *Hamb.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 775. fol. (5 Thl. 16 gr.)

3576 *b*). *Eb.*: Auferstehung u. Himmelfahrt Jesu (v. *Ramler*), in Musik ges. (Part.) *Eb.* 787. fol. (4 Thl.)

3576 *c*). *Eb.* Passions-Cantate in Clavierausz. gebr. v. *A.. J.. Steinfels. Hamb.*, Hermann. 789. qufol. (2 Thl. 12 gr.)

3577 *a*). Jos. Haydn: Il ritorno di Tobia, e. Oratorium. *Wien* 775. (vielleicht nur Hdschr.)

3577 *b*). *Eb.*: die Schöpfung, e. Orator. m. deutschem u. engl. Texte — in Part. (*Wien*...) fol. (12 Thl.) im Clavierausz. v. A. Ebh. Müller. *Lpz.*, Breitkopf. 79: fol. (3 Thl.)

3577 *c*). *Eb.*: Stabat Mater, deutsche Parodie in e. claviermäss. Ausz. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Schwickert. 782. gr. 4. (2 Thl. 18 gr.) (in Part. m. d. Orig. Texte *London* 784.) e. and. Ausg. in Part. m. deutschem u. lat. Texte (J. Gf. Schicht.) *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (2 Thl.) e. and. Clavierausz. m. e. willkühr. Begl. *Speyer* 792. ..

3577 *d*). *Eb.*: die sieben Worte d. Erlösers am Kreuze, m. deutschem u. ital. Texte in Part. *Wien* 787. fol. (6 Thl.) — im Cl. A. v. A. Ebh. Müller. *Eb.* 801. fol. (3 Thl.)

3577 *e*). *Eb.:* d. Versöhnungstod, Cant. für 4 Singst. m. Begl. d. Orchesters; a. 6 Adagios arrang. v. J.. A.. Schulz. Partitur. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 810. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3577 *f*). *Eb.:* Salve Regina — im Clav. A. 80: fol. (1 Thl. 8 gr.)

3577 *g*). *Eb.* Cantate: Denk' ich Gott, an deine Güte — arrang. v. J.. A.. Schulz. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (16 gr.)

3577 *h*). *Eb.:* d. Sturm, Chor m. Orch. in Part. m. Clavierausz. *Eb.* 802. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3578. Gf. A. Homilius: d. Freude d. Hirten üb. d. Geburt Jesu; nach d. Poesie d. Hrn. *Buschmann* componirt. *Frkf. a. d. O.*, Strauss. 777. gr. 4. (2 Thl. 18 gr.) (mehr. and. Orat. u. Cant. im Mscr.)

3579. Jac. Schuback: d. Jünger zu Emaus; e. Orat. in 2 Th. *Hamb.*, Bohn. 778-79. fol. (4 Thl.)

3580 *a*). J. F. Reichardt: d. Hirten b. d. Krippe zu Bethlehem, u. d. May; 2 Cant. v. *Ramler*. *Berl.* 782. fol.

3580 *b*). *Eb.:* La passione de J. C., e. Orat. nach *Metastasio*. *Eb.* 784.

3580 *c*). Dn. Glo. Türk: Die Hirten bey d. Krippe zu Bethlehem — in Mus. ges. *Lpz.* u. *Halle*, Breitkopf. u. Vf. (782.) 798. qufol. (16 gr.) (Vgl. d. vorherg. N.; früh. Compos. lieferte K. A. Westenholz 774. u. J. K. F. Rellstab 781.)

3581. E. W. Wolf's Ostercantate. . . in Partitur. *Dessau*, Gel. B. 782. gr. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3582. J. Adf. Hasse's Pass. Orator.: d. Pilgrime auf Golgatha, m. d. deutschen Uebersetz. (v. *J. Jo. Eschenburg*) in e. Clavierausz. gebr. v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Schwickert. 784. qufol. (1 Thl. 8 gr.)

3583. J. F. Hg. Frhr. v. Dalberg: d. sterbende Christ an se. Seele. *Dresden* u. *Lpz.*, Hilscher. 787. gr. 4. (12 gr.)

3584. G. Ant. Kreusser; d. Tod Jesu, v. *Ramler*, in Mus. ges. (in Part.) *Mainz* 785. (1 Thl.)

3585. J. Gf. Schicht: d. Feyer d. Christen auf Golgatha; e. Orator. (v. *K. Ch. H. Rost*) — in Mus. ges. u. als e. Ausz. z. Singen b. Clavier h. (*Lpz.*, Böhme. 785.) *Lpz.*, Hoffmeister. 805. qufol. (1 Thl.)

3586. Ant. Rosetti: d. sterb. Jesus, e. Orat. nach d. Poesie Hn. *Zinkernagel's*. *Wien* 786. (5 Thl. 8 gr.)

3587. Jos. Schuster: il Moise riconosciuto; Orator. 786. fol.

3588. Lp. Kozeluch: Mose in Egitto, e. grosses ital. Orator. . . . 787.

3589 *a*). Ch. Ehrg. Weinlig: Der Christ am Grabe Jesu, nach *Berger's* Poësie, e. Orator.; im Clavierausz. *Dresd.* u. *Lpz.*, Breitkopf. 788. gr. 4. (2 Thl. 8 gr.)

3589 *b*). *Eb.:* Der Christ b. d. Kreutze Jesu, e. Orator. nach *Lobeck's* Poësie. *Eb.* 795.

3590. J. Abr. Pt. Schulze: Maria u. Johannes, e. Passions-Orat. v. *J. Ewald*, h. v. K. F. Cramer. *Kopenhagen*, Sönnichsen. 789. qufol. (1 Thl. 12 gr.) — Partitur in Chiffern m. e. erklär. Vorber. *Eb.* 791. qu. 4. (20 gr.)

3591. Ch. F. Gli. Schwenke: Ostermusik. *Hamb.* 789. . .

3592. F. L. Benda: d. Religion, e. Cantate v. *H. Jul. Tode*, in Mus. ges. *Königsb.*, Nicolovius. 791. qufol. (1 Thl. 4 gr.)

3593. J. F. Doles: Cantate, od. d. Lied *Gellert's:* Ich komme vor dein Angesicht — für 2 Hörner, 2 Hob., 1 Clar., 1 Fag., 2 Violinen, 1 Bratsche, 4 Singst., Instrum. Bässe, Orgel u. Clavierausz. *Lpz.*, Täubel. 791. fol.

3594 *a*). Gli Bd. Bierey: Oster-Cantate; in Partitur. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (1 Thl. 12 gr.) Cl. A. *Eb.* 806. fol. (16 gr.)

3594 *b*). (Mehrere früh. Cant. v. *Eb.*)

3595. Fr. Danzi: Preis Gottes, e. Cant. in Partitur. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3596 *a*). Wfg. Am. Mozart: Grosse Oster-Cantate in Partitur; m. ital. u. deutschem Texte v. J. Ad. Hiller. *Lpz.*, Kühnel. 805. fol. (2 Thl. 4 gr.)

3596 *b*). *Eb.* Cantate: Heil. Gott, sieh gnädig u. s. w. Partitur N. 1. *Lpz.*, Breitkopf. fol. (1 Thl.) Cant.: Allerbarmer höre — N. 2. fol. (16 gr.)

3597. Pt. Winter: d. Erlös. d. Menschen, e. Cant. f. 4 Singst. u. Orchester; m. untergelegtem Stabat Mater, als d. Orig. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (16 gr.)

3598. J. Rdf. Zumsteeg: mehr. einz. Cantaten in Partitur. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (à 8-18 gr.)

3599. L. v. Beethoven: Christus am Oelberge, Orat. — Part. *Lpz.*, Breitkopf. 80:

3600. And. Romberg: Cantate: Froh wall' ich zum Heiligth.; f. 4 Singst. m. Begleit. d. Orchest. f. Vocalmus.

arrang. v. J.. A.. Schulz. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (16 gr.)

(Verfchied. in and. Verzeichniffen unter d. Cantaten aufgeführte Kirchenftücke f. unter d. vorherg. Rubrik d. Motetten u. f. w.)

B) Theater-Mufik.

(A) Gefänge aus Opern u. Operetten mehr. Componiften.

3601. J. Ad. Hiller's Samml. d. vorzügl. noch ungedr. Arien u. Duetten d. deutfchen Theaters von verfchied. Componiften. *Lpz.*, Junius. 1-6e Samml. 777-80. gr. 4. (6 Thl.)

3602. J. André's Samml. neuer ital. Arien u. Duetten, m. 4ftimm. Begl. u. ital. u. deutfchem Texte. *Offenbach*, Weifs. 785 u. f. J. 4 Thle. qufol. (8 Thl.)

3603 *a*). J. K. F. Rellstab's Auswahl v. Gefängen a. d. vorzügl. ungedr. Opern d. deutfchen Bühne f. Clavier u. Gefang eingerichtet. *Berlin*, Herausg. (789.) 12 St. fol.

3603 *b*). *Eb.* neue Auswahl v. Gefängen a. Opern (Operetten), d. auf d. Nationalbühne in Berlin vorzüglich gefallen haben; f. Clav. u. Gefang eingerichtet. *Eb.* 790. 12 St. fol. (5 Thl.)

3603 *c*). *Eb.* neuefte Auswahl u. f. w. 791. fol. (5 Thl.)

3603 *d*). *Eb.* allerneuefte Auswahl. *Eb.* 792. 12 St. (à 10 gr.)

3604 *a*). F.. A.. Pitterlein's Sammlung v. Arien u. Duetten a. d. neueften Opern. .. 79: u. ff. J. 6 Hefte. (à 18 gr.)

3604 *b*). *Eb.* Auswahl v. Theatergefängen. 80: 2 Bde. (6 Thl.)

3605 *a*). (J. Cp. Zucker's) mufikal. Arabesken; Lieblingsftücke a. d. neueften Opern f. Clav. u. Gefang. (Monatsfchr.) *Dresd.*, Arnold. 804-7. 4 Jahrg. 4. (à 6 Thl.)

3605 *b*). (*Eb.* Opern-Auszüge im *mufik Merkur* 808.)

3606. (Aufserdem verfchied. anonyme Sammll. in mehreren Jahrg.; Auszüge f. d. Guitarre von J.. C.. H.. Bornhardt feit 799.; f. d. Flöte v. J. W. Köhler. 808 u. a.)

(B) Opern und Operetten einzelner Componiften *).

3607 *a*). J. Adf. Hasse: Viele ernfte Opern feit 730-32. aufser Deutfchl. 734 u. ff. J. zu *Dresden*.

3607 *b*). *Eb.*: Alcide al bivio, fefta theatr. al Clavic. (*Wien* 760.) im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 763. gr. 4. (2 Thl. 18 gr.)

3607 *c*). *Eb.*: Romolo ed Erfilia. (*Insbr.* 765.) in Part. *Wien* 76:

3607 *d*). *Eb.*: Piramo e Tisbe, Intermezzo (*Wien* 769.) im Cl. A. v. J. K. F. Rellstab. *Berl.* 787. fol.

3608. K. H. Graun: Mehr. grofse Opern zu Berlin feit 1741. Auszüge daraus lieferte J. Ph. Kirnberger unt. d. Titel: K. H. Graun: Duetti, Terzetti, Quintetti, Seftetti ed alcuni chori. *Berlin* u. *Riga*, Decker u. Hartung. 773-74. 4 Vol. (15 Thl.)

3609 *a*). Ign. Holzbauer: Günther v. Schwarzburg, Oper. *Mannheim*, Schwan. 776. fol.

3609 *b*). (*Eb.* and. ital. u. deutfche Opern u. Operetten. 746-79.)

3610 *a*). Jof. Sarti: (le Gelofie vill. 776. deutfch): Eiferfucht und Rangftreit auf d. Lande. ...

3610 *b*). *Eb.*: Giulio Sabino, in 2 A. (*Venedig* 781.) in Partitur *Wien*, Wallishäufer. 784. fol.

3610 *c*). *Eb.*: Armida. *St. Petersb.* 786...

3610 *d*). *Eb.*: Fra due litiganti terzo gode. (*Wien* 787.) deutfch: im Trüben ift gut fifchen. woraus mehrere Arien befond. gedr. find.

3610 *e*). (*Eb.* mehr. and. ital. Opern feit 752., wie auch Opern-Arien m. Orch. Muf. u. f. Cl.)

3611. J. F. Agricola: Compofit. v. Opern f. d. Berl. Theater. 753 u. f. J. (wahrfcheinl. nur hdfchr.)

3612 *a*). E.. T.. (Ermelinda Talia P. A. (Princ. Maria Antonia, *Kurf. v. Sachfen*): il trionfo della fidelta. (in Part.) *Lpz.*, Breitkopf. 756. fol.

3612 *b*). *Eb.*: Taleftri, Regina delle Amazoni, Dr. p. Muf. *Eb.* 765. fol.

3613. J. Ch. Bach: Mehrere grofse Opern feit 758.; aus mehrern er-

*) Alle hier aufgeführten Compof., — wozu d. obigen Opern- u. Operetten-Texte zu vergleichen find, — erfchienen gröfstenth. im Cl. Ausz., auch wo diefs nicht bemerkt ift; die in Partitur erfchien. find befond ausgezeichnet. Aufser den als handfchriftlich bezeichneten find deren wahrfcheinlich noch mehrere unter denen, die ohne Druckort u. Preis aufgeführt find — Von Auszügen find hier blofs die Singe-Parthieen, z. Th. in Verbind. m. d. Ouvert., angegeben; blofse Ouvert. u. Bearbeitt. f. Inftrum. find oben bemerkt.

schienen Arien Ausz. zu *London* von 764. u. ff. J.

3614 *a*). Cp. GLUCK: Orfeo (de *Moline*). (*London* 761. — franz. *Paris* ...) m. franz. u. deutschem Texte v. J. K. F. RELLSTAB. *Berl.*, Verf. 790. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3614 *b*). *Eb.*: Alceste, Trag. (di Ranieri de' *Calsabigi*) messa in Mus. *Wien*, Trattner. 769. fol. — im Cl. A. v. J. F. K. RELLSTAB. 79: (3 Thl.)

3614 *c*). *Eb.*: Paride ed Elena, Dr. per mus. .. *Wien*, Trattner. 770. gr. fol

3614 *d*). *Eb.*: Iphigenia in Aulis — (*Paris*) frey übers. u. in e. Ausz. z. Singen b. Fortep. v. J. D. SANDER. 1r Act. *Berlin*, Sander. 808. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3614 *e*). *Eb.*: Iphigenie en Tauride (par GUILLARD) arr. pour le clav. p. J. K. F. RELLSTAB. *Berlin*, Rellstab. 789. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3614 *f*) *Eb.*: Armida, Oper. .. 80: (2 Thl.) — einz. Arien daraus. (à 4-8 gr.)

3614 *g*). *Eb.*: Die Pilgrimme von Mekka. ...

3614 *h*). (*Eb.* Compositt. mehr. and. Opern; Arietten a. einzelnen Op. m. Orch. Mus. u. s. w.)

3615. J. SCHWANBERGER: ernste Opern seit 762. wahrscheinl. nur handschr.

3616 *a*). MONSIGNY: Röschen u. Colas, Oper. (franz. *Paris* 764.) frz. u. deutsch im Cl. A. *Berl.* 787. (1 Thl.)

3616 *b*). *Eb.*: d. Deserteur. s. unten STEGMANN N. 3627.

3617 *a*). Pt. GUGLIELMI: Robert u. Kalliste, od. d. Triumph d. Treue. (77:) (verdeutscht v. *Eschenburg.*) 776. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3617 *b*) (And. ital. Opern dess. Compon. seit 765.)

3618. And. LUCCHESI: Opern u. Operetten zu Venedig u. Bonn s. 765. wahrscheinl. nur hdschr.

3619 *a*). J. PAISIELLO: d. Barbier v. Sevilla (v. *Beaumarchais.*) (*Paris* 784.) f. deutsche Theater bearb. .. 1r Act. ... (1 Thl. 18 gr.)

3619 *b*). *Eb.*: (la b. Molinara) die schöne Müllerin. (Ital. ..) u. deutsch (2 Thl.) Arios, Duos, Quat. et Quint. d. b. Mol. .. (3 Thl.)

3619 *c*). (*Eb.* mehr. and. urspr. ital. Opern seit 765.; einz. Opern-Ges. (m. Orch. Musik.)

3620 *a*). E. And. GRETRY: Huron. (768.) (in Part. 5 Thl.) deutsch bearb. ...

3620 *b*). *Eb.*: Urtheil d. Midas — bearb. v. Cp. Glo. NEEFE. ...

3620 *c*). *Eb.*: Zemire u. Azor, e. kom. Oper in 4 A.; m. e. deutschen Uebersetz. in e. Cl. A. h. v. J. Ad. HILLER. *Lpz.*, Schwickert. 783. qufol. (1 Thl. 20 gr.) (e. and. Bearb. v. Cp. Glo. NEEFE. 789.)

3620 *d*). *Eb.*: Richard Löwenherz.. Favorit-Arien daraus f. Cl. .. (20 gr.) (Einz. Arien daraus. à 4-6 gr.)

3620 *e*). *Eb.*: Raoul d. Blaubart; auserwählte St. daraus v. Mch. Gthd. FISCHER. *Wien* u. *Lpz.*, Weigl. 805. fol. (2 Thl. 10 gr.) Ouvert. u. Favorit-Arien daraus. ... (12 gr.)

3620 *f*). (Arien a. verschied. Opern m. Orch. Mus. u. Cl. Begl. ..)

3621 *a*). J. Ad. HILLER: Lisuart u. Doriolette, od. d. Frage u. d. Antwort; e. romant. kom. Oper (v. *Dn. Schiebeler.*) *Lpz.*, Breitkopf. 768. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *b*). *Eb.*: Lottchen am Hofe, e. kom. Oper in 3 A., (v. *Weisse*) in Mus. ges. *Eb.* 769. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *c*). *Eb.*: d. Liebe auf d. Lande, e. kom. Oper in 3 A. (v. *Eb.*) in Mus. ges. *Eb.* 769. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *d*). *Eb.*: d. verwand. Weiber, od. d. Teufel ist los; e. kom. Oper (v. *Eb.*) *Eb.* 770. 2r Th. d. lustige Schuster. 771. kl. qufol. (zus. 3 Thl. gr.)

3621 *e*). *Eb.*: d. Jagd, e. kom. Oper in 3 A. (v. *Eb.*) *Eb.* 771. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *f*). *Eb.*: d. Aerntekranz, e. kom. Oper in 3 A. (v. *Eb.*) *Eb.* 771. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *g*). *Eb.*: der Dorfbarbier, e. kom. Oper. in 2 A. (v. *Ch. Fel. Weisse*); u. d. Muse, e. Nachsp in 1 A.; (v. *Dn. Schiebeler*) in Mus. ges. *Lpz.*, Breitkopf. 771. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *h*). *Eb.*: d. Krieg, e. kom. Oper in 3 A.; in Mus. ges. *Eb.* 773. kl. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *i*). *Eb.*: d. Jubelhochzeit, e. kom. Oper in 3 A. v. *Weisse*. *Eb.*, Junius. 773. kl. qufol. (1 Thl. 16 gr.)

3621 *k*). *Eb.*: d. kleine Aehrenleserin, e. Oper (v. *Weisse*) in 1 A. f. Kinder, in Mus. ges. *Lpz.*, Crusius. 778. 4. (1 Thl. 6 gr. m. Viol. Begl. 18 gr.)

3621 *l*). *Eb.*: d. Grab d. Mufti, e. Oper (v. *Meissner.*) *Lpz.*, Dyck. 779. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *m*). J. Ad. Hiller: Poltis, od. d. gerettete Troja; e. Oper in 3 A. *Lpz.*, Schwickert. 782. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3621 *n*). (*Eb.* Bearbeitt. v. Opern u. Opern-Arien. s. N. 3601. vgl. 3620 c.)

3622. F. Glo. Fleischer: das Orakel, e. Operette v. *Gellert*; in Mus. ges. *Brschw.*, Waisenh. B. 771. kl. qufol. (1 Thl. 8 gr.)

3623 *a*). J. H. Rolle: Orest u. Pylades, od. d. Stärke d. Freundschaft, e. Dr. v. *Patzke*. *Lpz.*, Breitkopf. 771. fol.

3623 *b*). *Eb.*: Idamant od. d. Gelübde; (v. *Eb.*) f. Cl. gedr., nebst e. Symphonie. *Lpz.*, Schwickert. 782. gr. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3623 *c*). *Eb.*: Hermann's Tod, e. mus. Dr., (v. *Klopstock*) in Musik ges. u. als e. Ausz. z. Singen beym Clavier, nebst 6 Liedern. *Lpz.*, Schwickert. 785. fol. (1 Thl 16 gr.)

3623 *d*). *Eb.*: Melida, e. Singsp. u. s. w. *Eb.*, Breitkopf. 785. fol. (1 Thl. 16 gr.) Ouvert. u. Ges. daraus v. Sgf. Schmiedt *Eb.* . . . (20 gr.)

3624 *a*). E. W. Wolf: Das Rosenfest, e. Oper. in 3 A., (v. *Heermann*) in Mus. ges. *Berl.*, Winter. 771. 4. (1 Thl. 6 gr.) (auch comp. v. Ch. L. Dietter; wahrscheinl. nur hdschr.)

3624 *b*). *Eb.*: d. Dorfdeputirten, e. kom. Oper in 3 A. v. *Eb.*; in Mus. ges. *Weimar*, Hoffmann. 773. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3624 *c*). *Eb.*: d. Abend im Walde. (Forts. v. *Eb.*) *Riga*, Hartknoch. 775. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3624 *d*). *Eb.*: d. treuen Köhler, e. Oper. in 2 A. (v. *Eb.*); in Mus. ges. *Weimar*, Hoffmann. 774 4. (1 Thl. 16 gr.)

3624 *e*). *Eb.*: d. Gärtner-Mädchen, e. kom. Oper in 3 A. (v. *Musäus*.) *Eb.* 774. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3624 *f*). *Eb.*: d. Eremit auf Formentera, v. *Kotzebue*. *Eb.* 78: — Gesänge daraus v. J. C. H. Bornhardt. . . . (1 Thl. 20 gr.)

3624 *g*). *Eb.*: d. Schleyer, e. Oper. v. *Vulpius*. *Lüb.*, Bayreuth. 789.

3624 *h*). *Eb.*: Ehrlichkeit u. Liebe, e. S. im Cl. A. *Lpz.*, Gräff. 793. qufol. (18 gr.)

3625 *a*). Cp. Glo. Neefe: d. Apotheke, e. kom. Oper (v. *Engel*) in 2 A.; in Mus. ges. *Lpz.*, Junius. 772. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3625 *b*). *Eb.*: Amors Guckkasten, e. kom. Oper, in Mus. ges. *Lpz.*, Schwickert. 772. 4. (1 Thl. 6 gr.)

3625 *c*). *Eb.*: d. Einsprüche — f. Cl. einger. *Lpz.*, Dyck. 773. 4. (1 Thl. 14 gr.)

3625 *d*). *Eb.*: Sophonisbe, e. Monodr. v. *Meissner* u. s. w. *Eb.*, Schwickert. 773. 4. (1 Thl. 4 gr.)

3625 *e*). *Eb.*: Heinrich u. Lyda, e. Dr. in 1 A.; in Mus. ges. *Naumb.* u. *Zeitz*, Böhme. 777. 4. (1 Thl. 8 gr.)

3625 *f*). *Eb.*: d. neue Gutsherr; (v. *Dyck*) in Mus. ges. *Lpz.*, Dyck. 783-84. 2 Thle. gr. 4. (1 Thl. 6 gr.)

3625 *g*). *Eb.*: Clementine, in Mus. ges. *Neuwied*, Gehra. 789. fol.

3625 *h*). (*Eb.* Bearbeitt. von Opern v. Gretry, Mozart, Desaides, Martini, Dallairac, Salieri s. unter diesen Namen oben N. 3620. u. nachher N. 3641., 50., 54., 58.)

3626 *a*). J. F. Reichardt: Hänschen u. Gretchen, u. Amors Guckkasten, 2 Oper. — in Mus. ges. im Cl. A. *Riga*, Hartknoch. 773. 4. (1 Thl. 12 gr.) (letztere auch v. Neefe. s. N. 3625.)

3626 *b*). *Eb.*: le feste galanti, e. Oper. 776. . . .

3626 *c*). *Eb.*: Ino, e. musikal. Dr. v. *Brandes*, in Mus. ges. *Lpz.*, Schwickert. 778. gr. fol.

3626 *d*). *Eb.*: Artemisia, e. Oper. . . . 778. . .

3626 *e*). *Eb.*: Cephalus u. Prokris, e. Melodr. im Cl. A. *Lpz.*, Schwickert. 781. qufol. (1 Thl. 8 gr.)

3626 *f*). *Eb.*: d. Holzhauer, e. kom. Oper. 782. (auch comp. v. G. Benda; s. unten N. 3633.)

3626 *g*). *Eb.*: Liebe nur beglückt, Oper. f. Cl. gedr. 782. fol. (Vgl. oben N. 2812.)

3626 *h*). *Eb.*: Tamerlan, e. franz. Oper; (comp. *Paris* 785.) Gesänge daraus. (16 gr.)

3626 *i*). *Eb.*: Penthée, e. frz. Oper. (comp. *Eb.* 785.)

3626 *k*). *Eb.*: Andromeda, e. ital. Oper. 787.

3626 *l*). *Eb.*: Brennus, e. Oper. *Berl.*, Unger. 789. . . . in Part. 80: (10 Thl.)

3626 *m*). *Eb.*: Protesilao, 1r A. 789. 2r A. v. J. Gli. Naumann. 789.; im Cl. A. v. J. K. F. Rellstab. *Berl.* 789. fol.

3626 *n*). *Eb.*: Erwin u. Elmire, e. Singsp. in 2 A. v. *Göthe*, in Mus. ges. vollständ. Cl. A. *Berl.*, Musikh. 795. fol. (2 Thl.) (Vgl. N. 3627, 30 *b*.)

3626 *o*). *Eb.*: Ein. Hexen-Scenen a. *Shakespeare's* Macbeth, nach *Bürger's* Verdeutsch. in Musik ges. *Berl.* 79: fol.

3626 *p*). J. F. REICHARDT: Liebe u. Treue, e. Liedersp. 800. (12 gr.) (Vgl. oben N. 2812.)

3626 *q*). *Eb.*: Jery u. Bätely, e. Singsp. in 1 A. v. *Göthe. Berl.* 801. fol. — e. and. vielleicht nur handschr. Compos. v. F. L. SEIDEL. . . .

3626 *r*). *Eb.* Monolog a. *Göthe's* Iphigenia, als Probe musikal. Behandl. jenes Meisterstück. *Lpz.*, Fleischer. 804. 4. (12 gr.)

3626 *s*). *Eb.*: Des Herkules Tod, e. Melodr. m. Chören. *Berl.* 805. fol.

3626 *t*). *Eb.*: d. Geister-Insel, e. Singsp. in 3 A., v. *Gotter*; in Mus. ges. im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (6 Thl.)

3626 *u*). (Auszüge v. Gesängen aus mehrern dieser Opern; — *Ouverturen* u. *Märsche* s. an ihrem Orte.)

3627 *a*). K. D. STEGMANN: Der Kaufmann v. Smyrna, e. kom. Oper in 1 A. (v. *Ch. F. Schwan.*) *Berl.* u. *Königsb.*, Decker u. Hartung. 773. kl. qufol. (1 Thl.) (And. vielleicht nur hdschr. Compos. v. HAINDL, G. Jos. VOGLER u. Fr. Cp. WALTHER 77:)

3627 *b*). *Eb.*: d. Deserteur, e. kom. Oper in 3 A. (nach *Sedaine* v. *Schwan*) im Cl. A. (d. Musik v. *Monsigny*.) *Eb.* 775. qufol. (1 Thl. 16 gr.)

3627 *c*). *Eb.*: d. redende Gemälde, e. Oper in 3 A. *Mitau*, Hinz. 775. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3627 *d*). *Eb.*: d. beiden Singsp.: Erwin u. Elmire v. *Göthe*, u. Apollo unter d. Hirten im Cl. A. *Königsb.*, Hartung. 777. 4. (letzt. auch besond. 16 gr.)

3627 *e*). *Eb.*: d. Triumph d. Liebe, od. d. kühne Abenteuer; im Cl. A. .. (5 Thl. 12 gr.)

3628 *a*). (MARTINI *il Tedesco*) MARTIN: Henri IV., Drame lyr. en 3 A. in Partitur. *Paris* 774. fol.

3628 *b*). *Eb.*: le Fermier cru sourd. 774. (vielleicht nur hdschr.)

3628 *c*). *Eb.*: L'amoureux de quinze ans, ou la double fête, in Part. *Eb.* 776. fol.

3628 *d*). *Eb.*: le droit du Seigneur en 3 A. in Part. *Eb.* 785. fol.

3629 *a*). Ant. SCHWEIZER: Elysium, e. mus. Dr. (v. *J. G. Jacobi.*) *Königsberg*, Hartung. (774.) 786. 4. (e. and. Compos. lief. Ch. Gf. WEBER. 781. viell. nur hdschr.)

3629 *b*). *Eb.*: Alceste, v. *Wieland.* (O. Dr. O. 774.) qufol. im Cl. A. *Berl.*, Lagarde. 786. qufol. (3 Thl. 8 gr.)

3629 *c*). *Eb.*: Polyxena, e. lyr. Monodr. v. *F. Just. Bertuch. Weimar*, Ind. C. 793. fol.

3629 *d*). *Eb.*: d. Dorfgala, e. kom. Oper (v. *Gotter*) im Cl. A. *Lpz.*, Schwickert. 777. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3629 *e*). (*Eb.* Compositt. mehr. and. Opern, grossth. ungedr.)

3630 *a*). J. ANDRÉ: d. Töpfer, e. kom. Oper in 1 A. *Frkf.*, Eslinger 775. quf.

3630 *b*). *Eb.*: Erwin u. Elmire, e. Sch. m. Ges. (v. *Göthe*), in Mus. ges. *Eb.* 776. fol. (2 Thl. 8 gr.) (auch v. REICHARDT u. STEGMANN comp. s. N. 3626, 30 c.)

3630 *c*). *Eb.*: Claudina v. Villa Bella, (v. *Göthe.*) *Eb.* 77: (e. and. Compos. lief. Ch. Gf. WEBER 783.)

3630 *d*). *Eb.* Arien a. d. Barbier v. Sevilla. *Eb.* 77: (16 gr.)

3630 *e*). *Eb.*: Laura Rosetti, e. Sch. m. Ges. (v. d'*Arien.*) *Offenb.* 777. fol. (2 Thl. 16 gr.) (auch comp. v. Ch. L. DIETTER; wahrsch. nur hdschr.)

3630 *f*). *Eb.* Gesang z. Elmire, e. Singsp. in 3 A. *Berl.*, Maurer. 782. gr. 4. (2 Thl.)

3630 *g*). (*Eb.* mehr. and. Operetten u. Arien; vgl. oben N. 3602.)

3631 *a*). Ghf. v. BAUMGARTEN: Zemire u. Azor, e. romant. kom. Op., (nach d. Frz. v. *K. E. Schubert*) in Mus. ges. *Bresl.*, Korn d. ä. 775. 4. (1 Thl. 16 gr.)

3631 *b*). *Eb.*: d. Grab d. Mufti, e. kom. Oper (v. *Meissner*) in Mus. ges. *Eb.*, Meyer. 778. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3631 *c*). (Beide auch v. HILLER; s. oben N. 3620 *c.* u. 3621 *l.*)

3631 *d*). Ghf. v. BAUMGARTEN: Andromeda, e. Monodr. *Bresl.*, Korn. 776. 4. (12 gr.)

3632. J. Cp. F. BACH: d. Amerikanerin, e. lyr. Gemälde v. (*H. W.*) *v. Gerstenberg* in Mus. ges. *Riga*, Hartknoch. 776. fol.

3633 *a*). G. BENDA: der Dorfjahrmarkt, e. kom. Oper in 2 A. v. *Gotter* — nachh. unt. d. Tit.: Lucas u. Bärbchen, od. d. Jahrmarkt; e. kom. Oper in 1 A., f. d. Cl. einger. u. m. e. Viol. begl. *Lpz.*, Schwickert. (776.) 786. qufol. (1 Thl. 12 gr.)

3633 *b*). *Eb.*: Walder, e. Oper in 1 A. v. *Gotter* im Clav. A. *Gotha*, Ettinger. 777. gr. 4. (2 Thl. 12 gr.)

3633 *c*). *Eb.*: d. Holzhauer, od. d. 3 Wünsche; e. kom. Oper im Cl. A., m. Begl. ein. Instr. *Lpz.*, Schwickert. 778. gr. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3633 *d*). *Eb.*: Romeo u. Julie, e. Singsp. in 3 A. v. *Gotter*, in Mus. ges. im Cl. A. *Lpz.*, Dyck. (778.) 784. qufol. (1 Thl. 8 gr.)

3633 *e*). G. Benda: Ariadne auf Naxos, e. Duodr. (nach *Gerstenberg's* Cantate) im Cl. A. *Lpz.*, Schwickert. 778. gr. 4. (22 gr.) in Partit. *Eb.* 781. gr. 4. (3 Thl. 8 gr.) (e. and. Compos. v. J. Gli. Naumann; u. e. Ausz. daraus v. J. K. F. Rellstab.)

3633 *f*). *Eb.*: Medea, v. *Gotter* in Mus. ges. *Lpz.*, Schwickert. (778.) 785. gr. 4. (22 gr.)

3633 *g*). *Eb.*: Cephalus u. Prokris, e. Melodr. v. *Ramler*. ... (1 Thl. 4 gr.) (Vgl. N. 3626 *e*.)

3633 *h*). *Eb.*: d. Findelkind, od. unverhofft kommt oft; e. Oper. a. d. Briefw. d. Familie d. Kinderfr. in Mus. ges. f. d. Pianof. od. Cl. *Lpz.*, Schwickert. 787. qu. fol. (1 Thl.)

3633 *i*). *Eb.* Arietten u. Duetten a. *Gotter's* tatar. Gesetz f. d. Clavier einger. *Eb.* 787. qufol. (1 Thl. 4 gr.)

3634 *a*). J. Gli. Nicolai: d. Geburtstag, e. Operette. *Offenb.* 778. fol. (3 Thl. 8 gr.)

3634 *b*). *Eb.*: die Wilddiebe, e. Oper. *Eb.* 77:

3635 *a*). F. L. Benda: der Barbier v. Sevilla, e. kom. Oper in 1 A. (nach *Beaumarchais*, v. *Grossmann*) in Mus. ges. *Lpz.*, Schwickert. 779. fol. (1 Thl.) (Vgl. oben N. 3619.)

3635 *b*). *Eb.*: Luise, e. kom. Oper v. *Jester* in Mus. ges. *Königsb.*, Nicolovius. 791. gr. 4. (3 Thl.)

3635 *c*). *Eb.*: Mariechen, e. Oper in 3 A. (v. *Eb.*) in Mus. ges. *Eb.*, Hartung. 794. gr. 4. (2 Thl. 16 gr.)

3636. Ch. Cannabich: Azakia, e. Oper (v. *Schwan*) in Mus. ges. *Mannheim*, Schwan. 778. fol.

3637 *a*). N. Piccini: d. gute Mädchen; Text u. Musik. (778., 83.) s. oben N. 2826.

3637 *b*). (Opern-Arien m. Orch. Musik. ...)

3638 *a*). J. Cp. Kaffka: d. Aepfeldieb, od. d. Schatzgräber; e. Oper., v. *Bretzner* in Mus. ges. *Lpz.* 779.

3639 *b*). *Eb.*: Rosamunde, e. musik. Dr. v. *Eb.*, f. Cl. m. 2 begl. Viol. einger. *Bresl.*, Korn. 784. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3638 *c*). *Eb.* Bitten um Erhör., e. mus. Singsp. in 1 A. *Stettin* 785. gr. 4. (1 Thl. 20 gr.)

3639 *a*). Fr. Seydelmann: Arsene, e. Singsp. nach *Favart* v. *Meissner* im Cl. A. *Lpz.*, Dyck (Breitkopf.) 779. gr. 4. (2 Thl. 6 gr.)

3639 *b*). *Eb.*: (la figliuola di Misnia. *Dresden* 784. deutsch:) d. sächs. Bauernmädchen. Auszüge daraus... (12 gr.)

3639 *c*). (*Eb.* and. Opern, wie auch Chöre u. Ges. a. Op. im Cl. A. ...)

3640. G. Pt. Weimar: d. Schadenfreude, e. Operette; in Mus. ges. f. Cl. *Lpz.*, Crusius. 779. 4. (12 gr.) — e. spät. Composit. dieser Oper. lief. J. Cp. Kellner. *Cassel* 781. fol.

3641 *a*). Ant. Salieri: Armida.. 77: Cl. A. v. L. A. Emil Kunzen h. m. deutschem Texte v. K. F. Cramer. *Lpz.*, Breitkopf. 784. fol. (4 Thl.)

3641 *b*). *Eb.*: Der Jahrmarkt zu Venedig... Favoritges. daraus .. (18 gr.)

3641 *c*). *Eb.*: d. glückl. Abenteuer. (nach e. Uebers. v. *Vulpius*.) .. Favorit-Ges. daraus. .. (1 Thl. 18 gr.)

3641 *d*). *Eb.*: d. Schule d. Eifersucht; (nach e. Uebers. v. Hrn. v. *Einsiedel*)...

3641 *e*). *Eb.*: d. Talisman, (nach e. Uebers. d. Hrn. v. *Knigge*) ital. u. deutsch im Cl. A. ... (1 Thl. 16 gr.)

3641 *f*). *Eb.*: Trofonio's Zauberhöhle, Ouvert. u. Fav. Ges. daraus im Cl. A. v. Cp. Glo. Neefe. ... (1 Thl. 12 gr.)

3641 *g*). *Eb.*: Palmyra. .. ital. u. deutsch im Cl. A. ... (2 Thl.) Ouvert. u. Fav. Ges. daraus. *Berlin*, Rellstab. 798. (1 Thl. 8 gr.) (einz. Ges. daraus à 3 gr.)

3641 *h*). *Eb.*: d. Prinz v. Tarara nach *Beaumarchais*....

3641 *i*). *Eb.*: Axur, König v. Ormus. (*Wien* 788.) .. vollst. Cl. A... (5 Thl.) — Ouvert. u. Favorit-Ar. daraus. *Berl.* 793. (1 Thl.) — Tanz u. Opfergesang daraus m. ein. freyen Veränd. v. K. F. Zelter. *Eb.* 792. (einz. Ges. daraus à 4 gr.)

3641 *k*). *Eb.*: d. Kästchen m. d. Chiffer. (*Wien* 790.) ital. u. deutsch im Cl. A. ... (2 Thl. 8 gr.) Arietten u. Duetten daraus. (2 Thl.) einz. Arien daraus. (6-8 gr.)

3641 *l*). (*Eb.* mehr. and. ital. z. Th. verdeutschte Opern. 77: u. ff. J.; einz. Scenen u. s. w.)

3642 *a*). G. Jos. Vogler: d. Kaufmann v. Smyrna, e. Oper. 77: (Vgl. N. 3627.)

3642 *b*). *Eb.* Ouvert. u. Zwischenacte z. Hamlet; im Cl. A. gest. 77:

3642 *c*). *Eb.*: Herrmann v. Unna, e. Schsp. m. Chören u. Tänzen. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (1 Thl.)

3642 *d*). *Eb.*: Samori, e. gr. her. Oper. .. 80: (4 Thl. 12 gr.)

3643. Fr. Cp. Walter: mehr. vielleicht nur hdschr. Compos. v. Opern seit 77: vgl. oben N. 3627 *a*.

3644 *a*). J. Gli. Naumann: Cora, e. Oper in 3 A.; Cl. A. m. Begl. ein.

Instr. *Lpz.*, Dyck. 780. gr. 4. (4 Thl. 16 gr.) (auch *Berl.*, Rellstab. 788.)

3644 *b)*. J. Gli. NAUMANN: Amphion, e. Oper im Cl. A. *Lpz.*, Dyck. 784. qufol. (3 Thl. 12 gr.) auch *Königsb.*, Göbbels. 803. 4. (2 Thl.)

3644 *c)*. *Eb.*: Orpheus u. Euridice, e. trag. Oper; (d. Text nach d. Dän. v. *K. F. Cramer.*) *Kiel* u. *Lpz.*, Breitkopf. 78: (3 Thl. 12 gr.)

3644 *d)*. *Eb.*: Sinfonia e Arie scelte aggiust. per il cembalo dell' Opera: Tutto per l'Amore. *Dresden*, Hilscher. 786. 2 T. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3644 *e)*. *Eb.*: racc. di Arie, Duetti, Cori etc. dell' Opera: la Dama Soldato . . (2 Thl. 12 gr.)

3644 *f)*. *Eb.*: Arie scelte d. Op. Medea . . . (20 gr.)

3644 *g)*. *Eb.*: Protesilao; s. oben J. F. REICHARDT N. 3626 *m.*

3645 *a)*. L. SCHUBAUER: Meside, od. d. Schiffer; e. Operette. *München* 781. qufol.

3645 *b)*. *Eb.*: Die Dorfdeputation, nach *Goldoni* im Cl. A. *München*, Vf., u. *Mannh.*, Götz. 783. qufol.

3645 *c)*. *Eb.*: d. treuen Köhler, e. Oper. im Cl. A. *Eb.* 790. qufol.

3645 *d)*. (Die letztern beiden auch comp. v. E. W. WOLF. s. N. 3624.)

3646 *a)*. Jos. HAYDN: l'infideltà delusa; e. Operette. *Wien* 78:

3646 *b)*. *Eb.*: la vera constanza, e. Operette. *Eb.* 786.

3646 *c)*. *Eb.*: Armida, e. Oper. *Eb.* . .

3646 *d)*. *Eb.*: (Orlando Paladino) Ritter Roland, e. kom. Oper in 3 A. *Eb.* . . . im vollst. Cl. A. . . (3 Thl. 8 gr.) Ouv. u. Favorit-Ges. daraus . . . (2 Thl. 4 gr.) — (einz. Arien daraus à 2-10 gr.)

3646 *e)*. *Eb.*: la fideltà premiata. *Eb.* . .

3646 *f)*. *Eb.*: Lauretta, op. com. en 3 A. *Paris* 792.

3646 *g)*. *Eb.*: Ariadne auf Naxos, deutsch u. ital. *Lpz.* 802. fol.

3646 *h)*. *Eb.*: Orpheus u. Euridice im Cl. A. (m. ital. u. deutschem Texte.) *Lpz.*, Breitkopf. 807. fol. (2 Thl. 12 gr.) — Partitur *Eb.* 807. fol. (4 Thl.)

3646 *i)*. (*Eb.* Arien a. mehr. Op. m. Orchester-Mus. u. f. Clavier.)

3647 *a)*. Wfg. Amad. MOZART: die Entführ. a. d. Serail. (*Wien* 782.) im Cl. A. *Mayntz* 785. neuer Cl. A. v. A. Ebh. MÜLLER. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (3 Thl. 12 gr.) — (einz. Arien daraus à 4-8 gr.)

3647 *b)*. *Eb.*: Figaro's Hochzeit. (*Wien* 786.) . . ital. u. deutsch im Cl. A. v. Ch. F. Gli. SCHWENKE. *Lpz.*, Breitkopf. (6 Thl. 16 gr.) e. and. Cl. A. v. Sgfr. SCHMIEDT. . . Sinf. u. Favoritges. daraus . . . (1 Thl. 16 gr.) Arien daraus. (16 gr.) Anh. v. später eingel. Stücken v. A. Ebh. MÜLLER. *Eb.* 80: (3 Thl.) — Partitur 80: (15 Thl.)

3647 *c)*. *Eb.*: d. Schauspieldirector, e. kom. Oper. (*Wien* 786.) im Cl. A. v. Sgf. SCHMIEDT. *Lpz.*, Breitkopf. 793. qufol. (1 Thl. 16 gr.) N. A. (1 Thl.)

3647 *d)*. *Eb.*: Don Juan, od. d. steinerne Gast; e. kom. Oper in 2 A. (Wien 787.) m. ital. u. deutschem Texte, nebst sämtl. v. Compon. später eingel. Arien. *Lpz.*, Breitkopf. in Partitur . . . (12 Thl.) — in Cl. A. . . . (6 Thl. 6 gr.) neu bearb. vollst. Cl. A. v. A. Ebh. MÜLLER. 1-2e A. *Lpz.*, Kühnel. 810-11. fol. (5 Thl. 12 gr.) — Ouv. u. Fav. Ar. daraus (1 Thl. 14 gr.) (einz. Arien à 4-10 gr.)

3647 *e)*. *Eb.*: Cosi fan tutte; Weibertreue, od. d. Mädchen sind von Flandern; e. kom. Singsp. (*Wien* 78:) im Cl. A. v. Sgfr. SCHMIEDT. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 795. qu. 4. (5 Thl.) in Partitur ital. u. deutsch. *Eb.* 810. fol. (12 Thl.)

3647 *f)*. *Eb.*: d. Zauberflöte (*Wien* 78:) im vollständ. Clav. A. v. Sgfr. SCHMIEDT 794. gr. 4. (4 Thl. 16 gr.) e. and. Cl. A. v. F. EUNICKE. *Bonn* 79: qufol. neuer Cl. A. v. Mch. Gthd. FISCHER; m. deutschem u. ital. Text. *Lpz.*, Breitkopf u. Härtel. 808. fol. (3 Thl.) — u. v. A. Ebh. MÜLLER. *Eb.* u. *Lpz.*, Kühnel 808. (5 Thl. 12 gr.) — Favorit-Ges. daraus. . . (3 Thl.) 6 Arien daraus . . . (16 gr.) (einz. Arien daraus à 2-8 gr.)

3647 *g)*. *Eb.*: (la Clemenza di Tito); Titus d. Grossmüth., e. ernsth. Oper in 2 A., . . im Cl. A. v. A. Ebh. MÜLLER; ital. u. deutsch. *Lpz.*, Breitkopf. 795. qu. 4. (2 Thl. 20 gr.) aufs neue f. Cl. ausgez. v. A. Ebh. MÜLLER; m. ital. u. deutschem Texte. *Eb.* 80: (4 Thl.) in Partitur 809. fol. (6 Thl.) (einz. Arien u. Duette daraus. à 3-8 gr.)

3647 *h)*. *Eb.*: Idomeneo, e. ernsth. Oper in 3 A. v. A. Ebh. MÜLLER. *Lpz.*, Breitkopf. 80: (4 Thl. 12 gr.) in Partitur *Eb.* 80: (12 Thl.)

3647 *i)*. *Eb.*: d. Gärtnerin a. Liebe; Ausw. vorzügl. Arien daraus. *Lpz.*, Kühnel. 80: 2 Hefte. (à 16 gr.)

3647 *k)*. *Eb.* Arien, welche zu sn. bek. Opern nicht gehören; m. Orch. Begl. *Lpz.*, Breitkopf. 805. in einz. Nr. fol. (à 16 gr.) im Clav. A. v. C. SCHULZ. *Eb.* 805. fol. . . Hefte.

(à 2 Thl.) (auch einzeln zu 8 - 12 gr. außerdem auch m. Orch. Musik.)

3647 *l*). (Wfg. Am. Mozart's einz. Op.-Arien m. Orch. Mus. u. im Cl. A.)

3648 *a*). Vz. Righini: il convitto di pietra (d. stein. Gastmahl). *Brschw.* 782. . .

3648 *b*). *Eb.*: La vedova scaltra (d. schlaue Witwe.) *Eb.* 782. ..

3648 *c*). *Eb.*: il Demorgogone, ov. il filosofo confuso. . . 786. . .

3648 *d*). *Eb.*: Armida, e. Oper. 788. — im Cl. A. v. Glo. Bd. Bierey. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (5 Thl.)

3648 *e*). *Eb.*: d. befreyte Jerusalem, od. Armida im Lager d. Franken. — ital. u. deutsch — im Cl. A. (v. Glo. Bd. Bierey. *Eb.* 805. fol. (2 Thl.)

3648 *f*). *Eb.* Alcide al bivio. ... 789...

3648 *g*). *Eb.*: (la Selva incantata) d. Zauberwald (ital. u. deutsch) . . . im Cl. A. v. Glo. Bd. Bierey. *Lpz.*, Breitkopf. 805. fol. (2 Thl.)

3648 *h*). *Eb.*: Tigranes, e. Oper. (. .) m. ital. u. deutschem Texte im Cl. A. v. Mch. Gthd. Fischer. *Eb.* 809. fol. (3 Thl.) Heldenges. daraus f. d. Pianof. v. *Eb.* *Eb.* 810. fol. (3 Thl.)

3648 *i*). *Eb.*: Aeneas in Latium, her. Op. *Eb.* 810. fol. (4 Thl.)

3648 *k*). (Einz. Scenen a. seinen Opern.)

3649 *a*). v. Beeke: Claudine v. Villa Bella, e. Oper (v. *Göthe.*) *Wien* 784. (and. Compos. v. J. André u. and. s. oben.)

3649 *b*). *Eb.*: d. Weinlese. *Eb.* 78:

3650 *a*). Desaides: d. 3 Pächter, e. Operette in e. Cl. A. v. Jac. F. Martius. *Nürnb.* 785. qu. 4. . . (in Part.)

3650 *b*). *Eb.*: Alexis u. Justine, f. deutsche Th. bearb. v. Cp. Glo. Neefe. . .

3651 *a*). J. Abr. Pt. Schulze: Chöre u. Gesänge a. *Racine's* Athalia, frz. nebst untergel. deutscher Uebers. in Part. u. im Cl. A. herausg. v. K. F. Cramer. *Lpz.*, Breitkopf. 785. qufol. (2 Thl.)

3651 *b*). *Eb.*: Minona, od. d. Angelsachsen; e. trag. Melodr. v. *Gerstenberg* in 4 A. *Hamb.*, Hoffmann. 78: . . .

3651 *c*). *Eb.*: Aline, Königin v. Golconda, e. Oper in 3 A. im Cl. A. v. K. F. Cramer. *Kopenh.*, Sönnichsen, u. *Lpz.*, Breitkopf. 790. qufol. (4 Thl. 12 gr.)

3651 *d*). (*Eb.* Composit. ein. and. Opern. . .)

3652 *a*). Dm. Cimarosa: d. Italienerin in London. (. .) im Cl. A. v. Jac. F. Martius. *Nürnb.* 786.

3652 *b*). *Eb.*: d. Horazier u. Curiatier, ital., franz. u. deutsch. . . . 80: (3 Thl. 12 gr.)

3652 *c*). *Eb.*: d. Heirath durch List. *Lpz.*, Breitkopf. 80: fol. (3 Thl. 12 gr.) (Einleit. u. einz. Arien daraus. à 4-12 gr.)

3652 *d*). *Eb.* and. Opern in ital. Spr. — u. einz. Arien m. Orch. Mus. u. f. Cl.)

3653 *a*). K. Hanke: Robert u. Hannchen, e. kom. Singsp. in 2 A.; in Mus. ges. (u. im Cl. A. h.) *Hamb.*, Vf. 786. qufol. (2 Thl.)

3653 *b*). *Eb.* Gesänge u. Chöre z. lust. Tage, od. Figaro's Hochzeit. v. *Beaumarchais*) in Mus. ges. *Eb.*, Matthiessen. 786. gr. fol.

3654 *a*). Vz. (Martin) Martini: (una cosa rara . . 786. deutsch:) Lilla, od. Schönh. u. Tugend im Cl. A. . . (2 Thl.) (einz. Arien u. Duette daraus. à 3 - 4 gr.)

3654 *b*). *Eb.*: (Arbore di Diana. 787. deutsch): d. Baum d. Diana; im Cl. A. m. ital. u. deutschem Texte . . (6 Thl. 6 gr.) — Favorit-Gesänge daraus . . (1 Thl.) (einz. Gesänge à 3 - 8 gr.)

3654 *c*). *Eb.*: d. gebess. Coquette, ital. u. deutsch. . . . (3 Thl.)

3654 *d*). (*Eb.* and. Opern u. Opern-Arien m. Orch. Mus. u. f. Cl.)

3655. F. (W. H.) Benda: Orpheus, e. deutsche Oper im Cl. A. *Berlin*, Rellstab. 787. gr. 4. (4 Thl.)

3656 *a*). K. Ditter v. Dittersdorf: d. Doctor u. Apotheker, e. deutsche kom. Oper im Cl. A. *Wien*, Friedrich. 787. 2 Thle. fol. (3 Thl. 12 gr.)

3656 *b*). *Eb.*: Betrug durch Aberglauben. . . . *Eb.* 78: fol. — Ouvert. u. Favoritges. daraus. . (2 Thl.)

3656 *c*). *Eb.*: d. Liebe im Narrenhause, e. kom. Oper in 2 A.; f. d. Clav. einger. v. Ign. Walter. *Maynz*, Schott, u. *Frkf.*, Gayl. 796 (7 Thl.) — e. and. Cl. A. *Berl.*, Rellstab. 79:. fol. — Ouvert. u. Favoritges. daraus. (3 Thl.)

3656 *d*). *Eb.*: il Democrito corretto. *Wien* 78:

3656 *e*). *Eb.*: d. rothe Käppchen; Ausw. d. vorzügl. Arien im Cl. A. v. Sgfr. Schmiedt. *Lpz.*, Breitkopf. 792. qufol. (2 Thl.) — im Cl. A. v. Ign. Walter. (5 Thl. 8 gr.) — Ouvert. u. Fav. Ges. daraus . . . (14 gr.)

3656 *f*).

3656 *f*). K. Ditter v. Dittersdorf: Hieronymus Knicker, e. Oper in 2 A. . . im Cl. A. v. Ign. Walter. *Lpz.*, Breitkopf. 792. qu fol. (3 Thl.)

3656 *g*). *Eb.*: d. Schiffspatron od. d. neue Gutsherr, e. kom. Oper. . . im Cl. A. v. *Ebend. Eb.* 793. fol. (5 Thl.)

3657. J. Dn. Hänsel: Cyrus u. Kassandane, e. Singsp. v. *Ramler*, in Mus. ges. (u. im Cl. A. h.) *Halle.* 787. qu. fol. (3 Thl.)

3658 *a*). Dalayrac: Nina, od. Wahnsinn aus Liebe, e. Oper (*d'Arnaud's*) im Cl. A. v. J. K. F. Rellstab. *Berl.*, Rellstab. 789. gr. fol. — e. and. Ausz. v. J. Fr. X. Sterkel. . . (1 Thl. 20 gr.) u. Fav. Ges. daraus. (1 Thl. 4 gr.)

3658 *b*). *Eb.*: d. 2 Vormünder — bearb. v. Ch. Glo. Neefe. . . .

3658 *c*). *Eb.*: Ouvert. u. Duette aus d. Oper: d. Wilden, fürs Cl. (v. *Eb.*) 790. fol.

3658 *d*). *Eb.*: Ouvert. u. Fav. Ges. a. Rudolph v. Crequy . . . 79:. (18 gr.) (u. einz. Ges. daraus à 2 - 6 gr.)

3658 *e*). *Eb.*: der kleine Savoyarde, . . im Cl. A. v. Ign. Walter. *Maynz.* 79:. (2 Thl. 8 gr.) — Symph. u. Fav. Ges. daraus. . . (20 gr.)

3658 *f*). *Eb.*: Alexis — Oper im Cl. A. mit deutschem u. franz. Text. *Berl.*, Rellstab. 803. (1 Thl. 16 gr.) (einz. Arien u. Duette daraus à 4 - 12 gr.)

3658 *g*). *Eb.*: Lehmann, od. d. Neustädter Thurm, Oper im Cl. Ausz. *Brschw.*, Musikhdl. 803. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3658 *h*). *Eb.*: d. stürmische Abend, Operette. . (1 Thl. 4 gr.)

3658 *i*). (Noch and. Opern in franz. Sprache u. einz. Gesänge. . .)

3659. Edeling's Clavier - Auszug d. Musik z. Trsp. Alfriede v. *F. Just. Bertuch. Berl.* 789. fol.

3660 *a*). Ad. Jos. Emmert: Don Sylvio v. Rosalva. . . 789. (Vgl. N. 3679.)

3660 *b*). *Eb.*: d. Sturm, e. Oper. *Salzb.* 806. . .

3661 *a*). F. Preu: Adrast u. Isidor, e. kom. Oper v. *Bretzner. Lpz.* 78:.

3661 *b*). *Eb.*: d. Irwisch, e. kom. Oper v. *Eb. Eb.* 78:.

3661 *c*). *Eb.*: Bella u. Fernando, od. d. Satire, e. Oper. *Eb.* 791. qu. 4. (1 Thl.)

3661 *d*). (v. d. beiden ersten u. v. *dess. Vf.* Belmont u. Constanze lief. auch Ch. L. Dietter Composit., wahrsch. nur hdschr.; vgl. N. 3675.)

3662 *a*). F. L. Emil Kunzen: Chöre u. Gesänge zu *Klopstock's* Hermann u. d. Fürsten im Cl. A. h. v. K. F. Cramer. *Kiel* u. *Altona*, u. *Lpz.*, Breitkopf. 789. qu. fol. (4 Thl.)

3662 *b*). *Eb.*: Holger Danske, od. Oberon, e. Oper in 3 A. (v. *Baggesen*) h. v. K. F. Cramer. *Kopenh.*, Sönnichsen u. *Lpz.*, Breitkopf. 790. 4. (5 Thl.)

3662 *c*). *Eb.*: Ossians Harfe; e. Oper in 3 A. 799. . . (vielleicht noch handschr.)

3662 *d*). *Eb.*: Gesänge aus d. Fest d. Winzer. *Lpz.*, Kühnel. 805. fol. (N. 1 - 3. à 4 - 6 gr.)

3662 *e*). *Eb.* Cl. A. aus *Salieri's* Armida s. oben N. 2641.

3663 *a*). P. Wranitzky: Oberon, König d. Elfen (790.) . . Favorit-Ges. daraus. *Berl.* 795. fol. (1 Thl.) (einz. Arien daraus à 2 - 4 gr.)

3663 *b*). (*Eb.* einz. Opern - Arien m. Orchester - Musik u. im Cl. A.)

3664 *a*). J.. H.. C.. Bornhardt: Ouvert. u. Gesänge aus Sultan Wampum od. d. Wünsche, v. *Kotzebue.* 79:. (1 Thl. 6 gr.)

3664 *b*). *Eb.* Musikstücke zu d. Trsp. Arnold v. d. Halden (v. *Klingemann*). 80:. (12 gr.)

3664 *c*). *Eb.* Gesänge aus d. Eremit v. Forment. s. oben N. 3624.

3665 *a*). F.. Fränzl: d. Luftbälle. . . 79:.

3665 *b*). *Eb.* Gesänge aus d. 2 Arrestanten. . . (19 gr.)

3666. J. Ant. Eberl: d. Zigeuner, e. Oper. 79:. u. la Marchande des modes . . . (beide vielleicht nur hdschr.)

3667. G. Cp. Grossheim: d. heil. Kleeblatt. 79:. . . (2 Thl. 8 gr.)

3668 *a*). Fr. Ant. Hoffmeister: Telemach, od. d. Königssohn a. Ithaka, im Cl. A. *Wien.* 79:. (3 Thl.) (einz. Arien u. Duette daraus à 4 - 8 gr.)

3668 *b*). *Eb.* Rosalinde, im Cl. A. *Eb.* . . . (2 Thl.) — (einz. Arien u. Duette daraus à 4 - 10 gr.)

3669. Rdf. Kreutzer: Paul et Virginie, Com. en prose mise en Mus. *Paris.* 791. fol.

3670 *a*). Auswahl d. vorzügl. Operngesänge d. Hrn. Cap. M. (Jos.) Schuster im Cl. A. mit untergelegtem Text v. Rp. Becker. *Lpz.*, Richter. 791. qu. fol. (1 Thl. 4 gr.)

3670 *b*). (*Eb.* einz. Opern - Arien m. Orch. Mus. u. f. Cl.)

3671 a). And. Romberg: d. Rabe, e. Oper nach *Gozzi* v. D. *Schwick*. . . . 792. . .

3671 b). *Eb.*: d. graue Ungeheuer, nach *Eb.* v. *Eb.* . . 792. . .

3671 c). *Eb.*: d. Macht d. Musik, e. Oper v. *Pfeiffer*. (792.) . . im Cl. A. *Hamb.*, Vollmer. 805.

3672 a). Bh. Romberg: d. gefund. Statue, e. Oper nach *Gozzi* v. D. *Schwick*. . . . 79:.

3672 b). *Eb.*: d. Schiffbruch; e. Oper v. *Pfeiffer*. . . 79:.

3672 c). *Eb.*: Ulysses u. Circe, e. Oper in 3 A. nach d. Idee d. *Calderon* comp.; vollständ. Cl. A. v. Vf. 1r Act. *Lpz.*, Kühnel. 808. fol. (1 Thl. 10 gr.) (Duette u. Arien daraus. *Eb.* 808. à 4 - 12 gr.)

3673. H. Schönebeck: d. Wunder-Igel, e. kom. Oper in 1 A. v. *Jester*, in Musik ges. *Königsb*, Nicolovius. 793. 4. (2 Thl. 8 gr.)

3674 a). Sgfr. Schmiedt: d. Feyer d. 18n Jahrh.; e. hist. allegor. Melodr. v. *Ch. F. Schlenkert*. *Lpz.*, Voss. 794. qu. fol. (2 Thl.)

3674 b). *Eb.* Clav. A. aus Opern v. Rolle, Mozart u. Dittersdorf s. oben N. 3623, 47, 56.

3675 a). O. K. Erdm. Frhr. v. Kospoth: Ouverture u. Gesänge aus d. kom. Oper: d. Mädchenmarkt. *Lpz.*, Breitkopf. 795. qu. fol. (18 gr.)

3675 b). *Eb.* Arien aus Adrast u. Isidor — so wie aus d. Irwisch. *Eb.* . . . (1 Thl. 8 gr.) (Vgl. N. 3661.)

3676. F.. L.. Löwe: Ouvert. u. Favoritges. aus d. Oper: d. Insel d. Verführ., Clavierausz. *Brschw.* 798. 4. (1 Thl. 12 gr.)

3677 a). (Ant. Mar. Kp.) Sacchini: Oedipus zu Kolonos im Cl. A. *Berl.* 798. fol. (1 Thl. 8 gr.) (Mehr. Arien daraus à 4 - 6 gr.)

3677 b). (Mehr. ital. Opern dess. u. Arien mit Orch. - Mus.)

3678. . . Haak: *Gotter's* Geister-Insel, e. Oper in Mus. gesetzt 799. . . . (auch comp. v. Reichardt. s. N. 2626 t).

3679 a). Glo. Bachmann: Don Sylvio v. Rosalva, im Cl. A. 79:. (2 Thl. 12 gr.) (einz. Ges. daraus à 3 - 4 gr.)

3679 b). *Eb.* Gesänge aus d. Singspiel: d. Tod d. Orpheus. . . (1 Thl. 4 gr.)

3680 a). Fr. X. Süssmayer: d. Spiegel v. Arkadien; vollst. Cl. A. *Wien.* 79:. (6 Thl.) — Ouvert. u. Favoritges. daraus. (3 Thl.) e. and. Ausz. dieser O. unter d. Titel: d. neuen Arkadier. *Berl.* 798. (2 Thl. 8 gr.) (einz. Arien daraus à 3 - 6 gr.)

3680 b). *Eb.*: Soliman; Ouvert. u. Ges. daraus. . . . (2 Thl. 8 gr.)

3680 c). *Eb.*: Phasma, od. d. Erschein. a. d. Verschwiegenh. Tempel. 801. . .

3680 d). (*Eb.* einz. Opern - Arien m. Orch. Mus. u. fürs Clavier.)

3681 a). Jos. Weigl: d. Petermännchen, Oper; Gesänge daraus. *Brschw.*, Musikh. . . (16 gr.)

3681 b). *Eb.*: d. Jahrmarkt zu Grünwald. . . (1 Thl. 4 gr.)

3681 c). *Eb.*: d. Prinzessin v. Amalfi, ital. u. deutsch. . . (1 Thl. 18 gr.)

3681 d). *Eb.*: d. Liebe unter d. Seeleuten; Ouvert. u. Ges. daraus. . . . *Offenb.* 798. fol. (3 Thl.) (einz. Ges. daraus. . .)

3681 e). *Eb.*: Ostende, e. Operette. . . 807. . .

3681 f). *Eb.*: d. Schweizer - Familie. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. fol. (2 Thl.) (Gesänge daraus. *Lpz.*, Kühnel. 80:. à 3 - 12 gr.)

3681 g). *Eb.*: d. Waisenhaus, Oper in 2 A. *Eb.*, Breitkopf. 810. fol. (3 Thl.)

3681 h). *Eb.* Ouvert. u. beste Gesänge a. d. Oper: d. Uniform. *Brschw.*, mus. Magaz. 807. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3681 i). (*Eb.* einz. Opern - Arien mit Orch. - Mus. u. im Cl. A.)

3682 a). Pt. Winter: Lenardo u. Blandine, e. Melodr. — Reinold u. Armide. — u. Bellerophon — vielleicht nur hdschr.

3682 b). *Eb.*: Helene u. Paris, im Cl. A. 79:.

3682 c). *Eb.*: d. Bettelstudent, e. Operette. . .

3682 d). *Eb.*: Babylons Pyramiden, e. grosse her. kom. Oper v. *Em. Schikaneder*. (d. 1e Aufz. v. J. Gallus). *Wien.* . . (4 Thl. 12 gr.) f. d. Fortep. übers. v. J. Henneberg. *Wien.* 797. im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 798. fol. (4 Thl. 12 gr.) fürs Pianof. u. Viol. v. K. Zulehner. *Lpz.*, Kühnel. fol. 1r A. 809. (2 Thl. 8 gr.) Ouverture v. Fav. Ges. daraus. . . (3 Thl. 8 gr.) (einz. Arien daraus à 2 - 6 gr.)

3682 e). *Eb.*: d. unterbroch. Opferfest, Cl. A. *Offenb.* 798. (6 Thl. 16 gr.)

3682 f). *Eb.*: d. Zauberflöte. 2r Th. d. Labyrinth od. d. Kampf mit d. Elementen; e. grosse Oper, Cl. A. v. J. Henneberg. *Bonn.* 800. fol. (6 Thl. 16 gr.) Ouvert. u. Fav. Ges. daraus. *Berl.*, Rellstab. 803. (20 gr.)

3682 g). *Eb.*: Ogus, kom. Oper in 2 A. Cl. A. v. Glo. Bd. BIEREY. *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (3 Thl.)

3682 h). *Eb.*: d. Brüder als Nebenbuhler, Oper in 2 A. (*Bonn.* 801.) im Cl. A. v. CANNABICH. (d. j.) *Eb.* 805. (6 Thl. 16 gr.)

3682 i). *Eb.*: Calypfo, Oper. (...) im Cl. A. v. Mch. Gthd. FISCHER. *Lpz.*, Breitkopf. 808. fol. (4 Thl.)

3682 k). *Eb.*: Marie v. Montalban, Oper in 2 A. *Wien* .. (5 Thl. 22 gr.) Ausw. d. beliebt. Stücke. 805. qu. fol. (5 fl. 30 kr.)

3682 l). (*Eb.* einz. Opern-Arien m. Orch. Muf. u. im Cl. A.)

3683 a). Dm. DELLA MARIA: le Prifonnier — d. Arreftant, e. Oper im Cl. A. v. Ch. F. Gli. SCHWENKE. *Lpz.*, Breitkopf. 800. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3683 b). *Eb.*: l'Oncle Valet, (d. Herrn u. d. Dienerin e. Perfon u. f. w.) vollft. Cl. A. mit franz. u. deutfchem Text. *Eb.*, Kühnel. 804. fol. (2 Thl. 8 gr.) (einz. Gef. daraus à 4, 8-12 gr.)

3684 a). L. CHERUBINI: d. Wafferträger; .. im Cl. A. *Eb.*, Breitkopf. 80:. (3 Thl.) *Berl.* 802. fol. (1 Thl. 16 gr.) — für 2 Flöten. *Brfchw.* 804. (1 Thl. 4 gr.) (einz. Gef. daraus fürs Cl. à 3-8 gr.)

3684 b). *Eb.*: Elifa, od. d. Reife auf d. Bernhardtsberg, Oper in 2 A. Cl. Ausz. *Lpz.*, Breitkopf. 803. fol. (3 Thl.) auch *Wien* u. *Lpz.*, Weigl. 805. fol. (5 fl.) — beliebt. Gef. daraus. *Brfchw.* 803. fol. (16 gr.)

3684 c). *Eb.*: Lodoiska, e. Oper in 3 A. Cl. A. *Lpz.*, Hoffmeifter. 804-5. qu. fol. (6 Thl. 16 gr.) (d. meiften Gefänge auch einzeln.)

3684 d). *Eb.*: d. portug. Gafthof, Ouvert. u. Gef. im Cl. A. *Eb.*, Breitkopf. 804. fol. (1 Thl.) im vollftänd. Cl. A. *Wien* u. *Lpz.*, Weigl. 805. fol. (6 fl.)

3684 e). *Eb.*: Medea, in Partitur ... (10 Thl.) Ouvert. m. Gef. daraus. *Lpz.*, Breitkopf. 804. fol. (1 Thl.)

3684 f). *Eb.*: Anacreon; Ouvert. u. Gef. daraus. *Eb.* 806. fol. (20 gr.)

3684 g). *Eb.*: Faniska, e. gr. Oper, vollft. Cl. A. v. A. Ebh. MÜLLER. *Lpz.*, Kühnel. 806. fol. (5 Thl. 4 gr.) u. v. Glo. Bd. BIEREY. *Eb.*, Breitkopf. 807. fol. (2 Thl.) (mehr. Stücke einzeln).

3684 h). (Vgl. 3699 d) *Eb.* einzelne Arien mit Orch. Muf. u. fürs Clavier.)

3685. K. F. EBERS: d. Blumen-Infel, od. d. beftrafte Spröde, Oper. 80:. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3686. HAIBL: d. Tyroler Waftl .. im Cl. A. *Wien.* 80:. (1 Thl. 16 gr.) (einz. Arien u. Duette daraus 2-6 gr.)

3687 a). Fd. KAUER: d. Donauweibchen; kom. Oper in 2 Th. Cl. A. *Wien.* 80:. (5 Thl.) Ouvert. u. Fav. Arien daraus. *Berl.* 802. (3 Thl. 4 gr.) — 3r Th. in Muf. gef. v. Glo. Bd. BIEREY. *Eb.* 801. (2 Thl. 12 gr.) (viele einz. Arien aus d. 1n Thle. à 3-6 gr.) — F.. A.. HILLER: Samml. v. Arien aus d. Nixen-Reiche; Zwifchenfpiel zu d. Oper, d. Donauweibchen. 80:. (1 Thl. 12 gr.)

3687 b) *Eb.*: d. Sternenmädchen im Maidlinger Walde, im vollftänd. Cl. A. v. A. Ebh. MÜLLER. *Lpz.* 80:. (4 Thl.)

3688 a). Wz. MÜLLER: d. neue Sonntagskind ... im Cl. A. (2 Thl. 16 gr.) Ouvert. u. Gef. aus d. Sonntagskind. *Brfchw.* 80:. (2 Thl. 12 gr.)

3688 b). *Eb.*: d. Sonnenfeft d. Braminen, e. Oper. *Eb.* .. (3 Thl. 8 gr.) (einz. Arien daraus à 4-10 gr.)

3688 c). *Eb.*: d. zwey Schweftern aus Prag; Ouvert. u. Gefänge daraus. *Brfchw.*, Muf. Verl. 801. (20 gr.)

3688 d). *Eb.*: d. Teufelsmühle; e. Oper im Cl. A. v. Glo. Bd. BIEREY. *Eb.* 803. (1 Thl. 6 gr.) (Duette u. Arien daraus befond. abgedr.)

3688 e). *Eb.*: d. Alte Ueberall u. Nirgends.. im Cl. A... (1 Thl.) (einz. Arien daraus à 2-8 gr.)

3688 f). *Eb.*: d. Zauberzitter; im Cl. A. 2 Hefte... (4 Thl. 14 gr.) (einz. Gef. daraus à 3-14 gr.)

3688 g). *Eb.*: (Fortf.) Pitzichi, od. d. Fagottift, im Cl. A... (1 Thl. 20 gr.) (einz. Gef. daraus à 3-8 gr.)

3688 h). *Eb.*: d. Zaubertrommel; (einz. Arien daraus à 3-6 gr.)

3689 a). v. SEYFRIED: d. Wundermann am Rheinfall; e. Oper. *Wien.* 80:.

3689 b). *Eb.*: Idas u. Marpiffa, e. Oper. *Eb.* 807.

3689 c). *Eb.*: Chor d. Barden aus d. Oper: d. Druiden. *Eb.* 80:.

3688 d). *Eb.* ausgew. Stücke aus d. Oper Cyrus. *Eb.* 80:. (1 Thl. 4 gr.)

3690 a). SOLIÉ: d. Geheimnifs; deutfch u. franz. im Cl. A. 80:. (1 Thl.) befte Gefänge daraus. 80:. (8 gr.) (ein. Arien daraus einzeln à 3 gr.)

3690 b). *Eb.* beliebt. Gefänge aus d. Oper: d. zweyte Capitel. .. 80:. (16 gr.)

3691 a). J. Ch. L. ABEILLE: Amor u. Pfyche, e. Singfp. in 4 A. (v. Fr. K. HIEMER) in Muf. gef. u. f. d. Cla-

P 2

vier eingerichtet. *Augsb.* 801. fol. (5 Thl.)

3691 *b*). *Eb.*: Peter u. Aennchen, Singfp. im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (2 Thl.)

3692 *a*). Fr. Danzi: d. Mitternachtsftunde, e. kom. Oper in 3 A. in Muf. gef. *Bonn.* 801. fol. (6 Thl. 16 gr.)

3692 *b*). *Eb.*: 5 Arien aus d. Oper: d. Kufs. *Eb.* . . . (21 gr.)

3693 *a*). (Ch. Glo.) A. Bergt: Lift gegen Lift, e. Oper v. *Bretzner*, in Mufik gef. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (2 Thl.)

3693 *b*). *Eb.* Gefänge aus d. Oper: Graf Seradini. *Dresden*, Hilfcher. 810. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3694 *a*). Glo. Bd. Bierey: d. Blumenmädchen, Oper (v. *Rochlitz*) im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 802. fol. (2 Thl.)

3694 *b*). *Eb.*: Rofette, od. d. Schweizer-Hirtenmädchen, Oper, im Cl. A. *Eb.* 807. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3694 *c*). *Eb.*: Clara, Herzogin v. Britannien. *Eb.* 80:. fol. (2 Thl.)

3694 *d*). *Eb.*: d. Donauweibchen, 3r Th. f. oben N. 3687.

3694 *e*). (*Eb.* mehr. and. Opern v. *Bretzner*, *Göthe*, *Herklots* u. and. wahrfch. nur hdfchr.; Auszz. u. Arien aus Opern and. Compon. vgl. oben N. 3648, 82, 84, 87, 88.)

3695 *a*). J. Rdf. Zumsteeg: d. Geifter-Infel, Oper in 3 A. v. *Gotter.* *Lpz.*, Breitkopf. 80:. (6 Thl.)

3695 *b*). *Eb.*: d. Pfauenfeft, Oper (v. *Werthes.*) Cl. A. *Eb.* 802. fol. (5 Thl.)

3695 *c*). *Eb.*: Elbondocani, Oper im Cl. A. *Eb.* 803. fol. (5 Thl.)

3695 *d*). *Eb.* Ouvert. u. Gefänge aus d. Oper Zalaor, im Cl. A. *Eb.*, 806. fol. (2 Thl.)

3696 *a*). Mehul: d. Schatzgräber, Singfp. in 1 A. im Cl. A. v. A. Ebh. Müller. *Eb.* 803. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3696 *b*). *Eb.*: je toller, je beffer, Oper; beliebt. Gef. daraus. *Brfchw.*, Muf. Verl. 803. fol. (22 gr.) — Ouvert. u. Gef. daraus. *Lpz.*, Breitkopf. 804. (1 Thl. 8 gr.)

3696 *c*). *Eb.*: Helena, Oper im Cl. A. *Eb.* 804. fol. (2 Thl.)

3696 *d*). *Eb.*: Ouvert. u. Gefänge aus d. Oper Jofeph. *Eb.* 80:. fol. (1 Thl.)

3696 *e*). *Eb.*: d. Tollkopf, Oper; franz. u. deutfch. *Eb.* 80:. fol. (1 Thl. 8 gr.)

3696 *f*). *Eb.*; une folie, (Lift u. Liebe), Oper mit franz. u. deutfchem Text. 80:. (4 Thl. 16 gr.)

3696 *g*). (*Eb.* einz. Opern-Arien.)

3697 *a*). Fd. Pär: Camilla, e. Oper ital. u. deutfch. . . (6 Thl. 6 gr.) (2 Arien daraus. 6 gr.)

3697 *b*). *Eb.*: Achilles, e. Oper... Favoritft. daraus im Cl. A. *Brfchw.* muf. Verl. 802. (14 gr.) — Ouvert. u. Arien. . . 80:. (3 Thl.)

3697 *c*). *Eb.*: Ouverture u. befte Gefänge aus d. Oper: d. luftige Schufter für 2 Flöten. *Brfchw.* 803. fol. (8 gr.)

3697 *d*). *Eb.*: d. Wegelagerer, e. Oper im Cl. A.; ital. u. deutfch. *Lpz.*, Breitkopf. 805. fol. (5 Thl.)

3697 *e*). *Eb.*: Sargin, od. d. Zögling d. Liebe, her. kom. Oper in 2 A. ital. u. deutfch. Cl. A. *Eb.* 805. fol. (5 Thl.)

3697 *f*). *Eb.* Ouvert. u. befte Gef. aus d. Oper: Leonore, im Cl. A. v. A. Ebh. Müller. *Eb.* 805. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3697 *g*). *Eb.*: la tefta riscald., od. d. Hitzkopf; Ouvert. u. Fav.-Arien daraus. . . (16 gr.)

3697 *h*). (Arien u. dgl. aus mehr. Opern mit Orch. Muf. u. fürs Cl.)

3698 *a*). H. Berton: d. tiefe Trauer, Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 804. fol. (1 Thl. 12 gr.) Partitur. (8 Thl.)

3698 *b*). *Eb.* Singfp.: Aline, Königin v. Golkonda, f. d. Fortep. *Wien*, Weigl. 805. qu. fol. (1 Thl. 16 gr.)

3698 *c*). (Auszüge aus eben diefen u. and. Stücken deff. 80:.)

3699 *a*). Ad. Boieldieu: Tante Aurore, im Cl. A. *Brfchw.*, Muf. Verl. 804. (1 Thl. 12 gr.) — Ausgewählte Stücke. 80:. (1 Thl. 20 gr.) — für 2 Flöten eingerichtet. *Eb.* 804. (1 Thl.)

3699 *b*). *Eb.*: d. Chalif v. Bagdad, Oper. . . 80:. (1 Thl. 4 gr.)

3699 *c*). *Eb.*: la jeune femme colère, Oper... 80:. (3 Thl.)

3699 *d*). *Eb.* u. Cherubini: d. Gefangene; befte Gefänge daraus. 80:. (1 Thl. 6 gr.)

3699 *e*). (And. Opern v. *Eb.* in Partitur zu 8-9 Thl. u. Arien aus einz. Opern deff. im Cl. A.)

3700 *a*). F. A. Kanne: il Ciclope, Duodr. di *Metaftafio*, mit untergel. deutfchen Texte. *Penig*, Dienemann. 804. fol. (1 Thl. 12 gr.)

3700 *b*). *Eb.*: Sappho, Monodr. v. *Noeller*, in Muf. gef. *Eb.* 805. fol. (12 gr.)

3701. Lebrun: Marcellin, od. Pächter Robert, Oper; beliebte Gefänge daraus im Cl. A. mit franz. u. deut-

ſchem Texte. *Brſchw.*, Muſ. Verl. 804. (18 gr.)

3702 *a*). Bhd. Anſ. Weber: Geſänge, Marſch u. Chor z. Schſp. Wilhelm Tell d. Hn. *v. Schiller*, in Muſ. geſ. *Berl.* 804. fol. (12 gr.)

3702 *b*). *Eb.* Muſikbegl. zu d. Monolog aus d. Trſp.: d. Jungfrau v. Orleans v. Hn. *v. Schiller*, Cl. A. *Eb.* 805. fol...

3702 *c*). *Eb.* Chöre, Geſänge u. Marſch aus d. Schſp.: d. Weihe d. Kraft v. *F. L. Z. Werner*, nach d. unabgekürzten Orig. Mſcr. *Eb.* 806. fol. (16 gr.)

3702 *d*). *Eb.*: d. Wette, e. Singſp. in 1 A.; nach d. Franz. Cl. A. *Eb.* 806. fol. (2 Thl.)

3702 *e*) (*Eb.* einz. Opern-Geſänge.)

3703 *a*). F. H. Himmel: Fanchon d. Leyermädchen (v. *Kotzebue*); Cl. A. *Oranienb.*, Werkmeiſter. 805. fol. (6 Thl.) — Cl. A. v. Glo. Bd. Bierey. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. fol. (2 Thl.) — Geſänge aus Fanchon. *Eb.* 805. fol. (1 Thl. 6 gr.) — mit Begleit. d. Guit., arrang. v. J.. T.. Lehmann. *Eb.*, Breitkopf. 805-6. kl. fol. (1 Thl.) — e. and. Bearb. f. d. Guit. v. J.. C.. H.. Bornhardt. *Eb.*, Kühnel. 809. (1 Thl.)

3703 *b*). *Eb.* Muſ. zu d. Chor in *Soden's* Virginia. *Eb.* 805...

3703 *c*). *Eb.*: d. Sylphen, e. Zauber-Oper in 3 A. . . 80:. (3 Thl. — 3 Thl. 16 gr.) Favorit-Arien daraus v. W. Schneider. 806. . . (einz. Arien daraus à 4-6 gr.)

3704 *a*). Tarchi: d. zwey Poſten, ausgewählte Stücke. *Wien.* 805. qu. fol. (8 fl.)

3704 *b*). *Eb.* beliebt. Geſänge aus d. Oper: von Gaſthof zu Gaſthof, mit franz. u. deutſchem Text. *Brſchw.* 805. fol. (1 Thl.)

3705 *a*). Nicolo-Isouard: d. türk. Arzt, od. d. Verrückte. 80:. (2 Thl.) — Stücke daraus. 80:. (1 Thl. 4 gr.)

3705 *b*). *Eb.* Favoritgeſ. aus d. Singſpiel: d. Intrigue an d. Fenſter. 80:. (8 gr.)

3705 *c*). *Eb.*: Cendrillon od. Aſchenbrödel; franz. u. deutſch. *Lpz.*, Breitkopf. 80:. (3 Thl.) Arien daraus. *Eb.* Kühnel. 80:. (à 4 gr.)

3706 *a*). Fr. Destouches: Geſänge aus Turandot v. *Schiller*. *Augsb.* 806. fol. (16 gr.)

3706 *b*). *Eb.*: Geſänge aus Wilh. Tell; Schauſp. v. *Schiller*. *Eb.* 806. (16 gr.) (Vgl. N. 3702.)

3707. W. Schneider: Ilſe, Melodram v. *Laube*. *Penig*, Dienemann. 806. fol. (Vgl. N. 3703 *c*.)

3708. Joſ. Wölfl: Ouvert. u. Geſänge aus d. Oper: d. romanhafte Liebe im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 806. fol. (2 Thl) (einz. Stücke daraus à 4-8 gr.)

3709 *a*). Adalb. Gyrowetz: Muſik zu *Holbein's* Mirina, Königin d. Amazonen. *Lpz.* 807. . .

3709 *b*). (*Eb.* einz. Scenen a. Opern u. Arien mit Orch. Muſ.)

3710. Tutzeck: Dämona, d. Bergweibchen; Zauberoper im Cl. Ausz. *Lpz.*, Kühnel. 809. fol. (2 Thl. 20 gr.) (Geſänge u. Walzer daraus. 80:. 10 gr.)

3711 *a*). L. v. Beethoven: Leonore, Oper im Cl. A. *Lpz.*, Breitkopf. 810. fol. (3 Thl.)

3711 *b*). (Scenen u. Arien mit Orch. Muſik. . . .)

3712. Stegmayer: Rochus Pumpernickel, muſikal. Quodlibet in 3 A.; vollſtänd. Cl. A. *Lpz.*, Kühnel. 810. fol. (2 Thl. 16 gr.) (einz. Theile daraus beſonders.)

B. Kammer-Muſik.

A) Im Allgemeinen.

3713. Fr. Ant. Hoffmeister: Prénumeration pour la Muſique de la Chambre. *Wien.* 78:.

B) Inſonderheit

ſ. d. hieher gehör. Compoſit. oben bey d. Inſtrumental- u. Vocal-Muſik.

(2) *Märſche, Tänze u. Ballette.*

A. Märſche, ſowohl für mehrere Inſtrumente als auch inſond. für d. Pianoforte.

3714. Krieger. u. theatr. Märſche lieferten: J. André. J. G. Bär, L. v. Beethoven, Ad.. Boieldieu, J.. C.. H.. Bornhardt, C.. W.. Braun. L. Cherubini, J. F. Christmann, J. Bt. Cramer. J. Ant. Eberl, Eybler. Ant. Fischer, G. F. Fuchs. J.. Gebauer, K. F. Günther, Adalb. Gyrowetz. P.. Hänsel, F. A. Hartung, Joſ. Haydn, F. H. Himmel, A.. Jahn. F. A. Kanne, G. F. Körner, K. Kreith, Fr. Krommer, N. Frhr. v. Krufft. F. Adf. v. Lehmann. . . Mankel, Meeder, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh. Müller, Mün-

zel. J. Gli. Naumann. Ochernal. Fd. Pär. H. Rancke, Rauscher, J. F Reichardt, J. K. F. Rellstab, Fd Ries, P. F.. Riotte, C.. F.. Rohrwerder, W. Rong. Ant. Salieri, F. u. W. Schneider, C.. Schulz, C.. H.. Sippel, .. Stab, F. Starke, D.. Steibelt. Ant. Teyber, H. Glo. Tuch. J. Vanhall, G. Jos. Vogler. F. Walch, Bh. Ans. Weber, Jos. Weigl, Pt. Winter, Jos. Wölfl, P. Wranitzky.

B. Tänze u. Ballette.

A) Theorie.

3715. Noverre's Briefe üb. d. Tanzkunst u. üb. d. Ballette; a. d. Franz. (v. J. Jo. Cp. Bode). *Hamb.* u. *Bremen*, Cramer. 789. 8. (12 gr.)

3716. Thdr. Fr. Petersen's prakt. Einleit. in d. Choregraphie od. Tanz-Zeichnungskunst nach d. franz. Original, mit 12 vollständ. engl. Tanzen; nebst e. Beytrage z. Aufnahme d. geordn. Tanzes. *Schleswig*, Seringhausen. 1r Th. (769.) 791. 8.

3717. J. F. Martinet's Anfangsgründe d. Tanzkunst mit vorzügl. Rücks. auf d. Menuett u. d. Françaisen; a. d. Franz. (797.) *Lpz.*, Leopold. 798. 12. m. Kpf. (12 gr.)

3718 J. H. Kattfuss: Taschenbuch f. Freunde u. Freundinnen d. Tanzes; auch unt. d. Titel: Choregraphie, od. Anweis. zu gesellschaftl. Tänzen. *Eb.*, Gräff. 800-802. 2 Thle. 16. m. Kpf. (1 Thl. 20 gr.)

3719. Mädel's Tanzkunst für d. eleg. Welt, e. Hülfsbuch für jeden, d. ohne Anleit. tanzen lernen will, besond. f. d. Landadel, f. Hofmeister u. Lehrer bey Erziehungsanst. m. Kpf. u. vielen neuen Tänzen. *Erf.*, Hennings. 805. 8. (18 gr.)

* * *

3720. Tanz- u. Ballet-Kalender f. d. J. 1801. *Berl.*, Unger. 12. m. Kpf. (1 Thl. 12 gr.)

B) Compositionen.

3721. *Gesellschafts-Tänze versch. u. besond. Art*, als Angloisen u. s. w. f. d. volle Orch. sowohl u. mehr. Instrumente zus. als f. d. Pianof. allein, lieferten: J. Ch. L. Abeille, J. Adam, B.. G. F.. Ahlhelm, C.. H.. Alspasser, J.. A.. Amon, J. u. Ant. André, L.. G.. Auberle. N. Bachmayer, J. G. H. Backofen, F. Baumer, Ant. Bayer, L. v. Beethoven, E. F. Benda, J. F. Berwald, W. Bessel, C.. Biel, Bochdanowicz, Jos. Bock, Ad.. Boieldieu, J.. H..C.. Bornhardt, J. G. Braunsdorf, Ch. Glo. u. Bhd. Thdr. Breitkopf. Lh. v. Call, L. Cella, Muz. Clementi, Bm. Compagnuoli. J. Seb. Demar, Desczynsky, K. Ditter v. Dittersdorf, J.. J.. F.. Dotzauer, J. L. Dusseck.

J. Ant. Eberl, K. F. Ebers, Jac. Ecker, Ph. Eder, J. Eichhorn, Jos. Elsner, Ant. Jos. Emmert, C.. J.. Engel, J.. C.. Erdmann. J. G. Ferrari, Ant. Fischer, A.. Flad, J. Gli. Fleischer, F.. M.. Forcht, F. Freisleben, El. Ch. Fricke, G. F. Fuchs. Ch. A. Gabler, J.. Gebauer, J.. C.. Geier, Gelineck, J.. D.. Georgi, K. L. Trg. Gläser, K. And. Göpferdt, K. F. Günther, Adalb. Gyrowetz. P.. Hänsel, v. d. Hagen, Hasselbeck, Jos. Haydn, J. Henneberg, K. G. Hering, D.. Hermann, v. Heyden, St.. G.. Heyse, F. H. Himmel, G.. C.. Hodermann, Höllmayer, Jos. Hörmann, Fr. Ant. Hoffmeister, J.. Hübel, J. N. Hummel.

Irmisch, K. Jonne. Fd. Kauer, Mme. Kauth, J. W. Kessler, K. Khym, Kirmair, J. Bh. Kirnbergerger, C.. G.. Kleeberg, A.. E.. B.. Klicke, J. W. Köhler, H. König, G. F. Körner, Koslovsky, Lp. Kozeluch, K. Kreith, Rdf. Kreuzer, K. H. Kunze. Ant. Lachnit, Fr. Ign. Lauska, Libutka, J. G. Lickl, J.. D.. L.. Lindemann, Jos. Lipavsky. Vz. Martin, Vz. Mascheck, J. P. Mayer, Alb. Methfessel, Mosel, Wfg. Am. Mozart, A. Ebh., J.. C.., H. Fd., W. u. Wz. Müller. Naue, Ch. L. Nözel.

Oest, Olbers, St. v. Ossowsky, F. W. Pannenberg, Pechatschek, J. Peyerl, Wz. Pichl, Ign. Pleyel. J. F. Reichardt, J. G. Reichelt, Reinwald, J. K. F. Rellstab, Remde, Richter, v. Rieger, F. W. Riem, Vz. Righini, Ch. H. Rink, P. F.. Riotte, J. A. F. Rohrdorf, C.. F. Rohrwerder, Jos. Rössler, Rumler. J.. G.. F.. Saalbach, J.. Sauer, J. Gf. Schade, C.. G.. Scheuer, Sgfr. Schmiedt, Jos. Schmit, F. u. G.. A.. Schneider, Jos. Schubart, M.. Schulthesius, H. Simrock, C.. H.. Sippel, S.. Sperber, Stab, J. Stadler, J. Adf. Stanzen, Staray, D.. Steibelt, G.. Steinacker, Fr. X.

Süssmayer. Ant. Teyber, C.. F.. Theuss, Ch. Thomas, H. Tobi, And. Träg, H. Glo. Tuch, Tutzeck.

J. Vanhall, T.. Vötsch, G.. H.. Voigt. F. Walch, F. Di. Weber, K. Mar. v. Weber, Joſ. Weigl, F. W. Weiss, A. W. Westphal, C.. E.. F.. Weyse, J. L. Willing, J. W. Wilms, Pt. Winter, J. W. Wittkowsky, J. Wittasseck, Joſ. Wölfl, P. Wranitzky, J. G. Wunderlich. J. Np. Zapf, Ch. Zeuner, J. G. Ziegler.

3722. *Ballette* u. groſse *pantom. Tänze* lieferten: D. A. v. Apell, F. L. Benda, Glo. Bd. Bierey, Glo. W. Burmann, L. Cherubini, Fr. Dunkel, Ch. Gli. Eidenbenz, Agſt. Gürlich, F. Heine, Lp. Kozeluch, J. F. Reichardt, J. K. F. Rellstab, Vz. Righini, Ant. Rudolph, Ant. Mar. Kp. Sacchini, .. Starzer, D.. Steibelt, M.. Umlauf, Joſ. Weigl, Norb. Wiesner, Pt. Winter, Ant. Wolank, P. Wranitzky.

III) Mimiſche Künſte.

(I) *Näher verwandt mit d. Tonkunſt: Tanzkunſt*

ſ. d. vorhergeh. Rubrik N. 3715-22.

(II) *Näher verwandt mit d. bildenden Kunſt: Eigentliche Mimik.*

3723. J. Jac. Engel's Ideen zu e. Mimik. *Berl.*, Mylius. (785-86.) N. A.; d. ſämmtl. Schr. 7-8r Bd. 804. 2 Bde. 8. m. Kpf. (5 Thl.)

3724. Joſ. Fr. v. Götz: Verſuch e. Folge leidenſchaftl. Entwürfe f. empfindſ. Kunſt- u. Schauſpielfreunde ſ. oben N. 322.

3725. Rehberg: attitudes de Lady *Hamilton* repréſ. en 13 pl. gr. par *Schenk*. *Lpz.*, Induſtrie-C. 806. gr. qu. fol. (2 Thl. 12 gr.)

3726 *a*). (J. Gf. Dyck): üb. d. mimiſche Darſtell. u. Declam. d. Mad. Hendel zu Leipzig (a. d. Bibl. d. red. u. bild. Künſte). *Lpz.*, Dyck. 810. gr. 8. (6 gr.)

3726 *b*). Pantomimiſche Stellungen v. *Henr. Hendel*, nach d. Natur gez. u. in 26 Bl. h. v. Joſ. N. Peroux, in Kpf. geſt. durch *H. Ritter*; nebſt e. hiſtor. Erläut. v. (N.) Vogt. *Frkf.* Peroux. 810. gr. fol. (6 Thl.)

(III) *Aus beiden u. aus d. redenden Künſten entſtehend: Schauſpielkunſt.*

1. In Verbind. mit d. dramat. Dichtkunſt

ſ. oben N. 2185 u. ff.

2. An ſich.

1) *Geſchichte u. Theorie in Verbindung.*

3727. Theater-Almanach. — *Hamb.*, Wichert. 804 u. f. J.

3728. F. L. Schmidt: Almanach für d. Theater. *Hamb.*, Vollmer. 809-10. 8. (à 1 Thl. 12 gr.) (fortgeſ. 811.)

3729. A. W. Iffland's Almanach für Theater u. Theaterfreunde. 807. *Berl.*, Oehmigke. 8. m. Kpf. (2 Thl. 20 gr., Velp. 5 Thl.) 809. *Eb.*, Braunes. m. Kpf. (1 Thl. 20 gr., Velp. 3 Thl.) 811. *Eb.*, Salfeld. 8. m. Kpf. (1 Thl. 18 gr.)

2) *Geſchichte u. Theorie inſonderheit.*

(1) *Geſchichte.*

A. In näherer Beziehung auf d. Kunſt.

3730. K. A. Böttiger's lat. Progr. z. Geſchichte d. alten Schauſpielkunſt. *Weimar.* 796 u. f. J.

3731. (E. Brandes): Bemerkungen üb. d. Londoner, Pariſer u. Wiener Theater. *Gött.*, Dieterich. 786. kl. 8. (20 gr.)

* * *

3732. (Joſ. v. Sonnenfels): Briefe üb. d. Wiener Schaubühne. *Wien*, Kurzböck. 768. 2 Thle. 8. (2 Thl. 16 gr.)

3733. Alman. d. Theaters in Wien (v. d. k. k. Nat. Schauſp. Geſellſch.). *Wien.* 774. . . . Späterhin erſchienen ähnl. Taſchenb. f. d. J. 777, 794 u. f. J. u. ſeit 808. e. *Prager* Theater-Alm.)

3734. J. H. F. Müller's Geſch. u. Tagebuch d. Wiener Schaubühne. *Wien*, Trattner. 776. 8. (12 gr.)

3735. K. Mt. Plümicke's Entwurf e. Theatergeſchichte v. Berlin, nebſt allgem. Bemerkk. üb. d. Geſchmack

hies. Theater-Schriftst. u. Behandl. d. Kunst in verschied. Epochen; mit angeh. Verz. aller auf d. Koch- u. Döbbelin. Bühue erschien. Stücke u. Ballette. *Berl.*, Nicolai. 781. 8. (1 Thl. 4 gr.)

3736. J. F. Schütze: Hamburg. Theatergesch. *Hamb.*, Treder. 794. 8. (1 Thl. 20 gr.)

B. In näherer Beziehung auf d. Künstler: Biogr. u. Charakt. einz. Schauspieler.

A) Deutscher.

3737. J. Ch. Brandes: meine Lebensgeschichte. *Berl.*, Maurer. (799-800.) 802-6. 3 Bde. 8. (4 Thl.)

3738 *a*). A. W. Iffland's theatral. Laufbahn. *Lpz.*, Göschen. 798. 8. (d. Samml. sr. Schsp. 1r Th. s. oben N. 2243.)

3738 *b*). (K. A. Böttiger's) Entwickel. d. *Iffland.* Spiels in 14 Darstell. auf d. Weimar. Hoftheater im April-Mon. 796. *Lpz.*, Göschen. 796. 8. (1 Thl. 12 gr.)

3738 *c*). Dramaturg. Tagebuch üb. Iffland's Gastsp. in Hamburg. *Hamb.*, Nestler. 805. 2 Hefte. 8. (16 gr.)

3739. Fragmente aus d. Leben e. Schauspielers. *Königsb.*, Degen. 8. 1r Th. 801. (1 Thl. 8 gr.)

3740. Sim. F. Koberwein: meine Biographie. *Bresl.*, Barth. 803. 8. (5 gr.)

3741. Jos. Lange's, k. k. Hofschauspielers, Biographie; (v. ihm selbst geschr.) *Wien*, Rehm's W. 808. 8.

3742. Kr. Levezow's Leben u. Kunst d. Frau *Marg. Luise Schick*, kgl. preuss. Kammersängerin u. Mitglieds d. Nat. Theaters zu Berlin. *Berl.*, Dunker u. Humblot. 809. gr. 8. (16 gr.)

B) Ausländische.

3743. Hippol. Clairon: Betrachtt. üb. sich selbst u. üb. d. dramat. Kunst; a. d franz. Handschr. übers. (v. Jac. H. Meister). *Zür.*, Orell. 798-99. 2 Bdch. 8. (1 Thl. 20 gr.)

3744. Th. Davies Leben v. *D. Garrick*; a. d. Engl. nach d. neuesten engl. Ausg. *Lpz.*, Schwickert. 782. 2 Thle. 8. (2 Thl.)

3745. Schutzschrift d. Lebens d. *Georgia Anna Bellamy*, vormaligen Schauspielerin auf d. Bühne zu Coventgarden v. ihr selbst verfasst; a. d. Engl. *Hamb.*, Hoffmann. 786-87. 3 Thle. 8. (2 Thl. 12 gr.)

3746. Merkwürdigkk. aus d. Lebensgesch. Tate Wilkinson's, privileg. Directors d. kgl. Theaters zu York u. Hull, v. ihm selbst beschr.; (a. d. Engl. 791.) *Berl.*, Nicolai. 795. 8. (1 Thl. 4 gr.)

(2) *Theorie.*

A. Im Allgemeinen.

3747. (Pt. Remond) de St. Albine: d. Schauspieler, e. dogmat. Werk f. d. Theater; a. d. Franz. (v. F. Just. Bertuch). *Altenb.*, Richter. 772. 8. (18 gr.)

3748. Garrick, od. d. engl. Schauspieler; e. Werk, d. Bemerkk. üb. d. Drama, d. Kunst d. Vorstell. u. d. Spiel d. Acteurs enthält; übers. — *Kopenh.*, Proft. 771. 8. (8 gr.)

3749. W. Cooke's Grundsätze d. dramat. Kritik; nebst e. Abriss v. d. Erzieh. d. griech. u. röm. Schauspieler u. e. allgem. Unterr., e. guter Schauspieler zu werden; a. d. Engl. übers. m. Zusätzen u. Anmm. *Lüb.*, Donatius. 777. 8. (8 gr.)

3750. Kn. Lyno Rahbeck: Briefe e. alten Schauspielers an sn. Sohn, v. d. Vf. neu bearb. u. unter sn. Augen a. d. Dän. übers. v. Ch. H. Reichel. *Kopenh.*, Proft. 785. 8. (1 Thl. 4 gr.)

3751. A. W. Iffland's Fragmente üb. Menschen-Darstell. auf d. deutschen Bühnen. *Gotha*, Ettinger. 8. 1e Samml. 785. (8 gr.)

3752. (F. Hildbr. v. Einsiedel): Grundlinien zu e. Theorie d. Schauspielerkunst, nebst d. Analyse e. kom. u. trag. Rolle, Fallstaff u. Hamlet v. *Shakespeare. Lpz.*, Göschen. 797. 8. (10 gr.)

3753. Deutsches Theater, wie es war, ist u. seyn sollte u. e. Hoftheater seyn könnte. *Deutschl.* (*Nürnb.*, Stein.) 801. 8. (12 gr.)

3754. Bd. Jos. Koller's Aphorismen für Schauspieler u. Freunde d. dramat. Kunst. *Regensb.*, Montag u. Weiss. 804. 8. (12 gr.)

3755. G. Quandt's Versuch, durch e. psychol.-ästhet. Gemeinprincip für wahre Menschendarstellung auf d. Bühne, d. Beruf zu ihr aus ihren Forderungen herzuleiten. *Nürnb.*, Grattenauer. 803. 8. (16 gr.)

* * *

3756. (F. Rochlitz): Taschenbuch für Liebh. d. Privat-Theaters. *Lpz.*, Sommer. (796.) 801. 8. m. 1 Kpf. (12 gr.)

B. Costumes, Charaktere und dramat. Scenen.

3757. Costümes d. königl. Nationaltheaters zu Berlin. *Berl.*, Wittich. 789-810. 21 Hefte. 4. m. col. Kpf. (52 Thl. 12 gr.)

3758. Gebr. Hentschel: dramat. Scenen d. Darstell. d. Berl. Theaters nachgebildet. *Berl.*, Dunker u. Humblodt. gr. fol. 1s Heft. 809. m. 6 Kpf. in Aquat. (3 Thl. 8 gr.)

3759. W. Gli. Becker: Charaktere u. Costums aus d. Darstell. d. kurf. sächs. Hofschauspieler-Gesellschaft nach d. Leben gez., gest. u. color. v. *J. F. Schröter* u. *Oelsner*. *Lpz.*, Hinrichs. 804 2 Hefte. fol. m. 12 col. Kpf. (6 Thl.)

3760. (P.. v. Stubenrauch): Costumes d. k. k. Hoftheaters zu Wien. *Wien*, Geistinger. 807. 2 Lieff. kl. fol. (6 Thl.)

(Ballette f. oben N. 3722.)

Regiſter.

I. Syſtematiſche Ueberſicht.

I. Ueberhaupt.
I) Geſchichte u. Literatur. N. 1-4.
II) Abhandelnde Schriften.
(I) Allgem. u. vermiſchte Schrr.
1. Syſteme, Lehr- u. Wörterbücher. N. 5-34.
2. Vermiſchte Schriften. N. 35-51.
(II) Schriften üb. beſond. Gegenſtände. N. 52-78.
II. Inſonderheit: Einzelne Claſſen d. ſchönen Künſte.
I) Plaſtiſche, (bildende) Künſte (K. d. Raums).
(I) Darſtell. durch Nachahm. v. Maſſen auf u. in Flächen.
1. In Verbind. z. Th. mit Bau- u. Gartenkunſt, wie auch m. Muſ. (ſchöne Künſte überh. auſser d. redenden.)
1) Vermiſchte Schriften z. Geſchichte u. Theorie. N. 71-88.
2) Beſondere.
(1) Literat. u. Geſch. nebſt Beſchreibb. vermiſchter Kunſt-Sammll.
A. Ohne Rückſ. auf Zeitalter. N. 89-97.
B. Mit Rückſ. auf Zeitalter; alte u. neue Kunſt. N. 98-146.
(2) Theorie u. Technik. N. 147-68.
2. Einzelne (nachbild.) Künſte.
1) Darſtell. durch Nachahmung auf Flächen.
(1) Ohne Rückſ. auf d. Gegenſt. d. Darſtellung.
A. Zeichenk. im engern Sinne.
A) In Verbind. mit d. übr. zeichn. Künſten. N. 169-78.
B) An ſich. N. 179-206.
B. Malerey.
A) In Verbind. mit and. ſchönen Künſten.
B) An ſich.
(A) Eigentl. Malerey. N. 207-76.
(B) Moſaik. N. 277-78.
C. Kupferſtech., Holzſchn. u. Steindruck. N. 279-304.
(2) Einz. Gegenſtände d. Darſtellung.
A. Einfache Natur- u. Kunſt-Gegenſtände.
A) Naturgegenſtände überh. u. d. einz. Natur-Reiche inſond. N. 305-29.
B) Kunſt-Gegenſtände. N. 330.
B. Landſchafts- u. hiſtor. Malerey. N. 331-52.
2) Darſtell. durch Nachahmung in Flächen.
(1) Bildhauerey.
A. In Verbind. mit and. bild. Künſten. N. 353-56.
B. An ſich.
A) Eigentl. Sculptur. N. 357-80.
B) Wachsbildn. u. Korkmodellirung. N. 381-82.
(2) Steinſchneidekunſt. N. 381-96.
(3) Stempelſchneidekunſt.
(II) Darſtellung durch Maſſen ſelbſt: ſchöne Bau- u. Gartenkunſt.
1. Baukunſt.
1) Im Allgemeinen. N. 397-437.
2) Einz. Arten v. öffentl. u. Privat-Gebäuden. N. 438-54.
2. Gartenkunſt.
1) Im Allgemeinen. N. 455-92.
2) Beſond. Gegenſtände. (Pflanzen-Anlagen u. Archit.-Anl.) N. 493-502.
II) Toniſche Künſte: Redek. u. Muſik. (Künſte d. Zeit.)
(I) Redekünſte.
1. Ohne beſond. Rückſicht auf d. mündl. Vortrag.
1) Im Allgemeinen.
(1) Geſchichte u. Theorie.
A. In Verbind. mit d. Muſik. (Ton. Künſte im Allgem.) N. 503-4.
B. Redekünſte an ſich.
A) Geſch. u. Theorie in Verbind. z. Th. mit Werken d. Redekünſte. N. 505-10.
B) Geſch. nebſt Lit. u. Theorie inſond. N. 511-34.
(2) Vermiſchte Werke d. ſchönen Redekünſte.

2) Infonderheit.
(1) Beredfamkeit, Redekunft, prof. Schreibart.
A. Im Allgemeinen.
A) Gefchichte u. Theorie. N. 535 - 66.
B) Werke d. Beredfamk.; Beyfpiel-Sammll. N. 567 - 70.
B. Einzelne Gattungen d. prof. Schreibart.
A) Schreibart d. Briefe u. Auffätze für d. gemeine Leben. N. 571 - 96.
B) Schreibart d. Dialogen.
C) Abhand. od. fogen. dogmat. Schreibart.
D) Redner. Schreibart; Redekunft im engern Sinne. N. 597 - 602.
E) Ernfte hiftor. Schreibart. N. 603.
F) Kom. Schreibart; kl. Erzähll., witzige Einfälle u. dgl. N. 604 - 8.
(2) Dichtkunft, Poefie.
A. Ueberhaupt; alle od. mehr. Dichtungsarten.
A) Gefchichte nebft Lit. u. Theorie.
(A) Gefchichte nebft Literatur. N. 609 - 28.
(B) Theorie u. Anwend. derf. auf d. Lecture. N. 629 - 48.
B) Poetifche Werke.
(A) In alten ausgeftorb. Sprachen. N. 649 - 56.
(B) In neuern leb. Sprachen.
AA. Deutfche Literatur.
(AA) Aeltere Dichter. N. 657 - 64.
(BB) Neuere.
a. Sammll. poet. Werke mehr. Verff.
a) Sammll. früher gedr. Gedichte. N. 665 - 80.
b) Sammll. neuer poet. Werke; Mufen-Alm. u. dgl. N. 681 - 740.
b. Sammll. poet. Werke einz. Verff.
a) Ohne befond. Rückf. N. 741 - 964.
b) Mit Rückf. auf Dialecte u. Lefer-Claffen. N. 965 - 72.
BB. Ausländ. Literatur.
(AA) Ohne Rückf. auf verwandte u. einz. Nationen. N. 973.
(BB) Mit Rückf. auf verw. u. einz. Nationen.
a. Europäifche.
a) Südliche. N. 974 - 94.
b) Nord. N. 995 - 1011.
b. Aufsereurop. N. 1012.
B. Einzelne Dichtungsarten.
A) Aufser d. Theater.
(A) Gedichte für d. bloſsen Vortrag d. Declamation.
AA. Ueber allgemeine Gegenftände.
(AA) Lehr-Gedichte. N. 1013 - 68.
(BB) Fabeln (u. Parabeln). N. 1069 - 1114.
BB. Ueber individuelle Gegenftände.
(AA) Befchreib., maler., Gedichte.
a. Eigentl. Schildd. v. Gegenftänden d. körperl. u. geiftig-fittl. Natur.
a) Vermifchte Schilder. N. 1115.
b) Befondere Schilderungen.
(a) Gegenft. d. körperl. Natur; befchr. Gedichte im eng. Sinne. N. 1116 - 34.
(b) Gegenft. d. geift. u. fittl. Natur.
aa. Charaktere überh. u. ernfter u. fittl. infond. N. 1135-38.
bb. Schild. lächerl. u. unfittl. Charaktere: Satire. N. 1139-88.
b. Spielarten d. befchr. Ged.; Räthfel, Charaden u. Logogr. N. 1187 - 94.
(BB) Epigrammat Gedichte. N. 1195 - 1212.
(CC) Elegifche Gedichte. N. 1213 - 32.
(DD) Epifche u. and. erzählende Gedichte.
a. Mit Vorausfetzung d. wirklichen Welt.
a) Epifche Dichtt. im engern Sinne u. poet. (verfific.) Erzähll.
(a) Gefchichte, Theorie u. and. Einleit.-Materien. N. 1233-36.
(b) Epifche Gedichte felbft.
aa. Ohne Rückf. auf d. verfchied. Gattungen. N. 1237.
bb. Mit Rückf. auf d. verfchied. Gatt.
(aa) Ernften Inhalts.
α. Mit hiftor. Grundlage. N. 1238-76.

β. Ohne hist. Grundlage. N. 1277-84.
(bb) Travest. ernster Epop., kom. Epopeen u. Erzählungen. N. 1285-1310.
b) Romane u. pros. Erzählungen.
(a) Geschichte u. Theorie. N. 1311-12.
(b) Romane u. Erzähll. selbst.
aa. Ohne Rücks. auf deren Bestimm. für besond. Leser-Cl.
(aa) Ohne Rücks. auf d. besond. Gatt.
aaa. Deutsche z. Th. nach ausländ. Originalen.
(aaa) Mehr. Vff., in Verbind. mit d. Sammll. übers. Rom. u. Erzähll. N. 1313-24.
(bbb) Einzelner Vff. N. 1325-1402.
bbb. Ausländ. N. 1403-36.
(bb) Einzelne Gatt.
aaa. Mit hist. Grundlage.
(aaa) Aus d. Gesch. überh. N. 1437-38.
(bbb) Aeltere u. n. Gesch. insond. N. 1439-1522.
bbb. Ohne histor. Grundlage.
(aaa) Ohne besond. Rücksicht.
α. Ernste.
α) Sammlungen.
β) Einzelne.
(α) Deutsche. N. 1523-1636.
(β) Ausländ. N. 1637-1720.
β. Humor. u. kom. satir. Romane. N. 1721-86.
(bbb) Mit Rücks. auf Gegenst.
α. Ohne Rücks. auf besondere Verhältn. u. Schicksale.
α) Rom., d. philos. u. polit. Gegenstände zugl. betreff. N. 1787-88.
α) Rom., d. sich näher auf relig. u. philosoph. od. polit. Gegenst. beziehen. N. 1789-1808.
β. Mit Rücks. auf besond. Verhältn. u. Schicksale.
α) Besond. Verhältn., Stände u. Einrichtt. d. bürgerl. Gesellschaft.
(α) Ausser d. häusl. Verhältnissen.
αα. Regenten und Staatsmänner. N. 1809.
ββ. Gelehrte u. damit verw. Stände.
(αα) Geistl., mit Einschl. d. Kloster-Geistl. N. 1810-24.
(ββ) Erzieher. N. 1825-28.
(γγ) Aerzte. N. 1829-30.
(δδ) Philos. u. belletr. Schriftst. u. durch sie veranlasste Erscheinn. N. 1831-40.
(β) Häusliche Verhältn. N. 1841-46.
β) Besond. Schicks.
(α) Robinson. u. and. Gesch. v. Abenteurern, Räubern u. dgl. N. 1847-58.
(β) Emigrirte. N. 1859-65.
(γ) Kloster-Gesch.
(δ) Ausgezeich. Unglückl., Wahnsinn. u. Selbstmörder. N. 1866-68.
bb. Mit Rücks. auf besond. Classen v. Lesern.
(aa) Mit Rücks. auf Geschl. u. Alter, Rom. u. Erzähll. für d. weibl. Geschl. u. d. Jugend. N. 1869-98.
(bb) Mit Rücks. auf d. Volk. N. 1899-1904.

b. Mit Voraussetzung e. idealen Welt.
a) Ausser d. Allegorieen.
(a) Unschulds - Welt; idyll. Epop. u. Erzähll. N. 1905 - 30.
(b) Wunderwelt.
aa. Romant. Epopeen, (ernste u. scherzh.) u. ähnl. poet. Erzähll. N. 1931 - 50.
bb. Ritter-, Geister- u. Gaukler - Romane, Mährchen u. Legenden.
(aa) Ohne Rücks. auf gewisse Leser - Cl.
aaa. Abendländ. Romane u. Erzähll. N. 1951 - 98.
bbb. Morgenländ. Erzähll. N. 1999-2034.
(bb) Mährchen f. d. Jugend. N. 2035-58.
b) Allegorieen. N. 2039-56.
(B) Gedichte für d. Declam. u. d. Gesang zugleich; Lyrische Gedichte.
AA. Geschichte u. Theorie. N. 2057 - 58.
BB. Lyrische Ged. selbst.
(AA) Oden u. Lieder, z. Th. mit and. lyr. Ged.
a. In alten Sprachen. (neulat.) N. 2059 - 62.
b. In neuern Sprachen.
a) Ohne besond. Rücks.
(a) Deutsche. N. 2063-94.
(b) Ausländische. N. 2095 - 98.
b) In besond. Rücksicht.
(a) Mit Rücks. auf d. Stoff.
aa. Mit Voraussetz. d. wirkl. Welt.
(aa) Ernste (Hymnen, Dithyr., heroische Oden u. Lieder d. Liebe.) N. 2099 - 2132.
(bb) Scherzh. Lieder u. gesell. Lieder d. Freude. N. 2133-44.
bb. Mit Voraussetz. e. idealen Welt; lyr. Idyllen. N. 2145-46.
(b) Mit Rücks. auf d. Bestimmung.
aa. Mit Rücks. auf d. Alter; Lieder für d. Jugend. N. 2147-54.
bb. Mit Rücks. auf d. Volk u. einz. Gewerbe. N. 2155-66.
(BB) Cantaten z. Th. mit Oratorien. N. 2167 - 70.
(CC) Balladen u. Romanzen. N. 2171 - 84.
B) Poesieen für d. Theater; dramat. Poesieen.
(A) Einleit., Gesch. nebst Lit. u. Theorie.
AA. Einleitung. N. 2185 - 88.
BB. Geschichte nebst Lit. u. Theorie.
(AA) Ohne Rücks. auf d. einz. Gattungen. N. 2189-2205.
(BB) Geschichte u. Theorie einz. Gatt. N. 2206 - 8.
(B) Dramat. Poesieen selbst.
AA. Ohne Rücks. auf deren besond. Bestimmung.
(AA) Ohne Rücks. auf einz. Gattungen.
a. Deutsche, z. Th. nach ausländ. Orig. N. 2209-52.
b. Ausländische. N. 2253-72.
(BB) Einzelne Gattungen.
AAA. Mit Rücks. auf d. Vortrag (d. Declam. od. d. Gesang.) N. 2273-74.
BBB. Mit Rücks. auf d. Stoff.
(AAA) Mit Voraussetz. d. wirkl. Welt.
a. Trauerspiele, nebst her. Schauspielen u. Opern.
a) Ohne Rücks. auf d. Grundl. N. 2275-83.
b) Mit Rücks. auf d. Grundlage.
(a) Mit wirkl. od. angebl. histor. Grundlage.
aa. Vermischte bibl. u. and. hist. Gegenst. N. 2281-82.
bb. Besondere.
(aa) Bibl. Gegenst. N. 2285 - 90.
(bb) And. hist. Gegenst. N. 2291-2484.
(b) Ohne Grundl. aus d. öffentl. Gesch. u. insond. bürgl. Trsp. N. 2485 - 2532.

b. Lustsp. n. Operetten.
a) Lustspiele mit Einschluss d. rühr. od. d. im engern Sinne sogen. Schausp. N. 2533 - 2790.
b) Operetten. N. 2791-2844.
(BBB) Mit Vorausfetz. e. idealen Welt. N. 2845 - 72.
BB. Mit Rücks. auf gewisse Classen v. Lesern (für d. weibl. Geschl. u. d. Jugend). N. 2873 - 88.
2. Mündlicher Vortrag. N. 2889-2900.
(II) Musik.
1. Ohne Rücks. auf d. verschied. Gattungen.
1) Histor. u. theoret. Schriften.
(1) Allgem u. vermischte Schrr. N. 2901 - 15.
(2) Besondere Schriften.
A. Geschichte nebst Literatur. N. 2916 - 42.
B. Theorie.
A) Schriften üb. d. Musik im Allgem. u. d. Compos. insond. N. 2943 - 60.
B) Besond. Schriften.
(A) Einleitungs-Materien. N. 2961 - 70.
(B) Gegenst. d. Theorie im engern Sinne. N. 2971 - 96.
2) Praktische Werke; vermischte Composit aus d. Instrum. u. Vocal - Musik. N. 2997-3006.
2. Mit Rücksicht auf d. verschied. Gattungen d. Musik.
1) Mit Rücks. auf d. Mittel.
(1) Instrumental - Musik.
A. Ohne Rücks. auf einz. od. verwandte Instrumente.
A) Theorie u. Geschichte.
B) Composit. für mehrere Instrumente.
(A) Allgem. Orchester - Musik (Symph., Ouvert., Seren, u. Divertiss.) N. 3007-8.
(B) Composit. für e. Haupt-Instr. mit Begleit. and. s. unten.
B. Mit Rücksicht auf einz. od. verwandte Instrumente.
A) Saiten - Instrumente.
(A) Blosse Saiten - Instrum. (Laute, Harfe, Guit. u. Mandoline.) N. 3009 - 24.
(B) Saiten - u. Bogen -, od. Geigen - Instrum. (Violine, Bratsche u. Violoncell.) N. 3025 - 48.
(C) Saiten - u. Tasten - Instr.
AA. Clavier, Fortepiano u. Flügel, z. Th. mit d. Orgel. N. 3049 - 79.
BB. Melodica. N. 3080.
(D) Tasten - u. Pfeiffen - Instrumente: Orgel-Werke. N. 3081 - 94.
B) Glasröhren - Instr.: Harmonica. N. 3095 - 96.
C) Blas - Instrumente.
(A) Compos. für mehrere, vorzügl. Milit. Musik. N. 3097.
(B) Einzelne (Flöte, Flageolet, Clarinette, Hautbaut, Fagot, Basset- u. Waldhorn, Trompete). N. 3098 - 3122
D) Schlag - Instr. (Pauken u. Trommeln). N. 3123 - 24.
(2) Vocal - Musik.
A. Einleit. u. Theorie. N. 3125-44.
B. Compositionen.
A) Vocal - Musik mit Begleit. d. Orchesters. N. 3145.
B) Vocal - Musik mit Begleit. d. Claviers, z. Th. mit and. Instrumenten.
(A) Ohne Rücks. auf d. verschied. Texte; vermischte Compos. für Clavier u. Gesang. N. 3145 - 78.
(B) Mit Rücks. auf d. verschied. Texte.
AA. Ausser d. Theater.
(AA) Ohne Rücks. auf religiöse Erbauung.
a. Oden u. Lieder, nebst Balladen, Romanzen u. Fabeln.
a) Mit Begleit. d. Claviers (Fortepiano) z. Th. in Verbind. mit and. Instrumenten.
(a) Ohne Bestimmung f. gewisse Menschen-Classen. N. 3179-3362.
(b) Lieder mit besond. Bestimmung.
aa. Mit Rücks. auf Geschlecht u. Alter. N. 3363 - 82.
bb. Lieder für d. Volk u. besond. Gewerbe. N. 3383 - 96.
b) Mit Begleit. d. Harfe u. Guitarre. N. 3397-3428.
b. Cantaten.
(BB) Mit besond. Rücks. auf relig. Erbauung.

a. Geistl. Oden u. Lieder mit Clavier - Begleit. N. 3463 - 80.
b. Choralgesänge, Motetten u. s. w. s. unten.
BB. Compos. f. d. Theater s. unten.

2) Mit Rücks. auf d. Styl u. d. Anwendung.
(1) Ohne Rücks. auf d. Begleit. körperl. Bewegungen.
A. Chor - Ton; Kirchen- u. Theater - Musik.
A) Kirchen - Musik.
(A) Allgemeine u. vermischte Werke.
a. Geschichte u. Theorie. N. 3481 - 82.
b. Composit. s. beym Kirchen - Gesange.
(B) Insonderheit.
AA. Instrum. - Mus. an sich s. oben.
BB. Vocal-Musik mit Instr.-Begleit.
(AA) Vermischte. N. 3483-86.
(BB) Besondere.
a. Ausser d. Cantaten u. Oratorien.
a) Choral - Gesänge. N. 3487 - 3524.
b) Motetten und Chor-Arien, Psalmen u. Hymnen, Messen u. dgl. N. 3525 - 70.
b. Cantaten u. Oratorien. N. 3571 - 3600.
B) Theater - Musik.
(A) Gesänge aus Opern u. Operetten mehr. Componisten. N. 3601 - 6.
(B) Opern u. Operetten einz. Compon. N. 3607 - 3712.
B. Kammer - Musik. N. 3713.
(2) Märsche, Tänze u. Ballette.
A. Märsche. N. 3714.
B. Tänze u. Ballette.
A) Theorie d. Tanzkunst. N. 3715 - 20.
B) Tänze u. Ballette. N. 3721-22.

III) Mimische Künste.
(I) Näher verwandt mit d. Tonkunst: Tanzkunst. s. oben.
(II) Näher verwandt mit d. bild. Kunst: Eigentl. Mimik. N. 3723 - 26.
(III) Aus beiden u. aus d. redenden Künsten entstehend: Schauspielkunst.
1. In Verbindung mit d. dramat. Dichtkunst. s. oben.
2. An sich.
1) Geschichte u. Theorie in Verbindung. N. 3727 - 29.
2) Geschichte u. Theorie insond.
(1) Geschichte. N. 3730 - 46.
(2) Theorie. N. 3747 - 60.

II. Alphabetische Register.

I. Autoren-Register.

Abeille, J. Ch. L., 3007, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 3107, 53, 3342, 3691, 3721.
Abel, K. F., 3007, 35, 37, 38, 75, 76, 77, 79, 3108, 9.
Adam, J. G., 3007, 61, 75, 76, 97, 3105, 7, 10, 3721.
Addison, Jos., 2346.
Adelung, F., 622.
— J. Cp., 553, 621, 22.
Adlerjung, J. L., 577.
Adlung, Jac., 2902, 80, 3084.
Adrianow, Fd. (F. Bouterweck), 1560.
Affsprung, J. Mlch., 942.
Aghte, K. Ch., 3075, 3232.
Agricola, J. F., 3128, 3535, 3611.
Ahl, C.., 3097.
Ahlefeld, Charlotte, geb. v. Seebach, 1321, 1550, 1827.
Ahlhelm, B.. G.. F.., 3720.
Ahlwardt, Ch. W., 995, 1168, 1994.
Aikin, J., 630, 1116.
Akenside, M., 1041.
Albergati Capacelli, Fr., 1891, 2696.
Albers, F. G., 718.
Albrecht, H. Cp., 2456.
— J. F. E., 1317, 1440, 79, 1511, 20, 39, 1819, 30.
— J. Lr., 2980, 3057, 84, 94, 3545.
— Sophie, 820, 1439.
Albrechtsberger, J. G., 2955, 75, 87, 3036, 37, 38, 39, 40, 57, 94.
d'Alembert, J. le Rond, 75, 2951.
Alexander, J., 3043, 45, 46.
Alfieri v. Asti, Vct. Graf, 2282.
Algarotti, Fr. Graf, 151, 231, 2206.
Alison, Archib., 78.
Alkmar, H. v., 2054.
Allegri, Gr., 3186.
Alsfasser, C.. H.., 3721.
Altanesi, J. Fr., 1891.
Altenburg, J.. E.., 3121.
Alxinger, J. Bt. v., 804, 1261, 1942, 2945.
Amalia Maria Charlotte, Herz. v. Gotha, 3226.
Ambühl, J. L., 916, 2402.
Amon, J.. A.., 3007, 22, 36, 57, 42, 73, 75, 76, 79, 97, 3109, 10, 20, 3411, 3721.
Ambrosch, .., 3326, 3415.
André, Ch. K., 1554, 1850, 75.
— J., 2447, 2699, 2722, 2851, 3001, 32, 77, 3207, 3602, 30, 3714, 21.
— J. Ant., 3007, 3036, 38, 72, 75, 76, 79, 3107, 10, 16, 20, 3721.
— Ives Marie, 57.
Andreä, Dt. W., 2349.
— J. Val., 651.
Andres, Bonav., 1047, 69.
Angerstein, J. Ch., 578.
Angiolini, . . 3180.
Anseaume, . . 2852.
Anton Ulrich, Herz. zu Braunschw., 1439.
Antoni, J. A., 3122.
Antraigues, Emilie v., 1675.
Apel, A., 960, 1193, 1976, 2313, 36, 3407.
Apell, D. A. v., 3108, 3722.
Arbuthnot, J., 1173.
Ardenno, F. (Pseud.), 1983.
Argelati, Fr., 1410.
d'Argenville, Ant. Nic. Dezallier, 234
d'Arien, Bh. Cp., 2228, 2400, 96, 2524, 96, 2710, 2805, 3630.
Ariosto, L., 981, 82, 1168, 1937.
Armbruster, J. Mch., 821, 1342, 1874. 77, 94.
Armstrong, J., 1044.
d'Arnaud, Fr. Th. Mar. de Baculard, 1423, 2524, 3658.
Arndt, E. Mr., 920, 2872.
Arnim, L. Achim v., 1392, 1609, 2158, 3390.
— Ph. v., 1601.
Arnhold, .. 307.
Arnold, J. G., 3041, 48.
— .., 3109, 10.
d'Arolais de Montany, 276.
Arteaga, St., 2207.
Artner, Ther. v., 909.
Aschenberg, W., 42.
Ast, F., 28, 2328.
Atzel, Jac., 444.
Auberlé, L.. G.., 3721.
d'Auberteuil, s. Hilliard.
d'Aubigny v. Engelbrunner, Nina, 3125.
Auffmann, Jos. Ant. X., 3094.

Auguft, regier. Herz. zu Sachfen-Gotha, 1916, 3296.
Auguftin, Ch. F. Bh., 930.
d'Aunoy, Gräfin, .. 2026.
Aurnhammer, . . 350.
— Mme., 3072.
Autenrieth, J. H. Fd., 581.
Avellaneda, Fr., 1087.
Avenarius, Bd. Ch., 1289.
Avifon, K., 2995.
Ayrenhoff, Corn. Hm. v., 855, 2223, 2317, 48, 52, 2365, 2585.
Azara, Jof. Nic. v., 265.

Babo, Fr. Maria, 1328, 2236, 2367, 87, 2423, 33, 69, 82, 2501, 2607.
Bach, D., 238.
— J. A., 653.
— J. Ch., 3007, 37, 39, 76, 77, 78, 79, 97, 3109, 3613.
— J. Cp F., 3002, 38, 74, 79, 97, 3109, 3467, 3631.
— J. E., 3071, 75, 76, 3196.
— J. Seb., 2994, 3035, 94, 3506, 29, 60.
— K. F., 195.
— K. Ph. Em., 3000, 7, 37, 50, 71, 76, 77, 79, 3150, 95, 3432, 65, 3506, 46, 69, 76.
— W., 3076, 3444.
Bachmann, Cp., (Ch. F. Sander), 1551.
— Glo., 3007, 38, 71, 75, 76, 78, 94, 3180, 3291, 3679.
Bachmayer, N., 3721.
Backofen, J. G. H., 3012, 15, 39, 3113, 14, 19, 3721.
Bacmeifter, J. 370.
Baczko, L. v., 1397, 1803, 21, 2797.
Baden, Torkelin, 155.
Bär, F., 3107.
— J. G., 3036, 97, 3114, 3714.
Baggefen, J., 732, 917, 1186, 1765, 1926, 2851, 3662.
Bahrdt, K F., 546, 1805.
Baj, Th., 3186.
Baillie, Joanna, 2532.
Baillot, P.., 3030, 36, 41, 44.
Balbus, Hi., 1140.
Balde, Jac., 2061.
Baldenecker, J.. B.., 3041.
Baldewein, J.. C.., 3360.
Baldinger, f. v. Gehren.
Bandemer, Sufanne v. geb. v., Franklin, 834, 1584.
Barbauld, J., 411.
Barclay, J., 1798.
Bardon, Mch. Fr. Dandré, 123.
Barmann, J. F., 3036, 3107, 9, 14.
Barta, Jof., 3038, 75.
Bartell, Ew, 500.
Barth, P.., 3110.
— W., 310.
Barthe, N. Fr., 2735
Barthel, Fr., 342.
Barthelemy, J. Jac., 1452.
Bartholdy, J.. C.. S.., 2216.
Bartfch, Ad., 180, 236, 39, 53, 87.
Bafedow, J. Bh., 599.
Batfanyi, Gbr., geb. v. Baumberg, 900.
Batteux, K., 5.
Bauer, Catharina, 3072.
— Jof., 3075, 77.
Bauerfchmidt . . 3015, 77.
Baumbach, Fd. A., 3022, 72, 75, 77, 3281, 3450.
Baumberg, Gabriele v., f. Batfanyi.
Baumer, F., 3721.
Baumgarten, Alx. Gli., 7.
— Ghf. v., 3631.
— J. Cp F., 564, 87.
Baumgärtner, F. Ghf., 410, 91.
— Roman., 921.
Baur, Sm., 1273.
Bayer, Ant., 3105, 3721.
Beaumarchais, Pt. Agft. Caron de, 2492, 2732, 3619, 35, 41, 53.
Beaumont, Fr., 2271, 2442, 2759.
— Mme. Elie de, 1647.
— Mme. le Prince de, 1419, 1646.
Beaunoir, Mme., 2743.
Beccary, Mme., 1650.
Beck, Fr., 3007.
— H., 2568, 2637, 2780.
Becker, C.. C.., 3244.
— (Ghf. W.) Rp., 879, 1330, 1469, 1518, 2257, 3670.
— J., 3191.
— Rdf. Z., 301, 2162, 3391.
— Rp., f. (Ghf. W.) Rp. B.
— W., 2674.
— W. Gli, 123, 25, 358, 456, 59, 66, 80, 97, 701, 864, 1141, 1366, 1444, 2837, 3759.
Beckford, .. 2034.
Beckmann, J F. Glo., 3075, 77, 79.
Beczwarzowsky, Ant. Fr., 3415.
Bedos de Celles, 3082.
Beeck-Calkoen, J. F. v., 64.
v. Beeke, .. 3007, 36, 72, 75, 77, 3245, 3452, 3649.
Beethoven, L. v., 3007, 8, 15, 37, 38, 39, 41, 71-79, 94, 97, 3108, 16, 45, 85, 3240, 3478, 3599, 3711, 14, 20.
Beffroy de Reigny, L. Ab., 988.
Behr, Iffafchar Falkenfohn, 737.
Beil, J. D., 2562, 2631.
Bekker, Elif., verw. Wolff, 1718.
Bellamy, G. Anna, 3745.
Benda, E. F., 3721.
— Fr., 3007, 34, 35, 37, 76, 3106, 10.
— F. L., 3041, 72, 79, 3592, 3635, 3722.
— F. (W. H.), 3015, 75, 76, 77, 3440.

Benda, G., 3007, 41, 77, 3161, 80, 3233, 3434, 3633.
— J., 3041.
Bendavid, Laz., 22.
Benecke, G. F., 2129.
Benecken, F. Bch., 3072, 3259, 3373.
Benkowitz, K. F., 844, 1245, 1335, 1577, 1807, 51, 1982, 2858.
Bennet, Anna Mar., 1709.
Benzel-Sternau, K. Ch. Graf v., 1113, 1740, 2012, 42.
Benzler, J. Lr., 1000, 73, 1762.
Beresford, Jac., 2070, 2136.
Berg, Amalie, 1624, 2453.
— F.. C.. A.., 1227.
— L.. C.., 3075.
— . . van der, 3072.
Bergen, Adf., 2332, 2409, 10, 26.
Berger, C.. G.., 490.
— J., 3045.
— J. E., 881.
— L., 3022, 3412.
— Trg. Bj., 798, 2319, 2503, 2606.
Bergt, (Ch. Glo.) A., 3075, 77, 97, 3311, 3693.
Berlepſch, Emilie, nachh. v. Harms geb. v. Oppel, 835.
Berls, J. Rdf., 3386.
Bernard, Eſther, geb. Gad, 666.
Bernhardi, A. Fd., 1734.
— F., 3105.
— Sophie, 2384.
Bernoulli, J., 629, 1438.
Berton, H., 3698.
Bertram, Ch. A., 2193.
Bertrand, Gli., 1520, 1610.
— Ph. E., 5.
Bertuch, F. Juſt., 662, 974, 1817, 1987, 2000, 2436, 44, 2833, 3629, 59, 3747.
Berwald, J. F., 3007, 3038, 76, 3721.
Beſſel, W., 3721.
Beſſer, T.. G.., 3215.
Bettinelli, X., 72.
Bevilacqua, 3105.
Beyer, J. A. v., 2085.
Bianconi, J. L., 244.
Biehl, Charl. Dorothea, 2316, 2785.
— C.., 3072, 3721.
Bielefeld, D. F., 2895.
Bierey, Glo. Bd., 3073, 74, 75, 3106, 3319, 3594, 3648, 82, 84, 87, 88, 95, 3703, 22.
Bihler, Fr., 3071, 72, 75, 3105.
Bilderbeck, L. Fr. Baron v., 992, 1586, 2675.
Bindemann, E. Cp., 690.
Binder, Ch. Sgm., 3076, 77.
— J. G., 3074.
Biſchof, Z., 3034.
Bitaubé, P. Jer., 1245, 74.
Bitter, L., 3072.
Blair, Hg., 526, 995, 1227.
Blangini, F., 3335.
Blank, Bonav., 278.
Blankenburg, (Ch.) F. v., 1312, 1533.
Blaſius, F., 3035, 36, 38, 97, 3106, 14, 18.
Blau, Pt. (Pſeudon.), 1602, 1978.
Blieſener, J.., 3036, 38, 42.
Bloomfield, Rob., 1002.
Blower, Miſs, 1696.
Blum, Jo. Ch., 601, 785, 1125, 1910, 2073, 2398.
Blumauer, Alo., 684, 807, 1285, 2144, 2504, 3273, 3416.
Blumenbach, J. F., 99.
Blyma, Fr. X., 3007, 35.
Bob, Fr. Joſ., 532.
Boccaccio, J., 981, 83, 1408.
Bochdanowicz, 3721.
Bochſa, C.., 3114, 16.
Bock, J. Ch., 2254, 2542, 94, 2685, 93, 2730, 32, 75, 80, 2823.
— Joſ., 3721.
— K. Gli., 971.
Bode, A., 973, 2217, 95, 2475.
— J. Jo. Cp., 1512, 1677, 87, 88, 1262, 85, 86, 2191, 2527, 2724, 56, 61, 64, 69, 71, 72, 2923, 3007, 41, 3198, 3715.
Bodenburg, C.. C.., 1123.
Bodmer, J. Jac., 506, 657, 742, 46, 911, 1081, 86, 1239, 43, 50, 57, 66, 1932, 33, 34, 36, 2171, 2286, 89, 92, 93, 97, 2352, 2401, 7, 15, 85, 2525.
Böck, Ant. u. Ign., 3120.
Böckh, Ch. Gf., 615.
Böhm, J. G., 261.
Böttiger, K. A., 100, 8, 20, 214, 355, 76, 80, 84, 3730, 38.
Bohrer, A., 3045, 3361.
Bojardo, Mat. Mar., 983.
Boie, H. Ch., 681, 783, 802.
Boieldieu, Ad.., 3699, 3714, 21.
Boileau-Despréaux, N., 985, 1172, 1304.
Boiſſy, K. Desprez de, 2187.
Bolte, J. H., 574.
Boner, 1081, 82.
Bonin, Ch. F. v., 1652, 2610.
Bonneville, N. de, 2218.
Bonſtetten, K. Vct. v., 2049.
Born, Ign. v., 1144.
Bornhardt, J.. C.. H.., 3008, 19, 22, 35, 36, 62, 71, 72, 75, 76, 97, 3106, 7, 3297, 3397, 3606, 24, 64, 3703, 14, 21.
Bortolazzi, Bm., 3022, 23, 24, 34, 72, 75, 3405.
Boſſe, Abr., 292.
Boſsler, H. Ph. K., 2912.
Boſſu, René de, 1233.
Bothe, F. A., 713, 1163, 2157.
Bouilly, J. N., 2753, 2839, 42.

Bouterweck, F., 27, 511, 611, 872, 1349, 1560, 2023, 2318.
Bowles, Th., 271.
Brachmann, Louise, 948, 3407.
Brämer, N. H., 2695.
Bramigk, J. F., 960, 2335.
Brand, J. P. v., 3022.
Brandes, E., 3731.
— J. Ch., 2234, 2309, 2489, 2554, 79, 3626, 3737.
— Minna, 3167.
Brandl, J., 3007, 35, 38, 39, 40, 42, 78, 3109, 14, 3283.
Braun, C.. W.., 3714.
— H., 576.
— J., 3007, 37.
— ... 3048.
Braunsdorf, J. G., 3721.
Brawe, Jo. W. v., 2275.
Brede, Sm. F., 3075, 76, 3250.
Bredow, Gbr. Gf., 2054.
Breitinger, J. Jac., 657, 1081, 90.
Breitkopf, Bhd. Thdr., 2918, 3204, 3721.
— Ch. Glo., 3721.
— J. Gli. Im., 302, 2918.
Brentano, Clm., 2158, 3390.
— Sophie, s. Mereau.
Bretonne, N. Edmé, Retif de la, 1421, 1649.
Bretschneider, H. Gf. v., 1993.
Bretzner, Cp. F., 1555, 2222, 2510, 25, 2612, 2793, 2810, 3638, 61.
Brewer, G., 1703.
Breysig, J.. A.., 154, 77.
Briegleb, J. Ch., 535.
Brinkmann, K. Gust. v. (als Pseud. Selmar), 856.
Brockes, Bthld. H., 1116.
Brömel, W. H. v., 1691, 2552, 2613, 21, 2765.
Bronner, Fr. X., 542, 1911.
Brown, J., 504, 2057.
Broxtermann, Thbld. W., 883, 1038, 2435.
Brucker, K. H., 210, 408, 9, 11.
Brückmann, J. Bh., 385, 96.
Brühl, Fr. Alo. F. Graf v., 2551, 99, 2730.
Brun, Friederike, geb. Münter, 888, 3296.
le Brun, K., 320.
— .. 2841.
Brunn, F. Lp., 103, 406, 1891.
Bruns, P. Jac., 659.
Bruyère, la, J., 1171.
Buchholz, A. F., 823.
— K. A., 1447, 1550.
Budberg, O. Cp. Frhr. v., 273.
Bürde, Sm. Gli., 857, 1226, 39, 80, 2089, 2608, 2798, 2821, 3291, 3331.
Bürger, Elise, 2657.
Bürger, Gf. A., 509, 54, 681, 794, 1377, 2460, 3243, 45, 55, 75, 81, 91.
Bürkli, J., 738, 901.
Büschel, J. Gbr. Bh., 1182, 2225, 2450.
Büsching, Ant. F., 10, 169, 543.
— J. Gst., 624, 60, 1932, 53, 2159.
Büttner, Jos., 3066.
Bunsen, C.. L.., 2645.
Burgoyne, J., 2776.
Buri, L. Ysenburg v., 818, 2232, 2614, 2819.
Burja, Ab., 177, 2978.
Burke, Edm., 58
Burkhard, Jos., 52.
Burmann, Glo. W., 812, 1093, 2087, 3370, 3448, 3722.
Burney, Fr., verehl. d'Arblay, 1691.
— K., 2921, 23, 38.
Buschmann, Ehrfr. Eglb., 3578.
Bussler, F., 436.
Butenschön, J. F., 1637.
Butler, Sm., 1308.
Bylaert, J. Jac., 297.

Caigniez, L.. E.., 2756.
Calderon, Pt. de la Barca, 2258, 3672.
Calidas (Kalidas), 2479.
Call, Lh. v., 3008, 3022, 34, 3105-8, 3114, 16, 3320, 3406, 3721.
Camerer, J. F., 2044.
Camerloher, Plac. v., 3007.
Camöens, L., 1270.
Campbell, G., 545.
Campe, Jo. H., 806, 1848, 98, 2184, 3371.
Camper, Ant. Gilles, 321
— Pt., 321.
Canitz, F. Rdf. L. Frhr. v., 741.
Cannabich, Ch., 3007, 37, 41, 72, 3107, 3636.
— d. j., 3449, 3682.
Canstein, Frhr. v., 741.
Canzler, K. Ch., 638.
Capacelli, s. Albergati.
Carbonel, 3075.
Cardonne, Di. Dm. de, 2004.
Carlencas, Juvenel de, 1.
Carter, Elis., 1009.
Casanova, J., 358.
Casparson, W. J. Ch. Gst., 247.
Catel, Sm. H., 1104.
— ... 2992, 3007, 44.
Catharina II., Kaiserin v. Russland, 2017, 2558. 2634.
Causid, Sim., 223.
Caylus, Ph. Cl. de Tubières, Graf, 101, 21, 2029.
Cazotte, Jac., 1420, 1754, 1938, 2007.
Cella, L., 3072, 3721.
Centlivre, Mrs., 2779.

Cervantes Saavedra, Mch. de, 977, 78, 1406, 1637, 1747, 1929, 87, 2344.
Chabanon, de, 2963.
Chambers, W., 477.
Charrier, Mme. de; auch unt. d. N. Abbé de la Tour, 1651, 2750.
Chateaubriand, Fr. A. v., 1251, 1672.
Chau, de la, 128.
Chauffée, Pt. Cl. Nivelle de la, 2718.
Chavis, 2007.
Cheraskoff, 1216.
Cherubini, L., 3007, 8, 59, 3135, 3684, 99, 3714, 22.
Chezy, Mme., f. Haftfer.
Chladni, E. Flor. F., 2962.
Choderlos, f. de Laclos.
Chrift, J. F., 114, 386.
Chriftiani, W. E., 1998.
— Mme., 1593.
Chriftmann, J. F., 2912, 3052, 3199, 3213, 3447, 3714.
Chriftoff, Cp. Gli., 233.
Cimarofa, Dm., 3007, 3652.
Clairon, Hippolyte, 3743.
Claudius, G. K., (auch Fr. Ehrenberg gen.), 580, 1336, 1681, 1803, 78, 2881, 3149.
— Mthi., 795, 1442, 43, 3206, 3436.
Clementi, Muz., 3006, 7, 58, 71, 72, 73, 75, 76, 77, 3185, 3721.
Clerc, f. Le Clerc.
Clodius, Ch. A., 654, 780, 3431.
— Ch. A. H., 635, 885, 1236, 1617, 3545.
— Jul. geb. Stölzel, 780, 1009.
Cludius, Hm. Heimart, 828, 1130, 2892.
Cochin, 419.
Colbran, Ifabelle, 3343.
Collé, K., 2727.
Collenbufch, Dn., 1904.
Collin, H. J., 708, 2296, 2312, 23, 39, 41, 2420, 37.
— Mth., 2473.
— d'Harleville, J. Fr., 2745.
Collinet 3112.
Collins, W., 1930.
Colman, J., 2490, 2724, 69.
Coltellini, K., 2865, 3150.
Compagnuoli, Bm., 3034, 35, 36, 41, 3107, 10, 3721.
Congreve, W., 2761.
Conrad, J., 1883.
— J. Cp., 3094.
Conftant, Sm., 1653.
Conteffa, Ch. Salis, 884, 2443, 2512, 72, 2684.
Conz, K. Ph., 873, 1063.
Cooke, W., 3749.
Corneille, Pt., 985, 2295, 2435.
Cornova, Ign., 2535.
Coftantini, 2274.
Coftenoble, C.., 2573.
Cottin, Mme., 1264, 1520, 1667.
Coventry, 1764.
Cowley, Mrs. H., 2773.
Cowmeadow, J. W., 2773, 77.
Cramer, .. 2530.
— J. And., 505, 762, 808, 1221, 2107, 24, 3465.
— J. Bt., 3007, 8, 37, 71, 72, 75-79, 3714.
— K. F., 257, 786, 808, 1560, 1643, 72, 1824, 59, 2290, 2316, 60, 66, 2462, 2532, 2851, 65, 2910, 3150, 3641, 44, 51, 62.
— K. Glo., 1488, 1557, 1965.
— W., 3041.
Crayen, A. W., 328.
Crebillon, El. Profp. Jolyot de, 1415.
Crescentini, 3141.
Creutz, F. K. Caf. Frhr. v., 766, 1020, 2072, 2351.
Croix, Petit de la, 2002.
Crome, L. Gli., 889.
Cronegk, J. F. Frhr. v., 767, 2307.
Crotius Rubianus, J., 1139.
Crown, J., 2768.
Cumberland, Rch., 1698, 2265, 2357, 2771.
Cunaeus, Pt., 1142.
Cunichio, Raym., 1213.
Cunningham, J., 1001.

Dalayrac, (Dallairac)', 3658.
Dalberg, J. F. Hg. Frhr. v., 2098, 2903, 26, 83, 3014, 75, 78, 3298, 3445, 3583.
— K. (Thdr. Ant. Mar.) Freyhr. v., nachher Fürft Primas u. Grofsherz. v. Frankfurt, 19, 396.
— Wfg. Herib. Frhr. v., 2265, 2320, 47, 57, 2482, 2609, 2771.
Dallinger, Ant., 92.
Dambeck, J. H. Mch., 1056.
Damm, K. Thdr., 1430.
Dampierre, 2731.
Dancourt, Florent Carton, 2714.
Dankelmann, F. K. v., 2660.
Dante-Alighieri, 981, 83, 1238.
Danzi, Fr., 3007, 38, 42, 46, 48, 74, 75, 78, 79, 3110, 16, 42, 3321, 89, 3458, 3595, 3692.
— Mme., 3076.
Darwin, Erasm., 1043.
Daube, J. F., 2955.
Daun, Mx. Jof. Grf. v., 2450.
Davies, Th., 3744.
Dawkins, 409.
Day, Th., 1898.
Dayes, Ed., 259.
Degen, J. F., 1064.
Dekken, A.., 1718.
Delbrück, Fd., 63, 636, 2066.
Delille, f. de Lille.

Demar, J. Seb., 3015, 36, 41, 71, 76, 77, 3112, 14, 20, 3721.
Demme, Hm. Cp. Gf., 1551, 1565, 3477.
Denis, Mch., 508, 29, 655, 69, 708, 995, 1221, 2076, 2122, 3441.
Depisch, J. Bt., 3556.
Desaides, 3650.
Desbillons, Fr. Jos., 1069.
Descamps, J. Bh., 230.
Desczynski, 3721.
Desprez, s. Boissy.
Destouches, Fr., 3071, 72, 73, 75, 77, 79, 3706.
— Ph. Nericaut, 2619, 66, 2716, 17.
Deurer, Mariane v., 1647.
Devienne, F.., 3007, 35, 97, 3100, 5-10, 14, 16, 18.
Dezallier, Ant. N., s. d'Argenville.
Diderot, Di., 257, 1429, 1753, 92, 1824, 1908, 2728.
Diericke, O. F. v., 2491.
Dietrich, C.. G.. E.., 314.
— F. Gli., 469.
Dietter, Ch. L., 3035, 41, 3107, 10, 14, 16, 18, 20, 3624, 30, 61.
Dietz, Jos., 3075, 77.
Dietzl, 3114.
Diez, J. And., 625.
Dippold, Hs., 2267.
Distler, J., 3038, 41, 3114.
Ditter v. Dittersdorf, K., 2934, 3007, 8, 38, 74, 79, 3180, 3656, 3721.
Dittmer, H., 1191.
La Dixmerie, 1417.
Docen, Bhd. Jos., 623, 24.
Döring, J. F. Sm., 3186, 3501.
— K. A., 919.
Doisy, 3016, 22, 3120.
Doles, J. F., 3075, 94, 3466, 92, 3536, 93.
Dolz, J. Ch., 586.
Domairon, L., 528.
Dorat, Cl. Jos., 2725.
Dornaus, .J.. 3120.
Doro Caro, s. Gerher.
Dorvigny, 2739.
Dotzauer, J.. J.. F.., 3034, 36, 38, 46, 47, 3118, 3423, 3721.
Drechsler, 3071, 72, 3559.
Dressler, R.., 3105, 7, 10.
Drewes, G., 56, 62.
Dryden, Alx., 1003, 3460.
Dubos, J. Bt., 53.
Ducos, Mme., 1664.
Ducray-Duminil, Fr. W., 1658, 1853, 1896.
Dülon, L., 2935, 3105, 7, 10.
Dürer, Alb., 552.
Dufresny, K. Rivière, 2697, 2713.
Dufresnoy, K. Alf., 1052.
Dulon, s. Dülon.
Dumaniant, 2744.
Dumoncheau, 3045, 75, 76.
Dunkel, Fr., 3722.
Dupain, 176.
Dupaty, Em., 2754, 2838.
Durand, A.. F.., 3035, 36, 3312.
Durant, P.. C.., 3009.
Durante, Fr., 3570.
Dusch, J. Jac., 520, 645, 757, 1005, 18, 28, 59, 60, 1116, 24, 1229, 32, 87, 1534, 2488.
Dusseck, J. L., 3008, 15, 38, 41, 62, 71, 72, 73, 75, 76, 77, 79, 3185, 3335, 3721.
Duval, Alx., 2747, 2842.
Duvernoy, Fr., 3120.
Dyck, J. Gf., 3, 4, 32, 735, 780, 2230, 73, 2339, 66, 69, 2451, 54, 76, 2509, 49, 54, 2603, 93, 94, 2700, 10, 12, 17, 2811, 3625, 3726.

Ebeling, Cp. Dn., 505, 889, 2923.
Eberhard, A. Gli., 1178, 84, 1374, 1597, 1773, 2669.
— J. A., 13, 1789, 2039.
— s. Johannes II.
Eberl, J. Ant., 3007, 8, 38, 71, 72, 73, 75, 79, 3145, 85, 3454, 3666, 3714, 21.
Eberle, J. Jos., 3205.
Eberlein, C. ., 337.
— Ch. N., 225.
Eberlin, J. G., 3094.
Ebers, K. F., 3007, 71, 72, 73, 74, 76, 97, 3119, 3331, 3422, 3685, 3721.
Ebert, J. Arn., 858, 1004, 39, 1259.
— J. Jac., 505, 1076.
Eberwein, Mx., 3036, 38, 3105, 10.
Eck, J. F., 3041.
Eckart, J. Gf., 3072, 75.
Ecker, Jac., 3721.
Eckhel, Jos., 388.
Edel, G., 3037.
Edeling, 3659.
Edelmann, J. F., 3074, 75, 76.
Eder, Ph., 3007, 71, 72, 3721.
Edgeworth, Mrs. Mar., 1434, 1711.
Edinhard, Gst., s. Fink, W.
Ehlers, 3107, 8, 9, 14, 3402.
Ehrenberg, F., 3234.
— Fr., s. G. K. Claudius.
Ehrenhaus, J. Bh., 714.
Eichenhorst, Gst., (Pseudon.), 1975.
Eichhorn, J., 3036, 38, 39.
Eichmann, 3007.
Eichner, Adelheid, 3219.
— E., 3007, 15, 36, 75, 76, 77, 79, 3109, 10, 16.
Eidenbenz, Ch. Gli., 3071, 3107, 53, 73, 3293, 3722.
Einsiedel, Alx. v., 1398.
— F. Hildebr. v., 1999, 3641, 3752.

Ellmauer, Jos., 372.
Ellrodt, Thdr. Ch., 1075.
Elsner, Jos., 3007, 38, 71, 75, 76, 3721.
Eltson, T.. 501.
Elwert, Ans., 171.
Emmerich, F. Jos., 915.
Emmert, Ad. Jos., 3097, 3300, 3660, 3721.
— Jos., 3521, 45, 53.
Engel, C.. J.., 3007, 3721.
— J. Jac., 602, 33, 1594, 2246, 2388, 2518, 87, 2693, 2727, 2882, 90, 2996, 3625, 3723.
— K. Ch., 1231, 2652.
Engelbrecht, J. And., 995.
Engelbrunner, s. d'Aubigny.
Engelhardt, H., 957.
— Philippine, geb. Gatterer, 799, 970.
Engelmann, Jac. Bhd., 2150, 3367.
Engelschall, Jos. F., 48, 247, 845.
Enslin, Ph., 3072, 78.
Epheu, F. L. (Garlieb Hauker), 2342, 2632, 2725.
Eppinger, 3022.
Erasmus, Desid., 1141.
Ercila, Alf., d', 977.
Erdmann, J.. C.., 3721.
Erdmannsdorf, W. Frhr. v., 427.
Eremita, Janus (Pseud.), 1159.
Erlach, F. L. Frhr. v., 2350.
Ernesti, J. A., 113, 537, 70.
Ernst, Fr. Ant., 3041.
Eschenburg, J. Jo., 115, 258, 505, 25, 27, 56, 659, 65, 67, 760, 76, 90, 858, 1056, 82, 83, 1230, 32, 1646, 2057, 2183, 2267, 69, 2303, 10, 55, 2458, 2826, 31, 35, 2921, 38, 3617.
Eschilbach, (Eschelbach, Eschenbach), Wolfram v., 658, 1933, 34.
Eschke, L. Adf., 2037.
Eschstruth, Hs. Adf. F. v., 687, 2911, 3075, 3223.
Essich, J. Gf., 1903.
Etienne, C.. G.., 2755.
Etzler, K. F., 549.
Euler, Lh., 2962.
Eunicke, F., 3647.
l'Evesque, 150.
— de Pouilly, 56.
Ewald, F., 759.
— J., 2283, 2462, 65, 2786, 2844.
— J. L., 2287.
— Schack, Hm., 477.
Eybler, J.., 3007, 39, 72, 76, 77, 3714.
Eytelwein, J. Alb., 177.

Fabre d'Eglantine, P.. F.. N.., 2746.
Fabricius, Just F. Erdm., 758.
Facius, F. W., 792.
— J. F., 89, 1587.
— J. H., 3045.
Fagan, Cp. Bm., 2719.
Falbaire, K. G. Fenouillot de F. de Quingey, 2733.
Falk, J. Dn., 47, 922, 1157, 1742, 2304, 2664.
Falkenhagen, Ad., 3009.
Fasch, K. F. Ch., 3071, 72, 75, 3549.
Favart, K. Sim., 2734, 2833.
— Marie Justine, 2831.
Fayette, Mad. de la, 1459.
Feder, Mch., 568.
Federici, L., 2695.
Felner, Ign., 968.
Fels, Ch. Kp., 2346.
Fenelon, Fr. de Salignac de la Motte, 1256.
Fernow, K. L., 50, 85, 248, 363, 982, 3331.
Ferrari, Dm., 3035.
— J. G., 3008, 15, 22, 71, 72, 73, 75, 76, 77, 3315, 3420, 3721.
Fessler, Ign. Aur., 1451, 55, 1521, 1797, 1806.
Feyer, 3041.
Fiala, Jos., 3036, 38, 97.
Fielding, H., 1001, 1677, 79, 1856.
Fievée, J., 1427, 1665.
Filibert (Pseudon.), 1598.
Filidor, (Pseud.), s. Senf.
Filippi, Ant., 2259.
Fink, Louise v., 961.
— W., (als Pseud. Gst. Edinhard), 2417.
Fiorillo, Fr. u. Ign., 3007, 32, 34-39, 41, 71, 76, 3109.
— J. Dm., 88, 159, 70, 224, 365, 1180.
Firnhaber, J.. C.., 3077.
Fischart, 1146, 1749.
Fischer, Ant., 3714, 21.
— A.. G.., 3073, 3528.
— Ch. A. (auch unt. d. Namen: Bh. Roll), 1403, 1578, 1697, 1745, 1844.
— Fd., 3007.
— G. N., 3189.
— Glo. Nth., 651, 1960, 2123.
— J. H., 3071.
— Jth., 3079, 3106, 7, 16.
— Kr. H., 1079.
— Mch. Gthd., 3007, 38, 39, 41, 75, 77, 3114, 18, 3620, 47, 48, 82, 84, 94.
— P., 3075.
— .., 3107.
de la Fite, Mar. Elis. geb. Boué, 1894.
Flad (Fladt), A.., 3112, 3721.
Flahault, s. Souza.
Flaschner, Ghf. Bj., 3268.
Flath, 3107.
Fleischer, F. Glo., 3188, 3430, 3721.
Fleischmann, F., 3007, 72, 75, 79, 3295.

Fletcher, J., 2271, 2442, 2759.
Flögel, K. F., 512.
Flörke, J. Jac., 3216.
Floriau, J. Pt. Claris v., 989, 1106, 1261, 69, 73, 83, 1425, 1929, 90, 2740, 3206, 96.
Florfchütz, E.., 3072, 73, 75, 76.
Fodor, A.. C.. u. J.., 3007, 35, 36, 38, 41, 72, 75-79, 3107.
Förfter, Em. Alo., 2989, 3018, 38, 39, 72, 73, 75-78.
Follenius, E. F., 1985.
la Fontaine, f. Lafontaine.
Fontanelle, Bh. de, 2720.
Foote, Sm., 2767.
Forcht, F.. M.., 3067, 3721.
Forkel, Dor. Marg., f. Liebeskind.
— J. N., 2207, 2908, 17, 20, 33, 46, 3072, 75, 77, 3205.
Formey, J. H. Sm., 57, 1524.
Forfter, G., 2479.
Fortinguerra, N., 1939.
Fouqué, F Baron de la Motte, (als Pfeud. Pellegrin), 1628, 1968, 2248, 2384, 2855.
— Baroneffe de la Motte, 1817.
Fränzl, Fr. u. Ign., 3007, 3034, 35, 37, 38, 41, 3109, 10, 3665.
Franke, H.. G.. Bh., 2890.
Fratrel, Jof., 274.
Freisleben, F., 3721.
Freubel, J. L. K., 3036, 72.
Freudentheil, W. N., 918.
Freund, Ph., 3037, 38, 72, 77.
Freville, A.. F.., 1895.
Freyer, Juft., 1603.
Freygang, W., 2670.
Freyftädtler, Fr. Jac., 3071, 72, 75, 76, 3344.
Freytag, 3271.
Frick, Ph. Jof., 2974.
Fricke, El. Ch., 3272, 3721.
Friedel, J.., 2218.
Friedl, S.. L.., 3045.
Friedrich II., König v. Preufsen, 517. 1046, 3206.
Friedrich, W., 3034.
Friedrichfen, 1388.
Frifch, K. (F. Ch.), 3220.
Fritz, Bthld., 3063.
Fritzfch, K. Gth. Bj., 1187.
Frohreich, H., 1378, 1858.
Fuchs, G. F., 3097, 3107, 10, 14, 18, 20, 3714, 21.
— Gli., 505.
— H. Cp., 2056.
Füefsli, H., 258.
— Hs. (J.) H., 338, 666, 830, 1197, 1214, 2065.
— Hs. (J.) Rdf., 132, 36, 285.
— J. Kp., 234, 50, 68, 84, 2027.
Füglistaller, 2136.
Fülleborn, G. Gft., 550, 874, 1350, 1969.
Fürftenau, C.., 3022, 3105, 7, 10, 3416.
Fulda, Fchtg. Ch., 579, 2876.
Fuller, Ant., 1503.
Funk, Gf. Bd., 53.
— J. Dn., 685, 847.
Funke, C.. Ph., 190.
Fufs, F., 3119.
Fux, P., 3034.

Gabler, Ch. A., 3015, 34, 72, 73, 75, 3105, 3316, 3721.
Gänsbacher, J.., 3022, 72, 76, 3358, 3425.
Gärtner, K. Ch., 505, 600, 780, 1094, 2256, 2715, 2846.
— ... 3381.
Gaheis, Fr. v. Paula, 24.
Galland, Ant., 2001.
Gallifch, F. And., 819, 1548.
Gallus, J., 3037, 38, 72-76, 3682.
Garat, 3135.
Garve, Ch., 8, 45, 58.
Garnier, Fr., 3115.
Garrick, D., 2770.
Gafsmann, F., 3038.
Gatterer, Philippine, f. Engelhard.
Gautier, H., 206.
Gay, J., 1208, 2843.
Gebauer, E.. R.. u. J.., 3034, 36, 75, 97, 3106, 7, 9, 10, 12, 14, 16, 18, 3714, 21.
Gebler, Tob. Ph. Frhr. v., 2224, 95, 2588.
Gehren, Amalie v., geb. Baldinger, 1207.
Geier, J.. L.., 3071, 3299, 3721.
Geisler d. j., Ad. F., 813.
Geifsler, 2179.
Geisweiler, Cp., 2483.
Gelinek, 3072, 75, 76, 77, 3721.
Gellert, Ch. Fchtg., 505, 72, 762, 1087, 1295, 1524, 2536, 3240, 3464-66, 78, 79, 3504, 5, 3622.
Geminiani, Fr., 3028, 37.
Gemmingen, Ebh. F. Frhr. v., 755, 1133.
— O. H. Frhr. v., 2300, 2448, 2611.
Genelli, Hs. Ch., 165.
Genlis, Stph. Felicité Ducreft (ehemal. Mq. Sillery), 1427, 57, 1506, 11, 1666, 1863, 93, 2742, 2873.
Genz, F., 704.
Georgi, J.. D.., 3071, 3336, 79, 3721.
Gerard, Alx., 73, 75.
Gerber, A. Sm. (als Pfeud. Doro Caro), 685, 1359, 1886.
— E. L., 2930.
— H. N., 3094.

Gerbert, Mt., 2916.
Gerle, Wfg. A., 946.
Gerstenberg, H. W. v., 520, 1295, 96, 2110, 70, 2271, 2415, 41, 3432, 36, 40, 3631, 33, 51.
— J. Dn., 3260.
Gessner, G., 1918.
— H. G. K., 316.
— Sal., 134, 331, 772, 1121, 1241, 1907, 8, 11, 17, 19.
Gherardi, 2697.
Gierig, Glo. Erdm., 539.
Giesecke, P. Dt., 1932.
— vgl. Gisecke.
Gildemeister, J. F., 1226.
Gilly, J.. A.., 405.
Gilpin, W., 291, 474.
Giornowich, s. Jarnowich.
Girardin, Rh. Mq. de, 480.
Gisecke, K., 1912.
— L., 1099.
— N. Dt., 505, 780, 1029.
— O., 1912.
Gittermann, J. Ch. H., 680.
Gläser, C.., 3393, 3421.
— K. L. Trg., 3721.
Glaser, J. Mch., 3007.
Glasewald, E. G., 467.
Glatz, Jac., 1381, 82, 89.
Gleim, J. L. W., 692, 763, 972, 1024, 61, 89, 1134, 56, 1202, 16, 95, 2083, 2112, 18, 23, 27, 31, 33, 60, 2176, 2284, 97, 2580, 2867, 99, 3195, 3202, 5, 6.
Gl[illegible]ssner, J.., 3007, 97, 3107.
Glösch, K. W., 3072, 3108, 10.
Glover, Rch., 1259.
Gloxin, C.. D.., 1483.
Gluck, Cp. v., 3007, 74, 3150, 3566, 3614.
Godwin, W., 1707, 1994.
Göchhausen, E. A. Ant. v., 1448, 1769, 1826.
Gökingk, Lp. F. Gth. v., 683, 779, 805, 1153, 1205, 2132.
Göpferdt, K. And., 3022, 3721.
Görres, Jos., 1306.
Görwitz, F., 2346.
Göschen, J. Jo., 1772, 2656.
Göthe, J. Wfg. v., 37, 43, 362, 413, 704, 12, 856, 1222, 1529, 1753, 1923, 2048, 54, 2312, 78, 2429, 39, 2477, 92, 2604, 2740, 2806, 57, 3200, 6, 75, 77, 93, 96, 3328, 39, 3421, 3626, 30, 49.
Götz, J. N., 822, 2045.
— Jos. Fr. v., 322, 3724.
Götze, J. Mch., 1529.
Götzloff, Fr., 3345.
Göz u. Göze, s. Götz u. Götze.
Goldoni, K., 2692, 93, 2804.
Goldsmith, Oliver, 1001, 1226, 1687, 2766.
Golz, F. W. Frhr. v. d., 2059.
Gomez, Magd. Angel. Poisson Frau v., 1413.
Gongora, L. de, 2181.
Gorgy, J.., 1428.
Gossec, Fr. Jos., 3135.
Gotha, Herzog u. Herzogin v., s. oben Amalie u. August.
Gotter, F. W., 837, 2169, 2240, 2306, 14, 20, 2497, 2525, 65, 2617, 94, 2721, 24, 27, 30, 35, 42, 65, 94, 2803, 3206, 3307, 3450, 3626, 29, 33.
Gottfried v. Strasburg, 658, 1935.
Gottsched, J. Cp., 5, 32, 505, 40, 98, 641, 744, 1265, 2054, 2203, 9, 2345.
— L. Adelg. Vct., geb. Kulmus, 744, 2346.
Gozzi, K., 2694, 2863.
— Kp., 594.
Gräffe, J. F., 3187, 3503.
Gräser, J.. C.., 3075.
Gräter, F. D., 615, 96, 949, 1010, 2057.
Grafigny, Mme. Franç. Dissembourg d'Happoncourt, 1639.
Grainville, J. Bt. Cp., 1254.
Gramberg, G.. A.. H.., 910, 2342.
le Grand, M. Ant., 2715, 2830.
— — d'Aussi, Pt. J. Bpt., 1988.
Grass, K., 252.
Graun, J. Gli., 3007.
— K. H., 3197, 3429, 3545, 72, 3608.
Gray, Th., 1007.
Grazzini, Ant. Fr., 1409.
Greatheed, Bertie, 2531.
Gréconrt, J. Bt. Villars de, 1307.
Greiffensohn v. Hirschfeld, Sm., 1847.
Greiner, J. Thdr., 3007.
Gresset, J. Bt. L., 1306, 2045, 2445.
Gressler, Sal., 3015, 71, 76.
Grétry, And. E., 2904, 3720.
Greuhm, F., 238.
Gries, J. D., 1264.
Griesheim, C.. W.. E.. v., 2671, 2753.
Griesinger, G. And., 2939.
Grill, F., 3076.
Grimm, A. L., 2058.
— Adf. (Pseudon.), 1741.
Groddeck, Gf. E., 610.
Gröne, Ant. H., 3077.
Grohmann, J. Ch. A., 326, 485, 1249.
— J. Gf., 33, 405, 14, 23, 91, 99.
Grose, Fr., 327.
Grosheim, s. Grossheim.
Grosse, Gf., 1813.
— K., 67, 1985.
— Mch. Ehrg., 3007, 36, 41, 75.
Grossheim, G. Cp., 2967, 3074, 77, 3276, 3382, 3667.
Grossmann, Gst. F. W., 2300, 2493, 2595, 2732, 58, 2809, 24, 28, 3635.

Groth, J. Gf., 227.
Gruber, J.. G.., 3077.
— J. Gf., 34, 106, 77, 648, 954.
— J. Sgm., 2919, 28.
— K. Ant. v., 1600, 2105.
Grübel, J. Kr., 966.
Grüner, Fr., 2268.
Grund, J. Jac., 209.
Gruner, N. E., 3535.
— Nth. Gf., 3075, 77, 78, 79.
Gryphius, And., 1201.
Guarini, J. Bt., 2848.
Günderrode, Karoline v., 929.
Günther, Ch. A., 309, 35.
— G. Ch., 272.
— G.. C.., 3193.
— J. Ch., 745.
— K. F., 3714, 21.
Gürlich, Agft., 3071, 72, 76, 3722.
Gütle, J. Kr., 292.
Guglielmi, Pt. 3617.
Guilchard, 3135.
Gurlitt, J (Gf.), 118, 277, 373, 95, 995.
Guftaf (Pfeudon.), 1973.
Guthmann, F., 3021, 60.
Guttenberg, And. Jof. v., 2654.
Gyrowetz, Adalb., 3007, 8, 36, 38, 39, 72, 74, 3075, 77, 79, 94, 97, 3108, 9, 3709, 14, 21.

Haak, F. W. K. u. ..., 3041, 71, 75, 76, 3678.
Habermalz, H.. B.. C.., 3015.
Habermehl, G. Mt., 3072.
Hacker, Bd., 3300, 3561,
Hackert, Ph., 275, 330.
Hadermann, K., 1657.
Händel, G. F., 3037, 3539, 45, 71.
Hänle, Ch. H., 563.
Hänfel, J. Dn., 3657.
— P.., 3007, 15, 34, 38, 39, 71, 3105, 3714, 21.
Häfer, A. Fd., 3075.
Häslein, J. H., 615, 62.
Häfsler, J. W., 3072, 73, 74, 77, 79, 84, 3162.
Häusler, E., 3040, 48, 3110, 14, 20, 3277.
Hagedorn, Ch. L. v., 153, 218, 55, 1295.
— F. v., 760, 1016, 85, 2071, 84, 3206.
Hagemann, (F.) Gft., 2229, 2390, 2427, 2625, 2814.
Hagemeifter, J. Gf., 1640, 2241, 2331, 76, 2408, 14, 2530, 57, 2642.
Hagen, F. H. v. d., 624, 60, 1932, 53, 2159.
— .. v. der, 3721.
Hahn, K. Ph., 2415.
Haibel, 3686.
Haindl, 3627.
Haken, J. Ch. L., 1343, 1798, 1847, 2001.
Haldenwang, K., 175.
Halem, Gh. Ant. v., 859, 2238, 2373.
Halle, J. Sm., 3085.
Haller, Alb. v., 743, 1122, 1800.
— Ed., 1977.
Halter, W. Fd., 3075, 3235.
Hamann, J. Mch., 869, 2090.
Hamilton, Ant. Graf, 1515, 2031.
Hammer, Jof. v., 1944.
— ... 3045.
Hammerdörfer, K., 1561.
Hanack, F., 1600.
Hanke, K., 3007, 3653.
Hanker, Garlieb, f. Epheu.
Harbord, J. Gf., 3037, 72, 3107.
Hardenberg, Frhr. v., (Novalis), 914, 1796.
Harder, A., 3022, 3322, 90, 3407, 80.
Harold, Edm. v., 995, 2458.
Harpe, J. Fr. de la, 2450.
Harrepeter, J. Kr., 296.
Harries, H.., 923, 1116.
Harris, Jac., 44.
Hartig, Fr. Graf v., 992.
Hartmann, Ant. Thdr., 628, 1719, 2008.
— C.., 3107, 10.
— Cp. H., 3075, 76.
— Gli. D., 3246.
— J., 3007, 3106, 7.
— J. D., 609, 1298.
— Sim., 3015.
— v. d. Aue (Ouwe), 658, 1277, 1931.
Hartung, A., 2148, 3372.
— F. A., 3071, 75, 3236, 3714.
Hafenbalg, J., 3015.
Haffe, J. Adf., 3007, 38, 75, 79, 3110, 3483, 3582, 3607.
Haffelbeck, 3721.
Haftfer, jetzt Frau v. Chezy, geb. v. Klenk, 848, 1506.
Haueifen, W.. N.., 3075, 77, 79.
Haug, J. Cp. F., 705, 931, 1194, 1200, 9.
Haugwitz, K. v., 924, 2338.
— O. Graf v., 966.
Haupt, Thdr. v., 1225, 52.
Hausleutner, Ph. W. Gli., 2274.
Hauswald, A. W., 1264.
Hawkesworth, J., 2033, 2265.
Haydn, J. Mch., 3009, 3556.
— Jof., 3005, 7, 8, 15, 35-39, 71-79, 97, 3107, 8, 9, 74, 3249, 84, 3441, 3530, 45, 57, 77, 3646, 3714, 21.
Hayley, W., 1042.
Hebel, J. Pt., 967.
Heely, Jof., 473.
Heermann, Glo. Ephr., 2804, 3624.
Heiberg, Pt. And., 2782.
Heidenkamp, F., 64.

Heine, (Heyne), Ch. L., s. Ant. Wall.
— F., 3007, 3107, 3313, 3721.
— J.. A.., 426, 37.
Heinecken, Ch. H. v., 133, 217, 79, 85.
Heinrich, K. F., 368.
Heinroth, J.. C.. G.., 3071, 72, 3263.
Heinse, Glo. H., 1449, 75, 77, 80, 1517.
— K. Teuthold, 615.
— W., 1203, 64, 95, 1502, 30, 1937, 2969.
Heinsius, Thdr., 553, 60, 75, 81, 677, 1815.
Heinz, A.., 3105, 10, 14.
Heise, C.. C.., 1270, 1939.
Helfrecht, J. Thdr. Bj., 551, 634.
Hell, Thdr. (K. Gf. Thdr. Winkler), 733, 1193, 1427, 2308, 2573, 2681, 2705, 47, 54, 56.
Helme, Mrs. Elis., 1695.
Helmolt, Ch. G. v., 2769, 73.
Helmuth, F., 3077.
Helwig, Amalia v., geb. v. Imhof, 1924, 3304.
Helwing, K. L., 3301.
Hemmerlein, J., 3048, 74-77, 79.
Hempel, Gthld. L., 1317.
Henkel, Mch., 3094, 3522.
Henneberg, J., 3682, 3721.
Hennert, K. W., 463.
Hennicke, F., 188.
Hennig, Ch. F., 3007, 8, 36, 76, 77, 3105, 7, 9, 14, 63, 3237.
Hensel, s. Hänsel.
Hensler, Ph. Gbr., 809.
— Pt. W., 809.
Hentschel, Gebr., 3758.
Herbart, F., 3075.
Herbing. A. Bhd. Val., 3191.
Herblt, J. F. W., 3010.
Herder, J. Gf. v., 18, 43, 49, 60, 76, 402, 520, 652, 704, 1195, 2035, 41, 61, 2156, 82, 2479, 2922, 3208, 56, 64, 3388, 3446.
Herel, J. F., 1143.
Hering, K. G., 2958, 91, 3031, 59, 71, 72, 77, 3134. 3267, 3721.
Herklots, K. A., 2300, 2796, 2841, 3451.
Hermann, D.., 3721.
Hermes, J. Gf., 2154.
— J. Tim., 1526, 3192.
Herold, K. G., 3075, 77.
— M.. L.., 3523.
Heron, 3082.
Herrmann, Ch. Gf., 61.
— F., 727, 1879.
— J. Ch., 3502.
— K. W., 668.
Herrosee, K. F. W., 3573.
Hertel, J. W., 2905, 3007, 37, 3190.
Herz, M., 77.
Herzberg, F.., 183.
Herzinger, 347.
Hess, J. Jac., 2050.
— K. Adf. H., 315.
Heusinger, J. H. Gli., 21, 1384.
Heyden, v., 3721.
Heydenreich, K. H., 17, 71, 78, 150, 485, 522, 875, 1245, 84, 1927, 3444.
Heyer, Gli. Lbr., 762.
Heynatz, J. F., 573.
Heyne, Ch. Glo., 123, 30, 354, 65, 74, 86.
Heyse, A.. G.., 3013, 15, 3106, 3721.
— J. Cp., 2149.
— M.. J.., 3022.
Hiemer, Fr. X., 2838, 42, 3691.
Hildebrand, Ch., 1585.
— J. And. Ch., 1882.
— ... 3424.
Hiller, F., 3058.
— F.. A.., 3687.
— Gli., 982.
— J. Ad., 2274, 2902, 7, 27, 38, 63, 3050, 3130, 39, 47, 3179, 92, 3369, 3431, 68, 82, 83, 98, 3505, 19, 25, 45, 71, 72, 74, 77, 82, 3601, 20, 21.
Hilliard d'Auberteuil, 1516.
Hillmer, Glo. F., 3224.
Himmel, F. H., 3007, 72, 74-79, 97, 3107, 14, 18, 45, 3296, 3390, 3408, 15, 51, 3542, 51, 52, 3703, 14, 21.
Hippel, Thdr. Gli. v., 1113, 1725, 2582.
Hire, de la, Ph., 263.
Hirsch, Lp., 3036, 3107.
Hirschberg, W., 590.
Hirschel, Mos., 877.
Hirschfeld, Ch. Caj. Lr., 455, 81.
Hirsching, F. K. Glo., 90.
Hirt, Alo., 126, 400, 39, 40.
— E. Gli., 420.
Hirzel, Hs. Kp., 251.
Hissmann, Mch., 12.
Hoadley, Bj., 2765.
Hoche, J. Gf., 740.
Hodermann, G.. C.., 3007, 35, 36, 39, 76, 78, 79, 3721.
Hodges, W., 406.
Höke, Ch., 3048.
Höllmayer, 3721.
Hölty, L. H. Cp., 813, 3257, 3416.
Hönicke, F., 3167.
Hörmann, Jos., 3721.
Hörstel, L., 642, 75.
Hoffmann, H. A., 3038.
— H.. G.. C.., 3036.
— J. Lh., 178, 204, 69.
— K., 3107.
— Lp., 3007, 36, 38.
— P.. C.., 3071, 72, 73, 76.
— ... 3094.

Hoffmeister, Fr. Ant., 3007, 8, 15, 36, 37, 39, 72, 74-79, 97, 3105-10, 14, 20, 3305, 3668, 3713, 21.
Hoffstätter, Ant., 52.
— Fel. Fr., 144.
Hofstetter, Rom., 3007, 38.
Hogart, W., 156.
Holbein, Fr., 2325, 3709.
Holberg, L. Freyhr. v., 1111, 75, 1310, 1625, 2783, 84.
Holcroft, Th., 1705, 2777.
Holst, G., 923.
Holzbauer, Ign., 3007, 3609.
Holzer, 3072.
Holzmann, 1084.
Home, H., (Lord Kaimes), 8.
Homilius, Gf. A., 3251, 3578.
Hophthalmos, F., (F. Cp. Haug), 1194, 1209.
Hoppenstedt, H. L., 2150, 3373.
Horn, Fr., 515, 715, 1595, 2864.
— J. (Ch.) Ad., 1663.
— J., 1116.
— J. P., 1116.
Horstig, K. Gli., 95, 177, 3374, 3500.
Hottinger, Jac., 2405.
— J. Jac., 610.
Hoyer, A., 3022.
Huber, Fr. X., 1267.
— G. M., 3071.
— J. L., 751.
— J. N., 3022, 71.
— L. Fd., 704, 26, 943, 1255, 1369, 1579, 1651, 56-61, 64, 65, 2239, 2382, 2442, 2535, 2649, 2702, 32, 39, 44-47, 50, 51, 52, 56, 77.
— Mch., 111, 12, 254, 80, 86, 572, 1707, 8, 17, 19.
— Pancr., 3036.
Hübel, Jos., 3036, 3721.
Hüllmandel, N. J., 3076.
Hüsgen, H. Seb., 141, 240.
Hugot, A., 3102, 5, 6, 7, 10.
Humbert, Abr., 281.
Humbold, W. v., 1234.
Hume, D., 2528.
Hummel, Erdm., 353.
— J. B., 3072.
— J. N., 3073, 76, 77, 79, 3721.
Hundeshagen, Bh., 442.
Hunger, Glo. Gtw., 3369.
Hupfeldt, Bh., 3007, 35, 37, 75, 3110.
Hurka, F. F., 3264, 3400, 15.
Hurtado, s. Mendoza.
Hutcheson, Fr., 55.
Hutt, 2572.
Hutten, U. v., 661, 1159, 46.

Iffland, A. W., 2243, 2372, 99, 2506, 2626-28, 2706, 47, 48, 53, 56, 2861, 3729, 38, 51.
Ihlée, J. Ebh., 189.
Ihlée, J. Jac., 2839.
Ihling, J. Kr., 1223.
Imbert, Bm., 1424, 1654.
Imhoff, Amalie v., s. Helwing.
Inchbald, Mrs Elis., 1704.
Irmisch, ... 3721.
Isla, Jos. Fr., 1817.

Jachmann, J. Gli., 663.
Jacobi, F. H., 1540.
— J. G., 330, 702, 76, 806, 1295, 1767, 2080, 2181, 2795, 2868, 3206, 91.
Jacobs, F., 1515, 1888, 2000, 2031.
— Kp. Ph., 177.
Jäck, K., 330.
Jäger, s. J. F. Schütze.
Jagemann, Ch. Jos., 524.
Jahn, A., 3714.
Janitsch, 3109.
Jarnowich, (Giornowich), 3036, 38, 41, 42, 76, 79.
Jansen, W. G. M., 3327.
Jaspers, 3076.
Jenisch, A., 3542.
— Dn., 545, 56, 612, 1529, 2120.
Jerusalem, F. W., 517.
Jester, E. F., 2591, 3635, 73.
Jördens, K. H., 516, 689, 759, 1198.
Johannes Secundus, (Eberhard) 2059.
John, G. F., 685.
Johnson, Bj., 2272, 2549, 2760.
Jones, W., 1012, 2479, 2926.
— Sm., 999, 2052.
Jonne, K., 3413, 3721.
Jünger, Ch. F., 1714.
— J. F., 819, 988, 1428, 1543, 1653, 1708, 26, 1843, 2553, 2619, 20, 2713, 14, 17, 21, 26, 39, 79, 2815.
Jürgensen, J. Ch., 137.
Julius, K. F., 1025.
Juncker, G. Ad., 221.
— K. L., 127, 325.
Jung, F. W., 995.
— J. H., auch H. Stilling genannt, 1491, 1536, 1795, 1810.
Junius, Fr., 207.
Junker, s. Juncker.
Jusdorf, J. C., 3005, 8, 3114, 3398.
Just, J. A., 3075, 76.
Justi, K. W., 47, 950, 1207.

Kämmerer, J. E. L., 254.
Käsermann, J. C., 3076.
— N., 3479.
Kästner, Abr. Ghf., 505, 766, 1207, 95.
Kaffka, J. Cp., 2724, 3738.
Kahlert, 2377.
Kaiser, Ph. Cp., 25.
— P. L., 3075.

Kalchberg, J. v., 880, 2353, 64, 85.
Kalkbrenner, Ch., 3072, 76, 77, 3210.
Kallenbach, G. E. Gli., 3075, 3306.
Kaltenborn, Rdf. W. v., 1493.
Kammel, Ant., 3007, 37, 38, 77, 3109.
Kanne, F. A., 3022, 75, 3328, 88, 3459, 3515, 3700, 14.
Kannegieſser, Juſt. Jac., 3261.
— K. L., 2217, 71.
Kannengieſser, Pt. F., 933.
Kant, Im., 8, 59.
Kanter, J.. C.., 2090.
Kapp, C.., 3072, 75, 94.
Karamſin, N., 1436.
Karr, K., 3072, 75.
Karſchin, Anne Luiſe, 777, 1295, 2116.
Kattfuſs, J. H., 3718.
Kauer, Fd., 3072-76, 3106, 7, 14, 3687, 3721.
Kauſch, J. Joſ., 688, 877, 1522, 2694.
Kauth, Mme., 3721.
Kazner, J. F. A., 829, 1046, 95.
Keil, J.. J.., 983, 1405.
Keller, F., 3072.
— H., 140.
Kellner, D., 2992.
— G., 3075, 94, 3170.
— J. Cp., 2992, 3008, 73, 75, 77, 79, 94, 3640.
Keppler, Joſ. F. v., 69.
Kerpen, H. Kr. Frhr. v., 3072, 76, 77, 79.
Kerſten, 3075.
Keſſel, J. Ch. Btr., 2984.
Keſsler, G. W., 2267.
— J. W., 3197, 3721.
Keyſer, G. Ad., 606.
Khym, K., 3055, 72, 3107, 14, 3721.
Kienlen, 3362.
Kind, F., 934, 1193, 1385, 1453, 1596, 2446, 2519, 67, 2658, 3332, 3407.
Kinderling, J. F. A., 544, 2154.
Kirchner, J. H., 2947, 3532.
Kirmair, 3007, 38, 39, 71, 72, 75, 77, 3558, 3721.
Kirnberger, J. Ph., 2952, 73, 81, 99, 3037, 63, 71, 73, 94, 3106, 27, 60, 99, 3608, 3721.
Kiſtemacher, J. H., 1262.
Kittel, J. Ch. Lbr., 3072, 75, 91, 94, 3516.
Kläbe, J. Gli., 585.
Klaus, J.., 3034, 3120.
Kleeberg, C.. G.., 3323, 3721.
Klein, H., 3545.
— J. Joſ., 2948, 3194.
Kleinhart, J., 334.
Kleinheinz, Cp. Fr. X., 3072, 73, 75, 76, 77.
Kleinknecht, F. E. W., 3075.
— Jac. F., 3035, 3106, 10.
Kleiſt, Ch. Ew. v., 505, 761, 1117, 1260, 3434.
— Fr. (Alx.) v., 893, 1030, 2102, 2337.
— H. v., 39, 1399, 2324, 80, 2520, 2710.
Klengel, A., 3075.
— J. Ch., 340, 48.
v. Klenk, Carol. Luiſe, geb. Karſchin, 777, 848.
Klicke, A.. E.. B.., 3721.
Klingemann, A., 1498, 1589, 2383, 86, 2404, 2424, 2513, 3664.
Klinger, F. Mx. v., 957, 1540, 1787, 88, 1835, 2016, 2231, 2315, 2416, 44, 59, 94, 2605.
Klingmann, 3036.
Klinkicht, J. Gbr., 1137.
Klinsky, J. Gf., 467, 95, 98.
Kliſchnig, K. F., 1492.
Klöffler, J. F., 3007, 75, 3107, 8, 10.
Klopſtock, F. Gli., 505, 639, 786, 1249, 2066, 80, 2107, 2284, 88, 89, 2366, 3195, 3206, 8, 15, 25, 46, 75, 76, 96, 3436, 3542, 46, 52, 73, 74, 3623, 62.
— Margar., 786.
Klotz, Ch. Adf., 121, 229, 394, 521, 652, 1052, 55, 1181, 2062.
Knafel, Joſ. Lp., 3015, 72.
Knecht, Juſt. H., 2986, 3055, 71, 72, 75, 91, 94, 3107, 3225, 3491, 3537, 45.
Knigge, Adf. (Fr. F. L.) Freyhr. v., 823, 1544, 1771, 2701, 3641.
Knorr, J. Wfg., 131.
Koberwein, Sim. F., 3740.
Koch, Erdu. Jul., 514, 2058.
— H. Cp., 2913, 54, 60.
— J.., 332.
Köhler, H., 3015, 22, 36, 71, 72, 75, 76, 77, 97, 3105, 6, 7, 14.
— H. K. E. v., 379, 85, 91, 92.
— J. D., 89.
— J. W., 3075, 3107, 3268, 3721.
Köl, Mch. Ad., 278.
Köler, G. D., 536.
Köllner, C.. G.., 2345.
König, H., 3036, 3106, 7, 3721.
— J. U., 741.
Köpken, F. v., 875, 2140.
Köppel, J. Gf., 470.
Körner, G.. F.., 3182, 3714, 21, 75.
— Thdr., 3332, 3414.
Körte, W., 761, 63, 972.
Kohaut, K., 3009.
Kohl, L., 3120.
Kolbe, K. Ch. W., 2166.
— K. W., 345.
Koller, Bd. Joſ., 2, 2885, 3754.
Kollmann, A. F. Cp., 3511.
Konrad v. Würzburg, 658, 1932.
Korb, C.. G.., 2618, 2817.
Kornacher, L., 3075, 79.
Kortum, K. Arn., 1284.

Kofegarten, L. Thbl., 627, 860, 1218, 1675, 82, 89, 1925, 50, 2047, 2517.
Koslowsky, 3568, 3721.
Kospoth, O. K. Erdm. Frhr. v., 3007, 35, 37, 38, 74, 76, 79, 3109, 16, 3541, 3675.
Kotzebue, A. (F. Fd.) v., 838, 70, 1279, 1332, 1553, 58, 92, 1656, 1727, 1962, 2242, 2548, 58, 63, 75, 92, 2410, 31, 34, 40, 57, 68, 72, 83, 84, 2535, 2638, 40, 2710, 19, 48, 53, 56, 84, 2816, 39, 53, 3296, 3440, 3624, 3703.
— Frau v., 2746.
Kotzwara, 3007, 75, 76, 78.
Kozeluch, Lp., 3007, 8, 37, 71, 72-77, 79, 97, 3107, 14, 3252, 3588, 3721, 22.
Krämer, Gr., 3375.
Krafft, Ant., 3036, 45, 48.
Kraft, Fr., 3107.
— Jof., 3007.
Kranz, G. F., 3042.
Krafìcki, Ign. v., 1286, 1438.
Kratter, Fr., 2245, 2368, 2470, 84, 2643.
Kraus, G. Mlch., 184.
— L. A., 1043.
— . . 3022.
Kraufe, B.., 2267.
— Ch. Gf., 2057, 63.
— K. Ch. F., 3070.
Kraufeneck, J. Cp., 796, 2397, 2589.
Krebs, Ehrfr. Ch. Trg., 3509.
— J.. C.., 3075.
— J.. F.., 3337.
— J. Gf., 3211.
Kreibe, Fr., 3114, 16.
Kreith, K., 3007, 22, 72, 97, 3103, 5-10, 14, 20, 3714, 21.
Kretfchmann, K. F., 377, 1221, 1340, 2100, 11, 25, 35, 2554, 2636, 97.
Kreuchauf, Fr. W., 219, 45.
Kreuffer, G. Ant., 3007, 36, 37, 74, 76, 97, 3109, 3584.
Kreutzer, P., 3035.
— Rdf., 3007, 15, 30, 34-38, 41, 71, 72, 74-76, 3106, 14, 16, 3669, 3721.
Kriegel, Ch. F. W., 3181.
Kriegk, J. Jac., 3045, 48.
Krohm, Ch. Dn., 3072, 75.
Krommer, Fr., 3007, 34-36, 38, 39, 41, 75, 77, 3107, 10, 14, 16, 3714.
Kropfgans, J., 3019.
Krubfacius, F. A., 419, 58.
Krüdener, geb. v. Vietinghoff, 1674.
Krüger, And. L., 357.
— J. Ch., 774, 2537.
— J. Glo., 2039.
Krünitz, J. G., 357.
Krufft, N. Frhr. v., 3072, 75, 3314, 3714.
Krug, W. Trg., 18, 23.
Krumbholz, J.. B.., 3015.
Krummacher, F. Adf., 1100, 12, 38, 2103, 3480.
Küffner, J. Jac. u. . . . 3075.
Kühnau, J. Ch. W., 2932, 3508.
— J. Cp., 3094.
Kümmel, Bh. Cp., 3174, 3253.
Küfter, G. E., 3353.
Küttner, K. A., 516, 1945, 2081.
— K. Glo., 2771.
Kuh, Ephr. Mof., 877.
Kuhn, A., 684, 731, 951, 1393, 1402, 1627, 3322.
— F. Adf., 1270.
— Gth. Jac., 724, 2164.
Kummer, G. H., 3045, 3118.
Kunze, Adf. K., 3075, 3120, 3721.
Kunzen, F. L. Emil, 2909, 3007, 73, 3150, 72, 3264, 3548, 3641, 62.
Kyau, E. A. W. v., 1211.
— . . 3426.

Lachnith, Ant., 3007, 36, 61, 3721.
Laclos, Pt. Ambr. Choderlos de, 1652.
Lacroix, A.., 3035, 36, 75.
Ladomus, J. F., 200.
Lafont, 3041.
Lafontaine, A. (H. Jul.), 704, 26, 1344-47, 1445, 53, 97, 1566-68, 1733, 1859, 72, 2249, 2513, 2646, 3308.
— J., 1104.
Laguna, J. Alo. Martyni-, 1222.
Lairefle, Gh. v., 181, 262.
Lamb, K., 1993.
Lambert, J. H., 177, 2962.
Lambrecht, Mth. G., 2641, 87, 2708, 21, 47, 48, 56, 59, 66.
Lamotte, Fr., 3035, 41, 71, 75.
Landon, C.. P.., 97.
Lang, J. G., 3007, 77-79, 94.
— Bd., 3015.
Langbein, A. F. E., 849, 1299, 1352, 1731, 2055, 2559, 2672, 3274.
Lange, F.. R.. E.., 588.
— J. Jo., 741.
— Jof., 3741.
Langhans, C., 448.
Langle, 3135.
Lanz, J.. M.., 3072.
Lappe, K., 676, 911, 1284.
Laffaux, Fr., 1612.
Laffer, J. Bt., 3133.
Latrobe, F., 3072, 75, 76.
Laube, F., 2095.
Laugier, M. Ant., 419.
Laun, F. (F. A. Schulz), 1193, 1373, 1738, 77, 1976, 2034, 2426, 2659.
Lauska, Fr. Ign., 3071, 75-77, 3310, 3721.
Lavater, J. Kp., 792, 1251, 2092, 2163, 2285, 3392, 3472, 75.
Lawrence, Jac., 1321.
Lawfon, J., 541.

Lebrecht, Pt., ſ. Tiek.
Lebrun, 3116, 3701.
Leclerc, J. Bt., 1927.
Lee, Henr., 1434, 1514, 1992.
— Sophie, 1693.
Leehmans, H., 3007.
Legrand, ſ. le Grand.
Lehmann, F. Adf. v., 3072, 3307, 3714.
— J.. T.., 3020, 3183, 3407, 3703.
Lehninger, J. A., 145.
Lehr, F., 723.
Leiſewitz, J. Ant., 2416.
Lenox, Frau Charlotte, 1701, 2775.
Lens, And., 124.
Lenz, F. Mch Rhld., 797, 2205, 2597.
— K. Ghld., 356.
Leon, Gli., 684, 708, 850.
Leonard, N. Germ., 1648.
Leonhardi, J., 2773, 80.
Leopold, K. G., 2521.
Lepicié, 229.
Le Pique, J. Pt., 693, 1643.
Leſſel, Fr., 3072, 73, 77, 3107.
Leſſing, Ghld. Ephr., 54, 129, 233, 394, 663, 750, 52, 1019, 1110, 95, 1201, 4, 2189, 2221, 2276, 97, 2356, 2485, 2538, 83, 2728.
— K. Ghf., 54, 1686, 2500, 39, 84.
Levaſſeur, 3044.
Levesque de Pouilly, ſ. L'E.
Levezow, Kr., 367, 93, 418, 2322, 3742.
Lewis, Arth. Gr., 1997.
Libulka, 3721.
Lichtenberg, G. Cp., 329, 402.
Lichtwer, Mgn. Gf., 1015, 88, 1295.
Lickl, J. G., 3038, 71, 72, 75, 76, 77, 97, 3107, 9, 14, 3721.
Liebeskind, A. Jac., 1999, 2035.
Liebeskind, Dor. Margar., ehemal. Forkel, 1697, 1700, 1, 4, 1996.
Ligne, K., Fürſt v., 459, 994.
Lilien, Antoinette u. Joſephine v., 3072.
de Lille, Jac., 990, 1036, 48, 50, 1239.
Lillo, G., 2530, 2763.
Lindau, Gſt., 1375, 1434, 64, 73, 1503, 20, 1658, 76, 1711, 16, 78.
Linde, Sm. Gli., 2789.
Lindemann, J.. D.. L.., 3721.
Linden, Gſt., ſ. K. Stein.
Lindenmeyer, G. Ch. L., 935.
Lingke, G. F., 2971.
Linguet, H. Sim., 2256.
Lipavsky, Joſ., 3071-73, 75-77, 94, 3721.
Lipowsky, Fel. Joſ., 143.
Lippert, Ph. Dn., 386.
Lipſius, J. Gf., 358.
Liscow, Ch. L., 1147, 83.
Liſte, Ant., 3075.
Littleton, ſ. Lyttleton.
Loaiſel de Tréogate, C.., 2749.
Lobauer, (Lohbauer), K. Ph., 894.
Löbel, Rn. Ghf., 1697, 2093.
Löben, O. H. Graf v., 962, 2177.
Löhlein, G. Sim., 3007, 27, 51, 71, 75, 77-79, 3169.
Loen, J. Mch. v., 1017.
Löper, Ch., 2880.
Löſsner, J. G., 3119.
Löwe, F.. L.., 3676.
Löwen, J. F., 749, 74, 1149, 2581, 2889, 3190.
Logau, F. v., 1201.
Lohmann, J. F., geb. Ritter, 1400, 1573
Lombard, J. W., 995.
Lorenz, 3015.
Loſſius, Kp. F., 1880.
Louvet de Couvray, J. Bt., 1656.
Luccheſi, And., 3007, 76, 77, 79, 3618.
Lucius, K. F., 1571.
Luden, H., 31, 1638.
Ludewig, 2458.
Ludwig, Ch. Sophie, geb. Fritſche, 839, 1334, 1574, 1876.
— Ferdinand, Prinz v. Preuſsen, 3008, 71, 72, 75, 77, 78.
— J. W. Jac., 3087.
Lüders, Fr. Hm. H., 4 3.
Lühe, K. Frhr. v. der, 2104.
Lütgert, F. H., 3072.
Lütkemüller, Sm. Cp. Abr., 1599, 1937, 88.
Lyttleton, G. Lord, 1008.

Maaſs, J. Gbh. Ehrr., 72, 547, 913, 1116.
Macchiavelli, N., 981, 2691.
Mackenſen, W. A., 70.
Mackenzie, H., 1686.
Macpherſon, Jac., 995.
Mädel, 3719.
Magenau, Rdf. (F. H.), 1884.
Mahlmann, A., 1376, 1605, 2392, 3296, 97, 3322, 36, 39, 3414, 3542.
Maier, F., 438, 2505.
— Jac., 2389.
Mainzer, 3109.
Major, Th., 410.
Makowetz, 3120.
Malarme, Charl. Bournon v., 1655.
Malton, Jac., 450.
Manger, H. L., 413.
Mankel, 3097, 3714.
Mannlich, Ch. v., 221.
Manſa, J. L., 483.
Manſo, J. Kp. F., 692, 912, 1031, 68, 1264.
Manthey, 2467.
Marcard, H. Mthi., 955.
Maria, della, Dm., 3683.
Maria Antonia, Kurfürſtin v. Sachſen, 3429, 3612.

Marittioni, 3273.
Marivaux, Pt. Carlet, 1641, 2721.
Marmontel, J. Fr., 566, 632, 1416, 57, 1512, 2736, 2831, 35.
Marnezia, Cl. Fr. Adr. Lezay de, 485.
Marpurg, F. W., 2901, 6, 29, 43, 51, 73, 93, 3049, 64, 71, 73, 74, 94, 3126, 29, 45, 89, 3510.
Marſy, Fr. Mar., 1052, 53.
Martin, (Martini) J., 3007, 36, 37, 38, 74, 77, 78, 94, 3109, 3628.
— — Vz., 3324, 99, 3654, 3721.
Martinet, J. F., 3717.
Martini, G. H., 104, 10, 13, 24, 445, 1040.
— J. u. Vz., ſ. Martin.
Martius, Jac. F., 3148, 3378, 3650, 52.
Martyni, ſ. Laguna.
Marx, F. A., 1508.
Maſcheck, Vz., 3071, 72, 75, 79, 3457, 3721.
Maſon, W., 1007, 49.
Maſſias, H., 1783.
Maſſonneau, L.., 3007, 34, 36, 38, 41, 3110, 3292.
Maſtalier, K., 1221, 2077.
Mataufcheck, Ant., 3071, 75, 3105.
Matthiae, A., 3036, 41, 3352.
Mattheſius, Jac., 3339.
Matthiſſon, F. v., 830, 82, 88, 2067, 2086, 2119, 2623, 3206, 34, 40, 45, 75, 77, 87, 90, 91, 93, 3331, 42, 3407, 14, 16.
Maurer, 3076.
Maus, Iſ., 831.
Mauvillon, Jac. v., 1932, 2554, 95.
Mayer, J. P., 3721.
— K. Joſ. v., 1459.
— S.., 3007.
— . . 2018, 2531.
Mayr, J. Sim., 3254.
Mazoli, Pt. Ang. (Marcell. Paling. Stell.), 1035.
Mazolini, 1213.
Mechel, J. Ch. v., 215, 22.
Meder, J. G., 3007, 75, 3157.
Medicus, F. Caſ., 492.
Meeder, 3714.
Mehul, 3007, 74, 3135, 3696.
Meier, G. F., 7, 533, 1014.
Meierotto, J. H. L., 567.
Meil, J. H., 185.
Meinecke, H. F., 1093.
Meiners, Cp., 15, 401.
Meinert, F., 449.
Meinhard, J. N., 8, 626.
Meiſsner, A. Gli., 1074, 84, 1325, 1423, 25, 50, 1500, 1667, 1702, 2342, 71, 2621, 2709, 15, 16, 2827, 29, 30, 33, 36, 2942, 3444, 57, 3621, 25, 31, 39.
— . . 724.
Meiſter, Albr. L. F., 3083.
— Jac. H., 72, 993, 1385, 3743.
— Lh., 515, 18, 593, 618, 1154, 1341.
Mendel, S.. H.., 3310.
Mendoza, Diego Hurtado de, 1405, 1746.
Mengozzi, Bh., 3135.
Mengs, Ant. Rph., 233, 65, 68.
Mercier, L. Seb., 1418, 2040, 2185, 2425, 32, 2737.
Mereau, Sophie, nachh. Brentano, geb. Schubert, 681, 903, 1403, 33, 1575.
Merian, Hs. Bh., 629.
Merk, J. H., 995, 1226.
Merkel, Garlieb, 523, 1309, 70, 1774, 2044.
Meſtrino, 3035, 36, 41.
Metaſtaſio, Pt., 984, 2274, 2335, 2827, 3315, 35, 3459, 3580, 3700.
Methfeſſel, Alb. u. Fr., 3022, 72, 75, 3332, 3414, 3695, 3721.
Metz, C.. M.., 196.
Metzger, Fr. u. G., 3071, 72, 75, 76, 3106-10.
Meuſel, J. G., 80, 121, 38.
Meyer, A. W., ſ. Wilhelmi.
— Ch. Bh., 205.
— C.. H.., 3097.
— F. L. W., 1649, 1753, 54, 1995, 2548, 2615, 88, 2736, 41, 43, 44, 53, 56, 67.
— H., 85, 108, 214, 380.
— J. F. v., 1248.
— J. H., 252.
— J. L. v. Knonau, 1086.
— N., 1633, 2384.
— Ph. Jac., 3015.
— W. Eulog., 936.
— . . 3720.
Meynier, J. H., 174, 91, 276, 95, 990.
Michaeler, K. Joſ., 1213, 1931.
Michaelis, Ch. F., 905, 2968.
— J. Bj., 778, 1061, 2792.
— J. D., 749.
Michel, J., 3106, 7, 14, 20.
le Mierre, Ant. Marin d'Argis, 2480.
Mila, W., 1895.
Milack, J., 2737.
Milchmeyer, Ph. Jac., 3062, 71.
Miller, J. Mt., 814, 1535, 1901, 3221, 23, 3331.
— J. Pt., 542, 97.
Millin, Aub. L., 117.
Miltenberg, (Lafontaine), ſ. Lafontaine.
Milton, J., 999, 1001, 3, 1239, 3549.
Mirabeau, Graf, 2059.
Mitſcherlich, Cp. W., 649.
Mnioch, J. Jac., 851, 1337, 2082, 2123.
Möhbe, F., 1984.
Möhſen, J. K. W., 317.

Möller, H. Fd., 2498, 2600.
— J. G., 3072, 75, 94.
Mönnich, Bh. F., 177.
Mörlin, F. A. Ch., 1155, 2025, 2126.
Möser, Just., 43, 517, 34.
Mohn, F., 41, 890, 1032.
Moissy, Alx. W. Moustier de, 2729.
Molière, J. Bt. Pocquelin de, 985, 2709-10.
Molitor, P.., 3037.
Molter, F., 507, 1263.
Monsigny, 3616.
Montesquieu, K. Secondat Bar. de, 2044.
Montesquiou, Ant. P.., 2751.
Montfaucon, Bh. v., 102.
Montjoye, F.. L.. C.., 1757.
Montolieu, Isab. Baron. v., ehem. Fr. v. Polier, 1651.
Monvel, N. Bm., 2741, 2857.
Moore, Ed., 1109, 2527, 2764.
— J., 1699.
More, Miss Hanna, 2529.
Morell, K., 2003.
Moritz, K. Ph., 81, 160, 556, 75, 640, 1432, 92, 1576, 1705, 1814.
Mosel, P.., 3036, 37, 3721.
Mosengeil, F., 2638.
Moser, F. K. Frhr. v., 756, 1091.
Moses, J. Gf., 3039, 94, 3227.
de la Motte, Ant. Houdard, 2436.
— Fouqué, s. Fouqué.
de Moustier (Dumoustier), K. Aub., 2752.
Mozart, Lp., 3026.
— Wfg. Amad., 3004, 7, 8, 22, 35-42, 71-79, 94, 96, 97, 3107-10, 12, 14, 16, 18, 19, 20, 45, 76, 82, 85, 3407, 22, 55, 3550, 63, 67, 71, 96, 3647, 3714, 21.
Muck, F. J. Albr., 584, 3286.
Müchler, J. G., 44, 1905, 2740.
— K. (F.), 608, 710, 832, 1147, 1394, 1425, 1759, 60, 2037, 2093, 2115, 2563, 2647, 2869, 3264, 93, 96, 3301.
Müller, Ad. H., 39, 66, 2710.
— A. Ebh., 3015, 51, 56, 70, 72-77, 79, 94, 3104, 5 ff.; 3333, 42, 3577, 3647, 84, 87, 96, 97, 3714, 21.
— Ch. F., 3085.
— (Myller), Cp. H., 658, 2043.
— E., 732, 1613, 1956.
— F., 1920, 21, 2174.
— F. A., 1943.
— F. Ch., 174.
— Fr. Rhd., 2117.
— G.. A.., 3103.
— H. F., 3070, 72, 74-77, 3106 u. ff. 3114, 3721.
— J. v., 2182.
— J., 3144.
— J.., 3188.
— J. Ch., 3036, 73, 95, 3349.
Müller, J.. C.., 3721.
— J. E. W., 244.
— J. Gtwth., 784, 1318, 29, 1534, 37, 1718, 24, 99, 2019.
— J. H. F., 3734.
— K. W., 1007.
— K. W., 3072, 74, 77, 3721.
— K. W. Mths., 716, 891, 1048, 1360, 1416, 57, 1506, 1600, 58, 66, 68, 69, 71.
— M.., 3387
— W. Ch., 674.
— Wz., 3038, 3688, 3720.
— Wilhelmine, geb. Maisch, 728 904.
— . .. 3041, 74.
Münch, J. Glo., 1164.
Münchhausen, K. L. A. Frhr. v., 696, 896.
— . . Frhr. v., 3007, 75, 76.
Münther, Bths., 3467.
Münzberger, J., 3036, 42, 45-48, 72, 3108.
Münzel, . . 3714.
Müthel, J. Gf., 3075, 79, 3193.
Mulso, Th., 1685.
Muratori, L. Ant., 72, 74.
Murdoch, Patr., 1116.
Murner, Th., 1145.
Murphy, Arth., 2778.
Murr, Cp. Gli. v., 79, 89, 94, 109, 283, 383, 1720.
Musäus, J. K. A., 870, 1318, 24, 1525, 1721, 1833, 1969, 2800, 3624.
Mylius, W. Chsthf. Sgm., 505, 750, 1175, 1316, 1414, 15, 21, 1641, 49, 55, 86, 1751, 55, 63, 91, 92, 1929, 2031, 2533, 2709, 10, 16, 24.

Nachersberg, E., 3066.
Nachtigall, J. K. Cp., 740, 1971.
Nägeli, Hs. (J.) G., 3075, 3138, 55, 3334.
Nasser, J. Adf., 617.
Naubert, Mme., 1395, 1455, 60-62, 66, 71, 72, 76, 84, 85, 90, 96, 1501, 7, 22, 56, 1714, 1808, 1970, 80, 85.
Naue, 3721.
Naumann, J. Gli., 3007, 74, 76, 77, 78, 96, 3181, 3246, 3473, 3538, 64, 3626, 44, 3714.
Neefe, Cp. Glo., 3072, 73, 75, 3147, 3208, 3620, 25, 50, 58.
Nehrlich, Thdr., 3072, 73.
Nenke, K. Cp., 1649
Neubauer, Fr. Ch. (Cp.), 3007, 35-38, 46, 48, 72, 75, 79, 3105, 10, 3262.
Neubeck, Valer. W., 878, 1045, 2461.
Neuffer, Ch. L., 937.
Neuhauser, 3022.
Neuhofer, Ghd. Ad., 647, 925, 1385.
Neukomm, 3007, 3114.
Neumann, F. A., 3072-74, 77.

Neumann, J. Jac. Nth., 1873.
— K., 2940.
Nichols, J., 328.
Nicolai, . . 3106, 9.
— F., 3, 35, 139, 519, 692, 1239, 1528, 29, 1600, 1721, 1810, 31, 2155.
— Glo. Sm., 5?9.
— J. G., 3071, 3190.
— J. Gli., 3038, 41, 45, 75, 77, 94, 3634.
Nicolo, (Iſouard), 3007, 74, 3705.
Niemcevicz, Jul., 2789.
Niemetſcheck (Niemezeck), Fr., 2941, 3015.
Niemeyer, Ant., 919, 2435.
— A. Hm., 800, 2170, 2285, 3573.
— G. F., 1003.
Nievelt, Vz., 3072.
Niſsle, J., 3036, 72, 75, 76, 77, 3120.
Nivernois, L. Jul. Barbon Mancini (de) 1107.
Nöldechen, G. Juſt. F., 1044.
Nöller, J. L. Lbr., 938, 3790, 3299.
Nözel, Ch. L., 3721.
le Noir, Alx., 454.
Nonne, J. H. Cp., 1131.
Nopitſch, Cp. F., 3243, 3475.
Noue, de la, 2738.
Novalis, ſ. v. Hardenberg.
Noverre, 3715.
Nüſcheler, Fel., 1930.

Oberlin, Jer. Jac., 116, 359.
Obſt, 3721.
Ochernal, 3714.
Ochſenheimer, Fd., 2644.
Oehlenſchläger, Ad., 2466, 2522, 2862.
Oeler, J. F., 3075.
Oertel, F. v., 1434, 1559, 1658, 79, 97, 1712, 15, 63, 1997.
Oeſt, J. H., 637.
Oeſterreich, Mth., 93, 216, 357.
Oetter, Sm. W., 620.
Ogilvie, J., 1040.
Olaſſen, C.., 2782.
Olbers, D. H., 3022, 94, 3721.
Olearius, Ad., 1201.
Oley, J. Ch., 3075, 3507.
Opie, Mrs., 1713.
Opitz, Mt., 1201.
Orell, J. Kr., 2061.
Oſſian, 995, 1001, 1262, 2458, 3296.
Oſſowsky, A.., 3721.
Oswald, H. Sgm., 3738.
Otmar ſ. Nachtigall.
Otto, Fr., 3521.
Otway, Th., 2419.
Overbeck, Ch. Adf., 833, 969, 3228, 3574.
Owenſon, ſ. Sidney.
Ozi, 3045, 46, 3117, 18.
Paalzow, K. F., 2616.
Paer, Fd., 3007, 38, 39, 72, 74, 75, 97, 3107, 45, 3317, 3461, 3697, 3714.
Pahl, J. Gf., 1580.
Paiſiello, J., 3038, 3619.
Paleſtrina, J. Pt. Alo. da, 3186.
Palingenius Stellatus Marcell., ſ. Mazoli.
Pallavicini, Ferrante, 1169.
Palſchau, 3079.
Palthen, J. Fr. v., 1108, 16.
Pannenberg, F. W., 3721.
Paradies, Maria Ther. Fräulein v., 3075, 3255.
Parini, 1170.
Parizeck, A.., 3562.
Parkins, J. G., 484.
Paſſow, Fr., 2059.
Paſterwitz, G. v., 3094.
Patzke, J. Sm., 748, 2168, 2281, 3572, 3623.
Pauer, X. Lp., 173.
Paulinus a S. Joſepho, 597.
Paulſen, K. F. Fd., 3278.
— Pt., 3201.
Pechutſcheck, 3721.
Pellegrin, ſ. Bar. de la Motte Fouqué.
Percy, Th., 2096, 97, 2184.
Pergoleſi, J. Bt., 3565, 74.
Perneti, Ant. Joſ., 149.
Peſtalozzi, H., 1900.
Peterſen, J. W., 995.
— Thdr. Fr., 3716.
Petigny, geb. Levesque, 1928.
Petit de la Croix, ſ. C.
Petrarca, Fr., 981, 82, 2095.
Petri, F. Erdm., 643.
Petrini, Fr., 3015.
Petzold, J. Nth., 2733.
Peyerl, J.., 3721.
Pezzl, J., 1802.
Pfannenberg, J. Gf., 565, 2894.
Pfeffel, Kr. Gli., 726, 69, 1065, 98, 1401, 2152, 2261, 99, 2487, 2698, 2718, 31, 34, 38, 2845, 77.
Pfeffinger, Ph. J., 3071, 72, 73, 76.
Pfeiffer, A., 3118, 20.
— A. F., 2922.
— F., 3453.
— J. Joſ., 952, 2302, 3671, 72.
— J.. M.., 3015.
— Ph. J., 3072.
Pfingſten, G. W., 3124.
Pfranger, J. G., 881, 2356.
Picard, L. Bd., 2747, 48, 2840, 42.
Piccini, Fr., 2826, 3637.
Pichl, Wz., 3007, 35 - 40, 46, 74, 77, 3108, 9, 14, 3726.
Pichler, Kar., geb. v. Greiner, 708, 1114, 1458, 1614, 1915, 18.
Pichlhofen, Joſ., 259.
Pigault le Brun, 1669, 1755.

Piles, Rog. de, 264.
Pindemonte, J., 524.
le Pique, ſ. L.
Pirlinger, J., 3026.
Pitterlein, F.. A.., 3604.
Pixis, F. u. J. P., 3075, 77, 94.
Plantade, 3135.
Plato, K. Gli., 3381.
Pleyel, Ign., 3007, 8, 15, 22, 36-42, 45, 46, 48, 58, 71, 72, 74-79, 3106-10, 14, 16, 18, 20, 3721.
Plümicke, K. Mt., 2342, 71, 2421, 79, 2505, 2601, 21, 3735.
Pockels, K. F., 711.
Pölitz, K. H. L., 29, 558, 666, 75, 1441, 63.
Pörſchke, K. L., 46.
Pöſſinger, Fr. Alx., 1036, 38, 39, 41, 3105, 8, 9.
Pollini, F., 3072, 75.
Polt, Joſ., 1452.
Pope, Alx., 1003, 5, 38, 56, 1232, 1309, 1930.
Porta, 3108.
Portmann, J. Gli., 3572.
Pott, Dgd., 1173, 1699.
Prahm, C.., 1761, 66.
Prange, Ch. F., 105, 265, 68.
Pratt, Rob., 1689.
Preindl, Joſ., 3072, 73, 79.
Preiſsler, G. Mt., 189.
— J. Dn., 181.
Preſtel, J. Gli., 228.
Preu, F., 3229, 3661.
Preuſs, K., 3241.
Prevoſt d'Exiles, Ant. Fr., 1640.
Pries, J. F., 68, 1239.
Prieſtley, Joſ., 525.
Prior, Mth., 1003, 57.
Procopio, Mth., 1907.
Puhlmann, J. Gli., 216.
Pulci, L., 981.
Punto, (Stich), 3109.

Quandt, G., 3755.
Quanz, J. Jo., 3098, 3106, 7, 3504.
Quevedo, Fr., 1167, 1748.

Raabe, H., 582, 88.
Rabelais, Fr., 1749.
Rabener, Gli. W., 505, 1148.
Racine, J., 985, 2290, 98, 2350, 2475, 3651.
Racknitz, Joſ. Fr. Frhr. zu, 152, 397.
Radcliffe, Anna, 1996.
Ragotzky, K. A., 1357.
Rahbeck, Knut Lyno, 1011, 14, 35, 1765, 2583, 2782, 88, 3750.
Rambach, F. Ebh. (als Pſeud. Ottk. Sturm), 98, 672, 1454, 2244, 2510, 95, 98, 2507, 2650, 2896.
Rambach, Fr. X., 3007.
Ramdohr, F. W. Baſ. v., 96, 158, 226, 1368.
Ramler, K. W., 5, 6, 163, 246, 761, 79, 822, 77, 1071, 88, 1196, 1201, 1907, 19, 2063, 79, 2101, 13, 46, 67, 2326, 3210, 81, 3440, 3572, 76, 84, 3657.
Ramſay, And. Mch., 1443.
Ranke, H., 3714.
Raſpe, Rdf. Er., 273, 587, 94, 2173.
Raſsmann, F., 700.
Rathsmann, A.. J.., 2060.
Ratſchky, Joſ. Fr., 684, 708, 824, 1293.
Rauſcher, 3714.
Raynouard, F. Juſt. Mar., 2360.
Rebenſtein, B.. F.., 3072.
Rebmann, (And.) G. F., 1474, 2766.
Rechenbach, v., 464.
Rechlin, K., 1281, 1931.
Recke, Eliſa v. der, geb. Gräfin v. Medem, 866, 67, 3246, 96, 3468, 73.
Reclam, Mar. Henr. Charl. Frau, geb. Stoſch, 591, 991.
Reeve, Miſs Clara, 1690.
Regnard, J. Fr., 2693, 97, 2711, 12.
Regnault-Warin, J. Jac., 1508, 1758.
Rehberg, 3725.
Rehdiger, K. v., 2531.
Rehfues, P. Joſ., 2282.
Reich, Gf. Ch., 1697, 1706.
Reicha, Ant. u. Joſ., 3007, 36, 38, 41, 42, 48, 71, 72, 73, 75, 94, 3105, 7, 8, 9.
Reichard, El. Kp., 1275.
— H. A. Ottk., 1126, 1313, 1515, 1657, 1952, 2192, 2255, 2686, 90, 93, 2735.
Reichardt, J. F., 806, 2208, 2812, 2909, 24, 29, 38, 3003, 7, 8, 27, 33-35, 37, 41, 45, 71, 72, 74-79, 3107, 50, 65, 80, 84, 3206, 3364, 71, 3407, 21, 22, 36, 75, 3580, 3714, 21, 22.
— Luiſe, 3346.
Reichel, Ch. H., 1998, 2781, 87, 3750.
Reichelt, F. G., 3721.
Reimold, J. D. K., 1034.
Reinbeck, Gſt., 1396, 2250.
Reiner, E.. S.., 3022, 3419.
Reinhard, J. Lp., 3474.
— K., 557, 681, 720, 794, 886, 1320, 1928, 3279.
— (Reinhardt) K. F., 1062.
Reinhart, J. Ch., 84.
Reinhold, K., 2200.
— K. Lh., 1235.
Reinwald, W. F. H., 1529.
— . . 3007, 3721.
Reitter, J., 3107, 14.
Reiz, F. Wfg., 110.
Rellſtab, J. K. F., 3050, 76, 3152, 80, 3578, 3603, 7, 14, 26, 33, 58, 3714, 21, 22.
Rembt, J. E., 3094.

Remde, . . 3072, 3721.
Renner, Kp. F., 788, 2054.
Retif, f. de la Bretonne.
Retzer, Jof. F. v., 708, 93, 898, 1140.
Reymann, P.. C.., 3015.
Reynolds, Jofua, 256.
Reyre, 1103.
Rhode, J. Gli., 135, 995, 2199.
Riccoboni, Mar. J. de Mefieres de Laborras, 1422.
Richardfon, W., 2270.
— Sm., 1110, 1681-84.
Richter, F., 3359.
— J., 1436.
— J. P. F., 26, 707, 926, 1152, 65, 1383, 1732, 79.
— K., 128.
— K. Glo., 3007, 79, 3106, 8.
— . . . 3037, 38, 76, 3721.
Riedel, F. Juft., 9, 111, 48, 804, 2937.
— H. K., 434, 1150.
Rieder, Ambr. u. Jof., 3038, 72, 75-77.
Riedl, 3106.
Rieger, G., 3072, 77.
— J. N., 3071.
— . . v., 3721.
Riegler, F. P., 3071.
Riel, J. F. H., 3072, 3353.
Riem, And., 81, 208, 406.
— W. F., 3038, 39, 40, 71, 72, 73, 75, 76, 78, 3338, 3721.
Riepel, Jof., 2955, 3041.
Riepenhaufen, E., 329.
— Fr. u. J., 213, 37, 51.
Ries, Fd., 3075, 78, 3714.
Riesbeck, f. Risbeck.
Righini, Vz., 3007, 8, 74, 75, 97, 3141, 45, 3318, 53, 3407, 15, 56, 3648, 3721, 22.
Rigler, Fr. X., 3075, 76.
Rink, Ch. H., 3072, 76, 77, 94, 3178, 3721.
— . . 1998.
Riotte, P.. F.., 3007, 8, 38, 71, 72, 75, 76, 79, 3110, 14, 20, 3714, 21.
Risbeck, Kp., 1174.
Ritter, C.. R.. H.., 3071.
Robinfon, Mrs. Marie, 1432, 1706, 1865.
Roche, Mrs. Reg. Mar., 1712.
— Sophie de la, 1326, 1527, 1861, 74.
Rochlitz, F., 939, 1358, 1845, 2564, 2660, 61, 2822, 2914, 3414, 3756.
Rockftroh, H., 201.
Rodde, Jac., 2790.
Rode, A. v., 212, 82, 417, 65, 1041.
— Bh., 162, 63.
— P.., 3030, 35, 36, 38, 41, 3110.
Rodolphe, J.. J.. K.., 3034, 35.
Rödel, J. Mch., 177.
Röhner, 3007.
Röller, Gf. Gth., 2136.
Röllig, J. L., 3095, 96.
Römer, H., 471.
Roen, P., 3072.
Rösler, Ch., 694.
Röfsig, K. Glo., 494.
Röfsler, Jof. u. B.. G.., 3007, 71, 75, 76, 3302, 3721.
Rohrdorf, J. E. F., 3721.
Rohrmann, H. L., 3094.
Rohrwerder, C.. F.., 3714, 21.
le Roi, 419.
Roland, S.. S.., 95.
Roll, Bh. f. Ch. A. Fifcher.
Rolla, J. Alx., 3008, 36, 37, 41, 42.
Rolle, Ch. K., 3545.
— J. H., 3079, 3202, 3469, 3572, 3623.
Romanus, K. Fr., 2540, 2717.
Romberg, And., 3007, 34, 36, 38, 39, 41, 75, 3109, 45, 3303, 3541, 3600, 71, 73.
— Bh., 3007, 34, 36, 37, 38, 39, 45, 46, 47, 48, 71, 75, 3109, 3541, 3672.
Rommel, Cp., 552.
Ronca, L. de, 1072.
Rong, W., 2972, 3714.
Rofa, Jof. v., 215.
— Salv., 1180.
Rofe, J. H. Vct., 3196.
Rofenbaum, Ch. E., 3194.
Rofenberger, E. F., 3076.
Rofenheyn, J. St., 927.
Rofetti, Ant., 3007, 36, 38, 41, 74, 76, 77, 79, 97, 3120, 3586.
Rosny, A.. J.., 1662.
Roffo, Jof. del, 404.
Roft, F. W. E., 107.
— J. Cp., 781, 1186.
— K. Ch. H., 286, 361, 2771, 3585.
Roftorf, 737.
Roth, J. Fd., 102, 240.
Rouffeau, J. Jac., 1643, 2300.
Rowe, Elif., 1004.
Rudolph, Ant., 3722.
Rudolphi, K. Asm., 897.
— K.. C.. L.., 806.
Rüger, K. Glo., 187.
Rühl, F., 616.
Rüttinger, J. Ch., 3075, 94.
Ruhl, Ch., 995.
Rumler, 3071, 72, 75, 3106, 7, 14, 3721.
Runkel, Dor. Henr. Frau v., 592.
Ruft, F. W., 3072, 3247.
Ryba, 3534.

Saal, A. Bhd. Ch., 3013.
— J. H., 2692.
Saalbach, J. G. F., 3072, 75, 3721.
Saavedra-Fajardo, Di., 2051.
Sacchini, Ant. Mar. Kp., 3038, 74, 3677, 3722.

Sachs, Hs, 662.
Sachsen, Kurf. v.; s. Maria Antonia.
le Sage, Alain René, 1412, 1751.
Saint-Albine, Pt. Remond de, 3747.
— -Foix, Germ. Fr. Poullain, 2723.
— -Lambert, 987, 1105, 18.
— -Pierre, Jac. H. Bhd. de, 1444, 1657.
Salieri, Ant., 3007, 8, 74, 79, 3182, 3641, 3714.
Salis, J. Gaud. v., 882, 3257, 75, 91, 93, 99, 3356, 3407.
Salzmann, Ch. Ghf., 1803, 89, 1902.
— F. L., 461.
Samsoe, O.. J.., 2467.
Sander, Lev. Ch. (auch Ch. F.), 815, 1327, 1435, 1551, 1749, 65, 66, 1849, 2583, 2844, 82.
— F.. S.., 3069, 75, 76, 79, 3542.
— J. D., 1316, 3614.
Sandrart, Jo. v., 147.
Sangerhausen, Cp. F., 810, 1061, 2062.
Sannen, F.. C.., 2885.
Sarbiewsky, Mth. Cas., 2060.
Sarti, Jos., 3610.
Sattler, J. P., 1531.
Sauer, J.., 3721.
— J. Gf., 531, 647.
Saul, Dt., 3266.
Saupe, Ch. Glo., 3075, 3287.
Saurin, Bh. Jos., 2726.
Saust, C.., 3072, 97, 3105.
Sauvigny, Edmé Bille de, 2027.
Savary, 2030.
Sayers, Rob., 408, 2461.
Scarron, P., 1411, 1750.
Schad, J. Bt., 1822.
Schade, J. Gf., 3721.
Schadeck, G., 3072, 75.
Schaffer, K., 428.
— K. Alb. Eugen, 2534.
Schaffrath, Cp., 3075.
Schale, Ch. F., 3075, 94.
Schall, 3034, 36, 41.
Schatz, G., 8, 32, 321, 840, 1420, 1653, 58, 2034, 40.
Schauff, J. Np., 421.
Schaum, 3025.
Scheerer, 2666.
Scheffner, J. G., 770, 967, 2848.
Scheibe, J. Adf., 1310, 2953, 3368, 3432.
Scheibner, G., 3356.
Scheidler, J. D., 3159.
Schelle, K. Glo., 1784.
Schellenberg, J. Rdf., 242, 94.
Schelling, F. W. Jos., 155.
Schenk, W., 1706, 2776.
Schetelig, J. And., 318.
Scheuer, F.. G.., 3721.
Scheyb, Fr. Cp. v., 148.
Schicht, J. Gf., 3058, 3437, 3517, 31, 43, 77, 85.
Schiebeler, Dn., 790, 1057, 1230, 2074, 2168, 78, 2343, 3621.
Schiede, 1809.
Schiefer, C.. S.., 339.
Schikaneder, Em., 3682.
Schiller, F. v., 36, 692, 905, 1985, 2136, 2251, 79, 2311, 21, 74, 2403, 11, 21, 38, 55, 60, 2505, 2748, 2864, 70, 2900, 3206, 17, 46, 64, 75, 76, 77, 89, 91, 93, 97, 98, 3307, 3314, 22, 25, 28, 50, 3702, 61.
— G., s. K. Stein.
— J. F., 2032.
Schilling, (F.) Gust., 861, 1361, 1562, 1730, 38, 83, 1852.
Schindel u. Dromsdorf, K. W. O. A. v., 1225, 64.
Schink, J. F., 852, 1338, 1785, 2186, 94, 2226, 2339, 2499, 2545, 2758, 2807, 57, 2880, 3241.
Schirach, Glo. Bd. v., 521, 66, 632.
Schisling, Fr., 1035.
Schläger, L. Dn., 3015, 72, 75, 3357.
Schlegel, Ant., 3103.
— A. W., 510, 595, 906, 75, 1220, 2202, 48, 58, 67, 2312, 27, 2435, 64, 2900, 3213, 89, 96, 3325, 28, 39.
— F., 510, 691, 737, 914, 58, 1673, 1954, 61, 2435.
— J. Adf., 5, 505, 762, 841, 1022, 94.
— J. El., 505, 771, 2220, 2723, 3432.
— J. H., 771, 2280, 2342, 2291.
Schlenkert, Ch. F., 1467, 81, 2381, 91.
Schlett, Jos., 3096.
Schlez, J. Fd., 584, 842, 1899.
Schlichtegroll, F., 389.
Schlick, J. Kr., 3022, 38, 41, 45, 77.
Schlimbach, G. Ch. F., 3086.
Schlippenbach, U. v., 164, 698.
Schlosser, J. G., 1038, 2088.
— J. L., 2541.
Schmelz, Ph., 3375.
Schmerler, J. Ad., 1416.
Schmid, Ch. H., 614, 18, 30, 82, 758, 778, 81, 1682, 2064, 2187, 90, 2204, 64, 70, 2524, 2724, 60, 62, 66, 68.
— E. A., 1128.
— Gf. A., 3071.
— Jos., 202.
— Kr. Arn., 505, 1949.
Schmidlin, H. J., 3392.
Schmidt, E.. A.., 3377.
— F. L., 2465, 2569, 2653.
— F. W. A., 690, 895.
— G. Cp., 203.
— Gst., 1600.
— Jac. F., 764, 1909, 2153.
— Kl. Ebh. K., 782, 86, 1062, 96, 1214, 17, 19, 1906.
— (gen. Phiseldeck), Kr. F., 887, 3548.
— M.. A.. H.., 963.
— Pt., 198.

Schmidt, . . 3079.
Schmieder, H. (Gli.), 1511, 2196, 2215, 2629, 2740.
Schmiedigen, 3034.
Schmiedt, Sgfr., 3075, 3274, 3623, 47, 56, 74, 3721.
Schmiedtgen, J. Gf. Dn., 1362, 1582, 1871.
Schmitt, A.., 3034, 72.
— F., 801, 979, 1303, 1677, 81, 90, 1853, 1939.
— Joſ. Ad., 3007, 36, 37, 38, 94, 3108, 9, 14, 20, 3721.
— N., 3097, 3110.
Schmittbaur, Joſ. Alo., 3007, 71, 78, 94, 3108, 9, 3435, 3554.
Schneider, E Ch. Gli., 2390.
— Eulog., 868.
— F., 3071, 73, 75, 77, 79, 3354, 80, 3714, 21.
— G.. A.., 3007, 8, 35, 36, 38, 39, 41, 42, 97, 3105, 7, 9, 10, 18, 3721.
— L., 3036, 76.
— W., 2915, 3072, 73, 75, 79, 3325, 3703, 7, 14, 21.
Schnorr, Vt. Hs., 199.
Schnurr v. Landſidel, Bthſ., 2056.
Schobert, 3074-79.
Schönaich, Cp. O. Frhr. v., 1265.
Schönberg, F. H. v., 1504.
Schönebeck, H., 3036, 46, 48, 3109, 18, 3673.
Schönfeld, J. Ph., 3203.
Schöpflin, J. Dn., 359.
Scholz, Hi, 663.
— J. G., 3154, 3288.
Schorch, Sal, 2002, 5, 6.
Schott, And. H., 16.
Schreiber, Alo. W., 31, 83, 601, 70, 720, 871, 1054, 1138, 1348, 1446, 99, 1569, 1964, 79, 2195, 2560, 2820
— Ch., 94, 2298, 3296, 3339, 3414.
— Ch. L., 3015, 3339.
Schreiter, K. Gf., 526, 1692.
Schröder, Alb. L. Pt., 2886.
— F. L., 2213, 2449, 59, 64, 90, 2556, 2633, 93, 2758, 61, 64, 66, 74.
— J.. C., 3417.
— W., 1263.
Schrödl, F., 3046.
Schröter, Cp. Gli., 2992.
— Corona, 3256.
— J. Sm., 3075, 77, 78, 79.
Schuback, Jac., 3579.
Schubart, Ch. F. Dn., 12, 786, 825, 2123, 2970, 3072, 3274, 83, 3307.
— Fr., 3109.
— L. (Alb.), 825, 995, 1116, 36, 2526, 2970.
— . . 3048.
Schubauer, L., 3645.
Schubert, G. H., 976.
— J. F., 3071, 3114, 16, 3136.
Schubert, J. G., 3036.
— Joſ., 3035, 36, 41, 71, 72, 75, 97, 3106, 7, 10, 16, 18, 20, 3721.
— K. L., 3631.
Schütz, Ch. Gf., 11.
— F. W. v., 2142, 2356.
— G. Ch., 1416.
— Joſ., 947.
— K. Jul., 1199, 2464.
— W. v., 1974, 2301, 35, 94.
Schütze, J. F., 1363, 1426, 3736.
— (J.) St., 644, 964, 1778, 2676.
Schultheiſs, J. G., 746.
Schultheſius, J. P., 3034, 38, 72, 75, 3721.
Schulz, C.., 3329, 88, 95, 3647, 3714.
— F. A., ſ. F. Laun.
— J.. A.., 3577, 3600.
— J. Ch. F., 44.
— (Jo. Ch.) F., 1339, 1459, 1547, 1641, 54, 82, 89, 1836.
— J.. P.., 3397.
— . . . 3078.
Schulze, J. Abr. Pt., 2965, 77, 3075, 3180, 3217, 3384, 3471, 3547, 90, 3651.
— J. Dn., 562.
— J. H., 85.
Schummel, J. Gli., 1542, 1768, 90, 1825, 2878.
Schuſter, Joſ., 3071, 3181, 3443, 3587, 3670.
Schwabe, J. Jo., 744.
Schwager, J. Mr., 1629, 1810, 34.
Schwaldopler, J., 1590.
Schwan, Ch. F., 736, 2737, 56, 2801, 25, 32, 34, 3627, 36.
Schwanberger, J., 3037, 41, 75, 79, 3615.
Schwarz, J. Cp., 1275.
— J. L., 866, 2021.
— P. Wfg., 193, 298, 308, 13, 41, 46.
Schwegler, Joſ. D., 3008, 3107, 9, 10, 14, 16, 20, 53, 3347.
Schweizer, Ant., 2849, 3629.
— W., 3035, 36, 75, 76.
Schwenke, Ch. F. Gli., 3075, 3279, 3542, 91, 3683.
Schwick, D., 3671, 72.
Schwindl, F., 3007, 36, 38, 77, 3107, 8, 9.
Scultetus, And., 663.
Sebald, K., 1384, 1606.
Seckendorf, F. K. L. Frhr. v., 706.
— Leo Frhr. v., 699.
— Sgm. Frhr. v., 3383.
Sedaine, Mch. J., 2447, 2730, 2834.
Seeger, Joſ., 1094.
Segner, J. And. v., 177.
Segur d. j., Joſ. Alx., 2838.
Seidel, F. L., 3009, 72, 78, 3289, 3626.

Seidel, H., 953.
— K. A., 590, 1319, 31, 1591, 1959, 86, 2883.
Seidenstücker, J. H. Ph., 2898.
Seidler, 3422.
Seifried, K. H., 1269, 1354, 1738, 51, 83.
Selbiger, L. v., od. vielmehr H. Cp. Steinhart, 1740, 75.
Selle, Ch. Gli., 1686.
Selmar, s. Brinkmann.
Semler, Ch. A., 333, 453, 87.
— J. Sal., 102.
Senefelder, Alo., 303, 50.
Senf, H.. C.. L.. (Filidor), 846.
Seume, J. Gf., 896, 2529.
Sevigné, Mar. de Rabutin Mq., 595.
Seybold, D. Cp., 1158, 1538.
Seydelmann, Fr., 3072, 75, 76, 3181, 3639.
Seyfried, K. H., s. Seifried.
— v., 3689.
Seyler, Fried. Sophie, 2951.
Shakespeare, W., 2265, 67-70, 2347, 2448, 49, 59, 60, 64, 65, 2525, 26, 2748, 2866, 3626.
Sheridan, Th., 2895.
Sickler, F. K. L., 84, 112.
Sidney Owenson, Miss, 1716.
Siebenkees, J. Ph., 119, 438.
Siebigk, L.. A.. C.., 3072.
Siebmann, F. Sgm., 1406.
Siegfried, Jo. St., 1272, 2487.
Sievers, J. F. L., 3007, 74, 75.
— J. L. (Pt.), 2703, 40, 56.
Signorelli, Pt. Napoli, 2201.
Siewert, Bj. Gthld., 3385.
Simon, H., 3107.
Simrock, H., 3036, 3112, 14, 3721.
Sintenis, Ch. F., 1541, 1723, 94, 1804, 12.
Sippel, C.. H.., 3022, 71, 75, 3348, 3404, 3714, 21.
Sixt, G.. A.., 3076, 77.
Smith, . . 1697, 1864.
— Charlotte, 1009.
Smollet, Tob., 1001, 1763, 86.
Snell, Ch. W., 20, 555.
Soave, Fr., 1892.
Soden, Jul. Graf v., 1406, 1618, 37, 2197, 2233, 2340, 48, 69, 79, 94, 2418, 56, 52, 2514, 25, 92, 2638, 2813, 57, 3703.
Solbrig, Cp. Fr., 966, 2990.
Solié, 3690.
Soller, 3114.
Soltau, Dr. W., 907, 1308, 1406, 8, 1987.
Sommer, Elise, geb. Brandenburg, 944.
Sonnenberg, Fr. Frhr. v., 954, 1253, 2121.
Sonnenfels, Jos. v., 167, 68, 319, 3732.
Sonnleithner, J., 2754, 55.
Sonntag, K. Glo., 651, 709.
Sorge, G. And., 2951, 3087, 94.
Souza, Gräfin, ehemal. Gräfin Flahault, 1661.
Sowerby, Jac., 306.
Spalding, G. L., 1013, 1117.
Sparre, F. H., 2054.
Spazier, K. (J. K. Gli.), 1429, 94, 2904, 13, 34, 37, 3083, 3230, 3372.
Spech, J., 3038, 75, 77.
Spee, F., 664.
Spehr, J.. P.., 3015.
Spence, Jos., 52.
Sperber, M.. A.., 3022.
— S.., 3721.
Spieker, Ch. W., 1885.
Spies, Ch. H., 1365, 1866-68, 1965, 77, 2237, 2406, 2455, 2622.
Splittegarb, K. F., 2147.
Spohr, L., 3007, 15, 34, 36, 38, 41.
Sponsel, J. U., 3081.
Spontini, G., 3074, 97, 3107.
Sprickmann, Ant. Mthi., 2502, 98.
Stab, 3714, 21.
Stabinger, 3109.
Stadler, J.., 3721.
Stäckling, L., 65.
Stael-Holstein, Baronesse, 1430, 1673.
Stäudlin, Ghld. F., 686, 746, 853, 3551.
Stahl, J. L., 206, 305, 23.
Stamford, H. W. v., 955.
Stamitz, Ant., J. u. K., 3007, 35-38, 41, 42, 75, 97, 3107, 8, 10, 14.
Stampeel, N. Pt., 729, 1667, 70, 1707.
Stanzen, J. Ldf., 3035, 75, 76, 77, 3239, 3721.
Stapart, 296.
Staray, 3721.
Starke, F., 3034, 38, 72, 75, 3106, 7, 3714.
— Ghf. W. Cp., 854, 1070, 1353.
Starzer, 3722.
Steele, Rch., 2702.
Steffan, Jos. Ant., 3072, 73, 75, 97, 3114, 3213.
Steffens, J. H., 2485.
Stegmann, K. D., 3627.
Stegmayer, 3712.
Steibelt, D.., 3015, 38, 62, 71-77. 79, 94, 97, 3107, 85, 3714, 21, 22.
Steigentesch, E. A. v., 899, 1067, 1202, 79, 1948, 2566, 2651.
Stein, J. And., 3080.
— Fd., 3072.
— K., auch Gst. Linden u. G. Schiller genannt, 1390, 1470, 1743, 2673, 79, 82.
Steinacker, C.., 3427, 3721.
Steinbart, Ghf. Sm., 14.
Steinbeck, 3096.

Steinfeld, 3106, 7, 14, 20.
Steinfels, A.. J.., 3071, 75, 3270, 3576.
Steinhart, H. Cp., f. L. v. Selbiger.
Steinmüller, 3120.
Steinsberg, v., 2387.
Stengel, Ch. L., 3513.
Stephani, H., 2648.
Stephanie, Gli., 2543, 2739.
Sterkel, J. Fr. X., 3007, 38, 39, 72-79, 3257, 3658.
Sterne, Lr. (Yorik), 596, 1001, 1762, 85.
Stetten, P. v., 1489.
Steub, H.. C.., 3075.
Stiasny, J. Kr., 3045.
— Wz., 3046.
Stieglitz, Ch. L., 399, 407, 25, 29, 86, 2175.
Stille, K., f. Demme.
Stilling, H., f. Jung.
Stockhaufen, J. Cp., 56, 571.
Stockmann, A. Corn., 578, 653, 56.
Stöttrup, And., 176.
Stoixner, N., 352.
Stolberg, Ch. Graf zu, 802, 2294, 3206, 43, 81.
— F. Lp. Graf zu, 802, 13, 995, 1033, 1153, 2294, 2333, 3243, 81.
Stoll, J. L., 2663.
Storch, H., 476.
Stofch, f. Reclam.
Streckfufs, K., 684, 708, 928, 1634, 1918, 48, 2863.
Streitwolf, G., 3108, 3410.
Struck, C.. P., 3075-78, 3340.
Stubenrauch, P. v., 3760.
Stumpf, J.., 3097, 3107, 10, 16, 18.
Sturm, Cp. Ch., 3465, 70.
— Ottk., f. F. Ebh. Rambach.
Sturz, Hlfr. Pt., 802, 2507.
Stutz, J. E., 1827.
Süfsmaier, Fr. X., 3680, 3721.
Süwern, W., 2374.
Suhl, L., 242.
Suhm, Pt. F. v., 1998.
le Suire, 1756.
Sulzer, J. Ant., 3075, 3472.
— J. G., 32, 1243.
Swift, Jth., 1173, 74, 79.

Tändler, Fr., 3022.
Tag, Ch. Ghf., 3071, 72, 94, 3242, 3520.
Tappe, W., 197, 489.
Tarchi, 3007, 3704.
Taffo, Torq., 981, 83, 1225, 64, 2847, 3317.
Taffoni, Alx., 1303.
Tatham, Heathcote K., 435.
Taubert, J. F., 3105, 10.
Taufch, Fr., 3097, 3114, 19.
Taufcher, J. G., 3087.
Telemann, G. Mch., 2992, 3184.
— G. Ph., 3007, 8.
Telonius, C.. G.., 3212.
Tempelhof, G. F. v., 2973, 3063.
Terraffon, J., 1442.
Teubern, Hs. E. v., 2730.
Teyber, Ant. 3007, 38, 3181, 3714, 21.
Thelot, v., 443.
Theone, (Pfeud.) f. v. Artner.
Theremin, J. F., 1657.
Theufs, C.. F.., 3721.
Thierbach, J. Glo., 377, 86.
Thilo, F. Theoph., 1317.
Thomas, Ant. Lh., 603.
— Ch., 3045, 78, 3721.
Thomfon, Jac., 1001, 6, 1116, 2280, 91, 2342.
Thonus, P.. J.. v., 3280, 3365.
Thümmel, A. W. v., 1607, 1770, 2570, 2680.
— Mr. A. v., 811, 1290.
Thürfchmidt, K., 3120.
Tian, (Pfeud.) f. v. Günderode.
Tieck, L., 86, 87, 510, 690, 914, 1504, 81, 1966, 72, 87, 2665, 2868, 71.
Tiedge, Cp. A., 867, 92, 1026, 1177, 3240, 96, 3331.
Timäus, Gbh. Er. Lp., 1685.
— J. Jac. K., 1116, 2505.
Timme, Ch. F., 1837.
Tirabofchi, Hi., 524.
Tifchbein, J. A., 266.
— J. H. W., 312, 54, 80.
Tifcher, J. N., 3007.
Tobi, H., 3418, 3721.
Tobler, J., 1006.
Tode, H. Jul., 3592.
— J. Clm., 1735, 2787.
Törring, Graf zu Seefeld, Ant., 2712.
— u. Kronsfeld, Jof. A. Graf zu, 2388.
Tomafcheck, W.. J.., 3007, 75, 77.
Tomich, F.., 3077.
Tofi, Pt. Fr., 3128.
Tour, de la, Abbé, (Pfeud.) f. Mme. de Charrier.
Träg, And., 3002, 72, 3105-7, 3721.
Tralles, Blthf. L., 1127, 2356.
Trapp, Ch. E., 1846.
Treitfchke, G. F., 684, 2838, 42, 64.
Treitzfaurwein, Marx, 2053.
Treffan, L. Elif., Graf v., 1989.
Tricklir, J. Bt., 3045, 48.
Tromlitz, J. G., 3075, 77, 99, 3107, 10.
Troft, K. F., 2260.
Tfcharner, J. F., 2282.
— Vz. Bh., 1122.
Tfcherning, And., 1201.
Tfchink, Caj., 1985.
Tuch, H. Glo., 3075, 97, 3171, 3308, 93, 3462, 3541, 44, 3714, 21.
Türk, Dn. Glo., 2976, 85, 3034, 54, 71, 75, 90, 3221, 3439, 48, 3578, 80.

Turlin od. Turheim, U., 1934.
Turner, Sm. W., 1431.
Tutowitsch, Bd., 3934, 38.
Tutzeck, 3007, 40, 3710, 21.

Uber, Ch. Bj., 3075, 76.
Ulrich, J. Gli., 3281.
Umbreit, K. Gli., 3094, 3518.
Umlauf, M.., 3075, 3722.
Unger, F. Helene, 1321, 67, 1550, 1641, 51, 94, 1827, 2710, 32, 44, 56.
— J. F., 299, 1694.
— J. F. Gli., 299, 2956.
— J. G., 299.
Unzer, J. Cp., 1549, 2227, 2495.
— L. A., 626, 789, 1206.
Unzerin, J. Charl., geb. Zieglerin, 753.
Ursinus, A. F., 2183.
Uz, J. Pt., 505, 747, 67, 1021, 88, 3206, 3471.

Valenciennes, Ph., 174.
Valenti, Jos. de, 981.
Valentini, E., 404.
Valett, J. Jac. Meno, 2419.
Vanhall, (Wanhall) J., 3007, 22, 36, 37, 38, 71, 72, 74, 77, 79, 94, 3108, 3376, 3714, 21.
Vanier, Jac., 1047.
Vater, K. F. W. A., 3076.
Veichtner, Fr. Ad., 3007, 8, 38, 41, 77.
Veillodter, Val. K., 678.
Veirac v. Alais, 1799.
Veit Weber, s. Wächter.
Veith, J. W., 249.
Velasco, Ant. Palomino, 146.
Velasquez, L. Jos., 625.
Veldeck, (Veldegg) H. v., 658, 1256.
Veltheim, A. Fd. Graf v., 553, 78.
Vermehren, Bh., 695.
Vernes, Fr., 1663, 1783.
Vetter, H. L., 3007, 3109.
Vetterlein, Ch. F. Rdf., 671.
Vida, M. Hi., 1055, 2990, 3075, 77, 94.
Vierling, J. Gf., 2957, 3195.
Vieth, G.. J.., 190.
Villaume, Pt., 561.
Vinci, da, Lh., 261.
Violet, 276.
Viotti, J. Bt., 3007, 8, 35, 36, 37, 38, 40, 41, 46, 71, 75, 76, 77, 79, 3107, 10, 20.
Vivère, E.. C.. J.. v. de, 378.
Vitzthum v. Eckstädt, E., 2338.
Voch, Luc., 431, 33.
Völkel, L., 112, 438.
Vötsch, T.., 3721.
Vogel, J.. B.. u. L., 3007, 77, 3107, 9, 10.
Vogel, W., 2577, 2695.
Vogler, G. Jos., 2944, 61, 66, 88, 3067, 71, 72, 75, 79, 88, 94, 3131, 43, 3485, 87, 3506, 14, 40, 44, 55, 3627, 42, 3714.
— L., 3078.
Vogt, N., 3726.
Voigt, Ch. F. Trg., 1050, 1197, 1709.
— G.. H.., 3007, 8, 34, 37, 38, 42, 48, 73, 75, 76, 3721.
— J. N., 3072.
Voigtel, Trg. Ghf., 559.
Voisenon, Cl. H. de Fumée de, 2028.
Vollbeding, J. Cp., 3083.
Volkhardt, J. K., 1482, 86, 1957.
Volkmann, J. Jac., 147, 230, 34.
Volkmar, Wendelin, 1391.
Voltaire, Fr. Mar. Arouet de, 75, 1172, 75, 1305, 1414, 1791, 2030, 52, 2306, 20, 55, 2412, 2523, 2724.
Voss, A., 2267.
— J. H., 641, 83, 704, 813, 22, 26, 1914, 22, 2001, 3206, 57, 81, 3416, 3547.
— J. H., (d. S.) 2267, 2459, 2526.
— Jul. v., 1264, 1630, 1744, 1854, 2013, 2252, 2575, 2677, 2756, 2854.
Vriberc, H. v., 658, 1935.
Vulpius, Ch. A., 1317, 1856, 1957, 3397, 3624, 41.

Wach, C.. G.. W.., 3683.
Wacher, P., 3034.
Wackenroder, H. W., 86.
Wacker, J. F., 358.
Wackerbarth, Ch. Jos. L. v., 525.
Wächter, (G. Ph. L.) Lh.. als Pseudo Veit Weber, 1487, 1818, 1955, 2403.
Wagenseil, Ch. Jac., 827, 2139, 2808.
— G. Cp., 3007, 75, 78.
Wagner, A., 3072.
— Adf., 613.
— Ch., 3105.
— E., 1619.
— H. Lp., 2278, 2500, 2602.
— J. F., 380.
— K. F. Ch., 2267.
— K. Jac., 2949, 3076, 3108, 20.
Waitz, K. F., 2172.
Walch, F., 3714, 21.
Waldau, G. E., 1145.
Walder, J. Jac., 3512.
— K. Adf., 1292, 1317, 2561.
Waldis, Burk., 1063.
Wall, Ant. (Ch. L. Heine), 816, 1327, 1416, 22, 1545, 1967, 2022, 2114, 2547, 2624, 2727, 40.
Wallenrodt, Isab. v., 1401.
Waller, H., 3349.
— . . 1003.
Walpole, Hor., 1995.

Walter, F. Gli., 691, 2847.
— Ign., 3015, 3656, 58.
— . . . 3037, 3114.
Walther, F., 913.
— F., 3038, 72, 75-77.
— Fr. Cp., 3627, 43.
— P.., 3035.
Wanhall, ſ. Vanhall.
Warburton, W., 1005, 38, 56.
Warnecke, G. H., 3222.
Warnekros, H. Ehrr., 2268.
Waſer, J. H., 1174, 1308.
Waſſerburger, Patr., 242.
Watelet, Cl. H., 150, 479, 1059.
Webb, Dn., 267, 504.
Weber, Ad., 3470.
— Bh. Anſ., 3007, 71, 74, 3330, 3702, 15.
— Ch. Gf., 3015, 3629, 30.
— E. v., 3038.
— F. A., 1829.
— F. Di., 3721.
— K. Mar. v., 3071, 72, 73, 3506, 3721.
— Veit, ſ. Wächter.
Wehn, A.. H.., 2979.
Wehner, C.. G.., 3428.
Weigel, J. G., 1008.
Weigl, Joſ., 3007, 71, 72, 74, 75, 3107, 3681, 3714, 21, 22.
Weimar, G. Pt., 3146, 3526, 3640.
Weinbrenner, F., 432, 47.
Weinkopf, Ant., 136.
Weinlig, Ch. Ehrg., 3171, 77, 81. 3589.
— Ch. Trg., 412, 24, 52.
Weishuhn, F. A., 1155, 1208.
Weiske, Bj., 1249.
— J. Gf., 3075, 3476.
Weiſs, F. W., 3208, 3721.
— Fr., 3034, 36, 39, 75, 3105, 6, 9.
Weiſse, Ch. Fel., 3, 747, 971, 87, 1049, 1105, 9, 18, 1221, 1684, 91, 95, 1898, 2040, 75, 2134, 39, 51, 2219, 77, 2432, 33, 2525, 50, 86, 2729, 36, 91, 99, 2873, 74, 84, 88, 3207, 3369, 3434, 3621.
Weiſsenborn, G. F. Ch., 1897.
Weiſsenthurn, Johanna Franul (Veronica), 2247.
Weiſser, F. Cp., 1165, 1200, 10, 2001, 2180.
Weiſskopf, L., 3072, 73, 77.
Weitzel, J., 1510, 1632.
Weitzenfeld, J. Np. v., 221.
Welker, Gli. F., 375, 2069.
Wellenberg, A.. M.., 2355.
Wendling, J. Bh., 3106-10.
Wendt, Amad., 3341.
Wenkel, J. F. W., 3035, 75, 3107, 51, 3363.
Wenzel, Gf. Trg., 1423.
Weppen, J. A., 817, 1291.
Werden, Adf. u. Jul., 1600, 2915.
Werner, F. L. Z., 802, 1224, 2354, 59, 61, 62, 83, 2856, 3072, 3330, 3702.
— G., 3105.
— G. H. W., 177.
— J. G., 2950, 3072, 93, 94.
Wernich, J. K. Gſt., 3011.
Wernicke, Ch., 742, 1186, 1201.
Werthes, F. A. Clm., 1282, 1644, 1937, 2145, 2370, 2409, 74, 2694, 2759, 2852.
Weſſely, Bh., 3037, 38, 72, 3114, 20, 3290, 3448.
— Htw, 1246.
Weſſenberg, Ign. H. v., 664, 908, 1066, 2094.
Weſt, F., 1570.
Weſtenholz, Eleon. Soph. Mar., 3071, 72, 75, 3350.
— K. A, 3578.
Weſtenrieder, Lr., 1546.
Weſterhoff, C.. W.., 3110, 14.
Weſtphal, A. W., 3072, 75, 3351, 66, 3721.
— G. Ch. Erh., 1151.
Weſtphalen, Chriſtine, geb. v. Axen, 959.
Wetzel, J. K., 517, 1301, 1532, 1722, 1838, 41, 48, 2546, 93, 2818, 50.
Weyland, Cp., 1656.
Weyſe, C.. E.. F.., 3007, 3721.
Whately, Th., 478.
White, Jac., 1991.
Whitehead, 2772.
Wichelhauſen, Engelbr., 381.
Wichmann, A., 107, 2748.
— Ch. A., 1649, 50, 2425, 2723.
Wichram v. Colmar, 1523.
Wiedebein, J. Mthi., 3072, 3105, 3218.
Wiedeburg, Baſ. Bh. Ch., 619.
— F. A., 538.
Wiedemann, W. Jul., 1119, 2897.
Wiederkehr, J. W., 3007, 3038, 39, 76, 3108.
Wieland, Cp. Mt., 506, 704, 12, 65, 1014, 23, 27, 59, 1228, 43, 44, 58, 78, 82, 95, 97, 1300, 26, 80, 1599, 1801, 1940, 46, 99, 2014, 46, 99 2145, 70, 2267, 2303, 5, 2453, 64, 86, 2849, 3225, 3629.
— L., 1380, 1527, 2571.
Wieſe, Ch. L. Gſt. Frhr. v., 2982, 3065.
Wieſenhütten, Baroneſſe v., geb. v. Forſtner, 1324, 1660.
Wiesner, Norb., 3015, 72, 75, 3722.
Wildungen, L. K. Ebh. H. F. v., 2165, 3307, 94.
Wilhelmi, A. (A. W. Meyer), 1707.
Wilkinſon, Tate, 3746.
Willamov, J. Gli., 803, 1092, 2108.
Willimann, E.. A.. 3022.
Willing, J. L., 303, 41, 45, 46, 72, 76, 3107, 3258, 3721.

Willmanns, 3109, 3401.
Wilms, J. W., 3007, 72, 75, 77, 79, 3721.
Wilmſen, F. Ph., 3378.
Winckelmann, J., 85, 103, 11, 57, 61, 66, 389, 98.
— L. v., 233.
Winkler, K. Thdr., 1270, 2413; vgl. Hell.
— v. Mohrenfels, Joſ. K., 863.
Winkopp, Pt. Adf., 1820.
Winter, Pt., 3007, 36, 38, 39, 41, 72, 74, 97, 3107, 18, 3309, 3460, 3597, 3681, 3714, 21, 22.
Wippel, F. Jac., 299.
Wippert, L., 3114.
Witaſſeck, J., 3071, 3721.
Withof, J. Ph. Lr., 754, 1019.
Witkowsky, J. W., 3721.
Witſchel, J. H. W., 898, 2860, 3542.
Witt, F., 3007, 78, 79, 3110.
Witte, K., 3277.
Wittenberg, Alb., 505, 995, 2253, 2481, 2528, 2738, 66.
Witthauer, J. G., 3051, 75, 3164.
Wölfl, Joſ., 3007, 36, 38, 71-77, 79, 3708, 14, 21, 3304.
Wolank, Ant., 3722.
Woldemar, 3032, 34-36, 41, 3113.
Wolf, Ch. Mch., 3075, 94, 3107.
— E. W., 2925, 46, 3053, 75, 77-79, 3248, 3438.
— F. K., 3008.
— Fr. X., 3097.
— G. F., 2959, 3053, 75, 94, 3132, 68, 3231, 3527.
— L., 3022.
— Lr., 3036.
— . . 3038.
Wolfart, K., 2216.
Wolff, Frau; ſ. Becker.
Wolke, Ch. H., 965, 2137.
Wolſtonecraft, Miſs Maria, nachh. Mrs. Godwin, 1844, 1897.
Woltmann, K. L., 945, 1589, 1588.
— Karoline, 945, 1389.
Wolzogen, Karol. Frau v., 1583.
Wood, 409.
Woyda, K., 1620.
Wranitzky, Ant., 3038.
— P., 3007, 35, 36, 38, 39, 48, 71, 74-79, 97, 3107, 9, 10, 16, 3663, 3714, 21, 22.
Wunderlich, J. G., 3102, 6, 7, 3721.
Wutky, Mch., 3036, 3107.
Wycherly, W., 2710.
Wyſs, J. Rdf., 724, 1051.

Yorik, ſ. Sterne.
Young, Ed., 1039, 2280, 2528.
Yriarte, Th. de, 1101.

Zachariae, F. W., 505, 665, 775, 1053, 1120, 23, 37, 1239, 71, 89, 2256, 2590, 3157.
— . . 3573.
Zamagna, 1213.
Zang, J. H., 3087.
Zapf, J. Np., 3034, 72, 75, 77, 3005, 3721.
Zehl, K. Gſt., 1237.
Zeiher, J. E., 478.
Zeis, A., 3396.
Zelter, K. F., 2936, 3071, 72, 75, 3293, 3641.
Zerboni, Joſ., 688.
Zeune, J K., 114.
Zeuner, Ch., 3721.
Zeyher, 471.
Ziegler, F. W., 2235, 2465, 2638, 48.
— J. G., 3721.
Zielche, Hs. H., 3106, 3109.
Zimmermann, Ant., 3036, 38, 75, 76, 78, 79.
Zingg, Adr., 343, 49.
Zink, F. Frhr. v., 1755.
— Htnck. O. Kr., 3007, 75, 76, 3107, 75.
Zinkernagel, K. F. Bh., 3586.
Zobel, Rdf. W., 603.
Zoëga, G., 775.
Zſchokke, H., 1355, 1457, 71, 1519, 1855, 2428, 2515, 2655, 2709, 2859.
Zucker, J. Cp., 3605.
Zülchner, C., 3077.
Zulehner, K., 3071, 72, 76, 3682.
Zumſteeg, J. Rdf., 3045, 46, 3145, 82, 3275, 3407, 22, 46, 3598, 3695.

II. Materien-Regiſter.

Aegypter, Baukunſt derſ., 403-5.
— in Verbind. mit and. alten Völkern; ſ. alte Kunſt.
Aeſthetik im Allgem., Geſch., Lit. u. Theorie, 1-78.
— beſond. Claſſen d. Künſte; ſ. dieſe Künſte einzeln.
Aetzen, Aetzkunſt, ſ. Kupferſtecherkunſt.
Algarotti, Gemälde u. Zeichnungs-Gallerie in Venedig, 231.
Allegorie für d. Kunſt, 161-64.
Allegorieen, allegor. Erzähll., 2039-56. — Allegor. Schauſp u. Opern, 2867-72.
Alterthumskunde u. alte Kunſt; ſ. Kunſt.
Antiken-Gallerieen; Verzeichniſſe derſ., 357 u. ff.
Arabesken, 454.
Archäologie, ſ. Kunſt, alte.
Arien u. Arietten, ſ. Motetten u. Opern.

Bach, J. Sb., 2933.
Baiern, Kunſt-Nachrichten, 143; vgl. München.
Balbeck's Ruinen, 409.
Balladen, ſ. Romanzen.
Ballet u. Ballet-Tänze, 3715-22.
Basreliefs, 374-80.
Baſſet-Horn, Method. u. Muſik. für daſſelbe, 3119.
Baukunſt in Verbind. mit and. Künſten; ſ. ſchöne Künſte überh.
— inſonderheit, 397-454.
Baumſtudien für Zeichner, 309-10.
Bauſe, J. F., Kupferſtecher, 290.
Bellamy, G. Anna, 3745.
Beloeil, Garten, 459.
Beredtſamkeit, Geſch. u. Theorie, 511 ff.; 535 ff.
Berger, Dn., Kupferſtecher, 289.
Berlin u. Potsdam nebſt Sansſouci, Kunſtnachrichten, 93, 139, 216, 415, 61, 62.
Berliner Schaubühne, 3735, 57-58.
Beſchreibende Gedichte, 1115 ff.
Bildende Künſte im weitern Sinne, 79-502.
Bildhauerkunſt in Verbind. mit and. Künſten; ſ. ſchöne Künſte überh.
— inſonderheit. 353-80.
Bildſäulen, ſ. Statuen.
Bildwerke, 353 ff.; 383.
Blas-Inſtrumente überh., 3097.
— vgl. Flöte u. ſ. w.
Blumen- u. Frucht-Malerey, 305-8.
Bogen- od. Geigen-Inſtrum., Meth. u. Muſikal. für dieſ., 3025-48.
Brabant, Kunſtnachrichten, 230.
Brabantiſche Schule, ſ. Niederlande.
Brabeckſche Kunſt-Sammlung, 95, 225.
Brandes, J. Ch., Schauſpieler, 3737.
Bratſche, ſ. Bogen-Inſtrumente.
Briefſtyl, 571-96.
Brittiſche Dichter, 627.
Buchſtaben u. Züge-Zeichnn., 330.
Büſten u. Termen, 357 ff.; 373.
Burleske, 512.

Canova, Bildhauer, 365.
Cantaten u. Oratorien, 2167-70., in Muſ. geſetzt, 3429-62, 3571-3600.
Carricatur-Zeichnung, 327-29.
Carſtens, Asm. Jac., 248.
Caſſel, Gemälde-Sammll., 225.
Cellini Benvenuto, Bildhauer u. Goldſchmidt, 362.
Ceroplaſtik, ſ. Wachsbildnerey.
Charaden, ſ. Räthſel
Charakterzeichnn., dicht., 1135-38.
Cherubini, L., 2931.
Chodowiecky, Dn., Kupferſtecher, 290.
Chor, griech., im neuern Trauerſp., 2411.
— -Ton, ſ. Kirchen- u. Theater-Muſik.
Choral, Choralgeſänge, 3487-3524.
Choregraphie, ſ. Tanzkunſt.
Cimaroſa, Dm., 2931.
Clairon, Hippol., 3743.
Clarinette, Meth. u. Muſik für dieſ., 3113-14.
Clavier u. ähnl. Saiten-Inſtrumente, Method. u. Muſikal. für dieſ., 3049-79, 3145 u. ff.
Colorit, ſ. Farben.
Comiſch u. Comödie, ſ. K.
Compoſition, muſikal., Theorie, 2945 u. ff.; 2951 u. ff.
Compoſitionen ſelbſt, vermiſchte, 2997-3006.
— für Inſtrumental- u. Vocal-Muſik inſond.; ſ. Inſtrumental- u. Vocal-Muſik.

Copirkunft, 178.
Coftume im Allgem., 123-25.
— d. Theater, 3757-60.
Cranach, Luc., 241.

Dactyliothek, 386 ff.
Dänemark, Kunftgefchichte, 137.
Damen, f. weibl. Gefchlecht.
Declamation u. Action, 2889-2900.
Deutfche Kunft-Sammll., allgem., 89-95.
— vgl. Gemälde u. and. befond. Kunft-Sammll.
Deutfche Künftler, 131 u. ff.; 135 u. ff.
— Literatur, infond. poet., 513-23, 610 ff.
Dichtkunft überh., Gefch. u. Theorie, 1 u. ff.; 44 ff.; 52 u. ff.; 511-34, 609-48.
— Werke derf., 649 u. ff.
— vgl. d. einz. Dichtungsarten.
Diogg, Maler, 251.
Dithyramben, 2108.
Ditter v. Dittersdorf, K., 2931, 34.
Divertiff., mufikal., f. mehrere Inftrumente, 3008
Dramatifche Poefieen, Einleit., Gefchichte nebft Lit. u. Theorie, 2185-2208.
— — felbft, 2209-2888.
Dresden, daf. Künftler u. Kunftnachrichten, 134, 40, 217, 18, 416.
— Schaubühne, Coftume, 3759.
Dülon, L., 2935.
Dürer, Albr., 240, 99, 552.
Düffeldorf, Gemälde-Gallerie, 222.

Einbildungskraft, 72, 531.
Eifenach, Gärten, 469.
Elegieen, 1213-42.
Empfindungen, angenehme, f. Aefthetik.
England, Gartenanlagen u. Naturfchönheiten, 473-75
Enthufiasmus d. fchönen Künfte, 72.
Epigramme, 1195-1212.
Epifch, f. Epopöe.
Epifteln, 1059-68.
Epopöe, Gefch. u. Theorie, 1233-36.
Epopöen, ernfte, relig. u. hiftor., 1237-76.
— kom., 1287-94, 1300, 3-10.
— romant., 1391-50.
Erdmannsdorf, F. W. Frhr. v., 417.
Erhabene, d., f. d. Schöne.
Erzählungen, poet. (verfif.), 1237, 77-84, 95 ff.; 1302.
— aus d. wirkl. Welt; f. Romane.
Erzählungen, wunderb., Mährchen u. Legenden, 1951-2038.
Efchilbach, (Efchelbach, Efchenbach), Wolfr. v., 623, 58.

Fabeln, 1069-1114.
Fagott, Method. u. Mufik. für daff., 3117-18.
Farben in d. Malerey, 271-75.
Fafch, K. F. Ch., 2937.
Felloplaftik, 382.
Firnifs, 275.
Flageolet, Meth. u. Mufik. für daf., 3111-12.
Flandern, f. Brabant.
Flöte, Method. u. Mufikal. für dief., 3098-3110.
Formfchneidekunft, f. Holzfchneidekunft.
Frankfurt a. M., Kunft-Nachrichten, 141.
Frankreich, daf. Künftler u. Kunft-Sammll., 97, 229.
Frauen, f. weibl. Gefchlecht.
Freymaurerlieder, 2141-44; in Muf. gef., 3205, 37, 46, 3519.

Garrick, D., 3744, 48.
Gartenkunft, 455-502.
Gedicht-Sammll. älterer u. neuer deutfcher Dichter, 657-64, 665-972.
— ausländ. Dichter, 973-1012.
Geifter-, Zauber- u. Gaukler-Romane u. Erzähll., 1969 u. ff.; 1999 u. ff.
Gemälde, im Allgem.; f. Malerey.
— -Sammll.; 89 u. ff.; 215-32.
Gemmen u. Paften, 90 u. ff.; vgl. Steinfchneidekunft.
Generalbafs, 2951 u. ff.; 2980 u. ff.; 2984.
Genie, 73.
Gefang, f. Vocal-Mufik.
Gefchäftsftyl, 573 ff.
Gefchichtsmalerey, 351-52.
Gefchmack, 74-78.
— vgl. Aefthetik überh.
Gefchnittene Steine, f. Gemmen- u. Steinfchneidekunft.
Gilly, F., Architect, 418.
Glas-Malerey, 271.
— Schneidekunft, f. Steinfchneidekunft.
Gluck, Cp. v., 2937.
Göttingen, Gemälde-Samml., 224.
Gothifche Baukunft, 413-14.
Gottheiten, in Bezieh. auf d. Kunft, 126-28.
Griechen, Kunftgefchichte, 297 ff.
— u. Römer, Baukunft, 407-12.

Griechen u. Römer, Dichtk., 609 ff.
Groteske, 159, 512, 34.
Gruppen, Bildhauer-Gruppen, 357, 65, 66.
Guitarre, Meth. u. Musik. für dies., 3016-22, 3397-3428.

Händel, G. F., 2938.
Hamburg, Kunst-Nachrr., 142, 228.
— Theater-Gesch., 3736.
Hamilton, Lady, 3725.
Handzeichnungen, 179, 80.
Harlekin, s. komische Literatur.
Harmonie, maler., 269.
— musikal., 2980 u. ff.
Harmonika, 3095-96.
Harfe, Meth. u. Musikal. für dies., 3010-15.
Hautbois, Meth. u. Musik. für dens., 3115-16.
Haydn, Jos., 2931, 39.
Heldengedicht, s. Epopoe.
Helvetien, Künstler, 250-52.
Heroiden, 1128-32.
Hess, L., Landschafts-Maler, 252.
Hiller, J. Ad., 2940.
Himmel, F. H., 2931.
Hirten- (od. Schäfer-) Gedichte; s. Idyllen.
Historie, histor. Malerey; s. Geschichts-Malerey.
Hofnarren, 512.
Hogarth's Leben u. Kupferstiche, 328, 29.
Hohenheimer Garten, 472.
Holbein, Hs., 242.
Holzschneidekunst, 299-302.
Humor, 532.
Hymnen, 2099-2106; in Mus. ges., 3545 u. ff.

Ideal in d. zeichn. Künsten, 525, 26.
Idyllen überh. u. insond. epische, lyr. u. dramat., 1905-30, 2145-46.
Iffland, A. W., 3738.
Indische (bild.) Kunst, Dichtkunst u. Musik, 406, 2479, 2926.
Instrumental-Musik im Allgemeinen, 3007 u. ff.
Italien, Kunst-Geschichte u. Kunst-Sammll., 144; vgl. Rom.
— Literatur, insond. poet., 525, 626.
— Maler-Schule, 215, 37 ff.

Jugend, Erzähll. u. Romane für dies., 1875-1904, 2035-38.
— Lieder für dies.; 2147-54; in Mus. ges., 3367-82.
— Schauspiele für dies., 2875-88.

Kammar-Musik, 3715.
Kinder, s. Jugend.
Kirchen-Baukunst, 419, 41-43.
— -Musik, 3143, 44, 3481-3600.
Koberwein, Sim. F., Schauspieler, 3740.
Komische Lit.; Gesch. u. Theorie, 512, 32-34.
— Erzähll., witz. Einfälle u. dgl., 604-8.
Komödie; s. Lustspiel.
Kriegslieder, 2109-16; in Mus. ges., 3280, 3301, 30.
Kritik; s. Aesthetik überh.
Künste, schöne Künste überh., Gesch. u. Theorie, 1-78
— bild. u. ton. in Verbind., 52-54.
Künstler, Bildung ders., 165-68.
— Gesch. ders., 131-46.
Kunst im Allgem.; s. Künste im Allgemeinen.
— alte, im Allgemeinen, 98-130.
— neue, im Allgem. u. in einz. Ländern 131-46.
Kunstrichter, s. Kritik.
Kunst-Sammll. überh., 89-97, 100, 109 10.
Kupetzky, J., 243.
Kupferstecher, 284-90.
Kupferstecherkunst, in Verbind. mit andern Künsten; s. schöne Künste überh.
— insond., 279-302, 309 u. ff.
Kupferstich-Sammll., 90 u. ff.; u. Verzeichn., 279 ff.

Lächerliche, das, 69-71.
Landhaus-Baukunst, 422, 28, 49, 50, 95 ff.
Landschafts-Malerey u. Zeichnung, 174, 331-50.
Lange, Jos., Schauspieler, 3741.
Lateinische Dichter d. neuern Zeit, 649-56.
Laute, Compos. für dies., 3009.
Legenden, s. Mährchen.
Lehrgedichte, 1013-58.
Leichenhäuser, 444.
Leipzig, Kunst-Samml., 219.
Lichtensteinsche Kunst-Sammlungen, 92.
Liebe, Liebes-Geschichten, s. Romane u. Erzähll.
— Lieder d. Liebe, 2127-32.
Lieder überh., 2059 u. ff.
— ernste, (Hymnen u. s. w.), 2099-2132.
— scherzh. u. gesellschaftl. Lieder, 2035-44.
— in Musik gesetzte; s. Oden.
de Ligne, K., Fürst, Sammlung v. Handzeichnungen, 180.

Litaneyen, in Muf. gef., 3569-70.
Lobreden, Lobschriften, Lobgedichte, 603.
Logogryphen, f. Räthfel.
Lucas v. Leyden, 253.
Lustspiele, mit Einschluss d. rührenden od. fogen. Schausp., 2533-2790.
Lyrifche Dichtungsart u. lyr. Poefieen überh., 2057-2184; vgl. Lieder, Oden u. and.

Machern, Garten daf., 467.
Madrid, Gemälde-Gallerie, 322.
Mährchen u. Legenden, 1945 u. ff.; 1951 u. ff.; 1969 u. ff.
Märfche, krieger. u. theatr., in Muf. gef., 5714.
Maler, Nachrr. v. denf., 233.
Malerey, Malerkunft, in Verbind. mit and. fchönen Künften; f. fchöne Künfte überh.
— infond. an fich, Gefch., 207-54, 3079.
— Theorie u. Technik, 255-76.
Malerifche Gedichte, 1115 ff.
Mandoline, Meth. u. Mufik. für dief., 3123-24.
Mark Brandenburg, Gärten, 464.
Meifterfänger, 662.
Melodica. 3080.
Mengs, Ant. Rph., 244.
Merz, Jac., 249.
Meffen, f. Miffen.
Mimik, 3723-26.
Miniatur-Malerey, 276.
Minnefinger, 657 ff.
Miffen, in Muf. gef., 3553-68.
Mofaik, 277-78.
Motetten, Chor-Arien u. f. w., 3525 u. ff.
Mozart, Amad. Wfg., 2931, 41.
München u. Schleifsheim, Gemälde-Samml. daf., 221.
Münz-Sammlungen, 90.
Mufik, in Verbind. mit and. Künften, 1 u. ff.; 44 u. ff.
— an fich, im Allgem., 2901 u. ff.
— Gefchichte nebft Literatur, 2916-42.
— Theorie, 2943 u. ff.
Mufiv-Arbeiten, f. Mofaik.
Mythologie, in Bezieh. auf d. Kunft, 126-30.

Naumann, J. Gli., 2942.
Niederländ. Schule, 215, 53, 54.
Notturnos, f. Serenaden.
Nürnberg, Kunft-Sammll., 94.
Odeen d. Alten, 445.
Oden u. Lieder, 2059-2166, compon. für d. Clavier u. d. Guitnrre, nebft Ball. u. Romanzen, 3179-3428, 5463-80.
Oelmalerey, 271-74.
Oefer, J. F., 245.
Oeftreich, Kunft-Nachrr., 136.
— vgl. Wien.
Oper, Theorie u. Gefch., 2206-2208.
Opern, her., trag.; f. Trauerfpiele.
— kom., Operetten, 2791-2844.
— u. Operetten, in Muf. gef., 3601-12.
Oratorien, f. Cantaten.
Orgel, Theorie u. Mufikal. für dief., 3081-94.
Oriental. Dichtkunft, 628.
Ornamente, 160.
Offian, f. Autoren-Regifter.
Ouverturen, 3007.

Paeftum, Ruinen, 410.
Paifiello, J., 2931.
Parabeln, Lehrbilder, 1112-14.
Paftell-Malerey, 174, 271, 72.
Paftorale, f. Schäferfpiele.
Pauken, f. Trompeten.
Pawlowsk, Garten, 476.
Perfpective, 174-77.
Phantafieen, mufikal., 2958.
Plaftifche Künfte, f. Bildende Künfte.
Plauifcher Grund, 466.
Poefie, f. Dichtkunft.
Pommersfelden, Gemälde-Samml., 220.
Portrait-Malerey, 174, 317 ff.
Porzellan-Malerey, 276.
Potsdam, f. Berlin.
Präludien, f. Vorfpiele.
Prager Schaubühne, 3733.
Praunifche Kunft-Sammll., 94.
Profodie u. Verskunft, 637-44.
Pfalmen, in Muf. gef., 3535 u. ff.
Pütterich v. Reicherzhaufen, Jac., 621.

Quartetten u. Quintetten, f. d. befond. Inftrumente.

Radirkunft, f. Kupferftecherey.
Raphael v. Urbino, 238.
Räthfel, Charaden u. Logogryphen, 1187-94.
Redekunft, Rhetorik, f. Beredtfamkeit.
— in Verbind. mit Muf., 503, 4.
Redekünfte an fich, 505 u. ff.
Reden, 597-602.
Reim, 644.

Reisen, empfindsame, 1767 - 86.
Rembrand, P., 253.
Reni, Guido, 239.
Rheinsberg, Lustschloss u. Garten, 46.
Ritter-Epopeen, Rom. u. Erzähll., 1931 - 68, 1987 u. ff.
Robinsonaden, 1847 - 54.
Rode, Bh., 246.
Römer, Kunstgesch., 207 ff.
Römische Schule, s. einz. Künstler.
Rom, Kunst-Nachrr., 96, 134, 145, 407, 11, 12.
Romane u. Erzähll. im Allgem., Lit. u. Theorie, 1311, 12.
— Sammll., vermischte, 1313 - 1436.
— insond. histor., 1437 1522.
— — ohne histor. Grundl., ernste, 1523 - 1720. — humorist. u. kom. satir., 1721 - 86.
— — mit Bezieh. auf besond. Gegenstände, Verhältnisse u. Schicksale, 1787 - 1868.
— — mit Bestimm. für besond. Leser-Classen, 1869 - 1964.
— — wunderbare, 1951 - 2038.
— vgl. Erzähll. u. Mährchen.
Romanzen u. Balladen, 2067, 70, 96, 2171 - 84; compon. 3179 u. ff.
Rugendas, G. Ph., 243.
Rührende, d., 68.

Sachsen, Kunst-Nachrr.; s. Dresden u. Leipzig.
Saiten-Instrumente, Theorie u. Musik für dies., 3009 u. ff.; vgl. Clavier u. s. w.; Laute, Harfe u. s. w.; Violine u. s. w.
Salzdahlum, Gemählde-Sammlung, 225.
Sanspareil bey Baireuth, 470.
Satiren, 1139 - 86.
Säulenordnung, 431, 32.
Scandinav. poet. Lit., 615, 16.
Schäfer-Gedichte, s. Idyllen.
— -Spiele, 2845 - 48.
Schatten u. Licht, 176.
Schauspiele u. Opern, allegorische, 2867 - 72.
— heroische, s. Trauerspiele.
— romantische, u. Opern, 2849 - 72.
— rührende Lustspiele, s. Lustsp.
— für d. weibliche Geschlecht u. d. Jugend, 2873 - 88.
Schauspielhäuser, 419, 46 - 48.
Schauspielkunst, 3723 - 60.
Scherz, Scherzhaft, scherzh. Dichtungen, s. Komisch.
Schick, Marg. Luise, 3742.
Schleissheim, s. München.
Schleswigsche Kunstgeschichte, 137.
Schmidt, G. F., 288.
Schöne, d., Schönheit, (u. d. Erhabene), überh. u. in einz. Künsten, 55 - 67, 156 - 58, 267 - 68.
Schreibart, Styl, 555 - 70.
Schütz-Hendel, Henriette, 3726.
Schwäbische, altschwäb. Dichtkunst, 657 ff.
Schweiz, s. Helvetien.
Schwerin, Gemälde-Samml., 224.
Schwetzinger Gartenanlagen, 471.
Sculptur, s. Bildhauerey.
Seifersdorferthal, 466.
Serenaden, (Notturnos) u. Divertiss., 3008.
Silhouettirkunst, 327.
Singe-Composition, 3126, 27.
Singekunst, 3128 - 44.
Singstücke, s. Vocal-Musik.
Sinngedicht, s. Epigramme.
Söder, Kunst-Samml., 95, 225.
Solos u. Sonaten, s. Mus. für besond. Instrumente.
Spanien, das. Künstler, 146; vgl. Madrid.
Spanische Dichtkunst, Gesch., 625.
Stadthäuser, Bau, 422 ff.
Statüen, 357 ff.; 367 - 72, 458.
Steindruck, 303 4, 50, 52.
Steinschneidekunst, in Verbind. mit and. sch. Künsten; s. schöne Künste überh.
— insond., zum Theil mit Glasschneidekunst, 353, 83 - 96.
Stimme u. Stimmbildung, s. Vocal-Musik.
Styl, s. Schreibart.
Sylbenmaass, s. Prosodie.
Symphonieen u. Ouverturen, 3007.

Tablatur, musikal., 2977.
Tact, musikal., 2978, 79.
Tanzkunst u. in Mus. gesetzte Tänze, 3715 - 22.
Tempel, alte, 438 - 40.
Temperatur, musikal., 2973 - 76.
Theater, s. Drama u. Schauspielhäuser.
— -Musik, 3601 - 3712.
Thierzeichnung, 311 - 16.
Tieffurt, Garten, 468.
Tischbein, J. H., 247, 293.
Tod, dessen Abbildung bey d. Alten, 129 - 30.
Todtentanz, d., 242.
Tonarten, musikal., 2971 u. ff.
Toreutik, 353, 60, 61.
Tragische, rührende Gegenstände, 68.
Tragödie, s. Trauerspiel.
Transparente Spiegel, s. Zeichen-Instrumente.

Trauermonumente, 365, 66.
Trauerſpiele, nebſt heroiſchen Schauſpielen u. Opern, 2275 - 2532.
Traveſtirungen, 1285, 86.
Trios, ſ. Muſik für beſond. Inſtrumente.
Trommel, Methodik u. Muſikal. f. dieſ., 3123, 24.
Trompeten u. Pauken, Meth. u. Muſikal. für dieſ., 3121, 22.
Tuſchen, 206, 92, 305 u. ff.

Variationen, ſ. Muſik. für einz. Inſtrumente.
Vaſen u. Vaſen - Gemälde, 377, 80.
Venedig, ſ. Algarotti.
Venetianiſche Schule, ſ. Italien.
Verskunſt, ſ. Proſodie.
Verſchaffelt, Pt. v., 364.
Verzierungen, an u. in Gebäuden, Zimmern u. Gärten u. ſ. w., 397, 433 - 37, 51 - 54, 495 - 502.
Violine u. Violoncell, ſ. Bogen - Inſtrumente.
Vocal - Muſik, Theorie, 3125 - 44.
— - Compoſitionen, 3145 u. ff.; vgl. Cantaten, Lieder u. ſ. w.
Volk, Erzähll. u. Romane für daſſ., 1899 - 1904.
Volks-Lieder, 2155-66. — componirte, 3383 - 96.
Vorſpiele u. Phantaſieen, 2957, 58.
Vortrag, mündlicher, ſ. Declamation.

Wachsbildnerey, 381.
Waldhorn, Meth. u. Muſik. für daſſ., 3119, 20.
Waſſerfarben, 271.
Waterloo, Ant., 287.
Weiber, weibl Geſchl., Erzähll. u. Romane für daſſ., 1869 - 74.
— — Schauſp. für daſſ., 2873 - 74.
— — Lieder für daſſ. — componirte, 3363 - 66.
Weimarſcher Park, 468.
Wernher, deutſche Dichter, 620.
Wien, Kunſt - Anſtalten u. Kunſt-Sammll., 91 - 92, 136, 215.
— Schaubühne, 3731 - 34, 60.
Wilkinſon, Tate, 3746.
Winklerſche Gemälde - Samml., 219.
Wörlitzer Garten, 465.
Wouwerman, Ph., 254.

Zeichen - Inſtrumente, 174, 203 - 5.
Zeichenkunſt u. zeichnende Künſte überh., 169 - 206, 305 u. ff.; vgl. Handzeichnungen u. ſchöne Künſte überh.
Zumſteeg, J. Rdf., 2931.

Bayerische StaatsBibliothek

Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Ersch, Johann Samuel,

Handbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit

Bd.: 2,3

Amsterdam [u.a.] 1814

H.lit.p. 111-2,3/4
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10732042-9